

789 DAS MAGAZIN FÜR COMPUTER-FANS

Top-Listing Das perfekte Floppy-Tool

- Schnelles Kopieren
- Viele Diskettenfunktionen
- Einfache Bedienung

- Steckbriefe zum Sammeln
- So entsteht ein Joystick
- Komplettlösung Katakis

Praxistest

Freaks testen gnadenlos

est: Neuer ommodore-Drucker

Wie gut ist der MPS 1230?

JVC-FLOPPY DISKS



HIGHSCREE

Schonwieder Testsieger!





KOMPAKT

ietzt

nur

jetzt

VOBIS-Preis

VOBIS THIT noch

4995



alter VOBIS-

Preis

VOBIS-Preis

alter VOBIS

VOBIS

alter VOBIS-

THE

noch

letzt

nur noch

Jetzt nur

noch

jetzt nur

noch

jetzt



Alle Preise ohne Monitor und 3.5" Laufwerk (siehe unten)

noch 1195

ietzt

nur noch

jetzt

noch

etzt

noch

jetzt

VOBIS-

VOBIS-Preis

alter VOBIS

VOBIS-

BUSINESS TOWER UNIVERSAL TOWER



2795

3795

4595

5795



LAPTOP

3.5° Floppy

20 MB-Platte

1.44 MB



10 Stück Contrast 6.95 für Commodore VC 10 Stäck 19.-2025 10 Stück 29.-HD 1.2 MB for AT 200 (720 K) 10 Stack 3.5" HD 11.44 MBI

DISKETTEN:

Alle HIGHSCREEN® Computer	
auf einen Blick (Preissenkungen!)	

mit 20 MB-Platte	
5.25° Floppy 360 K	
parallele Schnittstelle	
512 K Speicher, seriel	
PC: 8088 Microproze	SSOF,

AT 286: 80286-Microprozessor. 840 K Speicher, serielle parallele Schnittstelle, 5.25" Floppy 1.2 MB, 20 MB-Platte

100			Sedian's	No.	_
	mit	40	MB	-Pi	atte

AT 286-16 B NEAT:	
wie AT 286, jedoch mit 16 MHz CP	B
NEAT-CHIPS und 1 MB Ram.	
Incl. 20 MB-Platte	

mit 40 MB-Platte

AT 386: 80386-Microprozess	01.
2 MB Speicher, serielle + parall	ele
Schnittstelle: 5:26" Floppy 1.2 M	8,
40 MB Platte	

mit 86 MB-Platte

AT 386-CACHE 25:	
wie AT 386, jedoch mit 25 MHz CPI	Į
180836-25I und schnellem CACHE-	
Memory, 40 MB Platte	

mit 80 MB-Platte

3.5° Floggy	798	w sa-	DO/NTe	11
ara manah	124	KIMI	FU/AIS	-40

5° Flaggy 720 K für PC/XTs	169
	100
5" Floppy 1.44 MB für ATs	199

HIGHSCREEN 15" Monochrome- 279. Monitor paperwhite VGA-Farbmonitor 1195-Incl. V&A-Karte

MS-DOS Incl.

PORTA-PAC-Wechselrahmen 198.

W GOITH TOTAL
FURD PC
The state of the s
incl. MS-WORKS Software
Text Kalkulation, Datel.
DEHI

998.

998.-

348-

898.-

49.-

Ccommodore

AMIGA 500 Incl.	
POWER-PACK-Software	
RAM-Erwelterung	
dazu	
HF-Modulator	

P. POLLISTINGOLE	
AMIGA 500 Incl. HIGHSCREEN	
Process Continue No. 140	
SIBERO-FARDMONITOR NY 146 .	1 400
Stereo-Farbmonitor KP 148 - komplett	1450.

儿	AT	ra.	PI
ATADI	E20 0	TM	151

ATARI 520 STM	700
incl. Monitor SM 124	798

EPSON

racker	EPSON	
0 500		

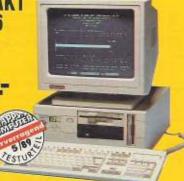
Farbbänder im voiteils-Ser Pack: Für STAR NL 10/LC 10, EPSON LX 80, 90, FX 85, LQ 500/850, SEIKOSHA SP + SL-

Je 5 Stück nur 45.-

KOMPAKT AT 286

ohne Monitor und 3.5" Laufwerk. MIt 640 K + 20 MB-

und GW-BASIC!



Getestete Ausführung: HIGHSCREEN® KOMPAKT AT 286 incl. 1 MB Speicher. serieller + paralleler Schnittstelle, Mono-Grafik-Printer-Card, 1.2 MB Diskettenlaufwerk (5.25"), 1.44 MB Diskettenlaufwerk (3.54), 40 MB Festspeicherplatte, 15° Monochrome-Monitor (paperwhite), MS-DOS

Komplettpreis

TESTSIEGER IM MARKT + TECHNIK HC-AT-Vergleichstest. Bestnote:

[1 x hervorragend, 2 x sehr gut, 2 x gut]

ZENTRALE/ DIREKTVERSAND: Rotter Bruch 32-34

5100 AACHEN Tel. 0241/50 00 81

Telex 832 389 vobis d

1000 BERLIN 30 Kurfürstenstr, 101 - 030/2 13 94 80 Kurfürstendamm 162 IAm Adenauerplatz) 030/8 91 20 15

2000 HAMBURG Krohnskamp 15 : 040/2 79 46 76 Esplanade 41 (Finnlandhaus)

2300 KIEL Sophienblatt 74-78 - 0431/67 86 22

2400 LOBECK Große Burgstr. 37 - 0451/7 44 03 Violenstraße 37 - 0421/32 04 20

3000 HANNOVER Berliner Allee 47 - 0511/81 65.71 3300 BRAUNSCHWEIG

Bohlweg 47 - 0531/1 32 34 4000 DOSSELDORF 0211/35 99 64 4100 DUISBURG 1 Fr.-Wilhelm-Str. 30 - 0203/2 78 63 4150 KREFELD Ostwall 92 - 02151/80 07 93

4300 ESSEN Huyssenallee 3 - 0201/23 17 74 4400 MONSTER

4600 DORTMUND

110 - 0231/57 30 72 4800 BIELEFELD

Alfred-Bozi-Str. 14 - 0521/6 38 78 5000 KÖLN Mathiasstr. 24-26 - 0221/24 86 42

5100 AACHEN Viktoriastr. 74 - 0241/54 31 00 Großkölnstr. 60 - 0241/2 44 94 Igemeinsam mit PORSTI

6000 FRANKFURT Frankenalise 207/209 - 069/73 50 68 Gutteutstr. 45 - 069/23 20 74

6400 FULDA Minelstr. 19/21 - 0661/7 82 66 (gemeinsam min PDRST)

7000 STUTTGART Marienstr. 11-13 - 0711/60 63 36 7500 KARLSRUHE Kriegsstr. 27/29 (BGH) - 0721/37 82 68 7750 KONSTANZ Kreuzlinger Str. 18 - 07531/1 55 60 8000 MÜNCHEN Aberlestr. 3 - 089/77 21 10 8500 NORNBERG Vordere Ledergasse 8 - 0911/23 29 95 8720 SCHWEINFURT

8900 AUGSBURG



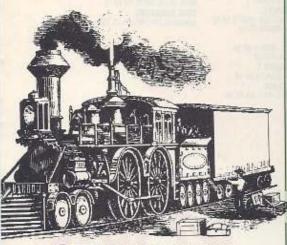
INHALT



23 32 Spielsteckbriefe zum Ausschneiden und Sammeln in unserem Spiele-Extrateil



85 So verbessern Sie das Btx-Modul II von Commodore



97 Eine neue Grafiksammlung, der »Scanner Shop«, erfüllte hohe Ansprüche

AKTUELLES

Redaktionsgeflüster	8
24. Bundeswettbewerb Jugend forscht	10
Messebericht: Hobby-tronic 1989	11
Die Clubkiste	12
Neue Produkte	13

JOYSTICKS

Praxistest Die neuen Joysticks	Esper 18
WETTDEWEDDE	

WETTBEWERBE

Programmierwettbewerb: DFÜ mit dem C64	16
Listing des Monats	≅ ■ 35
Suchspiel: Fünfmal »Katakis« zu gewinn	en 140

64'er-Reporter: Der Selbstbau-Fahrsimulator	142

LISTINGS ZUM ABTIPPEN

35 35
2 1 43
44
2 4 47
2 1 50
2 1 52
≘ ■ 57

TIPS & TRICKS

Tips und Tricks für Einsteiger Directory ohne Programmverlust Speicher löschen? Kein Problem Alle Befehle Der Autostart Elektronischer Merkzettel	H 78
Tips und Tricks für Profis Smooth-Scrolling mit den C64 Inhaltsverzeichnis verstecken	

Tips und Tricks für Profis
Smooth-Scrolling mit den C64
Inhaltsverzeichnis verstecken
LOAD "\$",8 einmal anders
Unsinnige Berechnung?
Basic-Bremse mit Trace

Texteingabe mit dem Monitor	
Monitor stört Drucker	
Der Speicher des C128 (1)	
Texte aus dem Speicher drucken	
Dauerhafte Laufwerke bei	-
Prodatei 128	90

88

	Prodatei 128	90	
	Tips und Tricks zur Floppy	92	
10			

Geos im Griff	
Desktop = Desktop?	
Aufpassen bei Geofile	-
Eine Geos-Diskette Bit für Bit (4)	93

KURSE UND GRUNDLAGEN

Spielekurs (2)	58
Messen, Steuern, Regeln (3)	63
Immer der Reihe nach Sequentielle Dateien	94



7/89

HARDWARE

Test: Neuer Commodore-Drucker Wie gut ist der MPS 1230?

EINSTEIGERTEIL		
Die ersten Fragen rund um den Computer	71	
So entsteht ein Joystick	72	
Computern leichtgemacht: Der 4. Schritt	74	

79 Tips und Tricks für Einsteiger

BTX		
Tips & Tricks zu Btx	85	
Einkaufsbummel mit Btx	86	

GROSSES SPIELE-EXTRA

Steckbriefe zum Sammeln Voller Durchblick bei den Spiel	en	23
64'er-Longplay: Komplettlösung – Katakis		126
Neues vom Spielemarkt		132
Elektrikschaden in der Wüste »4X4 Off Road Racing«	Ther	134
Quer durch die Hauptstädte »Supertrux«	B4'er Test	136
»Iron Lord«: Sohn rächt Vater	G4'er Test	137
Spielehitparade:		138

DRUCKPROGRAMME

Print-News	97
Tips & Tricks	98

SOFTWARE

Der C128 als Schreibmaschine 118 Fünf Textprogramme im Test

Große Demo für den C64 Der »Demo Maker de Luxe«	125	
RUBRIKEN	NAR	
Editorial	9	
Fehlerteufelchen	16	
Einkaufsführer	66	
Leserbriefe	68	
Bücher	70	





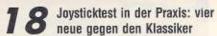
Leserforum	102
Inserentenverzeichnis	144
Impressum	144
Programmservice	145
Vorschau auf Ausgabe 8/89	147

Titeltexte sind rot gekennzeichnet



Dieses Symbol zeigt an, welche Programme auf Diskette erhältlich sind.

Diese Programme können Sie über Btx + 64064 # laden





64'er-Longplay: Katakis - die Hölle lebt

Redaktions - Redaktions - gefüster.

Hallo 64'er-Leser, die Behauptung, für Computerfreaks gibt es außer Computern nichts anderes, ist weit verbreitet. Für uns stimmt das allerdings nicht. Ein Beispiel dafür könnt Ihr heute lesen ... Eure Brigitte

Schneller ran ans Geld

Den Telefonhörer ständig in der rechten Hand, die Linke hektisch über die Tastatur kreisend: Dies könnte man als »typische« Handbewegungen von Helga Weber bezeichnen. Frau Weber ist in unserer Redaktion die »Honorardame«. Sie jongliert täglich mit einer Unmenge von Zahlen: Konto-Bankleitzahlen, nummern, Postleitzahlen. Telefonnummern und so weiter. Sie sorgt dafür, daß unsere Leser für veröffentlichte Listings und Tips und Tricks ihr Geld überwiesen



Frau Weber, unsere »Honorardame« in Recherchen für unsere Leser. Wieder einmal fehlt eine Bankverbindung.



Mit diesen Unmengen von Einsendungen kämpft unsere Redaktionsassistentin Sylvia glücklicherweise nicht jeden Tag



Das ist die 64'er-Mannschaft auf die Ihr setzen könnt

bekommen. Da unsere Leser – also Ihr– immer unheimlich rege an dieser Form der Mitgestaltung unseres Magazins teilnehmt, haben wir immer die Qual der Wahl. Deshalb die große Bitte von uns: Schickt uns Listings, aber richtig! Eure »Meisterwerke« bitte immer auf Diskette einschicken und eine ausführliche Programmbeschreibung und -anleitung beilegen.

Damit Ihr schneller zu Eurem Geld kommt, ein Rat von Frau Weber: Schickt uns gleich eine Copyrighterklärung mit Eurer Bankverbindung zu.

Übrigens, in ihrer knappen Freizeit jongliert Frau Weber auf den umliegenden Tennisund Squashplätzen mit diesen kleinen schnellen Gummi- beziehungsweise Filzbällen.

Verzweiflung in der Assistenz

Die tägliche Briefflut zu unserem Aufruf »Wählen Sie das schönste Titelbild« aus dem 64'er-Magazin, Ausgabe 4/89, brachte nicht nur unseren Postboten ins Schwitzen. Auch Sylvia, Redaktionsassistentin seit Februar und auch für die eingehende Post zuständig, stöhnte täglich über Muskelkater. Wochenlang ordnete und sortierte sie die schweren Stapel von Postkarten und Briefen. »Wer ist nur auf diese verrückte Idee mit den 10000 Disketten gekommen?« stammelte sie ständig vor sich hin.

Mit einem weinenden und einem lachenden Auge verfolgten wir die enorme Teilnahme zu diesem Wettbewerb. Uns alle freut es immer wieder, wenn wir die 64'er-Leser zu solchen Höchstleistungen motiviern können. Aber der riesige Aufwand, die 10000 Disketten zu verschicken, bringt uns momentan zur Verzweiflung (und um den Schlaf). Habt bitte deshalb Verständnis, wenn Ihr noch ein bißchen auf Euren Gewinn warten müßt. Unsere Frankiermaschine glüht schon.

Bits, Byte, Bälle und harte Männer

Pünktlich jeden Mittwoch um 18 Uhr fallen die Stifte, werden die Monitore schwarz und hören Festplatten auf, sich zu drehen. Statt dessen quälen sich eingeschlafene Füße in ausgelatschte Fußballschuhe. Die 64'er-Redaktion humpelt fast geschlossen zum Fußballplatz. Große Dinge werfen ihren Schatten vorraus. Ein Sondertraining wurde angesetzt, denn ein großes Duell steht an.

Das Rückspiel gegen die Happy-Redaktion muß gewonnen werden. Das letzte Match ging äußerst knapp mit 2:1 verloren. Dazu unser Coach Gottfried Knechtel: »Gegen einen turboangetriebenen Hartmut Woerrlein (Stürmer der Happy Redaktion) sind unsere Abwehrrecken immer ein paar Schritte zu langsam. Doch dieses Mal ist der Sieg unser.« Seid Ihr auch davon überzeugt? Unser Wettbüro nimmt Euren Tip an. Schreibt Euer Ergebnis auf eine Postkarte und schickt sie an die 64'er-Redaktion. Den zehn besten »Tippern« winkt eine Überraschung.

Manche mögens japanisch

Eine Kuriosität aus dem Land des Lächelns erstaunte sogar unsere »abgebrühten« 64'er-Redakteure. Auf dem ja-



Eine ganz spezielle C 64-Version wurde eine Zeitlang in Japan angeboten, konnte sich jedoch nicht durchsetzen.

Computermarkt panischen wurde eine spezielle C64-Version angeboten. Mit der Taste COMMODORE/LOCK kann auf die japanische Silbenschrift »Katakana« umgeschalten werden. Doch das Modell erlitt ein schweres Schicksal. Wegen der für europäische Verhältnisse geradezu unglaublich komplizierten Schrift konnten die Systeme nicht mit den japanischen konkurrieren. Das Katakana besteht nämlich aus 51 Grundzeichen und etwa doppelt so vielen Sonderzeichen. Tatsächlich springt der Japaner beim Lesen zwischen vier verschiedenen Schriftsystemen hin und her. Durchschnittlich 7000 Zeichen beherrscht er. Nach einiger Zeit verschwand das Modell wieder vom Markt.





C65?

in Gerücht geht um in der Welt: Aus allen Löchern hört man das Geflüster von einem neuen C64. Was ist dran? Die erste

Frage nach einem neuen Heimcomputer von Commodore »Gibt es einen neuen C64??« bekam ich von einem Manager zu hören, der im allgemeinen zu den gut unterrichteten gehört. »Alter Hut«, antwortete ich und dachte an eine ähnliche Situation im letzten Jahr (siehe 64'er-Magazin 4/88). Erst als noch jemand anrief mit der gleichen Frage, klingelten bei mir die Alarmglocken. Erste Aktion: Commodore in Frankfurt löchern. Das Ergebnis war vorher klar: Keiner weiß was, jeder hat dieses Gerücht auch gehört. Aber der Name Irving Gould fiel. Er soll auf einer Konferenz etwas über einen neuen Computer gesagt haben.

rving Gould ist der »President« von Commodore, also der erste Mann. Zweite Aktion: meine Kollegen der C64-Computermagazine in den USA anrufen, ob die was wissen. »Ja, das haben wir auch gehört«, tönt es aus Tausenden von Kilometern Entfernung. Es soll eine 8-Bit-Maschine sein, mit einem zusätzlichen Modus, auch den Namen C 65 hört man. Preislich soll er zwischen C64 und Amiga 500 liegen.

ein lieber Schwan, das sind wirklich Neuigkeiten, denke ich. Was hat das für Folgen? Gleich fallen mir unendlich viele weitere Fragen ein, etwa nach der Kompatibilität (laufen meine alten C64-Disketten noch?) oder was soll das für ein weiterer Modus sein? Aber keiner kann diese Fragen beantworten. Noch nicht. Aber wenn was dran ist, bekommen wir es raus.

Jong Whinge

Chefredakteur

Die Landessieger von Bayern im Bereich Physik stehen fest. Sie haben mit minimalem Aufwand einen Spektrumanalysator realisiert, der bisher nicht unter 15000 Mark zu haben war.

24.



1 Die Gewinner des Landeswettbewerbs »Jugend forscht« Angel und Erik Orille

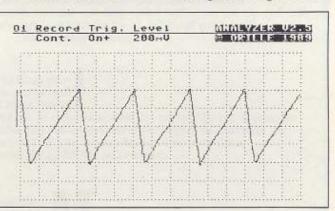
Bundeswettbewerb

desweiter Wettbewerb, be dem Jugendliche, meistens Schüler oder Studenten, ihr Wissen im Bereich Natu wissenschaften unter Beweis stellen können. Mit welchem Thema sie sich beschäftigen, spielt keine Rolle, Bewertet werden die Idee und die Realisierung. Der Wettbewerb ist so gegliedert, daß zunächst Landesmeisterschaften stattfinden. Die Gewinner nehmen dann am Bundeswettbewerb teil, wo die Sieger der verschiedenen Disziplinen (Physik, Technik, Biologie usw.) ermittelt werden.

Daß Arbeiten mit dem C64 immer noch großen Erfolg haben, zeigen die diesjährigen Landessieger von Bayern, Angel (19 Jahre) und Erik (20 Jahre) Orille (Bild 1). Sie haben auf dem C64 mit relativ geringem Aufwand einen Spektrumanalysator realisiert. Eine solche

Jugend forschi 1989

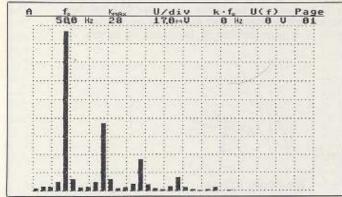
Meßeinrichtung, die in kommerzieller. Ausführung weit mehr als 15000 Mark kostet, wird zum Beispiel dazu benutzt, Lärmschutzmaterialien auf ihre Lärmschutzfähigkeit hin zu testen. Dazu wird das zu testende Material zwischen einen Lautsprecher und ein Mikrofon gestellt. Legt man nun



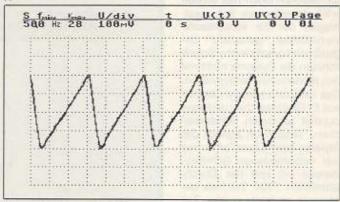
Die aufgezeichnete Funktion U(t)

an den Lautsprecher ein entsprechend starkes periodisches Signal oder besser noch ein Rauschen an, so läßt sich mit Hilfe des Spektrumanalysators herausfinden, für welche Frequenzen sich das Dämmaterial besonders gut beziehungsweise überhaupt nicht eignet. Prinzipiell funktioniert das so, daß man eine periodische Funktion U(t) (Bild 2) umrechnet in eine Funktion U(f) (Bild 3). Die Funktion U(f) stellt nun das eigentliche Spektrum dar. Je größer U(f) ist, je schlechter ist das Material für die betreffende Frequenz.

Die Software, die Angel und Erik Orille auf dem C64 realisiert haben, besteht aus drei



3 ... wird im Analysatorteil in eine Funktion u(f) umgerechnet.Man erhält das gewünschte Spektrogramm.



Im Syntheseteil wird aus der Funktion U(f) wieder die Funktion U(f) ermittelt und mit der Originalfunktion verglichen

AKTUELL

Hauptfunktionen, einem Speicheroszilloskop, dem eigentlichen Analysator und einem Programmteil, mit dem sich der Rechenfehler des Analysatorteils ermitteln läßt. Dazu wird aus dem errechneten Spektrum wieder die Grundschwingung ermittelt und zusammen mit der gemessenen Funktion auf dem Bildschirm angezeigt (Bild 4). Wie man sieht, sind die Abweichungen minimal. Diejenigen, die sich für technische Einzelheiten interessieren, finden in der Tabelle eine entsprechende Zusammenstellung.

Daß ein solches Projekt nicht nur mit reiner Software zu realisieren ist, dürfte wohl jedem klar sein, denn der C64 ist von sich aus ja nicht in der Lage, analoge Meßvorgänge mit einer akzeptablen Geschwindigkeit aufzunehmen. Folglich wurde noch ein A-D-Wandler mit erforderlichen Meßverstärkern in einem externen Gehäuse untergebracht. Am Gehäuse befindet sich noch ein Drehschalter, mit dem sich die maxi-

1. Oszilloskop

Aufzeichnung Trigger

- einmal oder ununterbrochen
- über Software einstellbar: Off, On -, On +
- Trigger-Level über Software einstellbar Skalatypen
- Skalabereiche
- über Drehschalter am Interface einstellbar (Max. 400 mV, 4 V, 40 V, je nach Drehstellung)
- Frequenzbereich über Software einstellbar
 - (Minimum 60 mHz, Maximumm 6,0 kHz) 16 µs für einen Lese-Speichervorgang
 - 1% vom Maximalwert bei jeder Drehstellung

2. Analysator

Skalabereiche

Rechenzeit

Meßfehler

- Grundfrequenz Spektrenanzahl Skalatypen
- beliebig bis zu 28 (bildschirmbedingt)
- linear und halblogarithmisch linear: beliebig, halblogarithmisch: 4 dB pro Punkt (Referenz 1 mV)
- knapp 1 s pro Spektrum Rechenzeit
 - bis zur fünften Spektralordnung etwa 1%

3. Synthese

Rechenfehler

- Grundfrequenz Spektrenanzahl Skalatypen Skalabereiche
- beliebia bis zu 28 linear
- beliebig einige Sekunden bis mehrere Minuten Rechenzeit
 - je nach Spektrenanzahl

Speichermöglichkeit des Oszilloskopsignals, der Analyse und der Synthese auf dem Diskettenlaufwerk 1541. Druckmöglichkeit auf den Druckern 1526 oder MPS 802.

Die technischen Daten des Spektralanalysators

male Eingangsspannung von 400 mV bis 40 V einstellen läßt.

Wie sind aber Angel und Erik Orille überhaupt auf die Idee gekommen, eine solch anspruchsvolle Aufgabe auf dem C64 zu programmieren?

Nun ja, sie haben sich einige Zeit mit einem Spektrumanalysator von HP beschäftigt und waren der Auffassung, daß man ein solches Gerät preiswerter mit dem C 64 realisieren kann. Sie machten sich also an die Arbeit und stellten in nur einem halben Jahr die erste Version her. Bis der von ihnen programmierte Spektrumanalysator ihrer Vorstellung entsprach, vergingen weitere zwei Jahre. Nun hat die Meßeinrichtung einen Stand erreicht, der von der Qualität her zwar nicht mit dem Analysator von HP konkurrieren kann, sich aber trotzdem an Schulen und Lehrinstituten hervorragend für Demonstrationen und Lernzwecke einsetzen läßt. Und genau das wollten die beiden Gewinner des Landeswettbewerbs »Jugend forscht« erreichen.

Hobby-tronic & Computer-Schau 1989

Vom 12, bis zum 16. April fand in Dortmund Europas größte Verkaufsausstellung für Hobby-Elektroniker und Computerfans statt. Auf über 13 000 m2 präsentierten in zwei Hal-

mann

men wie Conrad-Electronic und Völkner mit großen Ständen vertreten. Schwerpunkte des Warenangebots bildeten Bausätze und Bauteile, CBund Amateurfunkgeräte und

KARSTADT

2 Die Firma Karstadt war auf der Hobby-tronic in Dortmund einer der größten Buch- und Softwareanbieter

len 154 Anbieter alles, was das Herz in Sachen Computer und Elektronik begehrt. Zwei Drittel der Aussteller boten Computer, Software und Peripheriegeräte wie Drucker und Monitore an. Die restlichen Aussteller beschäftigten sich mit allgemeiner Elektronik. So waren Firvieles mehr. Dies ist auch kein Wunder, schätzt man doch die Zahl der Freizeitelektroniker bundesweit auf etwa 3,5 Milio-

Das Angebot an Software, Computer und Zubehör war auf der Computerschau noch nie so umfangreich wie 1989.

Über hundert Aussteller waren allein in diesem Bereich vertreten, denn die Nachfrage nach Computern ist ungebrochen. 1988 wurden in Westeuropa über 3 Millionen Stück verkauft, Allein auf die Bundesrepublik entfielen dabel fast 500 000, von denen es sich bei den meisten wohl um den C64 handelte. Allerdings war dieser Computer auf der Messe so gut wie überhaupt nicht zu sehen. Auf einem Stand (Bild) bot man ihn für Bastler für 98 Mark ohne Netzteil und Garantie an. Den C128, Floppylaufwerke und sogar den Amiga (amerikanische Version) konnte man in gleicher Form erwerben. Der C 116 ging auf einem anderen Stand in Form einer Versteigerung für sage und schreibe 15 Mark über den Ladentisch. Die einzige Firma, die Neuigkeiten für den C64 vorstellte, war Roßmöller. Man konnte ein neues Lavoutprogramm und eine neue MS-DOS-ähnliche Benutzeroberfläche für den C64 bewundern.

Was es für den C64 in Mengen gab, war Software. Sie konnte man überall für wenig Geld kaufen. Die Palette reichte von Spielen bis hin zu Anwenderprogrammen.



1 Für nur 98 Mark konnte man auf der Hobby-tronic einen komplett bestückten C64 für Bastler kaufen

Trotz der Angebote für den C 64 war in Dortmund zu erkennen, daß der Tend im Heimcomputerbereich eindeutig in Richtung PC geht, denn der PC war das Hauptthema der diesjährigen Computerschau. In diesem Bereich wurde alles angeboten, was für den Heimanwender von Interesse ist. Dominierend waren vor allen Dingen Anbieter von Public Domain- und Sharewareprodukten. Aber auch kommerzielle Markensoftware und Computerbücher gab es reichlich zu kaufen. Einer der größten Anbieter war in diesem Bereich die Firma Karstadt (Bild), die neben ihren eigenen Produkten die komplette Markt & Technik-Palette anbot.



Im Ruhrpott ist die Clubküche tüchtig am Brodeln. Wir haben für Sie in die Töpfe des Allgemeinen Essener Computerclub e.V. geguckt.

s ist Freitag nachmittag – und es ist einer dieser verflixten Freitage. Nichts, aber auch gar nichts läuft so wie es soll, und überhaupt dauert alles viel zu lange.

Klar - es steht ja auch das heiß ersehnte Wochenende vor der Tür. Der Countdown läuft. Es ist 16:00 Uhr. Der Hotline-Dienst für die 64'er-Redaktion kann beginnen. Ich schalte den Anrufbeantworter aus, und schon geht es los. Es bimmelt. Ich hebe ab und werde artig mein Sprüchlein los: »64'er-Redaktion, Monika Welzel, Grüß Gott.« Am anderen Ende knackt es verdächtig, aber dann vernehme ich eine lustige Stimme. Ein Schweizer! »Hallo - bin ich jetzt richtig? Bin ich in der 64'er-Redaktion?« Ich bestätige die Frage freundlich. Da legt der Schweizer los: »Ich schreibe gerade ein Spiel, in dem dann, wenn man stirbt, ein bildschirmfüllender Totenkopf erscheinen soll. Wie kann ich diesen in Xund Y-Richtung vergrößern?« Ich höre mir sein Anliegen aufmerksam an und beginne zu rutschen, immer weiter in meinen großen Bürostuhl hinein. Eine Stimme aus meinem tiefsten Inneren sagt mir nämlich überaus deutlich, daß ich ganz auf die Schnelle nicht sagen kann, wie man so einen überdimensionalen Totenkopf vergrö-Bert. Wie also dem sympathischen Anrufer trotzdem helfen? Da hebt es mich förmlich aus dem Sessell Himmel - na klar, wozu gibt es denn Computer-Clubs auf dieser Erde! Die Sache nimmt eine unerwartete, aber willkommene Wendung und schnell teile ich die Lösung aller Probleme mei-Gesprächsteilnehmer mit. Jetzt läuft alles prächtig, wir tauschen die notwendigen Daten aus und am Ende sind Schweizer, weil er nun im Besitz einer vielversprechenden Computer-Club-Adresse ist und ich, weil ich doch noch helfen konnte – an einem Freitagnachmittag. Fragen Sie sich jetzt: Was nun um Himmels willen hat die Hotline mit der Clubkiste zu tun? Die Hotline wurde als Anlaufstation für schnelle Hilfe und Informationen eingerichtet. Jetzt wird auch die Koordination mit Computer-Clubs verstärkt in Angriff genommen.

Vielversprechend: der AEC Essen

1986 wurde der Allgemeine Essener Computerclub e.V. gegründet. Heute zählt er über 150 Mitglieder. Peter Wüst ist Presseverantwortlicher für den AEC und stellt Euch diese Organisation vor:

»In unserem Computerclub findet sich die gleiche Systemsenzentrum in Essen-Altenessen in der Stapenhorststraße 20. Im Rahmen dieser Gruppentreffen werden Erfahrungen und Probleme ausgetauscht, Projekte geplant und ausgeführt. Unser aktuelles Projekt ist eine clubeigene Mailbox, die noch Ende dieses

Steckbrief: Der AEC Name: Allgemeine Essener Computerclub e.V. Sitz: Stapenhorststr. 20, 4300 Essen-Altenessen/ Gemeinwesenzentrum Beitrag: 6 Mark im Monat Mitgliederzahl: zirka 150 Computer: Commodore, Atari, Apple, IBM-MS-DOS Besonderheiten: Einsteiger- und Fortgeschrittenenkurse, Hardund Softwareberatung, Clubtreffen, eigene Public Domain-Bibliothek, Club-

zeitschrift

Clubs, die ihre Adresse veröffentlichen oder sich vorstellen möchten, schreiben an:

Markt & Technik Verlag AG 64'er-Redaktion Stichwort »Clubkiste« Hans-Pinsel-Str. 2 8013 Haar

sten Computers und entsprechender Software und bei der Anpassung ihres Druckers. Wir führen Computerkurse für alle gängigen Systeme durch. Daneben entwickeln wir auch selbständig Hardwarezubehör. Zum Beispiel entstand ein Trackdisplay und ein universell einsetzbares Interface für den C64, mit dem wir unter anderem eine Ampelanlage steu-

Ganz besonders stolz sind wir auf unsere eigene Public Domain-Bibliothek.

Ein Problem, das wahrscheinlich fast alle Computerclubs haben, ist auch bei uns noch nicht zur Zufriedenheit aller gelöst: Wir haben nicht genügend eigene Clubräume. Deshalb möchten wir auf diesem Weg um Rat und Hilfe bitten. Des weiteren suchen wir immer neue Kontakte zu inund ausländischen Computerclubs und Computerfreunden. Wer also Interesse hat. der schreibe an: Liana Lindner, Alfredstr. 4, 4300 Essen 1. Auch über einen persönlichen Besuch im Gemeinwesenzentrum Essen-Altenessen würden wir uns freuen.«

Die große Chance

An dieser Stelle rufe ich alle Computer-Clubs auf! - Meldet Euch und schickt mir möglichst viele Informationsunterlagen zu. Sendet mir Bildmaterial. Clubzeitschriften und Kurzberichte über Eure aktuellen Clubaktivitäten. Anhand des mir zur Verfügung gestellten Materials werde ich Euch dann dem Rest der 64'er-Leserschaft hier vorstellen. Was spricht dagegen, nicht sofort alles abzuschicken? Das ist die große Chance für Euch, viel Publicity mit nur wenig Aufwand zu bekommen.

Eure Monika



Der Club hatte sogar einen eigenen Stand auf der CeBIT 1989

vielfalt wie auf dem Computermarkt wieder. Deshalb haben sich entsprechende Arbeitsgruppen zu Atari, Commodore, IBM und Apple gebildet. Sie treffen sich regelmäßig einmal in der Woche im GemeinweJahres 24 Stunden 'online' sein soll. Zur Zeit schreiben wir eifrig an einem Mailboxprogramm, wobei wir für Ratschläge und Erfahrungen jederzeit dankbar sind. Wir bieten Hilfestellung bei der Wahl des er-

wir beide glücklich. Der

AKTUELL

Neuer Commodore-Sprecher



Diplom-Volkswirt Dr. Hans-Joachim Wegner, neuer Unternehmenssprecher der Commodore GmbH, Frankfurt

Die Geschäftsführung von Commodore Deutschland hat Dr. Hans-Joachim Wegner zum Unternehmenssprecher berufen.

Dr. Wegner gehört Commodore seit 1984 als Direktor für den Bereich Behörden, Verbände und Wissenschaft an. Mit der Ernennung von Dr. Wegner wolle Commodore der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit neue Impulse geben. Insbesondere die Darstellung des Unternehmens und die Vertretung gegenüber den Medien der Wirtschafts- und Tagespresse werde von Herrn Dr. Wegner wahrgenommen. (pd)

Commodore Büromaschinen GmbH, Lyoner Straße 38, 6000 Frankfurt 71, Tei. 069/6638-0

Neu: Rushware-Hotline

Rushware hat jetzt eine eigene Hotline: Unter 021 01/63757 könne man direkten Kontakt zum Software-Experten des Hauses aufnehmen, der Fragen entweder sofort beantworte oder nach Rücksprache mit dem jeweiligen Hersteller zurückrufe. Der Service werde zweimal wöchentlich angeboten, und zwar montags und donnerstags von 15 bis 19 Uhr. Für Anrufe außerhalb dieser Zeiten stehe ein Anrufbeantworter zur Verfügung. (pd)

Rushwere Microhandelsgesellschaft mbH, Bruchweg 128-132, 4044 Kaarst 2, Tel. 021 01/ 607-0, Hotline 021 01/637 57

Chips im Museum

Von Elektronik spricht man seit Anfang dieses Jahrhunderts - von Mikroelektronik, seit es gelungen ist, die Bauelemente einer Schaltung mit ihren Verbindungen auf einem kleinen Siliziumkristall zu integrieren. Die ersten ICs (IC steht für »Integrated Circuit«, also integrierter Schaltkreis) gab es bereits 1959, sie bestanden aus etwa zehn Bauelementen. Heute, 30 Jahre später, sind auf der Fläche eines Fingernagels bereits zehn Millionen Transistorfunktionen enthal-

Eine neue Abteilung des Deutschen Museums in Münsonst streng abgeschirmt in staubfreien Räumen – werden hier »zum Anfassen« gezeigt. Die Darstellung reicht von der Produktion des Reinsiliziums bis zu den elektronischen Vorgängen im Kristall selbst.

Der Chip gewinnt seine Bedeutung erst in der Anwendung. Die hierzu erforderliche Programmierung stellt ebenso einen technisch-wirtschaftlichen Faktor dar wie die Chipherstellung selbst. Die Breite des Einsatzes der Mikroelektronik wird an einer Reihe von Geräten der Informationstechnik, der Meß-Steuer-Regeltechnik, der Medizin sowie der

Maschinenschreiben

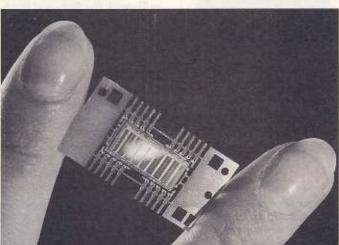
»Maschinenschreiben – in 10 Tagen spielend gelernt«, verspricht ein neues Programm vom Falken-Verlag Niedernhausen. Es wendet sich sowohl an den Anfänger, der das Blindschreiben mit zehn Fingern erlernen möchte, als auch an den fortgeschrittenen Maschinenschreiber, der seine Geschwindigkeit weiter steigern will.

Eine Zeit- und Fehlerkontrolle während der Übungen zeige jederzeit, wie schnell und sauber der Anwender bereits schreibe. Neben den Lektionen auf Diskette könne auch
Text eingegeben, gespeichert
und mit diesem geübt werden.
Da man die Texte auch drucken
könne, verfüge man mit »Machinenschreiben« gleichzeitig
über ein kleines Textverarbeitungsprogramm. Es kostet
49,80 Mark und ist für den C64,
Schneider CPC und IBM-kompatible Personal Computer erhältlich. (pd)

Falken-Verlag GmbH, Schöne Aussicht 21, 6272 Niedernhausen, Tel. 061 27/70 20

Falken-Verlag

Foto:



ito: Deutsches Muse

Dieser Siemens-4-Megabit-Silizium-Chip hat eine Fläche von 90 mm² und kann darauf den Informationsinhalt von rund 250 Schreibmaschinenseiten speichern. Jede der 4 Millionen Speicherstellen besteht dabei aus einem Transistor und einem Kondensator. Die kleinsten Strukturen messen 0,8 Mikrometer (ein menschliches Haar ist fünfzigmal dicker).

Maschinen-schreiben
In 10 Tagen spielend gelernt

Lernsoftware »Maschinenschreiben« vom Falken-Verlag chen hat es sich zum Ziel gesetzt, diese Entwicklung aufzuzeigen. Die Ausstellung versucht, das Unvorstellbare verständlich zu machen und damit auch das weitverbreitete Unbehagen vor dieser technischen Entwicklung abzubauen. Wie die Winzlinge aus Silizium hergestellt werden, demonstriert eine Chipfertigungsstraße. Die Maschinen –

Unterhaltungs- und Automobilelektronik vorgeführt.

Die faszinierende Welt der Chips auf 400 Quadratmetern Ausstellungsfläche – das Deutsche Museum (ohnehin ein Mekka der Technikfans) lohnt so auch einen Besuch für alle, die sich hauptsächlich für Computer interessieren. (pd)

Deutsches Museum, Museumsinsel 1, 8000 München 22

Die 64'er-Hotline

Unsere Hotline ist jeden Tag (außer am Wochenende und Feiertagen) von 16 bis 17 Uhr besetzt. Hier bekommen Sie Auskunft zu 64'er-Artikeln, hier finden Sie Hilfe, wenn ein Listing aus der 64'er oder einem 64'er-Sonderheft Probleme bereitet. Wenn Sie Probleme haben: rufen Sie an oder schreiben Sie uns.

Leider können wir nicht helfen, wenn es Ärger mit kommerzieller Soft- oder Hardware gibt. In diesem Fall wenden Sie sich bitte direkt an den Händler oder Hersteller. (pd)

Markt & Technik Verlag AG, 64'er-Hotline, Hans-Pinsei-Straße 2, 9013 Haar bei München. Montag bis Freitag von 16 bis 17 Uhr Tel. 089/4613-640.



Monika Welzel hilft, wenn Sie nicht mehr weiter wissen

Umsatzsteigerung bei Commodore

Commodore International vermeldet für die ersten neun Monate des laufenden Geschäftsjahrs eine Umsatzerhöhung um über 15 Prozent von 655,9 auf 759,4 Millionen Dollar. Im dritten Quartal sei der Ertrag um 38 Prozent auf 12,4 Millionen Dollar (bei einem Umsatz von 210,2 Millionen Dollar) gestiegen. (pd)

Commodore Büromaschinen GmbH, Lyoner Straße 38, 6000 Frankfurt 71, Tel. 0.69/6638-0

Neue Btx-Modulversion

Nachdem es mit den Versionen 3.3 und 3.4 der Betriebssystemsoftware für das Btx-Modul II von Commodore bei manchen DB-T03 Anschlußboxen der Post Probleme gab, gibt es nun die neue Version 3.5, bei der diese Probleme nicht mehr auftreten. Zusätzlich wurden einige andere Fehler behoben und die Möglichkeit geschaffen, den »-« einzugeben. Die neue Version stammt nicht von Commodore, sondern von unserem Leser Holger Büchsenschütz. Die Version kann kostenios aus unserem Btx-Angebot geladen werden. Wer keinen Möglichkeit hat, das EPROM selbst zu brennen, kann ein fertiges EPROM mit V3.5 auch bei uns gegen 20 Mark für EPROM, Porto und Verpackung bestellen. (aw)

Markt & Technik Verlag AG, Stichwort «Btx-EPROM», Hans-Pinsel-Straße 2, 8013 Haar

386er PCs mit 25 MHz zu gewinnen

»EuroChip 89« heißt ein neuer europaweiter Wettbewerb, den das taiwanische Computerunternehmen Acer gestartet hat. Schirmherr ist die Internationale Handelskammer in Paris. Der »EuroChip 89« soll alljährlich herausragende Köpfe im Bereich der Soft- und Hardware fördern. Die Arbeiten müssen in besonderer Weise zeigen, wie intelligent man Alltags- oder Business-Probleme durch den Einsatz von Computern heute lösen kann. Außerdem sollte die eingesandte Arbeit dazu beitragen, bei Computerlaien die Akzeptanz des Computers ganz allgemein zu erhöhen und Berührungsängste abzubauen.

Anklänge an die Idee des deutschen »Jugend forscht«-Wettbewerbs sind sicher nicht unbeabsichtigt. Als Preise gibt es insgesamt vier Computer vom Acer 1100/25 bis zum Acer 80286/12 sowie eine attraktive Bronzestatue zu gewinnen. Der Wettbewerb ist offen für Amateure und Profis, es gibt keine Altersbegrenzung. Teilnehmer müssen in Ländern der EG oder EFTA ansässig sein und bis zum 30.09.1989 eine schriftliche Präsentation einsenden.

Bei der untenstehenden Anschrift erhält man auch die genaueren Teilnahmebedingungen. Der Vorsitzende der Jury ist übrigens kein Geringerer als der Erfinder der modernen Computer, Konrad Zuse. Weiterhin gehört auch Henry Nannen, der ehemalige Stern-Chefredakteur, zu den Juroren. (aw)

APS/AM-C, Oettingenstraße 25, 8000 München 22, Tel. 089/228/3169



Zu gewinnen: die Bronzestatue zum »EuroChip 89«

Immer beliebter: Farbige Disketten

Farbige Disketten werden nach Aussage von Kodak immer beliebter.

Anwender von Heimcomputern und professionelle Nutzer schätzten die bunten Disketten, die sehr dazu beitragen würden, umfangreiche Dokumente übersichtlich und optisch ansprechend zu ordnen. Daher habe sich Kodak dazu entschlossen, farbige Disketten sowohl im 5½-Zoll- als auch im 3½-Zoll-Format anzubieten.

Eine 10er-Packung enthalte je zwei Disketten in den Farben Rot, Gelb, Blau, Grün und Orange, der Vertrieb erfolge über Verbatim. (da)

Verbatim GmbH, Frankfurter Straße 63-69, D-6236 Eschborn



Auch Kodak vertreibt jetzt farbige Disketten

Foto: Wäschle & Partners

AKTUELL



Tips, Tricks und Tools

Wie für kaum einen anderen Computer gibt es für den C64 eine Fülle an hilfreichen Tips, Tricks und Tools. Einen Ausschnitt aus dem Angebot präsentieren wir Ihnen im Sonderheft 43.

Von den ersten Vorbereitungen bis zum druckreifen Ergebnis begleiten wir Sie im Workshop Giga-Publish Schritt für Schritt beim Umgang mit »Giga-Publish«, dem hervorragenden Druckprogramm aus dem Sonderheft 39. Wenn Sie intensiv in Basic programmieren, kommen Sie um die Verarbeitung von Strings nicht herum. Anhand vieler Beispiele zeigen wir in un-String-Kurs die serem trickreichen Anwendungen von String-Operationen.

Wir stellen Ihnen die Gewinner der ersten Knobel-Ecke aus dem Sonderheft 40 vor. An den trickreichen Lösungen läßt sich viel lernen. In diesem Heft stellen wir Sie vor eine neue Aufgabe. Tips, Tricks und Tools zu den verschiedensten Themen erleichtern die Bedienung des C64.

Sie erhalten das Sonderheft 43 ab dem 30.6.1989 an Ihrem Kiosk.

Ham Radio '89

Die größte europäische Amateurfunk-Fachausstellung »Ham Radio« präsentiert sich zum 14. Mal in Friedrichshafen auf dem Messegelände, in diesem Jahr vom 23. bis 25. Juni 1989. Mehr als 130 Aussteller aus Westeuropa, den USA und Japan stellen auf einer Fläche von rund 10 000 Quadratmetern Neuheiten aus den Bereichen Funktechnik, Antennenbau und Computer aus.

Da sich digitale Betriebsarten (Datenübertragung per Funk) zunehmender Beliebtheit erfreuen, darf man davon ausgehen, daß auch in diesem Jahr auf der Ham Radio für den Computerfreak einiges geboten wird. Das macht – neben dem großen Funk- und Computerflohmarkt – die Ham Radio auch für den Nicht-Funkamateur zunehmend interessant.

Die Messe hat am 23. und 24.6. von 9 bis 18 Uhr und am 25.6. von 9 bis 16 Uhr geöffnet, die Tagungsstation DK ØFN ist ab dem 22. Juni in Betrieb.(pd)
Deutscher Amateur Radio Club (DARC e.V.),
Lindenallee 6, 3507 Baunatal, Tel. 0561/

Ansprechpartner in der Redaktion: Peter Pfliegensdörler (DG4MFR)

Computer On-Line

Die aktuelle Radio-Computersendung des Norddeutschen Rundfunks, »Computer On-Line«, ist von NDR 3 auf NDR 4 »umgezogen«. Jeden zweiten Montag im Monat dreht sich alles um Chips und Bits, Maus und Plotter, einmal monatlich gibt es ein Computer-Quiz. Neu ist die »Redezeit Computer«: Alle acht Wochen haben die Hörer das Wort. 90 Minuten nach »Computer On-Line« stellen sich Experten im Studio den Fragen der Computerfreaks. Das Themenspektrum reicht dabei von »Machen Computer krank?« über »Hakker« bis zu »Handbücher und keiner blickt durch«. (pd) Norddeutscher Rundfunk (NDR), Schul- und Bildungsfunk, Rothenbaumchaussee 132-134, 2000 Hamburg 13

Commodore baut in Braunschweig

Nach sorgfältiger Prüfung mehrerer Standortalternativen hat der Aufsichtsrat von Commodore International entschieden, das seit längerer Zeit diskutierte neue europäische Produktionswerk in Braunschweig zu errichten. Irving Gould, Chairman und Chief Executive Officer, sieht in Entwicklung und Bau des neuen Werks eistrategisch wichtigen Schritt, um die Kapazität in Deutschland, dem größten nationalen Markt für Commodore, auszubauen. Wie Winfried Hoffmann, Vorsitzender der Geschäftsführung, erklärte, werde das neue Werk auf die wachsenden Bedürfnisse des großen europäischen Binnenmarktes ausgerichtet sein. Es werde genügend Reserven haben, um neben der jetzigen Produktpalette Neuentwicklungen aufnehmen zu können. Gegenwärtig werden in Braunschweig die PC-Baureihe

PC-10 III bis PC 60, die Amiga-Computer 2000 und 2500 sowie der C 64 hergestellt. Errichtet werde das neue Werk auf einem 70 000 Quadratmeter gro-Ben Industriegrundstück in der Nähe der Autobahn Hannover – Berlin; mit der Fertigstellung werde vor Ende 1990 gerechnet. (pd)

Commodore Büromaschinen GmbH, Lyoner Straße 38, 6000 Frankfurt 71, Tel. 069/6638-0

Edles für die Gewinner



Grund zur Freude: Lars Poewe (links) und Alexander Ickenstein nehmen in der 64'er-Redaktion ihre Gewinne von Janet Spacey-Rennings, Pressesprecherin von Okidata, entgegen.

Für unsere beiden Gewinner Traumdrucker-Wettbedes werbs. Alexander Ickenstein und Lars Poewe, war es ein großer Tag. Zum einen stand ein aufregender Tag in der 64'er-Redaktion vor ihnen, zum anderen sollten sie ja ihre Gewinne überreicht bekommen. Zum Gratulieren war nicht nur die 64'er-Redaktion angetreten, sondern auch Okis Pressesprecherin Janet Spacey-Rennings. Natürlich wurden die gelungenen Entwürfe der beiden Gewinner von Frau genaue-Spacey-Rennings stens begutachtet. Sie zeigte sich von den Ideen und der Innovation, die in den Entwürfen steckte, sichtlich beeindruckt.

Danach wurden die beiden 24-Nadel-Drucker, ein Oki ML 391 als erster Preis und ein Oki ML 390 als zweiter Preis, überreicht, Sichtlich erleichtert und doch mit zwei Druckern mächtig beschwert ging es dann zum Mittagessen. In der lockeren Atmosphäre eines Baverischen Landgasthauses wurde dann über dies und das und vor allem über Drucker und Computer geplaudert. Am Nachmittag war dann noch viel Zeit, um mit den Redakteuren die verschiedensten Probleme durchzudiskutieren. Leider, so sagten jedenfalls unsere Gewinner, geht so ein Tag viel zu schnell herum und es war schon wieder an der Zeit, nach Hause zu fahren. Sichtlich stolz zogen die beiden dann mit ihrem Drucker im Gepäck und einer schönen Erinnerung

Okidata GmbH, Hansa-Allee 187, 4000 Düsseldorf 11, Tel. 0211/59794-0

Markt & Technik Verlag AG, Hans-Pinsel-Straße 2, 8013 Haar bei München, Tel. 089/ 4613-0

Fehlerteufelchen

64'er-Projekt: BDOS - Ihr Computer wird zum PC«, 64'er-Ausgabe 5/89, Seite 56

Das Programm BDOS ist sozusagen in letzter Minute verbessert worden. Bei diesen Befehlen LOAD und SAVE fragt

BDOS nicht mehr nach dem Namen. Die beiden Dateinamen müssen direkt nach dem Befehl eingegeben werden.

Außerdem ist im Schaltbild der Schalter S1 falsch gezeichnet. Dieser Schalter darf die Ein- und Ausgänge des IC 1 an PA2 des Userports nicht zwischen +5 V und den Eingängen von IC 2 umschalten. Der Schalter soll dazu dienen, die Eingänge von IC 2 zwischen dem IC 1 an PA2 des Userports und +5 V umzuschalten. Dann wird die Schaltung wie gewünscht funktionieren.

Universeller Floppyspeeder: 64'er-DOS V4, Sonderheft 41 Seite 118

Das IC 1 in Tabelle 3 (Seite 123) ist ein 27 128-EPROM mit 16 KByte Speicher und nicht, wie angegeben, ein 27256-**EPROM**

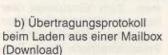
3 0 0 0 Programmier-WARKZU wettbewerb: DFÜ mit dem C 6 4

Um Informationen aus einer Mailbox zu bekommen, benötigt man ein gutes Terminalprogramm. Sie haben die Chance, 3000 Mark zu gewinnen: Das beste Terminalprogramm wird als Listing des Monats veröffentlicht.

inigen Lesern wird das Programm »Proterm V6.0« aus dem 64'er-Sonderheft 7/85 nicht unbekannt sein. Moderne Programme (zum Beispiel Vipterm XL) besitzen allerdings eine VT 52- oder VT 100-Terminalemulation Bildschirmsteuerung und ein spezielles Protokoll zum Laden von Dateien aus einer Mailbox. Das Programm, das wir suchen, sollte aber nicht nur einen umfangreichen Funktionsumfang bieten, sondern auch einfach zu bedienen sein.

Was wir uns vorstellen

- 1) Das Hauptprogramm sollte beim Start nur die Module nachladen, die man benötigt. Die einzelnen Module sollten bestehen aus:
- a) Terminalemulation: VT 100 und VT 52



- c) Zeichensatz nur dann, wenn Umlaute gebraucht werden. Der Originalzeichensatz sollte auf das 80-Zeichen-Format umgewandelt werden können.
 - d) Funktionstastenbelegung
- Übertragungsgeschwindigkeit: 300 und 1200 Baud fehlerfrei
- 3) automatisches Anwählen einer Mailbox mit einem Modem aus einem Verzeichnis

Sollten Sie weitere Informationen für ein Terminalprogramm benötigen, helfen wir Ihnen gerne (soweit wir kön-

Teilnahmebedingungen

Folgendes ist für die Teilnahme an diesem Wettbewerb Pflicht:

Das Programm muß ohne zusätzliche Software lauffähig sein. Deshalb sind die vorgegebenen Programmiersprachen Basic und Maschinensprache. Ein Terminalprogramm unter Geos ist durch diese Einschränkung nicht zum Wettbewerb zugelassen.

muma

Schicken Sie Ihr Terminal-Programm an:

Markt und Technik Redaktion 64'er Stichwort: Terminalprogramme Hans-Pinsel-Str. 2 8013 Haar bei München

Der Einsendeschluß ist der 15.1.1990. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Offen für eigene Ansichten HAUS BERGMANN (4)

HB. Geschmack für Leute mit Laune.

1 Das Quickjoy Superboard V verfügt sogar über eine Stoppuhr, die sich im Spiel als sehr nützlich erweist. TEST

Warum Joysticks immer nur
in der Redaktion testen? Wir
sind mit fünf aktuellen Mo-

dellen in eine Schule gegangen und haben sie von Schülerinnen testen lassen.

Joysticktest

LAS NEUE GEGEN DENKLAS



2 Der Cruiser sieht zwar gut aus, kann im Spiel jedoch leider nicht überzeugen

von Matthias Fichtner

ach Cola-Test, Jojo-Test und freiem Fall fragten wir uns, wie denn auf dem Gebiet der Joysticktests überhaupt noch eine Steigerung möglich sei. Nach langer Suche fanden wir endlich etwas bisher noch nicht Dagewesenes. Die Devise lautete: "Laßt uns in eine Schule gehen und hören, was Schüler, und damit unsere Leser, zu den neuesten Geräten zu sagen



4 Der Multi-Function 1001 ist robust, aber unhandlich



3 Das futuristische Design des Navigator fällt sofort ins Auge

haben. Das Ergebnis finden Sie im großen Textkasten Seite 20. Aber auch wir selbst waren nicht faul und verbanden das Nützliche (Longplay-Artikel schreiben mit nagelneuen Joysticks) mit dem Guten (Joysticks im Langzeit-Härtetest). So bekamen die Geräte die Chance, zu zeigen, was wirklich in ihnen steckt, und wir konnten ihre Qualitäten unter absolut realistischen Bedingungen ausloten.

Schalter über Schalter

Das Auffälligste am High-Tech-Design des Quickjoy V Superboard (Bild 1) sind die unzähligen Schalter, Taster, Schieberegler und nicht zu-

JOYSTICKS

letzt die Game-Stoppuhr. Aber auch sein Verhalten im Spiel läßt kaum Wünsche offen. Die Schaltwege bis zur Reaktion der Mikroschalter sind erfreulich kurz, der Hebel ist jedoch leider recht schwammig gelagert, so daß präzises Steuern ein gewisses Quantum an Übung erfordert.

Die insgesamt sechs Feuertasten sind optimal positioniert, sowohl Links- als auch Rechtshänder können den Joystick komfortabel bedienen. Der Sinn der beiden Schieberegler, mit deren Hilfe entweder die beiden linken, die beiden rechten oder die Feuertasten am Hebel aktiviert werden können, blieb uns jedoch verborgen. Gleichzeitige Aktivität aller Feuertasten wäre praktischer.

Das Dauerfeuer ist vorbildlich organisiert. In der Geschwindigkeit stufenlos regulierbar, ist es durch Festhalten einer aktiven Feuertaste jederzeit fixierbar, so daß zum Beispiel das »Powerbeam-Laden« im Spiel »Katakis« trotz eingeschaltetem Dauerfeuer kein Problem darstellt.

Die vier Saugnäpfe an der Unterseite des Joysticks verdienen eine Auszeichnung. Sie klammern sich kompromißlos an der Tischplatte fest, so daß man fast froh sein muß, ihn entfernen zu können, ohne den Tisch anzuheben. Die Game-Stoppuhr schließlich stellt ein absolutes Novum im Bereich der Joysticks dar. Über ein Digital-Display wird hier ein Countdown angezeigt, der zum Beispiel zu Wettbewerbszwecken eingesetzt werden kann. Nach Ablauf der eingestellten Zeit (bis zu 99,99 Minuten) ertönt ein Signal, das das Ende einer Spielzeit anzeigt.

Navigation des 21. Jahrhunderts

Mit einer völlig neuen Idee in Sachen Design wartet der Konix Navigator (Bild 3) auf. Im unteren Bereich wie ein etwas rundlicher Pistolengriff geformt, paßt er sich der Stützhand perfekt an und ermöglicht so langes, schmerzfreies Spielen. Störend wirkt sich dabei nur die unglücklich ausge-

fallene Gehäusenaht aus, die im Bereich zwischen Daumen und Zeigefinger scheuert.

Der Steuerhebel ist extrem klein gehalten, so daß er mit der zweiten Hand locker zwischen zwei Fingern geführt werden kann. Diese Handhabung unterstützt auch die extrem kurzwegige, leichtgänge und präzise Steuerung. Lediglich das Dauerfeuer ist verbesserungswürdig. Im Vergleich zu anderen Geräten wirkt es eher primitiv, ist es doch weder regulier- noch fixierbar wie beim Quickjoy V. Auch die Notwendigkeit, zusätzlich zum eingerasteten Dauerfeuer-Schalter die Feuertaste festzuhalten, fällt negativ ins Gewicht. An dieser Stelle sei darauf hingewiesen, daß sich auf dem Gebiet der Joysticks in Sachen Design einiges tut. Neben den hier vorgestellten Geräten gibt es noch viele weitere »Paradiesvögel«, so zum Beispiel Lenkräder oder gar richtige Cockpits. Diesen Exoten werden wir einen eigenen Test widmen.

Farbenfroh und quietschend

Auch der Cruiser (Bild 2) fällt auf den ersten Blick durch sein Design auf. Er präsentiert jedoch keine neue Form, sondern eine recht ungewohnte Farbkombination, die von Rosa über Hellblau und Hellgrün bis hin zu Hellgelb alles zu bieten hat, was das Auge freut. Sein Verhalten im Spiel gibt jedoch leider weniger Anlaß zur Freude. Von der unergonomischen Form einmal abgesehen, ist die Steuerung recht unpräzise und langsam. Die Dauerfeuerfunktion fehlt ganz, so daß der arme Zeigefinger gerade bei Ballerspielen arg gestreßt wird, wenn man denn nicht einen Specht sein eigen nennt...

Die dreistufig regulierbare Härte der Schaltwege ist eine interessante neue Idee. Sie benötigt jedoch noch einiges an Entwicklungsarbeit, bis sie das halten kann, was der Spieler sich davon verspricht. Sie dürfte auch die Hauptquelle des nervtötenden Quietschens sein, das das Gerät bei jeder Gelegenheit von sich gibt.

Das einzig wirklich Erfreuliche sind die hervorragenden Saugnäpfe, die für gute Standfestigkeit sorgen.

SIKER



5 Nach wie vor die Referenz: der Competition Pro Extra überzeugt durch hohe Präzision

JOYSTICKS



Eine starke Mannschaft: Unser Testerteam...

Eine Schule als Testlabor

Zum anderen spielt jedoch auch die Zusammenset-

zung des Tester-Teams eine

Rolle: Dem einen kommt es besonders auf eine präzise

Steuerung an, dem anderen gefällt ein möglichst

buntes Gerät, der Dritte

schließlich legt großen Wert

auf Standfestigkeit. Wel-

cher Aspekt nun der wich-

tigste ist, vermag niemand

zu sagen. So orientieren

sich unsere Ergebnisse

eher an technischen Daten

und dem Spielverhalten des Gerätes, während un-

sere Testerinnen zum Bei-

spiel auch sehr stark den optischen Eindruck berück-

St.-Anna-Gymnasium, München, 14 Uhr: Ortstermin mit einer Gruppe von zehn Schülerinnen, die nicht so recht wußten, was da auf sie zukommen würde. Andrew Draheim und ich waren bepackt mit je drei Exemplaren der vier neuesten Joysticks und un-Referenzgerätes. Auch ein ganzer Karton voller Spiele durfte natürlich nicht fehlen. Nach anfänglichen Schwierigkeiten mit den verschiedenen Spielen ging es dann los: Es wurde gespielt, Testbögen wurden ausgefüllt, Punkte verteilt und die Entscheidung, welcher Joystick denn nun der beste sei, fiel immer schwerer. Nach gut drei Stunden, stand das Ergebnis dann

Der »Quickjoy V Superboard« stand in der Gunst der Damen ganz oben, gefolgt vom »Cruiser«, der übrigens zum absoluten Liebling in Sachen Design erkoren wurde. An dritter Stelle plazierte sich der »Multi-Function 1001«. Letzter wurden der »Konix Navigator« und, zu unserem Entsetzen, unser Referenz-Joystick, der »Competition Pro Extra«. Verständlicherweise weicht dieses Ergebnis von unserer Wertung in einigen Punkten ab. Dies liegt zum einen daran, daß wir in unsere Tests nicht nur Erfahrungswerte vom Spielen, sondern auch technische Details wie etwa die Länge des Kabels, oder den Ausschlagswinkel des Hebels einbeziehen. Dies war den Mädchen aus Zeitgründen natürlich nicht möglich.

Scharfe Kanten

Der Elite Multi-Function 1001 (Bild 4) ist der robusteste unserer fünf Testkandidaten.



...füllte Testbögen aus...

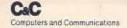
Sein klobiges und dadurch recht unhandliches Metallgehäuse wirkt extrem widerstandsfähig, hat jedoch den Nachteil, daß seine scharfen Kanten ziemlich schmerzhaft sind, wenn man das Gerät längere Zeit betreibt.

Genau wie der Navigator zeichnet sich dieser Joystick durch einen sehr kurzen Hebel und damit verbundene recht kleine Schaltwege aus. Die Steuerung ist jedoch vergleichsweise unpräzise. Auch das Dauerfeuer kommt nicht über den üblichen Standard



... und spielte, bis die Finger weh taten

64'er Joystick-Test Das Urteil unseres Tester-Teams 55 50 u 45 40 35 30 25 20 15 n 10 5 % Navigator Multi-Function 1001 Cruiser Quickioy V Competition Pro Gesamt Handlichkeit Stabilität Standfestigkeit Design Kriterium So haben die Schülerinnen des St.-Anna-Gymnasiums gewertet





NEC Pinwriter P2200. Das Preis-Leistungs-Genie.



Der NEC Pinwriter P2200 macht professionellen 24-Nadel-Druck jetzt für jeden PC-Anwender erschwinglich. Durch eine Vielzahl praktischer Anwendungsmöglichkeiten und Papierhandhabungen, eine maximale Druckgeschwindigkeit von 168 Zeichen pro Sekunde und die exzellente Briefdruckqualität ist der P2200 ideal für Einsteiger, Aufsteiger und Heimanwender geeignet.

hinaus. Es ist nicht regelbar und wird erst durch gleichzeitiges Festhalten einer der beiden Feuertasten aktiviert.

Die Feuertasten selbst sind nur mit der linken Hand zu bedienen, so daß der eine oder andere Spieler, der es gewohnt ist, mit der rechten Hand zu feuern, seine liebe Not mit ihnen haben dürfte.

Nach wie vor die Referenz

Seit Jahren ist er auf dem Markt, seit Monaten ist er ungeschlagen unser Referenz-Gerät und auch diesmal erhielt er von uns wieder die besten Noten: der Competition Pro Extra (Bild 5).

Dieser Joystick zeichnet sich vor allem durch seine absolut präzise Steuerung aus. Die Schaltwege sind angenehm kurz, die Führung straff und die Feuertasten extrem leichtgängig. Auch das Dauerfeuer genügt gehobenen Ansprüche. Genau wie beim Quickjoy V ist es durch Festhalten einer Feuertaste fixierbar. Lediglich eine Geschwindigkeitsregulierung fehlt zur Perfektion.

Als einziges Gerät verfügt der Competition Pro über die sogenannte »Slow-Motion«-Option. Ist diese aktiviert, so wird jede Joystick-Aktion in dauerfeuerähnliche Impuls-Salven »zerstückelt« und somit verzögert. Dies macht gerade bei Geschicklichkeitsspielen oder Malprogrammen eine sehr präzise Steuerung oft erst möglich.

Mit der Integration von Saugfüßen haben sich die Konstrukteure leider nicht aufgehalten, so daß man den Joystick
bei stärkerer Beanspruchung
(zum Beispiel bei Rüttel- und
anderen Action-Spielen) ständig in der Hand halten muß.
Dies kann durch die unergonomische Form des Gerätes bei
längerem Spielen zu Verkrampfungen führen. Die AntiRutsch-Füße leisten leider nur
ungenügende Dienste.

Betrachtet man unsere fünf Testkandidaten, so fällt sofort auf, daß die Hersteller sich einiges an Neuheiten haben einfallen lassen. Die integrierte Stoppuhr beim Quickjoy V, das futuristische Design des Konix Navigator und die variable Knüppelführung beim Cruiser sind nur einige Beispiele hierfür. Daß diese erfreuliche Entwicklung auch ihre Schattenseiten hat, ist wohl verständlich. So verfügt der Quickjoy V über zwei eher hinderliche Umschaltmöglichkeiten verschiedene Feuerknopf-Konstellationen, und die verstell-Knüppelführung des Cruiser führt zu höchst lästigem Quietschen, Äußerst angenehm ist hingegen die weiter verfeinerte Dauerfeuerfunktion beim Quickjoy V beziehungsweise Competition Pro, wobei der Quickjoy noch leicht in Führung liegt.

Dennoch: Der Competition Pro Extra ist und bleibt aufgrund seiner bislang unübertroffenen Steuerungseigenschaften unser Referenz-Gerät, auch wenn sein Thron zu

Es tut sich was im Joystick-Wald!

wackeln beginnt. Sowohl den zweitplazierten Quickjoy V als auch den Navigator trennt nicht mehr viel von Platz 1. Beide bedürfen nur noch unwesentlicher Verbesserungen in Sachen Steuerungseigenschaften beziehungsweise Dauerfeuerfunktion.

Ihr Favorit, bitte...

In einer der nächsten Ausgaben des 64'er-Magazins präsentieren wir einen Test der exotischten »Paradiesvögel« der Joystick-Szene. Bei der Fülle der angebotenen Joysticks ist es jedoch nahezu unmöglich, alle ausgefallen Geräte im Auge zu behalten. Wenn Sie also irgendwo ein besonders Gerät auffälliges decken, schicken Sie uns einen kurzen Hinweis auf Name, Hersteller und Bezugsquelle. Interessant ist dabei alles, was vom »normalen« Standard abweicht, Exotische Mäuse, Trackballs oder sonstige Eingabegeräte sind ebenfalls von Interesse.

Schicken Sie Ihre Postkarte bitte an:

Markt & Technik Verlag AG Redaktion 64'er z. Hd. Matthias Fichtner Hans-Pinsel-Str. 2a 8013 Haar bei München

Joystick	Quickjoy V	Navigator	Cruiser	Multifunction 1001	Competition Pro
Kabellänge in m	ca. 1,2	ca. 1,6	ca. 1,5	ca. 1,2	ca. 1,5
Fläche in cm	ca. 247	-	ca. 135	ca. 162	ca. 114
Ausschlagwinkel des Hebels	ca. 10°	ca. 5°	ca. 5° bis ca. 10° 3stufig variabel	ca. 10°	ca. 10°
Dauerfeuer	ja, regelbar	ja	nein	ja	ja
Feuertasten	6 davon je 2 aktiv	1	2	2	2
Schalter	Federschalter	Mikroschalter	Mikroschalter mit Plasik-Umsetzer	Mikroschalter mit Alu-Umsetzern	Mikroschalter
Besonderheiten	Game-Countdown; 6 Feuertasten	futuristische Form	Ausschlagwinkel variabel		Slow-Motion
Gehäuse	Kunststoff	Kunststoff	Kunststoff	Metall	Kunststoff
Spielverhalten	Griff liegt durch ergono- mische Form sehr gut in der Hand; Steuerung »schwammig», daher gewöhnungsbedürftig; Dauerfeuer kann durch Druck auf Feuertaste unterbrochen werden; sehr standfest	Liegt sehr gut in der Hand; Steuerung sehr direkt; Dauerfeuer nur bei gedrückter Feuer- taste aktiv; erfordert beidhändiges Spiel, da keine Abstellfläche vor- handen	Ungünstige Proportio- nen (Hände schmerzen); sehr unpräzise; erfor- dert beidhändiges Spiel, da kein Feuer am Griff; quietscht nervtötend; sehr schwache Saug- näpfe	Ungünstiges Gehäuse (scharle Kanten); unprä- zise; Dauerfeuer nur bei gedrückter Feuertaste aktiv; Feuern nur mit linker Hand möglich; sehr standfest	Nicht handgerecht geformt; reagiert sehr schnell und präzise; Dauerfeuer kann durch Druck auf Feuertaste unterbrochen werden; keine Saugnäpfe
64'er-Wertung	Ausgezeichneter Joy- stick, der sehr viele innovative Ideen in sich vereint. Lediglich die »schwammige« Steue- rung stellt einen Minus- punkt dar.	Zukunftsweisendes De- sign, direkte und sehr präzise Steuerung, ergonomische Form, das sind die Pluspunkte dieses Joysticks. Die Dauerfeuer-Funktion ist jedoch zu verbessern.	Ein Joystick, der nur von seinem poppigen Design lebt. Der variable Ausschlagwinkel ist interessant, jedoch nicht ausgereift. Mit heutigen Standards kann das Gerät nicht mithalten.	Der robusteste unserer für Test-Kandidaten. Seine scharfen Känten und die recht magere Ausstattung mit Sonderfunktionen sowie die unpräzise Steuerung nehmen jedoch die Spielfreude.	Nach wie vor unser Referenz-Joystick. Die Steuerung ist präzise und angenehm. Auch die Slow-Motion-Funk- tion ist oft sehr nützlich Ein Gerät ohne unnötig Schnörkel.
Preis	39,95	49,95	29,95	29,95	49,95
Info	Jöllenbeck Im Dorf 5 2730 Weertzen	Rushware Bruchweg 128-132 4044 Kaarst 2	Dynamics Friedensallee 35 2000 Hamburg 50	Kauthof	Dynamics Friedensallee 35 2000 Hamburg 50

64'er-Bewertung: Alle Testkandidaten und Ergebnisse auf einen Blick



ennen Sie das? Sie stehen vor einem Regal im Computergeschäft und rätseln, welches Spiel Sie sich nun kaufen sollen. Dann fällt Ihnen ein: »Ja, von diesem oder jenen Spiel war doch mal ein Test in der 64'er.« Aber wie gut oder schlecht das gefundene Spiel tatsächlich ist, haben Sie nicht mehr im Kopf. Die Folge: Sie kaufen ein total schlechtes Spiel für viel Geld und sind enttäuscht.

Anderes Beispiel: Sie haben gerade unheimlich Lust auf ein tolles Ballerspiel mit guter Grafik. Aus Ihrer Spielesammlung fallen vier in die engere Wahl. Leider können Sie sich gar nicht mehr so richtig an die Qualitäten der einzelnen Spiele erinnern. Nachdem alle ge-

Ein neues Hilfsmittel für Spielefans: Die 64'er-Testkarte zum Ausschneiden und Sammeln hilft Ihnen bei Kaufentscheidungen und bringt Ordnung in Ihre Spielesammlung.

laden sind, ist Ihnen vor lauter Warterei beim Diskettenwechseln die Lust vergangen. Ab sofort ist Schluß damit. Zu jedem Spieletest im 64'er-Magazin gibt es nun eine kleine Testkarte zum Ausschneiden. Auf ihr befinden sich eine kurze Beschreibung des Spiels, ein Bildschirmfoto und eine grafische Bewertung. Die Testkarte

ist so klein, daß sie in jeden Karteikasten paßt. Sie können die Karten darin nach Alphabet oder nach Bewertung ordnen. Kurz vor dem Spielekauf genügt ein Griff und schon wissen Sie, welche Spiele für Sie in Frage kommen. Doch die Testkarte hat dann noch nicht ausgedient. Haben Sie sich Ihr Spiel gekauft, kleben Sie sie

einfach auf die Diskettenhülle oder die Verpackung. So sehen Sie schnell, auf welches Spiel Sie gerade Lust haben.

Neu bei den Bewertungen ist der 64'er-Faktor. Diese Gesamtbewertung gibt an, wieviel Spaß die Tester beim Spielen hatten, wie gut nach unserer Meinung das Spiel insgesamt ist. Die Gesamtbewertung kann daher schon mal von den abwei-Einzelbewertungen chen. Wir haben Ihnen auf den nächsten Seiten schon 32 Testkarten vorbereitet. So können Sie heute noch begin-

nen, Ihren Karteikasten zu

ordnen.

Spielesteckbriefe Zum Ausschneiden

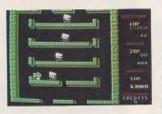
Serve and Volley



Spiclidee
Grafik
Sound
Schwierigkeit
Motivation
64'er-Faktor

ine bemerkenswerte Tennissimulation mit Strategie, die jedoch nicht jedermanns Fall sein dürfte. Für ein Strategiespiel enthält »Serve and Volley« zuwenig Funktionen, für eine Sportsimulation wiederum eine ganze Menge Besonderheiten wie das Spiel gegen verschieden starke Gegner oder die Wahl der Bodenbeschaffenheit. Hier wurde erstmalig eine gute Mischung aus beiden Elementen gefunden.

Bubble Bobble



Spielidee Grafik Sound Schwierigkeit Motivation 64'er-Faktor



ier werden keine Län-

der, Völker oder Güter erobert, sondern Hitlisten

mit einem selbstkompo-

nierten Lied. Mit dem De-

moband unter dem Arm ist

der Grundstein zum Erfolg

gelegt. Im Tonstudio bietet

sich die Gelegenheit, das Lied mit Schlagzeug-Se-

quenzen zu komplettieren.

Letzte Station ist das Rain-

bow Arts TV-Studio. Es

kommt nun auf die Büh-

nenshow an, ob die Ein-

schaltquote steigt oder fällt.

Per größte Spielspaß bei diesem Hüpf- und Schießspiel liegt nicht darin, alle Monster zu vernichten, sondern herauszubekommen, wie man bestimmte Gegenstände erscheinen läßt, welche Effekte sie haben und wie man diese am besten nutzen kann. Besonders toll ist die Grafik. Die Musik und Soundeffekte sind hervorragend gelungen und passen voll zur Atmosphäre des Spiels.

it witzigen Einlagen Mund ohne unnötige Joystick-Rüttelei bietet »The Games« ein Sporterlebnis wie bei den Olympischen Spielen. Die acht Disziplinen sind super schön realisiert. Der Sound der Nationalhymnen hätte mit Sicherhelt noch verbessert werden können. Doch sowohl Hintergrundgrafik als auch Bewegung der Sportler sind absolut spitze. Die Joysticksteuerung garantiert echten Sport-Spiel-Spaß.

The Games



Spielidee Grafik Sound Schwierigkeit Motivation 64'er-Paktor



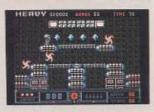
To be on Top



Spielidee Orafik Sound Schwierigkeit Motivation 64'er-Faktor



Hard'n'Heavy



Spielidee Grafik Sound Schwierigkeit Motivation 64'er-Paktor



ie beiden Roboter Hard und Heavy sollen auf dem Mars Lithium abbauen. Durch einen Defekt sind sie außer Kontrolle geraten und jagen nun unbekannten Höhlen und Highscores nach. Mit Sicherheit ist »Hard'n'Heavy« eines der besten Hüpf- und Schießspiele der letzten Monate. Es ist ein solides Spiel mit schönen Details, die in Sachen Grafik und Musik manchmal etwas liebevoller sein könnten.

Ultima V



Spielidee Grafik Sound Schwierigkeit Motivation 64'er-Faktor



ie schon bei den Vorgängern machen viele Kleinigkeiten das Rollenspiel reizvoll. Die Grafik ist gegenüber den Vorgängern von »Ultima V« schon verbessert worden, kann den Vergleich mit anderen Rollenspielen aber nicht standhalten. Der Sound ist ganz annehmbar, aber nichts Bemerkenswertes. Anhänger von Rollenspielen legen darauf keinen großen Wert, so daß »Ultima V« ein Renner wurde.

Der Spieler schlüpft in die Rolle eines Hanseaten, der mit seinem Freund und Chauffeur in einen höchst mysteriösen Fall schliddert. Zentrale Figur ist eine fluchbehaftete Mumie. Die Handlung deutet mehr auf eine »Detektiv-Simulation« als auf ein Abenteuerspiel hin. Die Atschaffende mosphäre Schwarzweiß-Grafik vielen liebevollen Datails ist recht gelungen. Der Sound kann sich hören lassen.

Bozuma



Spielidee Grafik Sound Schwierigkeit Motivation 64'er-Faktor



in ganz besonderes Spiel. Ein Programmieganz rer macht sich in Galaxien auf die Suche von Kopien seiner selbst. Ein interessantes Unterfangen, doch streckenweise wird es bei der Simulation des Fluges über die Planetenoberfläche trotz 3D-Animation ein wenig langweilig. Dieses ist der einzige echte Minuspunkt im Spiel, Die Grafik ist durchweg von hervorragender Qualität. Der Sound ist nicht sehr gelungen.

Die Arche des Captain Blood



Spielidee Grafik Sound Schwierigkeit Motivation 64'er-Faktor



Fist II



Spielidee Grafik Sound Schwierigkeit Motivation 64'er-Faktor



echnisch ist dieses Karatespiel nicht das Gelbe vom Ei. Es gibt weder Titelbild noch Highscoreliste. Ein kleines Lob gibt es jedoch für die effektvolle Musik, die wirklich sehr viel Atmosphäre schafft. Ansonsten ist »Fist II» enttäuschend. Die unterdurchschnittliche Grafik und die Fehler sind nicht die einzigen Minuspunkte. Die aufs Töten und Dingesammeln beschränkte Handlung kann nicht faszinieren.

Zak McKracken



Spielidee Grafik Sound Schwierigkeit Motivation 84'er-Faktor



Der Nachfolger des Klas-sikers »Maniac Mansion« ist ein Grafik-Adventure, das mit dem Joystick gespielt wird. Ziel ist es, au-Berirdische Feinde zu vertreiben. Der Spieler steuert vier Figuren gleichzeitig, die sich weltweit und auf dem Mars bewegen können. Der Sound beschränkt sich auf wenige Effekte. Die Grafik ist recht ordentlich. »Zak McKracken« ist zu empfehlen, da es Wochen Spielspaß garantiert.

as Grafikadventure versetzt Sie in eine Fantasiewelt voller Tücken und Gefahren. Aufgabe ist es, wieder hinauszufinden. Die Machtkämpfe zweier Könige erschweren die Aufgabe. Der Parser ist ein Genuß und wird mit fast jeder Eingabe fertig. Die gewitzte Handlung, die Super-Grafik sowie die exzellente Benutzerführung machen »The Pawn« zu einem Adventure-Leckerbissen für jeden Abenteuer-Fan.

The Pawn



Spielidee Grafik Schwierigkeit Motivation 84'er-Faktor



Sie wollen in die Gilde der Diebe aufgenommen werden. Als Aufnahmeprüfung haben Sie eine besondere Aufgabe zu erfüllen. Auf einer Insel sollen alle

Wertgegenstände gefunden und natürlich gestohlen werden. Das Spiel ist gleichermaßen für Adventure-Fans und Laien gedacht. Mit Guild of Thieves haben sich die Programmierer einen Ehrenplatz in der Ruhmeshalle der Ad-

The Guild of Thieves



Spielidee Grafik Sound Schwierigkeit Motivation 64'er-Faktor



Devender of the Crown



Sound Schwierigkeit Motivation 64'er-Faktor



rotz Action-Szenen ist dieses Action-Adventure nicht das abwechslungsreichste Spiel. Als Kriegsherr versuchen Sie, Ländereien und Besitztümer Ihrer Gegner zu erobern und auf diese Weise Großbritannien wieder zu vereinen. Nach einigen Durchgängen wird das Programm ein wenig langweilig. Doch man wird es sicherlich immer wieder aus dem Schrank holen, um sich an der Grafik zu erfreuen.

Revs

ventures verdient.



mer Games«. Sie bietet vie-

le verschiedene Sportar-

ten, unter anderem Klip-

penspringen, schottisches

bayrisches Faßspringen.

Jede Sportart wird mit landestypischer Musik un-

termalt und durch eine klei-

ne Geschichte eingeleitet.

Die Grafik ist meist schön

animiert, auch die Musik

kann sich hören lassen.

Baumstammwerfen

Spielidee Grafik Sound Schwierigkeit Motivation 64'er-Faktor



ach zahlreichen Autorennspielen gab es mit »Revs« die erste richtige Renn-Simulation. Unter Mithilfe von bekannten Formel-3-Fahrern entstand ein Simulator, dem es an Realität und Spielvergnügen kaum mangelt. Er bietet zwei verschiedene Rennstrecken. Der Rennwagen ist mit einem Rückspiegel ausgestattet, der den Blick nach hinten erlaubt. Die Steuerung erfolgt über Tastatur, nicht über den Joystick.

Handelssimulation spielt im 16. Jahrhundert. Vor geschichtlichem Hintergrund müssen Sie sich vom besitzlosen Augs-Hochadel zum hochwirtschaften. Der Sound von »Fugger« ist simpel. Schön der altdeutsche Zeichensatz innerhalb des Programms. Das Spielen macht erst mit drei Spielern richtig Spaß. Wer Wert auf eine spielerische Handelssimulation legt, ist mit »Fugger« gut beraten.

Fugger



Spielidee Grafik Sound Schwierigkeit 64'er-Faktor



ie Sportsimulation ist **World Games** einer der vielen Nachfolger des Klassikers »Sum-



Grafik Sound Schwierigkeit Motivation 64'er-Faktor



ACTION REPLAY

JETZT NOCH MEHR POWER UND UTILITIES! UNENTBEH



Action Replay macht einen Schnappschuß des laufenden Programms, egal wie es geladen wurde - von Kassette oder Diskette - mit normaler Geschwindigkeit oder Turbo.

- RAMLOADER: WELTWEIT SCHNELLSTER SERIELLER FLOPPYBESCHLEUNIGER LÄDT 200 BLOCKS IN 6 SEKUNDEN, 240 BLOCKS IN 7 SEKUNDEN! Das ist sogar schneller als bei vielen Parallelsystemen. Keine extra Hard- oder Software erforderlich. Der RAMLOADER ist in der Lage Disketten mit 25facher Geschwindigkeit zu laden.
- EINFACHSTE HANDHABUNG: Per Knopfdruck machen Sie ein komplettes Backup-Tape auf Disk, Tape auf Tape, Disk auf Tape, Disk auf Disk. Den Rest erledigt Action Replay vollautomatisch. Sie geben dem Backup nur einen Namen.
- TURBO LOAD: Alle Backups werden mit Warp 25- oder Turbogeschwindigkeit geladen. VÖLLIG UNABHÄNGIG VON DER CARTRIDGE!
- SPRITE KILLER: Werden Sie unbesiegbar. Schalten Sie Spritekollisionen ab funktioniert mit vielen Programmen.
- HARDCOPY: Frieren Sie Ihr Spiel ein und drucken den Bild-schirm aus, z. B. Graphiken, High Scores usw. Arbeitet mit fast allen Druckern zusammen. MPS 801, 803, Star, Epson usw. Ausdruck in doppel-ter Größe, mit 16 Grautönen, revers möglich. Keine Spezialkenntnisse erforderlich.
- PICTURE SAVE: Speichern Sie beliebige Hires-multicolour-Bildschirme auf Diskette. Per Knopfdruck. Kompati-bel zu Blazing Paddles, Koala, Artist 64, Image System usw.
- SPRITE MONITOR: Der einzig-artige Spritemonitor ermöglicht Ihnen, Programme anzuhalten und alle Sprites anzuzeigen. Sie können alle Sprites anzeigen, die Animation der Sprites verfolgen, Sprites speichern, löschen oder sogar in andere Spiele übertragen.
- TRAINER POKES: Stoppen Sie Ihr Spiel per Knopfdruck und geben Sie die Pokes für extra Leben usw. ein. Ideal für schwierige Spiele.
- MULTISTAGE TRANSFER: Kopiert sogar Nachladeprogramme von Kassette auf Diskette. Mit Fast-Load. Für besondere Nachladesysteme ist eine Erweiterungsdiskette erhältlich.
- SUPER PACKER: Extrem leistungsfähiger Programmkompaktor komprimiert Programme und speichert sie als einzelnes File ab. 3 Programme pro Diskettenseite 6 Programme pro Diskette, wenn Sie beide Seiten
- TEXT MODIFY: Verändern Sie Titelbildschirme oder High Scores oder schreiben Sie Ihren eigenen Namen in ein Spiel. Dann speichern Sie es ab oder starten es von neuem.
- MONITOR: Außergewöhnlich leistungsfähiger Maschinensprache-Monitor. Enthält alle Standardbefehle und viele mehr: Assemblieren, Disassemblieren, Hexdump, Verschieben, Vergleichen, Füllen, Suchen, Zahlenkonvertierung, Bankswitching, Relocieren, Laden/Speichern usw. Benutzt keinen Speicher. Deshalb Anhalten und Verändern von laufenden Programmen per Knopfdruck möglich. Drucker werden unterstützt.
- DISKDRIVE MONITOR: Ein spezieller Monitor für den Speicher des Floppylaufwerks mit allen notwendigen Befehlen. Unentbehrlich für Freaks.
- DISK COPY: Kopiert eine ungeschützte Diskette in weniger als 2 Minuten.
- FILE COPY: Kopiert Standard- und Warpfiles mit bis zu 249 Blocks. Formatwandlung von Standard- nach Warpformat und umgekehrt möglich.
- FAST FORMAT: Schnellformatierung in unter 20 Sekunden.
- BASIC TOOLKIT: Eine Reihe nützlicher neuer Basic-Befehle: automatische Zeilennumerierung, DELETE, MERGE, APPEND, OLD, LINE-SAVE usw. PRINTERLISTER listet ein Programm oder die Directory direkt von Diskette auf Drucker oder Bildschirm. Programme im Rechner bleiben erhalten.
- FUNKTIONSTASTENBELEGUNG: Auf Tastendruck alle wichtigen Befehle wie LOAD, SAVE, DIR. Laden aus der Directory. Keine Filenamenangabe nötig.
- TAPE TURBO: Spezielles Turbo für Ihre eigenen Programme.

 Der Bildschirm bleibt beim Laden an.

C! Alle Optionen sind in ACTION REPLAY MK V eingebaut und auf Tastendruck verfügbar. Alle Optionen arbeiten mit **DISK** und KASSETTE zusammen (außer multistage transfer & disk file utility).

ACTION REPLAY ERWEITERUNGSDISKETTE

Die größte und beste Sammlung von Parametern und Filecopyprogrammen für die Übertragung von speziellen Kassettennachladesystemen auf Diskette. Enthält Parameter für insgesamt 70 Programme und beinhaltet damit alle wichtigen Titel. Trainer Pokes für unendliche Spielzeit, Leben usw.

DIASHOW für Bilder, die mit einem der gängigen Zeichenprogramme erstellt wurden oder für Bilder, die mit Action Replay gespeichert wurden. DM 19,zuzügl. DM 10,- Versandkosten

CARTRIDGE IVIK V

RLICH FÜR SPIELER, PROGRAMMIERER UND FREAKS!

ACTION REPLAY V 'PROFESSIONAL'

Action Replay V Professional enthält 32 K ROM, 8 K RAM und einen LSI Custom Chip.

ERWEITERTER MONITOR:
Action Replay V 'Professional' hat einen
besonders leistungsfähigen Maschinensprache-Monitor. Da sowohl ROM als auch
RAM zur Verfügung stehen, kann ein beliebi-

ges Programm eingefroren und dann der GESAMTE Computerspeicher einschließlich Bildschirmspeicher, Zero Page und Stack untersucht werden.

Enthält alle Optionen wie Disassemblieren, Vergleichen, Füllen, Verschieben, Suchen, Relocieren usw. Per Tastendruck können Sie den Monitor verlassen, zum eingefrorenen Programm zurückkehren und dort weitermachen, wo Sie es eingefroren haben. Ein unentbehrliches Hilfsmittel auch beim Debuggen selbstgeschriebener Programme.

INTELLIGENTE HARDWARE:

Durch den LSI Custom Chip kann die Profes-sional Cartridge auch Schutzmethoden verarbeiten, bei denen herkömmliche

CENTRONICS DRUCKER

INTERFACE:
Mit MK V Professional können Sie einen
Centronicsdrucker am Userport betreiben in
verschiedenen Schriftarten.

POKEFINDER:

Der Pokefinder ist ein Hilfsmittel, mit dem Sie in Ihren Spielen die Pokes für unendliche Leben ermitteln können. Dies war bisher ein schwieriges Unterfangen, das insbesondere Spezialkenntnisse in Maschinensprache erforderte.

TEXTEDITOR:

Mit dem Texteditor können Sie einen eingefrorenen Textbildschirm editieren. Verändern der Rahmen, Hintergrund- und

NEUE MONITORKOMMANDOS:

Mit Freeze- oder Breakpoints haben Sie im Unterschied zum Freezerknopf die Möglichkeit, Programme an genau spezifizierten Adressen einzufrieren.

UPDATE SERVICE:

h Einsendung Ihrer alten MK IV sional (nur Originalmodul!), bringen auf den neuesten Stand von MK V, DM 25, + DM 10, Versandkosten.

ALLE BESTELLUNGEN NORMALERWEISE IN 48 STUNDEN LIEFERBAR

DISTRIBUTOR FÜR DEUTSCHLAND:

Hühnerstr. 11, 4240 Emmerich, Tel. 02822/45589 u. 45923 Telefax 0031/8380/32146

Tag- & Nacht-Bestellservice

BESTELLUNG BEI VÖRKASSE DM 6.- Versandkosten, unabhängig von der bestellten Stieksahl

NACHNAHME DM 10.- Versandkosten, unabhängig von der bestellten Stückzahl.

Mr die Schweiz

Swiss Soft AG, Obergasse 23, CH-2502 Biel, Tel., 032/231833

für Holland:

Viron Computerproducts, Groningenstagt, 948, 6835 GL Arnhem. Tol. 0857214082 oder bei Ihrem Fachhändler

UTILITYDISK ZU ACTION DISPLAY MK V

Eine Palette von Utilities zur Verarbeitung von Hires-Bildern, die Sie entweder selbst erstellt oder mit dem Action Replay Grabber

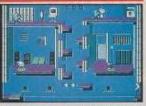
DIASHOW: Betrachten Sie Ihre Lieblingsbilder wie in einer Dia-show. Mit Tastatur oder Logstick wechseln Sie von einem Bild zum anderen. Sehr einfache Bedienung.

BLOW UP. Ein einzigartiges Hilfsmittel. Blasen Sie einen be-liebigen Teil Ihres Bildes zur vollen Bildschirmgröße auf. Füllt sogar den Bildschirmsand aus.

SPRITE EDITOR: Programm zum Erstellen und Editioren vo Sprites. Volle Farbdanstellung. Spriteanimationen. Ideale Er gänzung zum Spritemonitor von Action Replay.

MESSAGE MAKER: Nehmen Sie ihr Lieblingsbild und verwandeln Sie es in sins mit Musik untermalts, scrollende Bildschimmach-nicht. Mit Texteditor — einfache Handhabung. Musik wählbar. Die Nachrichten sind selbständige Programme. DM 29,-ruztigl. DM 10, Versandkosten

Impossible Mission II



Spielidee Grafik Sound Schwierigkeit Motivation 64'er-Faktor



m Kampf gegen Roboter, Minen und Falltüren soll der Spieler die Anarchiepläne Elvin Atombenders zunichte machen. Spieler als Außendienstagent besitzt keine Waffen und kann sich nicht zur Wehr setzen. Dafür kann er auch niemals sterben. Der einzig markerschütternde Moment ist sein Sturz in die Tiefe. So ganz ohne Gewalt kommt diese Spiel zwar auch nicht aus, doch tritt sie stark in den Hintergrund.

Paradroid



iner der ganz großen Klassiker. Es handelt

sich um eine Handelssimu-

lation im Weltraum, gekop-

pelt mit einer Flugsimulaund ganz netten

Kampfeinlagen. Es erfor-

dert viel Geschicklichkeit und Strategie. So muß stän-

dig für Treibstoff gesorgt

und das Raumschiff aufge-

rüstet werden. Geld und nö-

tige Objekte finden sich in

Dutzenden Galaxien. »Eli-

te« ist das erste Spiel mit

komplexer Vektorgrafik.

Motivation

64'er-Faktor

ie knapp 30 verschiedenen Roboter-Typen, die begonnen haben, an Bord eines Schiffes verrückt zu spielen, haben alle unterschiedliche Eigenschaften, die vom Bordcomputer erfragt werden können. Boß der Roboter-Gang ist der fiese 999, den es zu überlisten gilt. Die neue Version von Paradroid ist schneller und hat noch intelligentere Gegner, ist also selbst für alte Paradroid-Kenner eine Herausforderung.

as Spiel setzt sich aus einer gesunden Mischung von Flugsimulation, Knobelei (Puzzle) und Action (Zerstören einzelner

Verteidigungsmechanismen) zusammen. Sowohl Grafik als auch Sound sind gut gelungen. Die Bilder sind richtig schön und enthalten viele Details. Alle Funktionen sind schnell Ausprobieren durch erkannt. Tau Ceti ist ein Spiel, das sein Geld wirklich wert

Tav Ceti



Spielidee Grafik Sound Schwierigkeit Motivation 64'er-Faktor



Elite



64'er-Faktor

International Karate

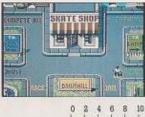


Sound Schwierigkeit Motivation 64'er-Faktor



ieses Spiel ist ein unbedingtes Muß für alle Fans von Kampfsport-Simulationen. Es bietet eine Menge schöner Funktionen und Kampfkombinationen. Viele liebevolle Details machen das Spiel zum Genuß. Aufregendstes Feature von »IK+« ist der Kampf gegen zwei Gegner gleichzeitig. Einen Wermutstropfen gibt es jedoch. Liegt der Gegner einmal auf dem Boden, kann man ihm jede Chance nehmen, aufzustehen.

Skate or Die



Spielidee Grafik Sound Schwierigkeit 64'er-Faktor

Einzelheiten

Spielidee ab.

durch

Nach jedem Tor beglück-

wünschen sich die Akteure

schlagen der Hände, der Sieg wird mit einem wahren

Freudentanz gefeiert. Pas-

sende Musik während der

Spielerauswahl runden das

Bild einer einfallsreichen



erkennbar.

Gegeneinander-

in sehr witzig gemachter Skateboard-Fünfkampf. Zunächst wählt man die Disziplinen aus, die gefallen, dann geht es los. Angeboten werden Wettkämpfe in der »Half-Pipe«, Rennen durch Stadtpark und Hinterhöfe und Duelle im lee-Schwimmbecken. ren »Skate or Die« zeichnet sich durch sehr schön gezeichnete Grafiken und einen recht ordentlichen Sound aus. Die Joysticksteuerung ist gewöhnungsbedürftig.

O« ist das Spiel für »Shoot-em-up«-Fans und Ballerfreunde. Sie werden auf einem feindlichen Planeten abgesetzt. Mit Ihrem kleinen Gleiter stehen Sie den verschiedensten Feinden gegenüber. Grafisch steht »IO« mit Sicherheit an der Spitze. Selbiges gilt für den Sound. Wenn es wirklich ein Ziel war, das Können unter Beweis zu stellen, dann kann den Programmierern nur gratuliert werden.



Grafik Sound Schwierigkeit Motivation 64'er-Faktor



is auf die etwas klein ge-Streets Sports Bratenen Spieler ist die Soccer Grafik dieser Fußballsimulation gut gelungen. Hintergrund und Spielfeld sind in



Sound Schwierigkeit Motivation 64'er-Faktor



Scanntronik

Das Komplettsystem vom Grafikprofi

"Es gibt nichts Vergleichbares, was auch nur annähernd an die gebotenen Leistungen heranreicht", so die Expertenmeinung über das Scanntronik-Komplettsystem (64'er 10/87). Ob sie nur einen Briefkopf oder eine ganze Schüler- oder Vereinszeitung gestalten wollen, bei uns finden Sie alles, was Sie dazu brauchen: Vom Scanner zum Digitalisieren der Vorlagen bis zum Desktop-Publishing-Programm zur Layout-Gestaltung. Alles optimal aufeinander abgestimmt, voll kompatibel zueinander und in höchster, testbewährter Qualität.



PAGEFOX

Das Monplusultra in Sachen DTP!

"Simple Bedienung bei konkurrenzloser Leistung" (64'er 1/89).
Modul mit 180 KByte Speicher, das Ihrem C64 unglaubliche Leistungen entlockt. Drei Editoren für Text, Grafik und Layout, voll menubedtent, ganze DIN A-4-Seite im Computer, über 3888 Schriften, automatische Silbentrennung, Text weicht um Grafik aus, Kontursatz. Für alle Epson- und Commodore-kompatiblen Drucker. Tests in 64'er 1/88, 3/88, 1/89. Komplett mit Modul, Anleitung, Demo- und Utility-Disk:

DM 248.-

Printfor

Der kleine Bruder des Pagefox, ohne Modul und Menübedienung, aber genauso flexibel. DM 98.-

Characterfox

Komfortabler Zeichensatzeditor für Pagefox und Printfox, incl. 25 Zeichensätze, Initialen, Rahmen, Utilities. DM 78.-

Tips und Tricks zum PAGEFOX

Uber 150 Seiten nützliche Tips, Tricks und Anregungen zum Pagefox sowie drei Disketten beidseitig gefüllt mit Grafiken und Utilities. DM 78.-Grafiksammlung allein für Printfox-User: DM 38.-

Printfox-Basar

Drei Disketten voller Grafiken und eine Sammlung von Tips und Tricks zum Printfox. DM 78.-

PIN 24

24-Nadel-Druckertreiber für Pagefox, Printfox und Softy, höchste Qualität und Schwärzung 194 48.-

SOFTY

Komfortables Software-Interface für Drucker am Userport, incl.
Userport-Kabel
DM 49.-

Colourpetoter

"Nicht nur eine Alternative zu einem Farbdrucker, sondern von der Druckqualität her oft klar überlegen" (64'er 1/89). Druckt Farbhardcopys auf normalen Schwarzweiß-Druckern, in 16 Farben, verschiedenen Großen und Dichten. Für Epson RX/FX/LX:

DM 138.-

verschiedenen Großen und Dichten.
Für Epson RX/FX/LX:

Für Shinwa und MPS 882 (G-ROM):

Für Star NL/NG, LC-10, LC-10 C:

DM 158.
Für Star LC-18 Colour und Epson-kompatible

Für Star LC-18 Colour und Epson-kompatible
Farbdrucker (Lieferung ohne Farbband): DM 98.-





Superscauner III

Jetzt mit Graustufen und neuer Software

Digitalisiert Grafiken vom Blatt, in fünf Graustufen. Einfach auf
den Druckkopf stecken. Mit Eddison-Grafikeditor, Scannen einer
ganzen Seite mit Pagefox. Für EPSON RX/FX/LX/JX, STAR
SG/NL/NG/LC-10(C). Hardware + Software komplett: BM 398.Upgrade von Superscanner II auf III, Software + Hardware
(Umbau ohne Löten)

BIDDAYDIY

Das Zeichenprogramm zum Einstieg in die Grafikwelt Der Nachfolger des legendaren Hi-Eddi+, ein neuer Standard für Zeichenprogramme. Kombiniert einfachste Bedienung (Maus-Menüs, Gummis, Folien) mit höchster Leistung (z.B. stufenlos Vergrößern und Verkleinern). Zum Einsteigerpreis:

EDDIFDS

Der Super-Eddison für Pagefox-Anwender

Das wohl beste Zeichenprogramm für den C64 durch Ausnutzung des Pagefox-Moduls. Bildschirmübergreifend drehen, spiegeln, vergrößern und verkleinern beliebig großer Ausschnitte aus der gesamten DIN A-4-Seite. Scheren, in den Raum kippen, Fluchtpunktdarstellung, um Zylinder wickeln etc. DM 88.-







त्यावीरी शिक्षि

Hochwertige Proportionalmaus mit verzögerungsfreier Steuerung für alle Scanntronik-Programme, Hi-Eddi+ und GEOS. Incl Multicolour-Malprogramm, Fileconverter, Graustufen-Hardcopy und Basic-Utilities. DM 148.-



Scanntronik

Parkstr. 38, 8611 Zorneding, Tel. 88186/22578

Gratisprospekt anfordern! Versand p.NN. oder Vorauskasse + DM 7.- Versandkosten

CH: Nauer Design, 4612 Wangen, 862/322858 A: überreuter Media, Alserstr. 24, 1891 Wien, 8222/481538

NL: Cat & Korsch, Evertsenstraat 5, 2901 AK Capelle a/d Ijssel

Dieses Inseret
Programmen wiseret
erstellt

Echelon



Spielidee Grafik Sound Schwierigkeit Motivation. 64'er-Faktor



er Spieler ist in der Rol-Die eines hohen Flugkommandanten, der ein Gebiet auf einem fremden Planten patroullieren und Piraten ausschalten muß. Die Mischung aus Flugsimulation, Ballerei und Straverspricht einen Spielspaß über Wochen oder gar Monate hinweg. Es dauert Stunden, bis ein einziges Gebiet erforscht und überflogen ist. Eines der bemerkenswertesten Spiele, das es je für den C 64 gab.

The Last Ninja II



ine grafisch sehr auf-wendige Golfsimulation

mit 18 verschiedenen Lö-

chern. Die 3-D-Grafik ist die

perfekteste, die je auf dem C64 programmiert wurde.

Alle in der Realität existie-

renden Schläger werden in

frei wählbarer Schlagstärke

wie Wasserlöcher, Sand-

bunker, Bäume und Wind-

böen sind hervorragend

realisiert. Es gibt nicht viele

Sounds, aber die vorhande-

nen sind faszinierend.

Hindernisse

angeboten.

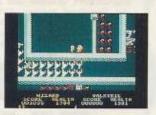
Spielidee Grafik Sound Schwierigkeit Motivation 64'er-Faktor



apanische Götter schik-ken Armanuki, den letzten Ninja, aus der Vergangenheit zu uns. Seine göttliche Mission ist das Ausschalten des korrupten und teuflischen Kunitoki. In den sechs Levels dieses Spiels ist die Grafik detailreich und erfüllt die höchsten Ansprüche. Sehr schön ist die Steuerung des Armanuki. Die Kampfszenen kommen ein wenig zu häufig vor und wirken auf Dauer langwei-

Bis zu vier Spieler kön-nen hier im Team nach Schätzen jagen. Auf dem Weg durch Labyrinthe lauern zahlreiche Gefahren. Ganze Hundertschaften von Geistern und Monstern stellen sich den Spielern entgegen. Die Grafik von »Gauntlet« entspricht der eines Spielautomaten. Dutzende animierter Sprites sind oft gleichzeitig auf dem Bildschirm, das Scrolling ist butterweich. Sound gibt es wenig.

Gaunlet



Spielidee Grafik Sound Schwierigkeit Motivation 64'er-Paktor



Leader Board



Spielidee Grafik Sound Schwieriakeit 64'er-Faktor



Katakis



Spielidee Grafik Sound Schwierigkeit Motivation 64'er-Faktor



ie Maschinen des Planeten Katakis haben sich verselbständigt und die Macht über die Bevölkerung übernommen. Ihre Aufgabe ist es, die gefährlichen Roboter zu vernichten. Ein kleiner Raumgleiter kämpft sich durch zwölf Levels, voll mit den raffiniertesten Gegnern.

Die hervorragende Grafik mit absolut weichem Scrolling erfreut das Spielerherz genauso wie der excellente Sound.

Thunder Blade



Spielidee Grafik Sound Schwierigkeit Motivation 64'er-Faktor



oll gemachtes Ballerspiel mit 3-D-Effekt und voller Spannung. Feinde können über-, aber auch unterflogen werden, sie vergrößern sich, wenn der Hubschrauber sich dem Boden nähert, und werden kleiner, wenn er sich entfernt. Die Mission wird von einem guten digitalisierten Sound untermalt. Die Steuerung erfolgt nicht nur über den Joystick. Beschleunigen und Bremsen geschehen über Funktionstasten.

in Rollenspiel der Extra-klasse, jedoch sehr schwer. Der enorme Schwierigkeitsgrad dieses Spiels ist für unerfahrene Abenteurer eindeutig zu hoch. Es ist also ratsam, zunächst einen der ersten beiden Teile (»The Bard's Tale I und II«) zu lösen. Trotz der ungeheuren Komplexität, Vielfalt und der detailreichen Grafik benötigt der dritte Teil wie seine Vorgänger nur zwei beidseitig beschriebene Disketten.

The Bard's Tale

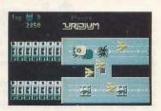


Spielidee Grafik Sound Schwierigkeit Motivation 64'er-Faktor



) ie Veränderungen an der neuen Uridium-Version sind vielfältig. Am auffälligsten sind die sechzehn völlig neuen Dreadnoughts. So können auch Leute, die die erste Uridium-Ballerei im Weltraum schon auswendig kennen, viel Spaß mit der neuen Version haben. Wer einen C128 besitzt, wird bei Uridium mit noch mehr Gegnern belohnt, denn hier wird der 2-MHz-Modus des Prozessors voll ausgenutzt.

Uridium II



Spielidee Grafik Sound Schwierigkeit Motivation 64'er-Faktor



Kann denn preiswert Sünde sein?

Wir finden, daß Profi-Qualität durchaus nicht immer sündhaft teuer sein muß. Und Sie finden hier gleich drei Beweise dafür.



Star LC-10

9 Nadel-Drucker

Druckgeschwindigkeit.

EDV-Qualität:

120 cps Pica, 144 cps Elite

Schönschrift (NLQ).

30 cps Pica, 36 cps Elite

Eingebaute Schönschriften (NLQ). 4

Serienmäßig u. a. eingebaut.

Papier-Park-Funktion für Endlospapier Schubtraktor

Halbautomatischer Papiereinzug Trennautomatik für Endlospapier

Emulationen, ESC/P, IBM ProPrinter II*

Optionen, Einzelblatteinzug mit einem **Papiermagazin**

IBM und IBM ProPrinter II sind eingetragene Warenzeichen der International Business Machines Corp.

Star LC-10 Colour

9 Nadel-Drucker – Farbdrucker

Druckgeschwindigkeit.

EDV-Qualität:

120 cps Pica, 144 cps Elite

Schönschrift (NLQ).

30 cps Pica, 36 cps Elite

Eingebaute Schönschriften (NLQ), 4

Serienmäßig u. a. eingebaut,

Papier-Park-Funktion für Endlospapier Schubtraktor

Halbautomatischer Papiereinzug Trennautomatik für Endlospapler

Emulationen, ESC/P, IBM ProPrinter II

Farbdruck, Gelb, Orange, Rot, Grün, Blau, Violett, Schwarz

Optionen: Einzelblatteinzug mit einem Papiermagazin

Star LC24-10

24 Nadel-Drucker

Druckgeschwindigkeit.

142 cps Pica, EDV-Qualität.

170 cps Elite 47 cps Pica,

Korrespondenzqualität (LQ):

57 cps Elite

Eingebaute Korrespondenzschriften (LQ), 4

Steckkarte (32 kB)

Serienmäßig u. a. eingebaut: Papier-Park-Funktion für Endlospapier Schubtraktor

Halbautomatischer Papiereinzug Trennautomatik für Endlospapier

Emulationen: ESC/P, IBM ProPrinter X24 (tellweise NEC P6)

Optionen. Einzelblatteinzug mit einem Papiermagazin Steckplatz für eine Schrift-Steckkarte oder eine batteriegepufferte RAM-

der ComputerDrucker

von Arnd Wängler

le immer bei Commodore war auch die Einführung des MPS 1230 überraschend. Ohne Vorankündigung konnte man den Drucker plötzlich auf der CeBIT in Hannover in hinterster Reihe versteckt entdecken (siehe 64'er-Ausgabe 5/89). Dafür waren über Nacht die Geschäfte voll mit dem neuen 9-Nadel-Modell von Commodore, und erstaunte Leser fragten bei uns an, um welchen Drucker es sich denn dabei handele. Wir haben uns natürlich sofort um ein Testgerät bemüht. Schon beim Auspacken fiel auf, daß der Drucker recht kompakt und leicht ist. Auf der Gehäuseoberseite wird der Zugtraktor, der allerdings auch in der Lage ist, das Papier zurückzuschieben, eingerastet. Daneben befinden sich drei Folientasten für Off Line, Zeilen- und Seltenvorschub. Rechts findet sich der obligatorische Papierdrehknopf. Interessant ist die Gehäuserückseite. Hier wurde nicht nur die serielle Commodore-Schnittstelle, sondern auch eine Centronics-Schnittstelle angebracht. Auf dem Typenschild steht »Made in Italy«, was neben der Bauart darauf schließen läßt, daß es sich um einen umgebauten Olivetti-Drucker (wie beim MPS 1500C) handelt. Wie schon die beiden Schnittstellen andeuten, läßt sich der MPS 1230 sowohl am Amiga (PC) als auch am C64 und C128 anschließen. Natürlich kann man den C64 auch über die parallele Schnittstelle anschließen, dann wird allerdings ein zusätzliches Interface oder ein User-Port-Kabel

Commodores Neuer:

MPS 1230

TEST

Der neue MPS 1230 schlägt mit seinen beiden Schnittstellen eine Brücke zum PC oder zum Amiga.

Doch wie sieht es mit der Leistung aus? Kann er die Ansprüche beider Computer erfüllen?



Der MPS 1230 ist ein kleiner, leistungsfähiger Drucker mit guten Ansätzen, die aber nicht überzeugen konnten

mit Software-Treiber notwendig. Dies ist aber eigentlich unnötig, denn über die serielle Schnittstelle stehen nicht nur die üblichen Befehle wie beim MPS 802 oder MPS 1200 zur Verfügung, sondern gleich drei weitere Emulationen. Diese sind die für Grafikprogramme sehr wichtige Epson-FX-80-Emulation sowie die für Grafikzeichen unentbehrliche IBM-Proprinter- und Grafikprinter-Emulationen. Der MPS 1230

beherbergt somit vier Druckernormen in seinem Inneren. Durch die Möglichkeit, diese auch mit der seriellen Schnittstelle anzusprechen, ist eine sehr hohe Software-Verträglichkeit bei Text- und Grafikprogrammen gewährleistet. Diese wird sogar noch dadurch gesteigert, daß man ja immer noch auf den Commodore-Modus ausweichen kann, der zwar meistens funktioniert. aber im Leistungsumfang wesentlich eingeschränkt ist. Auch im Bereich der Zeichensätze hat der MPS 1230 einiges zu bieten. Neben den zu den einzelnen Emulationen gehörenden Zeichensätzen (IBM, ASCII) ist auch ein Commodore-DIN-Zeichensatz vor-Selbstverständlich handen. werden auch die Commodorespezifischen Grafik- und Steuerzeichen korrekt wiedergegeben. Korrekt bedeutet dabei soviel wie vom Entwurf her richtig. Die Qualität des Ausdrucks erfüllt sowohl im EDVals auch im NLQ-Druck nur sehr geringe Ansprüche. Das Schriftbild ist trotz frischem Farbband sehr blaß, die Buchstaben sind relativ grob gerastert und in jedem Fall sind einzelne Punkte, besonders bei Zeichen mit schrägen Linien, zu erkennen. Ähnliches gilt auch für den Grafikdruck, bei dem es dem ganzen Bild ebenfalls an Farbsättigung fehlt. Leider ist der MPS 1230 auch kein Drucker von der schnellen Sorte. In der EDV-Schrift schafft er 120 Zeichen/Sekunde und in der NLQ-Schrift 25 Zeichen/Sekunde. Das summiert sich bei unserem 8 KByte langen Probetext immerhin zu fast 10 Minuten Druckdauer. Einzig der mit 5,5 KByte relativ groß dimensionierte Pufferspeicher sorgt dafür, daß der Computer nicht allzulange blockiert wird.

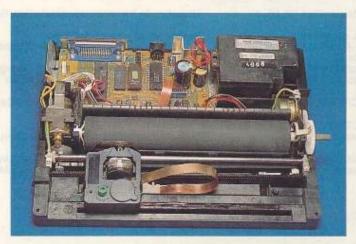
Zum Praxistest gehört natürlich auch immer ein längerer Test im alltäglichen Einsatz. Dabei ist uns vor allem der Zugtraktor mit der Zeit sehr negativ aufgefallen. Er läßt die notwendige Stabilität vermissen, verrutscht mit der Zeit (keine Arretierung) und verhindert, daß das Papier direkt über dem Druckkopf abgerissen werden kann. Um perforationsgerecht zu schreiben. geht somit immer ein Blatt verloren. Leider ist die Konstruktion des Traktors so unglücklich, daß man selbst dann kein Blatt abreißen kann, ohne die Halteklammern des Traktors unfreiwillig zu öffnen und das ganze Papier herauszuzerren

Modelibezeichnung: MPS1230 Preis: 570 Mark (inkl. MwSt.) Abmessungen (BxHxT): 370 x 94 x 253 mm Farbband-Preis (S/W): k. A.

Druckkopf: 9 Nadeln Gewicht: 4,2 kg Zeichenmatrix (H x B): 9 x 9 NLQ-Matrix (H x B): 18 x 9 Papiersorten: Einzel 127 bis 229 mm Endlos 127 bis 241 mm

Zeichensätze: ASCII, IBM, CBM Zeichen/Zeile (maximal): 240 Durchschläge: 2

Funktionstasten: On Line, LF, FF Hexdump: Ja Selbsttest: Ja



Das geöffnete Gehäuse zeigt einen simplen Aufbau mit wenig vertrauenserweckenden Plastikteilen an wichtiger Stelle

32 333

HARDWARE

Schriftmuster

ABCDEFGHIJKLMNOPGRSTUV WXYZÖÄÜAbcdefghijklmno pqrstuvwxyzöäüß1234567 890!"\$\$%%/()=?<>-.,;:#

EDV-Schrift 1:1

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUV WXYZÖÄÜabcdefghijklmno pqrstuvwxyzöäüß1234567 890!"§\$%&/()=?<>-.,;:#

NLO-Schrift 1:1.

Commodore MPS 1230

NLQ-Schrift
NLQ kursiv
EDV-Schrift
EDV-Kursiv
Elite-Schrift
Schmalschrift
Breit

Breit Fettdruck Doppeldruck Hoch- und time

Unterstrichen

Aa

Vergrößerte Schrift

und dabei zu zerreißen. Dafür ist der MPS 1230 ein relativ leiser Drucker. Sowohl in EDV als auch in NLQ kann man während des Druckens durchaus noch telefonieren. Eine Besonderheit des MPS 1230 soll nicht vergessen werden: Er verfügt über eine CMOS-RAM-Programmierung anstelle von

Mikroschaltern. Man ruft sie auf, indem man beim Einschalten die Seiten- und Zeilenvorschubtaste gleichzeitig drückt. Danach druckt der MPS 1230 Zeile für Zeile seine Voreinstellungen aus und man hat Gelegenheit, einzelne Werte zu verändern und zu speichern. Wenn man Glück hat, steht der

Auf einen Blick

Puffer: 5,5 KByte Halbautom. Einzelblatteinzug: Ja

Schnittstellen: Cent.+CBM

Geschwindigkeit: EDV Schrift: 120 Zeichen/s NLQ Schrift: 25 Zeichen/s Probetext EDV: 2:52 Minuten ¹) Probetext NLQ: 9:25 Minuten

DIN-Brief EDV: 30 Sekunden 2)

DIN-Brief NLQ: 103 Sekunden Traktorart: Zugtraktor Nadelstärke: 0,3 mm rund

Geräuscheindruck: leise Lebendauer des Druckkopfes: 33000 Seiten

 Probetext mit vielen Sonderfunktionen
 DIN-Test »Dr. Grauert--Brief aus IPS-Test Grafikmodi:
CBM-Modus: 480 Punkte/Zeile
Epson-Modus:
480, 576, 640, 720, 960, 1920
Höchste Auflösung:
240 x 180 Punkte/Inch
Schriftvariationen: breit, hoch, tief, fett, schmal, doppelt, proportional unterstrichen,
Schriftarten: Courier
Elite

Besonderes: CMOS-RAM-Programmierung Note für Handbuch: deutsch, gut Beispiele: MS-Basic, CBM-Basic Emulationen: FX-80, IBM-Propr, IBM-Grafik. Empfohlenes Interface: kein Interface notwendig

Info: Commodore Büromaschinen GmbH Lyoner Str. 38 6000 Frankfurt

MPS 1230 im Vergleich 250 Z 200 100 50 0 LQ-850 (KLIII KX-P1124(KL II LC-10(KLI) MPS1230 EDV NLQ/LQ Druckgeschwindigkeit 2,0 MT 1,5 а A 1.0 k S i N 0,5 0.0 Mark MPS1230 LC10(I) KX1124(II)LQ850(III) Druckerpreis 600 S 400 300 200 d 100 282 LQ-850 (KLIII KXP1124(II) LC-10 (KLI) MPS1230 EDV LO/NLO

gewünschte Wert sehr weit oben in der Menü-Liste. Anderenfalls muß man sich, um einen einzigen Wert zu ändern, durch das ganze Menü hindurchhangeln und darf dabei keinen Fehler machen, sonst geht die ganze Prozedur von vorne los. CMOS-RAM-Steuerung mag zwar recht modern und zeitgemäß sein, echte Mikroschalter haben dennoch ihre Vorteile (man kann sie nämlich auch einzeln umlegen).

aw 89

Probetext

Mit einem Preis von zirka 570 Mark ist der MPS 1230 für die gebotene Leistung unserer Meinung nach zu teuer. Dabei wäre der Ansatz gar nicht so schlecht: ein kleiner, leichter Drucker mit vier Emulationen, zwei Schnittstellen, NLQ-Schrift und hoher Kompatibilität dank 9-Nadel-Technik - das klingt vielversprechend. Doch die guten Ansätze werden durch das schlechte Schriftbild, die niedrige Geschwindigkeit, den unbefriedigenden Zugtraktor und die mangelnde mechanische Stabilität zunichte gemacht. Hierfür sind die geforderten knappen 600 Mark deutlich zu hoch gegriffen. Auch am PC und am Amiga sieht das Bild nicht wesentlich anders aus. Die Nachteile des Druckers können auch von diesen Computern nicht ausgebügelt werden.

Bleibt zu hoffen, daß in Sachen Preis noch nicht das letzte Wort gesprochen ist. Wie gewöhnlich wird der Markt eine richtige Positionierung des Druckers vornehmen. Das Exclusiv-Angebot von Commodore für alle 64er-Leser

raftnahru

Unser Angebot – solange der Vorrat reicht:

Das Modul, das Ihren C64 um 256 Kbyte RAM erweitert: fünffach größerer Speicher und damit etwa fünfmal schnelleres Arbeiten. Lästiges »Diskettenwechseln« können Sie vorerst vergessen!

Maus C=135

Der Bedienungskomfort läßt keine Wünsche offen. Schnelles und genaues Bewegen des Mauspfeils auf dem Bildschirm. Übrigens können Sie neben Maus-Programmen auch viele Joystick-Programme mit der C=1351 bedienen.

Software der Superlative

Stellen Sie sich Ihr Power Pack nach eigenen Wünschen zusammen: mit GEOS 2.0 oder mit GeoPublish.

Für GEOS-Einsteiger:

GEOS 2.0 - die Software, die die Hardware-Grenzen sprengt. Fenster, Dialogboxen, Desktop, WYSIWYG, Proportionalschrift. Mausbedienung - das ist nur ein Bruchteil der Leistungsmerkmale, die GEOS zum Software-Renner Nr. 1 gemacht haben. GEOS unterstützt vollständig die RAM-Erweiterung: Disk-Simulation, Disk-Schattierung, Transferbeschleunigung im Speicher, schneller Neustart – Vorteile, auf die Sie nicht verzichten sollten.

Für Desktop-Publisher:

Für alle, die bereits GEOS 2.0 besitzen: GeoPublish - jetzt wird es möglich: Desktop Publishing auf Ihrem C64. Mit der RAM-Erweiterung und der Maus sind auch professionellen Anwendungen keine Grenzen gesetzt. Dokumente bis zu einer Länge von 60 Seiten, Layout-Bibliotheken, automatischer Textumlauf um Grafiken, Mega-Fonts, mehrspaltige Seiten und viele weitere professionelle Funktionen stehen Ihnen zur Verfügung.

Die RAM-Erweiterung und die Maus sind selbstverständlich auch mit allen anderen GEOS-Applikationen zu verwenden.

GEOS Power Pack mit GEOS 2.0

Bestell-Nr.: 51685

GEOS Power Pack mit GeoPublish

Bestell-Nr.: 51681

Ja ich möchte meinen C 64 zu einem Super-computer aufrüsten! Bitte senden sie mir. GEOS POWER PACK mit GEOS 2.0

Bestell Nr.: 51685 GEOS Power Pack mit GeoPublish
Bestell-Nr.: 5:681

PK & 1 BOTOM V 4 1999 ACT. I BOTOM V 4 1999

Markt&Technil Zeitschriften · Bücher Software - Schulung

Markt&Technik Verlag AG, Buchverlag, Hans-Pinsel-Straße 2, 8013 Haar bei München, Telefon (089) 46 13-0.

ISTING DES MONATS

Diskettennamen oder einzelne Dateieinträge wirkungsvoll

Wenn Sie als Basic-Programmierer einzelne Dateieinträge ändern möchten, kommen Sie nicht weit. Mit »Wizcopy« wird dies zum Kinderspiel.



it Wizcopy können auch Computer-Anfänger ihre Disketten so manipulieren, daß kein großer Schaden angerichtet wird. Das Programm Wizcopy ist so konzipiert, daß jeder Bedienungsfehler abgefangen und eine entsprechende Meldung auf dem Bildschirm ausgegeben wird. Nach Drücken einer beliebigen Taste wird das Programm dann fortgesetzt. Beim Laden oder Speichern greift Wizcopy immer auf die Fast-Load/ Save-Routinen zurück. Hierzu muß ein Drucker (am seriellen Port) ausgeschaltet sein.

In den Menüs läßt sich die gewünschte Operation mit den Cursor-Tasten auswählen und durch < RETURN > bestätigen. Über den Punkt »Menü« gelangen Sie stets in das nächsthöhere Menü. Wird kein Menü eingeblendet und der Computer wartet auf einen Tastendruck, können Sie durch Drücken der RUN/STOP-Taste ins Hauptmenü zurückkehren. Im Hauptmenü läßt sich mit

für das Listing des Monats

Am 6.4.1972 erblickte ich in Neustadt an der Weinstraße das Licht der Welt. lebe aber seither in Iggelbach, einem Dorf inmitten der Pfalz. Nach der Grundschulzeit kam ich auf das Leibniz-Gymnasium der Stadt Neu-

stadt, wo ich auch heute noch einen Großteil des Tages verbringe. Den Einstieg die Computerszene schaffte ich 1986 mit dem Kauf eines C64, auf dem



Der Gewinner

dann auch trotz mageren des Handbuchs Basic schnell gelernt war. Aber schon bald wurde mir dieses zu langsam, SO daß ich mich näher mit der Assembler-Programmierung beschäftigte. Aus der Absicht heraus, ein Pro-

gramm zu schreiben, das sowohl dem Anfänger wie auch dem Profi zugänglich ist, entstand 1988 das vorliegende Programm.

Stephan Junge





SONDERHEFT 42 20 TOLLE SPIELE

Action Dreadnought
Adventure Zauberschloß
Strategie Dame
EXTRA Mastertool

Alle Beschreibungen der Spiele stehen ausführlich im Heft. Dazu gibt's Tips&Tricks zu kommerzieller Software: Trainervarianten zu Profispielen und den Kurs: Der leichte Umgang mit Sprites.

LISTING DES MONATS

»G« die Gerätenummer der Diskettenstation jederzeit ändern. Die Bildschirmfarben und die Steuersequenzen für die Druckerausgabe können Sie mit dem »WIZCOPY-EDITOR« neu einstellen.

Geben Sie dazu das Programm »Wizcopy« (Listing) mit dem MSE (Seite 44) ein. Nach dem Start mit

RUN

werden auf der Diskette drei Programme erzeugt. »Wizcopy-Lader« ist ein Schnellader mit einem eingebauten Autostart nur für Wizcopy. Diesen Schnellader benötigen Sie natürlich nicht, wenn Sie Wizcopy mit einem Speeder (zum Beispiel Prospeed) einsetzen. Das Hauptprogramm »Wizcopy V1.0« beinhaltet alle unten beschriebenen Funktionen bis auf die Druckeranpassung und die Farbeinstellung. Diese finden Sie im Programm »Wizcopy-Editor«.

Laden Sie also Wizcopy mit LOAD "WIZCOPY-LOADER", 8,1 oder mit LOAD "WIZCOPY V1.0", 8

LUAD WIZ

Im Hauptmenü (Tabelle 1) stehen folgende Operationen zur Auswahl:

Geräteadresse: Durch Druck auf <G> läßt sich die Gerätenummer auf die Adresse des gewünschten Laufwerks einstellen.

Directory: Wizcopy zeigt das Inhaltsverzeichnis der im Laufwerk befindlichen Diskette. Die Anzeige kann jederzeit durch Drücken einer beliebigen Taste angehalten und durch Loslassen der Taste fortgesetzt werden. Durch < RUN/STOP > läßt sich die Anzeige abbrechen.

Lock/Unlock: Nach dem Anwählen dieses Menüpunktes erscheint im unteren Bildschirmteil eine Menüzeile mit drei Operationen. Falls Sie die Operation »Lock« wählen, wird die Diskette vor unbeabsichtigtem Beschreiben der Diskette geschützt. Die Diskette wird allerdings nicht vor dem Formatieren mit ID-Angabe

Hauptmenü Directory Wizcopy Change/Print Directory Lock/Unlock Name/ID Command

Command Exit Geräteadresse

Das Hauptmenü von
Wizcopy

Menü: Change/Print

Directory INS Line Position DEF Line Delete Load Save Change Print Menü

2 Die Befehle im Change/ Print-Directory-Menü

geschützt. Wizcopy umgeht allerdings diesen Schutz, so daß Sie auch Disketten, die durch die »Lock«-Funktion schreibgeschützt wurden, manipulieren können. Durch die Operation »Unlock« wird der Disketten-Schutz wieder rückgängig gemacht.

Name/ID: Ändern des Namens und der ID der im Laufwerk befindlichen Diskette. Nach kurzer Ladezeit erscheint im unteren Bildschirmteil der Name und die ID der eingelegten Diskette. Diese können nun nacheinander geändert werden, wobei alle Steuerzeichen außer Return und Delete übernommen werden können. Sie bestätigen die Eingabe durch < RETURN > . Ist das Eingabefeld leer, wird der alte Wert übernommen.

Command: Bei diesem Menüpunkt können Sie im unteren Bildschirmteil einen Befehl eingeben, der dann zur Diskettenstation übertragen wird. Wizcopy zeigt nach der Ausführung dieses Befehls eventuell einen vorhandenen Fehler an.

Exit: Wizcopy wird verlassen. Das Programm läßt sich danach wieder mit RUN starten.

Wizcopy: Mit dieser Funktion lassen sich Dateien schnell kopieren. Direkt nach der Anwahl wird das Inhaltsverzeichnis der im Laufwerk befindlichen Diskette gelesen. Falls die Diskette keine Datei enthält, erscheint die Meldung »keine Files vorhanden«. Danach werden alle gelöschten Files aus dem Directory entfernt. Im oberen Teil des Bildschirms befindet sich ein Menü und die Anzahl der Dateien im Inhaltsverzeichnis. In der unteren Bildschirmhälfte wird das Inhaltsverzeichnis angezeigt, wobei bis zu 15 Files gleichzeitig zu sehen sind. Durch die F5/F7-Tasten können Sie das Directory nach oben und unten scrollen. Jede Directory-Zeile besteht aus der Dateinummer, der Blockanzahl des Files, dem Programmnamen und dem Dateityp. Mit dem Menüpunkt »File kopieren« können Sie die zu kopierenden Dateien bestimmen. Dabei nimmt das Programm nur PRG-, SEQ- und USR-Files an, die nicht länger als 210 Blocks sind. Falls diese Bedingung erfüllt ist, wird das File in die Liste der zu kopierenden Dateien aufgenommen. Die Dateinummer gibt an, an wievielter Stelle die Datei kopiert wird. Die Reihenfolge beim Kopieren kann also beliebig festgelegt werden. Falls Sie einen Fehler bei der Auswahl gemacht haben, können Sie nach dem Anwählen des Menüpunktes »neu wählen« wieder von vorne anfangen. Mit dem Menüpunkt »Start« wird das Kopieren mit dem Laden der ersten Files direkt

Menü:	Cha	nge	
Name			
Type			
Blocks	-		
Close			
Lock/L	Jnloc	k	
Menü			

d	DEL
р	PRG
S	SEQ
U	USR
r	REL
?	???

Dateityp

Buchstabe

3 Die Operationen zur Dateimanipulation 4 Die verschiedenen Dateitypen bei Wizcopy

gestartet. Falls kein Fehler auftritt, wird so lange geladen, bis der Puffer voll ist. Dann fordert Wizcopy Sie zum Wechsel der Diskette auf. Ein Druck auf die Leertaste beginnt dann das Speichern einer Datei. Anschließend fragt Wizcopy, ob das Speichern wiederholt werden soll. Dies alles wird so oft wiederholt, bis alle Files kopiert sind. Dann kehrt Wizcopy zum Hauptmenü zurück. Natürlich treten immer mal Diskettenfehler auf. Beim Auftreten eines Fehlers wird dieser angezeigt und der Kopiervorgang abgebrochen. Sie haben dann die Möglichkeit zwischen mehreren Operationen: Sie können es noch einmal versuchen (neuer Versuch), das Kopieren mit der nächsten Datei fortsetzen (nächstes File) oder zum Hauptmenü zurückkehren (Menü). Falls der Fehler beim Speichern auftritt, haben Sie zusätzlich noch die Möglichkeit, das Inhaltsverzeichnis zu laden (Directory), einen Befehl an die Floppy zu senden (Command) oder den Puffer noch einmal zu speichern (Files neu sichern).

Change/Print Directory: Dieses ist die umfangreichste Funktion des Programms Wizcopy. Direkt nach der Anwahl wird das Inhaltsverzeichnis der im Laufwerk befindlichen Diskette eingelesen. Im oberen Teil des Bildschirms befinden sich dann das neue Menü (Tabelle 2) und die Anzahl der eingelesenen Dateien. Weiterhin wird in der linken oberen Ecke die Operation angezeigt, auf der der Cursor gerade steht. Im unteren Teil des Bildschirms befindet sich das Inhaltsverzeichnis der Diskette. Die Filenummer gibt an, an wievielter Stelle die Datei im Directory steht. Folgende Operationen stehen zur Wahl:

INS Line: Einfügen des im oberen Bildschirmteils angezeigten DEL-Files in das Inhaltsverzeichnis. Hierdurch kann das Directory übersichtlicher gestaltet werden.

Position: Neupositionierung eines Files innerhalb des Directory. Nach der Anwahl dieses Menüpunktes wird die »im Balken stehende« Datei in das Feld übertragen, in dem normalerweise das »INS Line«-File steht. Danach kann mit den F5/F7-Tasten die Zielposition bestimmt werden. Abgeschlossen wird die Positionierung mit der RETURN-Taste.

DEF Line: Neudefinition des Dateinamens, der mit der »INS Line«-Operation in das Inhaltsverzeichnis eingefügt wird.

Delete: Löschen eines Dateieintrags aus dem Inhaltsverzeichnis. Um die vom Programm auf der Diskette belegten Blöcke wieder freizugeben, sollte nach dem Speichern des Directorys ein »VALIDATE« durchgeführt werden. Load: Lesen des Inhaltsverzeichnisses

Save: Speichern des neuen Inhaltsverzeichnisses

Change: Verändern verschiedener Dateiparameter. Nach dem Anwählen erscheint ein neues Menü (Tabelle 3). Mit »Name« können Sie den Dateinamen ändern. Bei einem leeren Eingabefeld bleibt der alte Inhalt erhalten. Dies gilt auch für alle anderen Operationen. Durch »Type« legen Sie einen neuen Dateityp fest. Die Wahl des Filetyps geschieht durch eine einfache Buchstabeneingabe (Tabelle 4). Mit »Blocks« läßt sich die Anzahl der Blöcke einer Datei ändern. Durch »Close« schließen Sie noch geöffnete Files. Dieser Fehler tritt dann auf, wenn Daten nicht richtig gespeichert wurden. Geöffnete Files sind an dem » * « vor dem Filetyp zu erkennen. Nach dem Speichern des Directory sollte dann ein »Validate« mit

OPEN 1,8,15, "I": GLOSE 1

erfolgen, da die Blöcke der Datei im Inhaltsverzeichnis noch als frei gekennzeichnet sind. Durch »(Un)Lock« kann ein Löschschutz auf eine Datei hergestellt oder entfernt werden. Ein geschütztes File ist durch eine spitze Klammer (>) hinter dem Dateityp gekennzeichnet.

Print: Ausdruck des (veränderten) Directorys. Nach dem Anwählen erscheint zunächst ein leeres Datumsfeld. Das eingegebene Datum wird später gedruckt. Geben Sie nichts ein, wird das Datum vom letzten Ausdruck übernommen. Danach kann man im Menü zwischen ein-, zwei- und dreispaltigem Ausdruck und Etikettendruck auswählen. Dann erscheint die Aufforderung, das Papier einzulegen und die RETURN-Taste zu drücken.

Persönliche Wizcopy-Anpassung

Mit dem Programm »Wizcopy-Editor« können Sie die Routine zum Drucken des Inhaltsverzeichnisses auch auf andere Drucker als den Star NL-10 einstellen. Allerdings können nur Drucker am seriellen Port vom Programm bedient werden. Für Drucker, die am User-Port angeschlossen sind, wird auf jeden Fall noch ein Centronics-Programm benötigt, da »WIZCOPY« keine Schnittstelle simuliert. Weiterhin muß der Drucker die Kleinschrift beherrschen. Mit dem MPS 801, 802, 803 und ähnlichen Druckern funk-

tioniert die Druckroutine nicht. Nach dem Laden und Starten von »WIZCOPY-EDITOR« erscheint die Aufforderung, die Programm-diskette (mit dem Hauptprogramm »WIZCOPY V1.0«) einzulegen. Auf der Diskette müssen noch mindestens 34 Blocks frei sein. Danach werden die aktuellen Parameter von der Diskette gelesen. Nacheinander können Sie dann die Geräteadresse und die Sekundäradresse neu bestimmen, wobei der alte Wert angezeigt wird und durch Drücken der RETURN-Taste übernommen werden kann. Die Frage, ob der Drucker einen »LINEFEED« benötigt, können Sie mit <j> oder <n> beantworten. Zum Schluß können Sie die Steuersequenzen für die Druckausgabe neu bestimmen. Dabei sind als Eingabe der Escape-Code (27) und Zahlenwerte in dezimaler Form erlaubt. Die alten Steuersequenzen werden hierbei jeweils unter »Beispiel« angezeigt. Diese müssen Sie auch bei keiner Änderung neu eingeben.

Anschließend können die Hintergrundfarbe, Textfarbe und die Farbe des »Balkens« neu bestimmt werden. Die Änderungen werden direkt in das Hauptprogramm »WIZCOPY V1.0« übertragen, was allerdings etwas länger dauert. (Stephan Junge/da/mf)

STECKBRIEF

Art des Programms: Disketten-Utility Programmiersprache: Maschinensprache

> Kopieren von Dateien (max. 210 Blöcke auf einmal) mit Hilfe von Fast-Load/Save-

Routinen,

Sortieren von Directories

Ausdrucken des Directory auf verschiedene

Arten,

Diskettenname/ID ändern,

Schützen und Freigeben einer Diskette,

Befehle zur Floppy senden, Inhaltsverzeichnis anzeigen,

Computer: C64, C128 im C64-Modus

Floppy: 1541, 1571 Drucker: Star NL-10

Anpassung an andere serielle Drucker sehr einfach

Mit W	izcopy werden Directory-Änderungen zum Ki	nderspiel
Name : wiscopy 0801 2abd	0911 : 5d 84 5e c6 60 d0 09 a9 25	0e31 : c4 05 52 45 49 c2 53 27 fb
***************************************	0919 : 08 85 60 20 b2 01 85 5f 08	0a39 : e5 50 52 4f 47 52 41 4d 6b
0801 : 0c 08 c3 07 9e 32 30 36 8c	0921 : 06 5f 26 5d 26 5e c6 5c 35	0a41 : 4d 0d 11 44 49 27 21 46 c1
0809 : 32 ff 00 00 00 78 a0 c5 04	0929 : d0 e9 a7 5d 60 c0 0b 08 cc	0a49 : 49 98 0a 11 57 b9 44 aa 2d
0811 : b9 46 08 99 fe 00 88 d0 d6	0931 : c4 07 9e 32 30 36 31 00 e0	0a51 : 40 Oc 48 5a Bc 47 54 2e a5
0819 : f7 84 01 84 sc 84 sd s2 0e	0939 : 3d e0 20 81 ff 20 e7 ff bf	0a59 : 03 68 11 11 00 0d 91 e0 67
0821 : 04 b5 aa d0 02 d6 ab d6 f8	0941 : a9 06 8d 20 d0 8d 21 d0 f4	0a61 : 10 8a 10 79 1d 80 8c b7 61
0829 : as ca ca do f4 b1 se 91 c0	0949 : a5 ba c9 08 90 04 c9 0f 2d	0a69 : 0c 8b 81 3e 54 49 47 20 50
0831 : ac s9 0c c5 ae a9 09 e5 96	0951 : 4e 70 a9 08 85 ba a9 ec b1	0a71 : 21 21 aa a3 Ba 00 cc 78 Of
0839 : mf 90 e4 a9 01 85 ae a9 e9	0959 : 80 09 85 02 84 03 20 d4 aa	0a79 : 0a 9a 49 30 7c 9d 46 03 fd
0841 : 08 85 af 4c ff 00 a2 de c9	0961 : 6f 20 04 84 05 a9 e7 a0 f0	0a81 : ce 00 03 57 49 5a 43 4f 0e
0849 : b1 ac 20 b4 01 9d 32 01 b7	0969 : 08 20 1e ab e6 24 86 84 31	0a89 : 50 59 2d 4c 4f 41 44 23 bi
0851 : e8 d0 f5 a9 07 85 60 a9 c5		
0859 : e3 85 5f a2 03 20 12 02 a8	0971 : 05 09 20 a6 90 3f 9c cd e9	0a91 : f0 7c 00 26 03 d5 02 00 68
	0979 : bd a9 8c 43 8e 04 c3 98 e0	0a99 : 04 ed f6 3e f1 2f f3 66 4e
	0981 : a6 02 a4 c1 53 bd ff 39 1f	Oaa1 : fe a9 00 8d 15 d0 20 44 06
0869 : 02 d0 0b a2 04 20 12 02 78	0989 : d0 15 a9 9b b1 a1 58 00 4b	0aa9 : e5 78 20 65 03 85 ae 20 d6
0871 : 69 07 85 5d 90 05 a2 0a 3b	0991 : ac ec ca 7b 8e 4c d7 aa d5	Oab1 : 97 Ob 68 af a2 04 d0 07 79
0879 : 20 12 02 20 b2 01 f0 71 01	0999 : c8 84 b7 84 b9 84 b8 90 e5	0ab9 : 74 a2 02 d0 03 a2 1a a0 08
0881 : 20 bb 01 c6 5d d0 f4 c6 56	09s1 : 05 81 00 06 e6 b7 d0 f7 b3	0an1 : 00 91 ae e6 ae 06 74 af 5e
0889 : 5e 10 f0 20 10 02 d0 27 d2	09a9 : 90 af a9 36 85 01 20 c0 a4	Oac9 : e8 d0 f0 a5 29 28 e5 f0 57
0891 : a9 02 85 61 a2 08 20 12 - 48	09b1 : ff e6 01 a2 cd c9 3a 06 d8	Oad1 : Oe ea bf 84 a1 c9 ff dO di
0899 : 02 38 a5 ae e5 5d 85 5d 11	09b9 : 53 d2 cc 18 65 e4 e4 fb b4	Oad9 : 26 68 68 a9 02 85 90 a9 64
08a1 : a5 af e5 5e 85 5e bl 5d 30	09c1 : 17 9b fc a5 fb d0 06 a5 43	Ose1 : 08 20 b1 ff a5 b9 29 ef 12
08a9 : e6 5d d0 02 e6 5e 20 bb 0c	09e9 : fo f0 0d e6 fe e6 fb 88 60	0ae9 : 09 c0 20 93 ff 20 ae ff 99
08b1 : 01 c6 61 d0 f1 f0 s4 20 01	09d1 : e5 18 90 eb 20 cc 5c 81 41	Oaf1 : 18 a5 ff 8d 00 dd a9 40 a3
08b9 : 10 02 d0 1a a9 03 85 61 cd	09d9 : 99 c3 a1 67 ba 28 9c 00 08	0af9 : 05 90 db 4e 00 10 85 02 61
08c1 : 20 10 02 d0 cf a2 0a 20 fe	09e1 : a0 00 b1 02 e6 02 d0 42 74	0b01 : 4b d5 a5 fd 13 20 ad 3e c5
08c9 : 12 02 69 00 85 5d a5 5e od	09e9 : 03 4b el 29 ff 60 05 08 56	0b09 : aa 10 fb ad 12 d0 c9 31 a1
08d1 : 69 01 85 5e 90 c3 e8 20 f3	09f1 : 8e 93 a4 f2 78 Of 58 12 56	0b11 : 90 06 29 06 e9 02 f0 f3 08
08d9 : 12 02 4m d0 04 69 04 d0 d6	09f9 : 41 52 43 48 49 56 45 20 ds	0b19 : a5 fe 2e 7b ea 80 90 ac 87
08e1 : dd b0 07 20 12 02 69 06 bf	0801 : 56 31 2e 32 20 47 45 4e b0	0b21 : 6b b9 00 7f a0 cb 19 08 36
08e9 : d0 d4 a2 08 20 12 02 90 89	0s09 : 20 04 03 08 4f 1f 90 4c be	0029 : 60 o7 10 60 d3 18 7f 60 3u
08f1 : ed a9 37 85 01 58 4c 0d 2f		0029 : 60 d7 10 60 d3 16 71 60 31 0b31 : 00 c6 60 23 9e e8 c1 2c a1
08f9 : 08 b3 ac e6 ac d0 02 e6 0a		
0901 : ad 60 91 ae e6 ae d0 02 44		0b39 : 72 30 20 15 fc 07 s2 00 01
0909 : 86 sf 60 s2 01 86 5g 84 f2	0621 : 43 29 96 43 48 26 30 32 96	0b41 : bd 30 04 e8 86 67 26 04 79
AAAA . AO RT ON RS OT 00 30 04 15	0629 : 30 39 38 38 28 65 52 20 93	0649 : 4a 90 40 01 1c c2 b9 cd 66

LISTING DES MONATS

Ob51 : a6 02 98 18 69 20 a8 d0 fd Odf1 : b3 0d b	
0551 - 66 02 00 18 60 00 68 40 PA DAF1 + 53 0c b	the second secon
	1m 49 53 4b 20 3m 1091 : 48 c6 23 f1 df 9c 64 f2 9e
0559 : e0 f0 Of a2 08 99 1c 31 ea	4d 7e s9 3s 0d 19 1099 : 00 30 04 57 58 d8 80 0d 83
0b61 : c8 cs d0 f9 60 a0 20 80 8e	AND THE TO BE AND THE TENT OF
	41 10 c2 49 54 e1 10a9 : 86 92 85 85 63 d0 e0 ad 26
Ob69 : e2 c3 8a ff a9 00 85 9d bb 0e09 : e0 3c 3	
0b71 : ce 10 a9 07 8c 20 d0 8c b9 0e11 : 54 16 c	52 55 43 4b a4 d2 10b1 : 48 08 20 e3 0e d0 1e 75 4d
	53 53 43 22 4c 3e 10b9 : 51 68 1d a9 e0 a0 09 20 32
	28 28 78 75 75 25 25 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20
0681 : da 01 c7 db c8 d0 f1 1c 5c 0e21 : 54 eb 0	57 08 67 a4 c8 38 10c1 : f3 De 4c b0 Oe ad 4d 08 78
	4f eD e9 a5 b5 a8 10c9 : d0 04 a5 ea 48 47 0e f0 3b
Ob91 : f0 ±0 dd 80 4c 17 8d 18 3d De31 : al 12 b	BB E7 20 92 20 e4 10d1 : c7 1d 24 a0 0e 1c ed 68 8e
	20 31 39 38 38 7f 10d9 : d0 ed 68 60 20 d1 0f a2 d8
Obal : b9 20 d5 f3 80 33 b4 ff d3 Oe41 : 20 42 5	
	88 e4 12 84 d2 3f 10e9 : ff a5 90 08 23 1e ab 85 bd
「中央等の すったが、年の11年のまでにある。	
Obb1 : 90 3a d1 90 03 4c 04 f7 77 0e51 : 92 11 4	of a3 91 c0 4f 61 10f1 : Of 20 f0 Of 4c 14 72 01 b0
Obb9 : 20 8c ef 15 ec 04 s9 57 02 De59 : 04 40 f	93 64 49 52 45 5a 10f9 : 00 78 a9 40 8d 14 03 a9 81
DEDG 1 ED OF ST EX ST EX ST ST	
Obc9 : 05 05 34 20 15 66 a4 fb 71	24 83 98 70 0b 77 1109 : d0 8d fd 03 ad 4s 08 8d 68
MANY FOR SKING TRUTTED BY THE CONTROL OF THE CONTRO	
Obd9 : c4 fb d0 f5 20 fe ed 38 b0 0e79 : 49 4e 5	. c4 e5 e7 63 80 c3 1119 : d0 29 7f 8d bc 02 89 81 95
	31 6e 41 4d 6a 90 1121 : 8d 1a 40 58 60 d3 aO dc db
	[2] [2] [2] [2] [2] [2] [3] [3] [3] [4] [4] [4] [4] [4] [4] [4] [4] [4] [4
Obe9 : a9 88 a3 22 07 9c d9 85 cb Oe89 : 69 64 e	20 63 6c 4e f0 97 1129 : b4 d2 b0 d4 d0 df 90 23 a1
	d7 1e 0d e4 71 cs 1131 : 19 30 03 e3 30 07 ad 0d ac
0c01 : 20 0c 16 6f 20 b9 05 39 f1	7 45 52 41 45 22 01 1141 : 50 29 07 aa be b8 09 88 04
	14 78 38 07 0c 04 1149 : 10 fd c2 se 48 e0 8e 20 e4
0c11 : 05 4c 42 9c e5 10 84 05 80	78 21 76 39 99 1b 1151 : d0 8e 21 d0 ec 2a 60 f0 4e
	1a 01 28 4f 53 81 1159 : 09 18 69 10 se 47 19 18 84
- PRE-2 1	
0c29 : c9 24 5b f6 07 66 d0 2f ff	: 42 45 4c 23 Oa 8d 1169 : ac 81 02 f0 03 39 c6 02 8e
「大学・大学・大学・大学・大学・大学・大学・大学・大学・大学・大学・大学・大学・大	
	MX MX MX MM MA
	_ 44 c3 c4 20 32 3e
0077 - 07 02 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00	5 N ST NO NO STORES 55 50 50 50 50 50 50 50 50 50 50 50 50
0047 1 45 40 44 45 54 51 41 45 44	
Oc49 : a8 e6 Od 30 e4 d0 O5 a9 ea) 6c 6d 48 80 e4 2d
2072 4 98 27 27 27 27 27 27 27 27	: 37 01 90 5f 19 61 1191 : d0 18 a0 02 ad 43 e0 a2 93
AND THE PROPERTY OF THE PROPER	
0c59 : 90 d7 4m da 48 78 m2 ef 75	1 TO DE 10 TO
) be 1f 1a Of 05 1d
0c69 : c9 66 f0 bd c9 0a e6 4c 7a 0f09 : c8 00 3	
0c71 : 45 e6 00 2c 00 18 10 fb a8 0f11 : 14 c3 4	7 45 c7 61 55 53 05 11bl : a2 ea 8e 15 aa 80 8e db af
	2 26 56 24 22 22 32 32
0c81 : 4a 40 45 0d 74 0a 29 0f 39 0f21 : e2 71 5	1 98 b2 65 13 2a 1a 11c1 : e4 ff f0 fb c9 f3 d8 01 02
000	i 06 c4 87 19 d1 0d
TOOK FIRST SECTION OF THE PROPERTY OF THE PROP	
Dc91 : ea 8e 06 2d 60 5e 77 85 cb	0 09 07 22 6c 62 ac 11d1 : 80 8d 8a 02 a9 17 8d 18 b4
	3 a8 DO De O4 58 6b 11d9 : dO ea 5d 2f 4b 92 86 Od d9
Ocal : 01 1c 91 30 c8 b2 a0 ba 35 Of41 : 36 Oc 8	
	0 86 bl bf c7 74 50 11e9 : fa 80 9b 40 44 e5 a9 00 2c
ENNER 1 380 45 45 45 45 55 57 57 57 57 57 57 57 57 57 57 57 57	
Ocb1 : f4 20 e0 f8 a5 38 c5 47 ca Of51 : 59 50 9	#11 MAN (MAN) (MAN) (TO
Ocb9 : dO 29 20 e9 f5 c5 3a dO 7b Of59 : Od 58 C	2 78 30 53 45 0d ef 11f9 : a9 0a 85 fc a2 06 0e c8 cc
	e 29 3f 8f Od f3 91 1201 : 1d 1c 2d e1 13 85 c6 89 80
TOTAL TOTAL CONTRACTOR OF THE	
Decg : 6c c0 98 f1 D6 cf 8c ad 66 Df69 : De 7c 1	0 13 04 6e 3b 06 c9 1209 : 27 85 93 a9 33 85 92 a9 0a
	4 8b 06 40 b3 61 e1 1211 : 07 85 95 a9 01 85 94 20 44
0007 1 00 00 02 14 71 77 77	
	0.00 0-02 30 0- 0-
Oce1 : f9 1a 42 c1 31 eb 08 9a 78 Of81 : 14 38 1	5 e3 c2 b3 82 13 ad
MMCE: * * KINE IN A CENTRAL CONTROL OF THE CONTROL	
Ocf1 : b7 1b 40 ff b0 17 1b 26 d0 0f91 : 07 f2 3	a c0 2f 11 3c 10 45 1231 : b6 90 e0 a1 1f 10 18 0f 8d
MM 8 周 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	e 82 3m 91 69 64 66 1239 : m2 91 91 de le 01 d0 06 1d
MARK A 10 MARK ME AND TEL SERVICE SOLD TO 100 TO 10	등이 가장이 환경이 취급하는 것이다. 그는 사람들은 보고 있는 사람들이 되었다면 보고 있다면 보고 있다
0d09 : c2 46 04 20 0d 30 ea e4 bb	e c2 8c 8f 83 8b d4 1249 : 32 7d 13 c9 02 83 88 17 4d
	5 0A 81 84 85 01 AT 1251 17 85 M3 46 82 17 DI
0d19 : 52 45 45 c9 87 08 04 01 63 0fb9 : ea 02 1	2 d4 99 90 1s 8b 99 1259 : s0 64 0c f8 f2 8c s0 0c 7c
0d19 : 52 45 45 c9 87 08 04 01 63 0f69 : ea 02 1	2 d4 99 90 1s 8b 99 1259 : s0 64 0c f8 f2 8c s0 0c 7c
0d19: 52 45 45 c9 87 08 04 01 63 0fb9: ea 02: 0d21: 00 07 06 08 00 24 1b 00 b5 0fc1: 01 04 0	2 d4 99 90 1a 8b 99 1259 : a0 64 0c f8 f2 8c a0 0c 7c d 06 0d 10 02 05 48 1261 : f8 6b 0c 49 b0 ad 27 03 56
0d19: 52 45 45 c9 87 08 04 01 63 0fb9: ea 02: 0d21: 00 07 06 08 00 24 1b 00 b5 0fc1: 01 04 0d29: 05 20 0c 20 20 0e d3 08 17 0fc9: 08 0b 0	2 d4 99 90 1a 8b 99 1259 : a0 64 0c f8 f2 8c a0 0c 7c d 06 0d 10 02 05 48 1261 : f8 6b 0c 49 b0 ad 27 03 56 e 11 03 06 09 0c 99 1269 : 9b 48 0e 01 77 11 f0 1c e8
0d19: 52 45 45 c9 87 08 04 01 63 0fb9: ea 02: 0d21: 00 07 06 08 00 24 1b 00 b5 0fc1: 01 04 0d29: 05 20 0c 20 20 0e d3 08 17 0fc9: 08 0b 0	2 d4 99 90 1a 8b 99 1259 : a0 64 0c f8 f2 8c a0 0c 7c d 06 0d 10 02 05 48 1261 : f8 6b 0c 49 b0 ad 27 03 56 e 11 03 06 09 0c 99 1269 : 9b 48 0a 01 77 11 f0 1c e8 f8 3 64 27 e3 45 f3 1271 : 48 20 0b 22 68 a2 e9 2b 6a
0d19: 52 45 45 c9 87 08 04 01 63 0fb9: ea 02: 0d21: 00 07 06 08 00 24 1b 00 b5 0fc1: 01 04 0d29: 05 20 0c 20 20 0e d3 08 17 0fc9: 08 0b 0 0d31: 04 0c 62 7d e9 44 41 54 f2 0fd1: 0f 12:	2 d4 99 90 1a 8b 99 1259 : a0 64 0c f8 f2 8c a0 0c 7c d 06 0d 10 02 05 48 1261 : f8 6b 0c 49 b0 ad 27 03 56 e 11 03 06 09 0c 99 1269 : 9b 48 0e 01 77 11 f0 1c a8 f8 3 64 27 a3 45 f3 1271 : 48 20 0b 22 68 a2 e9 2b 6a
0d19: 52 45 45 c9 87 08 04 01 63 0fb9: ea 02: 0d21: 00 07 06 08 00 24 1b 00 b5 0fc1: 01 04 0d29: 05 20 0c 20 20 0e d3 08 17 0fc9: 08 0b 0 0d31: 04 0c 62 7d e9 44 41 54 f2 0fd1: 0f 12: 0d39: 45 3a 20 0b 09 06 02 0d e8 0fd9: 89 1e:	2 d4 99 90 1a 8b 99 1259 : a0 64 0c f8 f2 8c a0 0c 7c d 06 0d 10 02 05 48 1261 : f8 6b 0c 49 b0 ad 27 03 56 e 11 03 06 09 0c 99 1269 : 9b 48 0e 01 77 11 f0 1c e8 f8 3 64 27 e3 45 f3 1271 : 48 20 0b 22 68 a2 e9 2b 6a 6 57 45 43 48 4r 18 1279 : 80 f0 02 a2 41 8e 02 4f 75
0d19: 52 45 45 c9 87 08 04 01 63 0fb9: e8 02: 0d21: 00 07 06 08 00 24 1b 00 b5 0fc1: 01 04 00 029: 05 20 0c 20 20 0e d3 08 17 0fc9: 08 00 031: 04 0c 62 7d e9 44 41 54 f2 0fd1: 0f 12: 0d39: 45 38 20 0b 09 06 02 0d e8 0fd9: 89 1e: 0d41: 50 20 03 09 09 e2 c0 36 98 0fe1: 4c 0d 0	2 d4 99 90 1a 8b 99 1259 : a0 64 0c f8 f2 8c a0 0c 7c d 06 0d 10 02 05 48 1261 : f8 6b 0c 49 b0 ad 27 03 56 e 11 03 06 09 0c 99 1269 : 9b 48 0e 01 77 11 f0 1c e8 f8 3 64 27 e3 45 f3 1271 : 48 20 0b 22 68 a2 e9 2b 6a 6 57 45 43 48 4r 18 1279 : 80 f0 02 a2 41 8e 02 4r 75 a f8 d3 d0 c1 c3 ec 1281 : 6a 43 a9 32 39 22 b0 06 b1
0d19: 52 45 45 c9 87 08 04 01 63 0fb9: ea 02: 0d21: 00 07 06 08 00 24 1b 00 b5 0fc1: 01 04 0629: 05 20 0c 20 20 0e d3 08 17 0fc9: 08 0b 0 0d31: 04 0c 62 7d e9 44 41 54 f2 0fd1: 0f 12: 0d39: 45 3a 20 0b 09 06 02 0d e8 0fd9: 89 1e 0d41: 50 20 03 09 09 e2 c0 36 9a 0fe1: 4c 0d 0	2 d4 99 90 1a 8b 99 1259 : a0 64 0c f8 f2 8c a0 0c 7c d 06 0d 10 02 05 48 1261 : f8 6b 0c 49 b0 ad 27 03 56 e 11 03 06 09 0c 99 1269 : 9b 48 0e 01 77 11 f0 1c e8 f8 3 64 27 e3 45 f3 1271 : 48 20 0b 22 68 a2 e9 2b 6a 6 57 45 43 48 4r 18 1279 : 80 f0 02 a2 41 8e 02 4r 75 a f8 d3 d0 c1 c3 ec 1281 : 6a 43 a9 32 39 22 b0 06 b1
0d19: 52 45 45 c9 87 08 04 01 63	2 d4 99 90 1a 8b 99 1259 : a0 64 0c f8 f2 8c a0 0c 7c d 06 0d 10 02 05 48 1261 : f8 6b 0c 49 b0 ad 27 03 56 e 11 03 06 09 0c 99 1269 : 9b 48 0e 01 77 11 f0 1c 08 f2 83 64 27 e3 45 f3 1271 : 48 20 0b 22 68 62 e9 2b 6a 657 45 43 48 4r 18 1279 : 80 f0 02 a2 41 8e 02 4f 75 a f8 d3 d0 c1 e3 cc 1281 : 6a 43 a9 32 39 22 b0 06 b1 5 1c 2a 68 46 55 e6 1289 : aa 83 60 01 93 66 7f 1d d2
0d19: 52 45 45 09 87 08 04 01 63	2 d4 99 90 1a 8b 99 1259 : a0 64 0c f8 f2 8c a0 0c 7c d d 06 0d 10 02 05 48 1261 : f8 6b 0c 49 b0 ad 27 03 56 e 11 03 06 09 0c 99 1269 : 9b 48 0e 01 77 11 f0 1c e8 f 83 64 27 e3 45 f3 1271 : 48 20 0b 22 68 82 e9 2b 6a 1279 : 80 f0 02 az 41 8e 02 47 75 a f8 d3 d0 c1 c3 ec 1281 : 6a 43 a9 32 39 22 b0 06 b1 1c 2a 68 46 55 e6 1289 : aa 83 60 01 93 66 7f 1d d2 c 42 4e 4f se 10 e9 1291 : f1 21 s9 ff 85 ac a9 90 03
0d19: 52 45 45 09 87 08 04 01 63	2 d4 99 90 1a 8b 99 1259 : a0 64 0c f8 f2 8c a0 0c 7c d d0 60 d1 0 02 05 48 1261 : f8 6b 0c 49 b0 ad 27 03 56 e 11 03 06 09 0c 99 1269 : 9b 48 0e 01 77 11 f0 1c 08 f 83 64 27 a3 45 f3 1271 : 48 20 0b 22 68 62 e9 2b 6a 657 45 43 48 47 18 1279 : 80 f0 02 a2 41 8e 02 47 75 a f8 d3 d0 c1 c3 cc 1281 : 6a 43 a9 32 39 22 b0 06 b1 1289 : aa 83 60 01 93 66 7f 1d d2 c 42 4e 4f ae 10 e9 1291 : f1 21 a9 ff 85 ac a9 90 03 c 20 53 50 45 49 5d 1299 : 85 ad b1 b5 a6 a9 50 85 1c
0d19: 52 45 45 09 87 08 04 01 63	2 d4 99 90 1a 8b 99 1259 : a0 64 0c f8 f2 8c a0 0c 7c d d0 60 d1 0 02 05 48 1261 : f8 6b 0c 49 b0 ad 27 03 56 e 11 03 06 09 0c 99 1269 : 9b 48 0e 01 77 11 f0 1c e8 f 83 64 27 e3 45 f3 1271 : 48 20 0b 22 68 62 e9 2b 6a 657 45 43 48 47 18 1279 : 80 f0 02 a2 41 8e 02 47 75 a f8 d3 d0 c1 c3 cc 1281 : 6a 43 a9 32 39 22 b0 06 b1 1289 : aa 83 60 01 93 66 7f 1d d2 c 42 4e 4f ae 10 e9 1291 : f1 21 a9 ff 85 ac a9 90 03 c 20 53 50 45 49 5d 1299 : 85 ad b1 b5 a6 a9 50 85 1c
0d19: 52 45 45 09 87 08 04 01 63	2 d4 99 90 1a 8b 99 1259 : a0 64 0c f8 f2 8c a0 0c 7c d d6 0d 10 02 05 48 1261 : f8 6b 0c 49 b0 ad 27 03 56 e 11 03 06 09 0c 99 1269 : 9b 48 0e 01 77 11 f0 1c 08 f 83 64 27 a3 45 f3 1271 : 48 20 0b 22 68 62 e9 2b 6a 65 7 45 43 48 4r 18 1279 : 80 f0 02 a2 41 8e 02 4r 75 a f8 d3 d0 c1 c3 cc 1281 : 6a 43 a9 32 39 22 b0 06 b1 1289 : aa 83 60 19 3 66 7f 1d d2 c 42 4e 4f ae 10 e9 1291 : f1 21 a9 ff 85 ac a9 90 03 c 20 53 50 45 49 5d 1299 : 85 ad b1 b5 ac a9 50 85 1c 52 4e 3f 20 28 33 1281 : a7 03 9e ab a2 1f bd 20 41
0d19: 52 45 45 c9 87 08 04 01 63 0fb9: ea 02: 0d21: 00 07 06 08 00 24 1b 00 b5 0fc1: 01 04 0 0d29: 05 20 0c 20 20 0e d3 08 17 0fc9: 08 0b 0 0d31: 04 0c 62 7d e9 44 41 54 f2 0fd9: 06 0d39: 45 3a 20 0b 09 06 02 0d e8 0fd9: 89 1e: 0d41: 50 20 03 09 09 e2 c0 36 9e 0fe1: 4c 0d 0 0d49: 50 85 0d 08 20 4e 32 34 46 0fe9: c5 63 0 0d51: 72 35 34 36 30 72 04 7e d5 0ff1: 4c 4c 0 0d59: 2a 0c 09 05 02 06 88 20 a0 0ff1: 4c 4c 0 0d61: 72 38 8d 01: 12 2d 09 07 30 1001: 57 1f 0 0d69: ae 0d 15 e9 e3 22 c3 31 e1 1009: 4a 2f 4c 0d69: ae 0d 15 e9 e3 22 c3 31 e1 1009: 4a 2f 4c 0d69: ae 0d 15 e9 e3 22 c3 31 e1 1009: 4a 2f 4c 0d69: ae 0d 15 e9 e3 22 c3 31 e1 1009: 4a 2f 4c 0d69: ae 0d 15 e9 e3 22 c3 31 e1 1009: 4a 2f 4c 0d60 1 0d60 1 0d60 15 e9 e3 22 c3 31 e1 1009: 4a 2f 4c 0d60 1 0d60 1 0d60 15 e9 e3 22 c3 31 e1 1009: 4a 2f 4c 0d60 1 0d60 1 0d60 15 e9 e3 22 c3 31 e1 1009: 4a 2f 4c 0d60 1 0d60 1 0d60 15 e9 e3 22 c3 31 e1 1009: 4a 2f 4c 0d60 1 0d60 1 0d60 15 e9 e3 22 c3 31 e1 1009: 4a 2f 4c 0d60 1 0d6	2 d4 99 90 1a 8b 99 1259 : a0 64 0c f8 f2 8c a0 0c 7c d 06 0d 10 02 05 48 1261 : f8 6b 0c 49 b0 ad 27 03 56 e 11 03 06 09 0c 99 1269 : 9b 48 0e 01 77 11 f0 1c a8 f8 3 64 27 a3 45 f3 1271 : 48 20 0b 22 68 62 e9 2b 6a 657 45 43 48 4r 18 1279 : 80 f0 02 a2 41 8e 02 4r 75 a f8 d3 d0 c1 a3 cc 1281 : 6a 43 a9 32 39 22 b0 0b b1 1289 : aa 83 60 01 93 66 7f 1d d2 c42 4e 4f ae 10 a9 1291 : f1 21 a9 ff 85 ac a9 90 03 c 20 53 50 45 49 5d 1299 : 85 ad b1 b5 ac a9 50 85 1c 52 4e 3f 20 28 33 1291 : ar 03 9e ab a2 1f bd 20 41 ae 29 05 78 52 05 0b 1289 : 09 9d a0 03 ca 10 f7 a9 6a
0d19: 52 45 45 c9 87 08 04 01 63 0fb9: ea 02: 0d21: 00 07 06 08 00 24 1b 00 b5 0fc1: 01 04 06 029: 05 20 0c 20 20 0e d3 08 17 0fc9: 08 0b 0 0d31: 04 0c 62 7d e9 44 41 54 f2 0fd1: 0f 12: 0d39: 45 3a 20 0b 09 06 02 0d e8 0fd9: 89 1e: 0d41: 50 20 03 09 09 e2 c0 36 9a 0fe1: 4c 0d 0d49: 50 85 0d 08 20 4e 32 34 46 0fe9: c5 63 6 0d51: 72 35 34 36 30 72 04 7e d5 0ff1: 4c 0d 0ff1: 4c 0d 0d69: 2a 0c 09 05 02 06 a8 20 a0 0ff9: 4d 41 0d61: 72 38 8d 01: 22 30 90 77 30 1001: 57 1f 0d69: ae 0d 15 e9 e3 22 c3 31 e1 1009: 4a 2f	2 d4 99 90 1a 8b 99 1259 : a0 64 0c f8 f2 8c a0 0c 7c d 06 0d 10 02 05 48 1261 : f8 6b 0c 49 b0 ad 27 03 56 e 11 03 06 09 0c 99 1269 : 9b 48 0c 01 77 11 f0 1c a8 f8 3 64 27 a3 45 f3 1271 : 48 20 0b 22 68 62 e9 2b 6a 657 45 43 48 4r 18 1279 : 80 f0 02 a2 41 8c 02 4r 75 a f8 d3 d0 c1 a3 cc 1281 : 6a 43 a9 32 39 22 b0 0b b1 1289 : aa 83 60 01 93 66 7f 1d d2 c 42 4c 4r ac 10 a9 1291 : f1 21 a9 fr 85 ac ac 9 90 03 c 20 53 50 45 49 5d 1299 : 85 ad b1 b5 ac ac 95 0 85 1c 1281 : ar 03 9c ab a2 1f bd 20 41 ac 29 05 78 52 05 0b 1289 : 09 9d a0 03 ca 10 f7 as 6a
0d19 : 52 45 45 c9 87 08 04 01 63	2 d4 99 90 1a 8b 99 1259 : a0 64 0c f8 f2 8c a0 0c 7c d 06 0d 10 02 05 48 1261 : f8 6b 0c 49 b0 ad 27 03 56 e 11 03 06 09 0c 99 1269 : 9b 48 0e 01 77 11 f0 1c a8 1271 : 48 20 0b 22 68 62 e9 2b 6a 1271 : 48 20 0b 22 68 62 e9 2b 6a 1271 : 48 20 0b 22 68 62 e9 2b 6a 1271 : 48 20 0b 22 68 62 e9 2b 6a 1271 : 6a 43 a9 32 39 22 b0 06 b1 1289 : aa 83 60 01 93 66 7f 1d d2 1271 : f1 21 a9 ff 85 ac a9 90 03 ac 20 53 50 45 49 5d 1291 : f1 21 a9 ff 85 ac a9 90 03 ac 20 53 50 45 49 5d 1299 : 85 ad b1 b5 a6 a9 50 1c 1289 : ab 6a 1281 : a7 03 9e ab a2 1f bd 20 41 ac 29 05 78 52 05 0b 1289 : 09 9d a0 03 ca 10 f7 a9 6a 94 30 63 8e 2 55 11 1261 : 0b ad 92 98 d8 ca ba 89 6d
0d19: 52 45 45 c9 87 08 04 01 63	2 d4 99 90 1a 8b 99 1259 : a0 64 0c f8 f2 8c a0 0c 7c d 06 0d 10 02 05 48 1261 : f8 6b 0c 49 b0 ad 27 03 56 e 11 03 06 09 0c 99 1269 : 9b 48 0e 01 77 11 f0 1c 08 f2 8d 42 7c 34 5 f3 1271 : 48 20 0b 22 68 62 49 2b 6a 1279 : 80 f0 02 a2 41 8c 02 47 75 a f8 d3 d0 c1 c3 0c 1281 : 6a 43 a9 32 39 22 b0 06 b1 1289 : aa 83 60 01 93 66 7f 1d d2 1289 : aa 83 60 01 93 66 7f 1d d2 1291 : f1 21 a9 ff 85 ac a9 90 03 02 20 53 50 45 49 5d 1299 : 85 ad b1 b5 a6 a9 50 85 1c 1281 : a7 03 9e ab a2 1f bd 20 41 1289 : 09 95 78 52 05 0b 1289 : 09 95 a0 03 ca 10 f7 a9 6a 1299 : 09 95 86 8c ab a8 9 6d 12b9 : 09 2f 80 80 71 a7 a9 18 b5
0d19: 52 45 45 c9 87 08 04 01 63	2 d4 99 90 1a 8b 99 1259 : a0 64 0c f8 f2 8c a0 0c 7c d d0 60 d1 0 02 05 48 1261 : f8 6b 0c 49 b0 ad 27 03 56 e 11 03 06 09 0c 99 1269 : 9b 48 0e 01 77 11 f0 1c e8 f 83 64 27 e3 45 f3 1271 : 48 20 0b 22 68 82 e9 2b 6a 1279 : 80 f0 02 az 41 8e 0z 47 75 a f8 d3 d0 c1 c3 ec 1281 : 6a 43 a9 32 39 22 b0 06 b1 1289 : aa 83 60 01 93 66 7f 1d d2 c 42 4e 4f ae 10 e9 1291 : f1 21 a9 ff 85 ac a9 90 03 c 20 53 50 45 49 5d 1291 : g1 21 a9 ff 85 ac a9 90 03 c 20 53 50 45 49 5d 1291 : g1 21 a9 ff 85 ac a9 90 03 e 20 53 50 45 49 5d 1291 : g1 21 a9 ff 85 ac a9 90 03 e 20 53 50 45 49 5d 1291 : g1 21 a9 ff 85 ac a9 60 64 1289 : a9 64 az 1f bd 20 41 1289 : 09 90 80 03 ca 10 ff a9 6a 1281 : 0b ad 92 98 d8 ca ba a9 6d 4e 41 59 06 13 1f 1289 : 09 2f 80 80 71 a7 a9 18 b5 12c1 : 59 az 70 1b 10 cf 40 20 6e
0d19 : 52 45 45 c9 87 08 04 01 63	2 d4 99 90 1a 8b 99 1259 : a0 64 0c f8 f2 8c a0 0c 7c d d0 60 d1 0 02 05 48 1261 : f8 6b 0c 49 b0 ad 27 03 56 e 11 03 06 09 0c 99 1269 : 9b 48 0e 01 77 11 f0 1c e8 f 83 64 27 e3 45 f3 1271 : 48 20 0b 22 68 82 e9 2b 6a 1279 : 80 f0 02 az 41 8e 0z 47 75 1281 : 6a 43 a9 32 39 22 b0 06 b1 1289 : aa 83 60 01 93 66 7f 1d d2 1291 : f1 21 a9 ff 85 ac a9 90 03 c 20 53 50 45 49 5d 1291 : f1 21 a9 ff 85 ac a9 90 03 c 20 53 50 45 49 5d 1291 : f1 21 a9 ff 85 ac a9 90 03 c 20 53 50 45 49 5d 1291 : f1 21 a9 ff 85 ac a9 90 03 c 20 53 50 45 49 5d 1291 : f1 21 a9 ff 85 ac a9 90 03 c 20 53 50 45 49 5d 1299 : 85 ad b1 b5 a6 a9 50 85 1c 1281 : a7 03 9e ab az 1f bd 20 41 12a9 : 09 90 a0 03 ca 10 f7 a9 6a 1291 : 09 ad 92 8d 8c ab a a9 6d 4 44 41 59 06 13 1f 12b9 : 09 2f 80 80 71 a7 a9 18 b5 12c1 : 59 az 7b 1b 10 cf 40 20 6e
0d19 : 52 45 45 c9 87 08 04 01 63 0fb9 : ea 02 1 0d21 : 00 07 06 08 00 24 1b 00 b5 0fc1 : 01 04 0 0d29 : 05 20 0c 20 20 0e d3 08 17 0fc9 : 08 0b 0 0d31 : 04 0c 62 7d e9 44 41 54 f2 0fd1 : 0f 12 : 0d39 : 45 3a 20 0b 09 06 02 0d e8 0fd9 : 89 1e 0d41 : 50 20 03 09 09 e2 c0 36 9a 0fe1 : 4c 0d 0 0d49 : 50 85 0d 08 20 4e 32 34 46 0fe9 : c5 63 0d 08 1 : 72 35 34 36 30 72 04 7e d5 0ff1 : 4c 4e 0 0d59 : 2a 0c 09 05 02 06 a8 20 a0 0ff1 : 4c 4e 0 0d59 : 2a 0c 09 05 02 06 a8 20 a0 0ff1 : 4c 4e 0 0d61 : 72 38 8d 01 12 2d 09 07 30 0ff1 : 4c 4e 0 0d61 : 72 38 8d 01 12 2d 09 07 30 0ff1 : 4c 4e 0 0d61 : 72 36 8d 05 06 06 06 06 06 06 06 06 06 06 06 06 06	2 d4 99 90 1a 8b 99 d 06 0d 10 02 05 48 e 11 03 06 09 0e 99 1269: 96 48 0e 01 77 11 f0 1c e8 f 83 64 27 e3 45 f3 1271: 48 20 0b 22 68 62 e9 2b 6a f 83 64 27 e3 45 f3 1271: 48 20 0b 22 68 62 e9 2b 6a 1279: 80 f0 02 a2 41 8e 02 47 75 1281: 6a 43 a9 32 39 22 b0 06 b1 1289: aa 83 60 01 93 66 7f 1d d2 c 42 4e 4f ae 10 e9 c 20 53 50 45 49 5d 1291: f1 21 a9 ff 85 ac a9 90 03 c 20 53 50 45 49 5d 1291: f1 21 a9 ff 85 ac a9 90 03 c 20 53 50 45 49 5d 1291: f1 21 a9 ff 85 ac a9 90 03 c 20 53 50 45 49 5d 1291: f1 21 a9 ff 85 ac a9 90 03 c 20 53 50 45 49 5d 1299: 85 ad b1 b5 a6 a9 50 85 1c 1289: 09 90 a0 03 ca 10 f7 a9 6a 1289: 09 90 a0 03 ca 10 f7 a9 6a 1289: 09 90 a0 03 ca 10 f7 a9 6a 1281: 0b ad 92 98 88 ca ba a9 6d 4 4e 41 59 06 13 1f 1289: 09 2f 80 80 71 a7 a9 18 b5 1261: 59 a2 70 1b 10 cf 40 20 6e 4 d2 c8 fa 0c 78 ba
0d19 : 52 45 45 c9 87 08 04 01 63 0fb9 : ea 02 1 0d21 : 00 07 06 08 00 24 1b 00 b5 0fc1 : 01 04 0 0d29 : 05 20 0c 20 20 0e d3 08 17 0fc9 : 08 0b 0 0d31 : 04 0c 62 7d e9 44 41 54 f2 0fd1 : 0f 12 : 0d39 : 45 3a 20 0b 09 06 02 0d e8 0fd9 : 89 1e 0d41 : 50 20 03 09 09 e2 c0 36 9a 0fe1 : 4c 0d 0 0d49 : 50 85 0d 08 20 4e 32 34 46 0fe9 : c5 63 0d 08 1 : 72 35 34 36 30 72 04 7e d5 0ff1 : 4c 4e 0 0d59 : 2a 0c 09 05 02 06 a8 20 a0 0ff1 : 4c 4e 0 0d59 : 2a 0c 09 05 02 06 a8 20 a0 0ff1 : 4c 4e 0 0d61 : 72 38 8d 01 12 2d 09 07 30 0ff1 : 4c 4e 0 0d61 : 72 38 8d 01 12 2d 09 07 30 0ff1 : 4c 4e 0 0d61 : 72 36 8d 05 06 06 06 06 06 06 06 06 06 06 06 06 06	2 d4 99 90 1a 8b 99 1259 : a0 64 0c f8 f2 8c a0 0c 7c d d0 60 d1 0 02 05 48 1261 : f8 6b 0c 49 b0 ad 27 03 56 e 11 03 06 09 0c 99 1269 : 9b 48 0e 01 77 11 f0 1c a8 f 83 64 27 a3 45 f3 1271 : 48 20 0b 22 68 62 e9 2b 6a 1271 : 48 20 0b 22 68 62 e9 2b 6a 1271 : 48 20 0b 22 41 8e 02 47 75 1c 2a 68 46 55 e6 1289 : aa 83 60 01 93 66 7f 1d d2 c 42 4e 4f ae 10 e9 1291 : f1 21 a9 ff 85 ac a9 90 03 c 20 53 50 45 49 5d 1291 : f1 21 a9 ff 85 ac a9 90 03 c 20 53 50 45 49 5d 1299 : 85 ad b1 b5 a6 a9 50 85 1c 52 4e 3f 20 28 33 1221 : a7 03 9e ab a2 1f bd 20 41 ae 29 05 78 52 05 0b 1229 : 09 9d a0 03 ca 10 f7 a9 6a 1291 : 09 2f 80 80 71 87 a9 18 b5 46 41 59 06 13 1f 1269 : 09 2f 80 80 71 87 a9 18 b5 42 62 8f a 0c 78 ba 1209 : d2 1b 20 ea 6a 50 1c b9 9b 8 57 b8 f0 c3 80 49 1261 : 8b 65 c2 07 20 99 11 b0 15
0d19: 52 45 45 c9 87 08 04 01 63	2 d4 99 90 1a 8b 99 d 06 0d 10 02 05 48 e 11 03 06 09 0e 99 f 83 64 27 83 45 f3 f 1271 : 48 20 0b 22 68 62 69 2b 6a f 83 64 27 83 45 f3 l271 : 48 20 0b 22 68 62 69 2b 6a f 83 64 30 01 e3 c 1281 : 6a 43 a9 32 39 22 b0 06 f 1289 : aa 83 60 01 93 66 7f 1d d2 c 42 44 fa e 10 e9 c 20 53 50 45 49 5d l291 : f1 21 a9 ff 85 ac a9 90 03 e 20 53 50 45 49 5d l291 : f1 21 a9 ff 85 ac a9 90 03 e 29 57 78 52 05 0b l281 : a7 03 9e ab a2 1f bd 20 41 l281 : b8 41 59 06 13 1f l289 : o9 9d a0 03 ca 10 f7 a9 6a l281 : b9 43 d6 38 e2 55 11 l281 : 05 ad 92 88 80 71 a7 a9 18 b5 d 48 40 57 62 00 e9 l291 : 15 9 a2 7b 1b 10 ef 40 20 6e l291 : 29 : d2 1b 20 ea 6a 50 1c b9 9b l261 : 8b 65 c2 07 20 99 11 b0 15
0d19 : 52 45 45 c9 87 08 04 01 63	2 d4 99 90 1a 8b 99 1259 : a0 64 0c f8 f2 8c a0 0c 7c d 06 0d 10 02 05 48 1261 : f8 6b 0c 49 b0 ad 27 03 56 e 11 03 06 09 0c 99 1269 : 9b 48 0e 01 77 11 f0 1c 88 1271 : 48 20 0b 22 68 82 e9 2b 6a 1271 : 48 20 0b 22 68 82 e9 2b 6a 1271 : 48 20 0b 22 68 82 e9 2b 6a 1271 : 48 20 0b 22 68 82 e9 2b 6a 1271 : 48 20 0b 22 68 82 e9 2b 6a 1271 : 6a 43 a9 32 39 22 b0 06 b1 1289 : aa 83 60 01 93 66 7f 1d d2 1289 : aa 83 60 01 93 66 7f 1d d2 1291 : f1 21 a9 ff 85 ac a9 90 03 1299 : 85 ad b1 b5 a6 a9 50 51 1299 : 85 ad b1 b5 a6 a9 50 1299 : 85 ad b1 b5 a6 a9 50 1299 : 85 ad b1 b5 a6 a9 50 1299 : 85 ad b1 b5 a6 a9 50 10 1289 : 99 9d a0 03 ca 10 f7 a9 6a 1281 : a7 03 9e ab a2 1f bd 20 41 1289 : 09 9d a0 03 ca 10 f7 a9 6a 1289 : 09 9d a0 03 ca 10 f7 a9 6a 1289 : 09 2f 80 80 71 a7 a9 18 b5 1261 : 59 a2 7b 1b 10 cf 40 20 6e 1209 : d2 1b 20 ea 6a 50 1c b9 96 1209 : d2 1b 20 ea 6a 50 1c b9 96 1209 : d2 1b 20 ea 6a 50 1c b9 96 1209 : d2 1b 20 ea 6a 50 1c b9 96 1209 : d2 1b 20 ea 6a 50 1c b9 96 1209 : f4 90 ec c4 14 20 82 86 a3
0d19: 52 45 45 c9 87 08 04 01 63	2 d4 99 90 1a 8b 99 1259 : a0 64 0c f8 f2 8c a0 0c 7c d 06 0d 10 02 05 48 1261 : f8 6b 0c 49 b0 ad 27 03 56 e 11 03 06 09 0c 99 1269 : 9b 48 0e 01 77 11 f0 1c 08 1271 : 48 20 0b 22 68 82 e9 2b 6a 1271 : 48 20 0b 22 68 82 e9 2b 6a 1271 : 48 20 0b 22 68 82 e9 2b 6a 1271 : 6a 43 a9 32 39 22 b0 06 b1 1281 : 6a 43 a9 32 39 22 b0 06 b1 1289 : aa 83 60 01 93 66 7f 1d d2 1291 : f1 21 a9 ff 85 ac a9 90 03 1299 : 8b ad b1 b5 a6 a9 50 85 1c 1281 : a7 03 9e ab a2 1f bd 20 41 1289 : aa 80 03 ca 10 f7 a9 6a 1289 : aa 80 03 ca 10 f7 a9 6a 1289 : 09 9d a0 03 ca 10 f7 a9 6a 1289 : 09 2f 80 80 71 a7 a9 18 b5 1261 : 0b ad 92 98 d8 ca ba a9 6d 1269 : 09 2f 80 80 71 a7 a9 18 b5 1261 : 59 a2 7b 1b 10 cf 40 20 6e 1269 : d2 1b 20 ea 6a 50 1c 99 1261 : 8b 65 c2 07 20 99 11 b0 15 1269 : f4 90 ec c4 14 2c 82 86 a3 12e1 : dd e9 90 e1 b7 e3 09 a5 1d
0d19 : 52 45 45 c9 87 08 04 01 63	2 d4 99 90 1a 8b 99 d 06 0d 10 02 05 48 e 11 03 06 09 0c 99 1269: 9b 48 0e 01 77 11 f0 1c e8 f 83 64 27 e3 45 f3 1271: 48 20 0b 22 68 62 e9 2b 6a 1279: 80 f0 02 a2 41 8e 02 47 75 a f8 d3 d0 c1 c3 ec 1281: 6a 43 a9 32 39 22 b0 06 b1 1289: aa 83 60 01 93 66 7f 1d d2 c 42 4e 4f ae 10 e9 c 20 53 50 45 49 5d 1291: f1 21 a9 ff 85 ac a9 90 03 c 20 53 50 45 49 5d 1291: f1 21 a9 ff 85 ac a9 90 03 c 20 53 50 45 49 5d 1299: 85 ad b1 b5 a6 a9 50 85 1281: a7 03 9e ab a2 1f bd 20 41 1289: 09 9d a0 03 ca 10 f7 a9 6a 1289: 09 9d a0 03 ca 10 f7 a9 6a 1289: 09 9d 80 8c ab a a9 6d 4e 41 59 06 13 1f 1289: 09 2f 80 80 71 a7 a9 18 b5 1261: 59 a2 70 1b 10 cf 40 20 6e 4 d2 c8 fa 0c 78 ba 1261: 59 a2 70 1b 10 cf 40 20 6e 1269: f4 9c cc 41 4 2c 88 83 1261: dd e9 90 e1 b7 e3 09 a5 1261: dd e9 90 e1 b7 e3 09 a5 1261: dd e9 90 e1 b7 e3 09 a5 1261: dd e9 90 e1 b7 e3 09 a5 1262: da e9 90 dd 4c dd 11 1c
0d19 : 52 45 45 c9 87 08 04 01 63	2 d4 99 90 1a 8b 99 d 06 0d 10 02 05 48 e 11 03 06 09 0c 99 1269 : 80 64 0c f8 f2 8c 80 0c 7c d 06 0d 10 02 05 48 e 11 03 06 09 0c 99 1269 : 9b 48 0e 01 77 11 f0 1c 08 f 83 64 27 93 45 f3 1271 : 48 20 0b 22 68 82 49 2b 6a 1279 : 80 f0 02 82 41 8e 02 4c 75 a f8 d3 d0 c1 c3 0c 1281 : 6a 43 a9 32 39 22 b0 06 b1 1289 : 8a 83 60 01 93 66 7c 1d d2 c 42 4e 4f 8e 10 e9 c 20 53 50 45 49 5d 1291 : f1 21 s9 ff 85 8c 89 90 03 c 20 53 50 45 49 5d 1291 : f1 21 s9 ff 85 8c 89 90 03 c 20 53 50 45 49 5d 1299 : 85 8d b1 b5 86 89 50 85 1c 1289 : 09 9d 80 03 cs 10 f7 89 68 9 43 d6 38 e2 55 11 1289 : 09 9d 80 03 cs 10 f7 89 68 9 43 d6 38 e2 55 11 1289 : 09 2f 80 80 71 87 89 18 b5 4 f8 0d 5c c2 00 89 1261 : 59 82 7b 1b 10 cf 40 20 6e 4 d2 c8 f8 0c 78 b8 1261 : 86 65 c2 07 20 99 11 b0 15 146 17 e1 cb 76 be 1269 : 86 83 23 5 cd 49 1261 : 86 65 c2 07 20 99 11 b0 15 1269 : 86 83 23 5 cd 49 1261 : 86 65 c2 07 20 99 11 b0 15
0d19: 52 45 45 c9 87 08 04 01 63	2 d4 99 90 1a 8b 99 d 06 0d 10 02 05 48 e 11 03 06 09 0c 99 1269: 9b 48 0e 01 77 11 f0 1c e8 f 83 64 27 e3 45 f3 1271: 48 20 0b 22 68 82 e9 2 b 68 6 57 45 43 48 47 18 1279: 80 f0 02 a2 41 8e 02 47 75 1 281: 6a 43 a9 32 39 22 b0 06 b1 1289: aa 83 60 01 93 66 7f 1d d2 c 42 4e 4f ae 10 e9 c 20 53 50 45 49 5d 1291: f1 21 a9 ff 85 ac a9 90 03 c 20 53 50 45 49 5d 1291: f1 21 a9 ff 85 ac a9 90 03 c 20 53 50 45 49 5d 1299: 85 ad b1 b5 a6 a9 50 85 1229: 90 57 85 52 05 0b 1229: 99 43 06 38 e2 55 11 1229: 99 90 a0 03 ca 10 f7 a9 6a d 4e 41 59 06 13 1f 1229: 99 97 80 80 71 a7 a9 18 b5 4 f8 0d 5f c2 00 a9 4 d2 c8 fa 0c 78 ba 1261: 59 a2 70 1b 10 cf 40 20 6e 4 d2 c8 fa 0c 78 ba 1261: 64 90 ec c4 14 2c 82 68 a3 1261: dd a9 90 el b7 e3 09 a5 1261: dd a9 90 el b7 e3 09 a5 1261: dd a9 90 el b7 e3 09 a5 1261: dd a9 90 el b7 e3 09 a5 1261: bf 05 11 4a 2a 11 a5 21 c4
0d19 : 52 45 45 c9 87 08 04 01 63	2 d4 99 90 1a 8b 99 d 06 0d 10 02 05 48 e 11 03 06 09 0e 99 l 1269 : 96 48 0e 01 77 11 f0 1c e8 f 83 64 27 e3 45 f3 l 1271 : 48 20 0b 22 68 62 e9 2b 6a f 83 64 27 e3 45 f3 l 1271 : 48 20 0b 22 68 62 e9 2b 6a f 83 64 3d 0c 1c 3 cc l 1281 : 6a 43 a9 32 39 22 b0 06 b1 1289 : aa 83 60 01 93 66 7f 1d d2 cc 42 4e 4f se 10 e9 cc 20 53 50 45 49 5d l 1291 : f1 21 a9 ff 85 ac a9 90 03 cc 20 53 50 45 49 5d l 1291 : f1 21 a9 ff 85 ac a9 90 03 cc 20 53 50 45 49 5d l 1299 : 85 ad b1 b5 a6 a9 50 85 1c l 1291 : f1 21 a9 ff 85 ac a9 90 03 cc 20 53 50 45 49 5d l 1299 : 85 ad b1 b5 a6 a9 50 85 1c l 1291 : f1 21 a9 ff 85 ac a9 90 03 cc 20 53 50 45 49 5d l 1299 : 80 80 80 80 80 80 80 80 d 44 41 59 06 13 1f l 1299 : 09 90 80 80 71 a7 a9 18 b5 d 48 03 5f c2 00 e9 d 40 c8 fa 0c 78 ba l 1261 : 59 a2 7c 1b 10 cf 40 2c 6e l 1261 : 8b 65 c2 07 2c 99 11 b0 15 l 1261 : 8b 65 c2 07 2c 99 11 b0 15 l 1261 : 8b 68 32 35 cd 49 l 1261 : 8b 65 c2 07 2c 99 11 b0 15 l 1269 : aa c5 ab 90 dd 4c d1 11 1c l 1269 : aa c5 ab 90 dd 4c d1 11 1c l 1269 : aa c5 ab 90 dd 4c d1 11 1c l 1269 : aa c5 ab 90 dd 4c d1 11 1c l 1279 : aa c5 ab 4c 1770 82 4c 28 17
0d19 : 52 45 45 c9 87 08 04 01 63	2 d4 99 90 1a 8b 99 d 06 0d 10 02 05 48 e 11 03 06 09 0c 99 f 83 64 27 e3 45 f3 a 64 37 e3 45 f3 a 64 37 e3 45 f3 b 1271 : 48 20 0b 22 68 62 e9 26 6a f 83 d0 c1 c3 cc f 84 d2 e8 fa e10 e9 f 85 d2 de 37 c2 c8 d3 f 83 d0 c1 c3 cc f 84 d2 c8 fa c0 c8 f 83 d0 c1 c3 cc f 1281 : 6a 43 a9 32 39 22 b0 06 b1 f 1289 : aa 83 60 01 93 66 7f 1d d2 f 1291 : f1 21 a9 ff 85 ac a9 90 03 f 1291 : f1 21 a9 ff 85 ac a9 90 03 f 1292 : 85 ad b1 b5 a6 a9 50 85 1c f 1281 : a7 03 9e ab a2 1f bd 20 41 f 1289 : 09 9d a0 03 ca 10 f7 a9 6a f 1280 : 09 2f 80 80 71 a7 a9 18 b5 f 1281 : 0b ad 92 98 d8 ca ba a9 6d f 1289 : 09 2f 80 80 71 a7 a9 18 b5 f 1280 : 09 2f 80 80 71 a7 a9 18 b5 f 1281 : 85 65 c2 07 20 99 11 b0 15 f 146 f7 e1 cb 76 be f 1289 : aa c5 ab 90 dd 4c d1 f1 cc f 78 68 32 35 cd 49 f 1299 : aa c5 ab 90 dd 4c d1 f1 cc f 1299 : aa c5 ab 90 dd 4c d1 f1 cc f 1299 : aa c5 ab 90 da 4c d1 f1 cc f 1299 : aa c5 ab 90 da 4c d1 f1 cc f 1299 : aa c5 ab 90 da 4c d1 f1 cc f 1299 : aa c5 ab 90 da 4c d1 f1 cc f 1299 : aa c5 ab 90 da 4c d1 f1 cc f 1299 : aa c5 ab 90 da 4c d1 f1 cc f 1299 : aa c5 ab 90 da 4c d1 f1 cc f 1299 : aa c5 ab 90 da 6c d1 f0 da 6c f 1299 : aa c5 ab 90 da 6c d1 f0 da 6c f 1299 : aa c7 o7 8f 89 08 a0 f0 01 8c
0d19 : 52 45 45 c9 87 08 04 01 63	2 d4 99 90 1a 8b 99 d 06 0d 10 02 05 48 e 11 03 06 09 0c 99 f 83 64 27 e3 45 f3 l271: 48 20 0b 22 68 82 e9 26 6a 6 57 45 43 48 4r 18 l279: 80 70 02 22 41 8c 02 4r 75 a 78 d3 d0 c1 c3 cc 1289: 8a 83 60 01 93 66 7r 1d d2 c 42 4e 4r se 10 e9 l291: r1 21 s9 rf 85 ac a9 90 03 c 20 53 50 45 49 5d l299: 86 ad b1 b5 a6 a9 50 1c c 24 63 72 02 8 33 l299: 86 ad b1 b5 a6 a9 50 1c l289: 86 ad b1 b5 a6 a9 60 1c l289: 86 ad b1 b5 a6 a9 60 1c l289: 86 ad b1 b5 a6 a9 60 1c l289: 86 ad b1 b5 a6 a9 60 1c l289: 86 ad b1 b5 a6 a9 60 1c l289: 86 ad b1 b5 a6 a9 60 1c l289: 86 ad b1 b5 a6 a9 60 1c l289: 87 03 9e ab 82 1f bd 20 41 l289: 99 9d a0 03 ca 10 r7 a9 6a l290: 87 ad b1 b5 a6 a9 60 1c l289: 99 9d a0 03 ca 10 r7 a9 6a l290: 99 1c l200: 99 l
0d19: 52 45 45 c9 87 08 04 01 63	2 d4 99 90 1a 8b 99 d 06 0d 10 02 05 48 e 11 03 06 09 0c 99 f 83 64 27 e3 45 f3 a 64 37 e3 45 f3 a 64 37 e3 45 f3 b 1271 : 48 20 0b 22 68 62 e9 26 6a f 83 d0 c1 c3 cc f 83 d2 c2 68 46 55 e6 c 22 de 4f ae 10 e9 f 83 d2 de 4f ae 10 e9 f 83 d2 de 5f d2 de
0d19 : 52 45 45 c9 87 08 04 01 63	2 d4 99 90 1a 8b 99 d 06 0d 10 02 05 48 e 11 03 06 09 0e 99 1269: 9b 48 0e 01 77 11 f0 1c 08 f 83 64 27 93 45 f3 a f8 d3 d0 c1 c3 0e b 1281: 6a 43 a9 32 39 22 b0 06 b 1289: 8a 83 60 01 93 66 7f 1d d2 c 42 4e 4f se 10 e9 c 20 53 50 45 49 5d c 20 53 50 45 49 5d c 20 53 50 45 49 5d c 29 05 78 52 05 0b c 42 4e 4f 59 06 13 1f c 1289: 09 94 80 80 71 87 89 18 d 4e 41 59 06 13 1f c 1289: 09 92 80 80 80 71 87 89 18 d 4e 41 59 06 13 1f c 1289: 09 2f 80 80 71 87 89 18 d 4e 41 59 06 13 1f c 1289: 09 2f 80 80 71 87 89 18 d 57 08 60 380 49 1261: 59 82 70 1b 10 0f 40 20 6e 85 77 08 68 32 35 0d 49 1261: 64 99 90 01 07 07 86 88 32 35 0d 1261: 67 18 51 56 8f 89 1261: 67 18 51 56 8f 89 1261: 68 69 00 80 00 127 18 71 21 29 96 1261: 69 90 01 64 62 61 61 127 13 66 10 02 07 128 10 78 68 32 35 0d 128 1 27 07 8f 89 00 80 70 01 8c 0 00 64 04 13 dc 0 07 04 80 66 55 5b
0d19 : 52 45 45 c9 87 08 04 01 63	2 d4 99 90 1a 8b 99 d 06 0d 10 02 05 48 e 11 03 06 09 0c 99 l 1261 : f8 6b 0c 49 b0 ad 27 03 56 e 11 03 06 09 0c 99 l 1261 : f8 6b 0c 49 b0 ad 27 03 56 e 11 03 06 09 0c 99 l 1261 : f8 6b 0c 49 b0 ad 27 03 56 e 11 03 06 09 0c 99 l 1261 : f8 6b 0c 49 b0 ad 27 03 56 e 11 03 06 09 0c 99 l 1261 : f8 6b 0c 49 b0 ad 27 03 56 e 6 57 45 43 48 47 18 l 1271 : 48 20 0b 22 68 82 e9 26 68 e 6 57 45 43 48 47 18 l 1279 : 80 f0 02 m2 41 8e 02 47 75 a f8 d3 d0 c1 c3 cc l 1281 : 6a 43 a9 32 39 22 b0 06 b1 l 1289 : aa 83 60 01 93 66 7f 1d d2 l 1291 : f1 21 a9 ff 85 ac a9 90 03 l 1299 : 85 ad b1 b5 a6 a9 50 85 1c l 1281 : a7 03 9e ab a2 1f bd 20 41 l 1289 : 09 9d a0 03 ca 10 ff a9 6a l 1289 : 09 9d a0 03 ca 10 ff a9 6a l 1289 : 09 9d a0 03 ca 10 ff a9 6a l 1289 : 09 2f 80 80 71 a7 a9 18 b5 l 1261 : b9 ad 92 98 68 ca ba a9 6d l 1289 : 09 2f 80 80 71 a7 a9 18 b5 l 1261 : b9 ac 70 1b 10 cf 40 20 6e l 1289 : dd 1b 20 ea 6a 50 1c b9 9b l 1261 : b1 20 ea 6a 50 1c b9 9b l 1261 : b1 20 ea 6a 50 1c b9 9b l 1261 : a 6b 6c 20 7c 20 9c l 1261 : b1 6c 20 7c 20 9c l 1261 : b1 6c 20 7c 20 9c l 1261 : b1 6c 20 7c 20 9c l 1261 : b1 6c 20 7c 20 9c l 1261 : b1 6c 20 7c 20 9c l 1261 : b1 6c 20 7c 20 9c l 1261 : b1 6c 20 7c 20 9c l 1261 : b1 6c 20 7c 20 9c l 1261 : b1 6c 20 7c 20 9c l 1261 : b1 6c 20 7c 20 9c l 1261 : b1 6c 20 7c 20 9c l 1261 : b1 6c 20 7c 20 9c l 1261 : b1 6c 20 7c 20 9c l 1261 : b1 6c 20 7c 20 9c l 1261 : b1 6c 20 7c 20 9c l 1261 : b1 6c 20 7c 20 9c l 1261 : b1 6c 20 7c 20 9c l 1261 : b1 6c 20 7c 20 9c l 1261 : b1 6c 20 7c 20 9c l 262 462 462 462 462 462 462 462 462 462
0d19: 52 45 45 c9 87 08 04 01 63	2 d4 99 90 1a 8b 99 d 06 0d 10 02 05 48 e 11 03 06 09 0e 99 1269: 9b 48 0e 01 77 11 f0 1c e8 f 83 64 27 e3 45 f3 a f8 d3 d0 c1 c3 ec b 1279: 80 f0 02 a2 41 8e 02 4f 75 a f8 d3 d0 c1 c3 ec b 1281: 6a 43 a9 32 39 22 b0 06 b 1289: aa 83 60 01 93 66 7f 1d d2 c 42 4e 4f ae 10 e9 c 20 53 50 45 49 5d c 20 53 50 45 49 5d c 20 53 50 45 49 5d c 29 05 78 52 05 b 1289: ab 8d b1 b5 a6 a9 50 85 c 29 05 78 52 05 b 1289: 09 94 80 03 ca 10 f7 a9 6a d 4e 41 59 06 13 1f 1289: 09 94 80 80 71 a7 a9 18 b5 46 80 65 c2 00 e9 1261: 59 a2 70 1b 10 cf 40 20 6e 4d 2c 8 fa 0c 78 ba 1271: 6b 20 ea 6a 50 1c b9 d 2c 8 6a 32 35 cd 49 1261: 6b 43 a9 90 d1 b7 e3 09 a5 1261: 6b 33 a c0 1261: 6b 34 a c0 1261: 6b 36 a c0 1261: 6b 3
0d19: 52 45 45 c9 87 08 04 01 63	2 d4 99 90 1a 8b 99 d 06 0d 10 02 05 48 e 11 03 06 09 0e 99 f 83 64 27 e3 45 f3 a 64 37 e3 45 f3 a 75 45 43 48 4r 18 b 1271: 48 20 0b 22 68 62 e9 2b 6a 1281: 6a 43 a9 32 39 22 b0 06 b1 1289: aa 83 60 01 93 66 7f 1d d2 1289: aa 83 60 01 93 66 7f 1d d2 1289: aa 83 60 01 93 66 7f 1d d2 1291: f1 21 a9 ff 85 ac a9 90 03 1299: 86 ad b1 b5 a6 a9 50 85 1c 1299: 86 ad b1 b5 a6 a9 50 85 1c 1299: 86 ad b1 b5 a6 a9 60 44 4 24 e4 f se 10 e9 1299: 86 ad b1 b5 a6 a9 50 85 1c 1299: 99 9d a0 03 ca 10 f7 a9 6a 1299: 99 9d a0 03 ca 10 f7 a9 6a 1299: 99 9d 80 80 71 a7 a9 18 b5 1201: 59 82 76 1b 10 cf 40 20 6e 1209: 90 47 80 63 32 35 cd 49 1209: 91 d2 1b 20 ea 6a 50 1c b9 96 1209: 18 57 b8 f0 e3 80 49 1201: 8b 65 c2 07 20 99 11 b0 15 146 17 e1 cb 76 be 1209: 92 f4 90 ec c4 14 2c 82 86 83 1 o7 18 51 56 8f 89 1 1201: 8b 65 c2 07 20 99 11 b0 15 1 269: 38 20 4a 17 c2 20 ef 2 00 e1 04 12 c9 ef 2 00 e1 04 12 c9 ef 3 1301: a7 07 8f 89 08 a0 f0 01 8c 0 70 48 08 66 56 5b 1 311: f0 ac d0 5b 72 55 12 4c 5a 64 65 1f2 41 55 9f
0d19: 52 45 45 69 87 08 04 01 63	2 d4 99 90 1a 8b 99 d 06 0d 10 02 05 48 e 11 03 06 09 0e 99 1269: 9b 48 0e 01 77 11 f0 1c e8 f 83 64 27 e3 45 f3 1271: 48 20 0b 22 68 82 e9 2b 6a 6 57 45 43 48 47 18 1279: 80 f0 02 a2 41 8e 02 47 75 1281: 6a 43 a9 32 39 22 b0 06 b1 1289: aa 83 60 01 93 66 7f 1d d2 c 42 4e 4f ae 10 e9 c 20 53 50 45 49 5d c 20 53 50 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60
0d19 : 52 45 45 e9 87 08 04 01 63	2 d4 99 90 1a 8b 99 d 06 0d 10 02 05 48 e 11 03 06 09 0e 99 1269: 9b 48 0e 01 77 11 f0 1c e8 f 83 64 27 e3 45 f3 a f8 d3 d0 c1 c3 ec b 1279: 80 f0 02 a2 41 8e 02 4f 75 a f8 d3 d0 c1 c3 ec b 1281: 6a 43 a9 32 39 22 b0 06 b 1289: aa 83 60 01 93 66 7f 1d d2 c 42 4e 4f ae 10 e9 c 20 53 50 45 49 5d c 20 53 50 45 49 5d c 20 53 50 45 49 5d c 29 05 78 52 05 b 1289: ab 8d b1 b5 a6 a9 50 85 c 29 05 78 52 05 b 1289: 09 94 80 03 ca 10 f7 a9 6a d 4e 41 59 06 13 1f 1289: 09 94 80 80 71 a7 a9 18 b5 46 80 65 c2 00 e9 1261: 59 a2 70 1b 10 cf 40 20 6e 4d 2c 8 fa 0c 78 ba 1271: 6b 20 ea 6a 50 1c b9 d 2c 8 6a 32 35 cd 49 1261: 6b 43 a9 90 d1 b7 e3 09 a5 1261: 6b 33 a c0 1261: 6b 34 a c0 1261: 6b 36 a c0 1261: 6b 3

20 Ze 1e e6 aa a5 a6 15d1 40 19 22 33 04 20 ca 1871 72 5c a2 03 4c 0a 04 5f a5 a7 85 57 85 a8 85 da 48 0a a8 68 a2 80 20 1339 55 15d9 : 18 b8 c6 3e 2b 00 0d 93 d5 1879 ed 58 18 69 20 85 56 d5 b0 16 80 18 83 58 15e1 65 16 68 85 fe 8b 1881 85 43 38 83 79 56 90 01 e8 86 59 15e9 17 20 90 20 PP fl a6 a0 le b1 49 13 d0 a2 89 e6 1351 : bf a3 a0 00 b9 cb 03 15f1 : 16 c0 96 75 b2 15 20 fd 6e e6 a3 18 4c 12 18 ec e5 1891 ee : c8 c0 20 d0 f6 38 1b 0e 1359 50 1519 : 16 8f 73 4e e1 14 97 11 3e 1899 1c c9 c8 b0 05 86 4f De : BO 48 b1 s6 99 61 91 23 78 1601 ; 29 a3 66 50 8d a3 a5 81 18a1 04 a1 4s a9 78 d1 c0 0d 72 1369 f2 69 c7 7c 56 a9 40 85 1609 a7 2c c8 38 e9 03 f0 02 85 fc f4 50 72 93 36 58 41 7e 1889 1371 d5 17 0d 87 a0 1f 68 1611 b0 f8 84 fb c9 fe 8c 0a 85 92 10 44 b3 oe 95 82 69 1851 19 38 98 f9 4c 1f 76 3b cd 1619 : 84 50 c3 7f e4 00 f8 89 1859 01 c8 1c 00 71 94 18 86 eb 1621 : fe 85 fd 4c 28 15 a2 02 01 18 a5 aa c5 ab f0 0b 1e c6 fc 80 df 84 a9 12 20 3e 18c1 42 : 91 fb c8 bd 10 0d 0d 13 d3 70 1389 c5 1629 : 86 86 02 2c ca 9b 15 9a 18c9 : 1a ca 8a 26 71 06 3e 71 Oc. 1391 : 88 66 fc 85 ec 8b 84 1631 23 a6 90 05 68 68 4c bc 43 ed : 1a a8 68 e6 4e 2b 15 f6 1881 dd 6c a5 39 a8 5c a8 3a 20 e8 17 ac 06 87 f0 06 : df e0 d0 01 88 e4 fc d0 : 48 c9 18 90 04 6d 26 aa 1399 71 1639 18 1849 : e2 98 d4 s8 91 s8 c8 d0 13a1 34 1641 : 8c 10 68 37 16 4a 69 00 30 18e1 28 1649 : as e8 e0 0d b0 08 86 90 1651 : 1b 79 f3 4c 6c 2f 39 78 13a9 fb 89 b6 a9 ff 91 f4 f8 验 08 18e9 : 98 b6 64 a5 3b 33 00 ce 95 1d a9 01 a2 06 1b 38 2a 13h1 86 2b 20 c0 1f 4c ca 05 1881 18 20 for : 08 20 2d Of 20 05 1e 2d 13b9 63 19 1d 08 1e 04 09 80 75 fc 1659 68 1819 3f la d0 fa 3c 85 3d db : 28 90 03 20 ro 06 66 00 13c1 ef 1661 : 88 ca 86 fc 4c 38 55 07 9b 1901 9b b0 of d5 08 21 20 58 5e 1309 : 10 4c 10 11 e4 68 06 aa 31 1669 : f2 85 93 a0 c6 3a dc 72 be 1909 21 b0 53 20 e1 20 a9 52 06 : c0 if is ic fs 86 ad a9 13d1 1671 : 09 3b a5 93 c5 aa d0 05 24 1911 20 dd ed m9 fm 90 53 56 3c 85 fb 18 43 2c a6 16 0a 63 27 a7 06 81 90 34 36 73 28 37 1349 1679 : 89 09 4c 78 5b 92 c5 fe 1919 41 42 14 50 57 20 fe ed 119 35 4e 52 8e 27 a9 6f 85 13e1 1681 : c0 bc a9 80 2c 07 84 08 1921 бc : 6c 3b 78 85 92 3c 20 c0 : 10 62 07 e5 06 75 22 09 13e9 27 1689 : 8d 20 4s c0 a0 1e b1 3s 07 1929 : b9 20 96 ff 20 13 ee 00 ee 67 1361 1691 : aa o8 41 08 64 0c e0 04 23 1931 a0 a2 81 82 33 20 ff **b**6 ab 80 d0 08 28 41 0f 1309 45 20 31 1699: 05 23 03 18 84 4c fs cc 05 1939 e6 93 9d s5 3d d0 08 a5 : 40 01 bc 30 16 1d 20 80 1401 c3 16a1 : 59 b4 10 20 11 05 01 cd 79 30 ca dl a6 39 71 19 68 : 16 4c 88 12 7f 6f 14 a5 c2 07 1409 1689 : 20 06 17 c8 c0 15 0d 52 39 1949 a9 4c b4 22 58 10 e3 8c 38 1411 B6 €2 05 4e 44 B5 87 16b1 : 02 0c 06 65 c9 80 49 8e 1951 18 99 5b 20 7b 1a bd 70 CB : 05 f1 46 c5 18 10 81 31 1419 cc 1669: D5 49 8b 20 be 50 d6 1c 40 1959 03 a9 ac bf 78 d2 48 86 79 1421 39 95 31 18 2f be a2 62 16c1 : 01 be 39 a4 92 69 78 1961 10 f7 9d 06 f7 98 76 1429 : 20 5b 1d 1e 26 0d f0 ad ec 1609 : DO a8 30 10 a5 3a be 83 1969 db 68 c9 01 f0 07 e3 24 58 28 1431 : d3 e6 d9 e8 08 f0 07 o8 Ob 20 36 1a e3 d1 60 1641 c7. 28 90 02 e6 3b 88 10 1971 7d : c0 06 d0 f6 f0 e9 c0 29 1439 03 16d9 : 12 f0 11 29 7f 88 40 18 69 06 07 34 9a 4c e2 20 61 1441 53 02 a0 0f 84 02 30 2c 16e1 85 13 79 60 02 e6 13 28 05 1d 40 c7 18 56 43 77 1449 : 23 29 fo 21 05 83 4e do 98 16e9 ; e6 92 e6 93 27 12 b1 4e ab 1989 20 da 13 Oc 4e 85 61 1451 bd 84 19 Od b8 02 d5 Oc 43 20 e5 80 55 18 89 a9 a0 16f1 84 1991 59 19 00 e5 d3 14 b0 f0 b6 1459 : 24 82 dd 8a 94 7a 01 a5 f3 00 84 02 s4 6d c4 fb c9 1619 d1 1999 : e1 ce 34 5c f1 45 05 72 91 1461 46 84 d3 a9 05 3f 08 1701 ff 24 83 68 02 7e 06 b8 1c c4 04 b6 66 a6 99 9a 19a1 fb fil 1469 : sa f0 54 a9 0d 9d 00 ea 69 35 1709 10 66 16 09 10 90 03 40 19:9 : 01 ad 9b a9 2c 8d 10 4 10 1471 29 ff c8 b9 00 03 9a 1711 1c 61 c9 0a b0 10 0a 0a 99 : c1 5b e4 a8 b9 e8 08 8d . 19b1 80 1479 f8 a9 00 as 55 86 fb 0e a8 b9 10 08 f5 f0 25 e7 11 02 a9 12 a2 00 08 89 1719 1 1969 d5 1481 15 a3 c1 8a 2c c9 1721 58 c8 d0 f3 53 : 05 07 3f 15 aa a0 61 20 : 5a d0 0a ef 1941 1489 33 e9 2f 90 2f 85 fd 06 48 1d 46 68 dO e2 88 27 20 d5 f3 42 17 21 1729 20 d7 97 1969 60 3f 4b c9 0c c7 b9 90 4f be 7d 10 d0 f5 60 c9 0c 35 1491 26 fc a5 fc 85 d6 1731 : 78 51 19 50 e1 e0 a9 80 1981 02 1499 fb 0a 26 fe 07 00 18 9e 1739 1 1949 20 80 23 b0 ec cf 20 86 f3 1461 fb 08 9c e1 fd as a5 fe ed 1741 : 44 Of 82 11 03 05 44 04 49 : ba 85 3c 97 29 3d b4 56 19e1 1489 65 fc 28 69 00 c8 d0 09 e1 1749 : 32 ce 12 58 43 a0 01 0d 09 19e9 40.34 19 85 38 Oc 06 13 8d 14b1 : a0 le c1 0a b0 25 00 25 1751 : 08 43 66 ca dO fa 63 60 e1 1961 2f 43 91 ba 20 f4 45 ec 16 1469 4e be 12 10 01 21 85 82 60 1759 10 m1 48 84 42 85 22 e6 83 1919 c1 f0 ef 60 68 68 a2 62 89 1401 : 16 cl ec 3a bc 76 38 a3 Oa. 1761 : me 48 08 m9 04 mc 49 08 45 1801 58 ec c6 le 4a 37 ce 70 15 a0 08 a9 08 20 94 1469 : a2 83 1769 20 ba ff a9 00 8c 18 c4 1809 do f2 99 9d as e9 08 55 1441 1d 62 c1 02 s2 17 23 88 06 f0 04 4c c9 c0 20 es s9 49 c3 43 b7 20 90 08 53 1771 1779 73 1811 8c 36 6b P1 17 92 be 68 1449 40 de 14 02 08 a6 ef b7 1a19 n0 7c 91 aa 89 ef 12 84 10 14e1 10 20 53 1f c9 00 fo Ie 1781 : oc 90 06 c9 a0 64 b9 a9 1a21 e7 le b7 05 18 85 d3 a6 of 1469 e6 la 39 20 la 21 a2 2e 4c 00 c4 f1 21 a5 aa 60 25 1789 88 1429 3c a5 3d 0b 05 c0 12 00 21 3a a9 60 d3 a2 16 12 10 20 37 1c 7c a2 7e 92 ec 1421 85 1d c5 a1 a5 02 10 05 76 1831 : b9 98 0e 99 43 04 6s 0c 1459 3d 61 4c ce ff 12 49 84 d3 1799 7e 92 2e 1839 d0 f5 a9 05 1a 9e 40 09 89 1501 20 25 Om m9 01 25 m2 41 1b a9 De 2e fc 11 4c 17al 85 62 1841 1d 00 9d 01 e7 ad 11 do b8 20 bd ff 0b 13 08 1509 5a 13 68 1789 fb a2 D1 aD Od a9 O4 11 9a 1849 10 fb a9 70 8d 00 04 89 88 27 49 38 ff a2 fa 28 1511 d7 : 01 98 01 71 09 67 88 85 17b1 27 1851 6e 8d 0b 02 e0 5d 8d 28 08 e6 ff a0 05 84 fb 20 cf 1519 fO 17b9 : 92 07 ce 4c ac 85 a6 85 89 1859 04 84 33 43 6d 8d 50 e2 88 84 fb 88 do £5 83 17c1 : a8 85 fe a9 28 85 a9 7d 8d 5b 04 1861 f1 07 12 5b Oa 1529 09 44 90 d0 2s 20 cd bd 39 1709 83 Os c0 27 5c 85 ad 40 1869 ±9 40 9d 8d 98 08 41 20 03 : 50 lc 32 ae 03 f0 b2 ; 21 fc a2 lc 10 31 c2 a9 61 50 d2 ff f0 58 1531 1701 7d 1871 : 9d c9 ca d0 f0 60 c4 d0 86 1539 4c ab 08 85 0e b4 4c £% 1749 48 1879 e4 6c d0 e4 75 d0 8d e1 9c 49 0d 23 9d 1541 a5 cb 09 17e1 a5 fe f0 es 4c d9 17 94 1a81 : 00 14 e4 61 d8 e4 7c d8 49 1549 3f f0 0e c9 40 d0 f6 a0 65 9s e9 30 f0 34 e7 1709 58 07 84 1a89 f1 7e 36 54 62 94 Be 80 03 1551 03 d0 c2 1c 01 52 f0 桶 17f1 f0 2c 82 03 b0 28 a0 1f 05 1891 : e2 82 bd 1e 5b 49 80 3b 60 1559 20 cc ad 3d 4c ff el 03 1719 18 do 22 88 17 50 c9 d3 **d6** 1499 5d eb 60 5b de d8 5b ae 1561 81 e2 a0 09 bB 62 b0 1b a0 00 d6 15 e6 17 fe laa1 e5 5b c9 f0 bd 56 0d 05 91 1569 d3 59 01 26 81 f0 23 3b 91 1809 27 40 91 86 84 91 88 laa9 f5 18 05 5b e5 35 05 82 Ъ8 e2 20 d0 f7 20 2e 1e 20 16 16 83 6d 4c 6f 17 a9 01 60 12 e3 a5 1571 10 69 63 lab1 : 1c 6f 26 c8 f0 Of 15 bc 78 1579 ba 33 12 51 Of 27 a8 8c 1819 8d ce 1ab9 : e5 f0 be 09 a9 72 1581 40 le Ba 10 47 20 ab 1821 24 bl ab 70 1d De dO Od lac1 : 0e df 4b 08 f6 20 86 07 25 1589 60 04 09 b4 39 8c 4f 03 1829 5a f9 4c 68 1d 85 e2 32 8e lac9 : 30 71 8d 1e 05 8d 21 48 1691 94 24 22 28 30 46 02 60 12 20 1831 11 a3 De d8 45 84 91 lad1 : f0 05 a7 58 60 50 1d a9 1599 80 58 89 98 72 8£ 06 26 47 58 e1 06 18 62 46 80 58 : 07 85 d3 20 09 76 20 43 1sd9 e'7 2n 56 06 1f b2 1e 03 f3 27 15a1 66 78 1841 41 90 a5 d1 3b 11 39 n1 isel : c3 d2 1c a5 a6 48 a5 a7 50 1589 40 69 08 80 08 68 88 85 1849 20 12 1c ac 35 51 22 80 25 lae9 : 48 24 d3 a7 25 9a a6 20 1561 30 B() 80 ie bó 80 1851 do 2b 20 98 21 06 29 a5 laf1 : 6f 1b 68 0a 20 68 96 60 èn 98 8a 90 90 98 20 be 26 1569 8a 31 09 86 fO 63 1859 a9. d1 24 laf9 : a2 04 30 18 35 71 00 a6 e0 ca b2 48 33 7 80 71 80 20 09 10 49 30 1501 : sa 20 od bd 95 19 s0 De : s0 08 b4 22 35 33 c9 0d 1869 : 8d 3b 04 8d 3c d5 3d 04 1509 : Ac 1e ab 00 95 a2 0c a9 41

LISTING DES MONATS

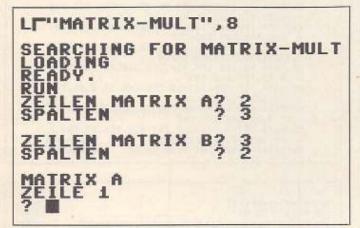
	THE RESERVE THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE	The state of the s
1b11 : 09 f1 9e 2e 08 e8 e0 28 1c	1db1 : c4 c1 21 10 as a4 d3 62 84	2051 : d0 0b a8 50 12 74 ca c0 4c
1b19 : d0 f2 a2 03 c0 80 56 08 e5	1db9 : 40 84 b1 c0 le f0 17 7c 7e	2059 : b1 8c d2 27 35 a0 9d 41 3b
1b21 : do f8 60 84 02 86 22 1c 2c	1dc1 : 1f a2 df 12 c4 71 f9 05 35	2061 : a0 a2 30 ad 3d 88 84 39 b1
1529 : 7c c6 fb f0 0e 20 d2 ff 52	1dc9 : 92 b9 d8 c8 63 fe d0 f6 e6	2069 : d0 ee 3d 34 81 8e 17 ad ca
1b31 : 68 c9 Od dO f4 a5 O2 5e 7c	1dd1 : 28 8d 11 02 06 1a 98 aa 3d	
1b39 : 31 10 ee 60 20 44 e5 e2 3b	1dd9 : c5 ab 90 06 a5 ab c5 ad 83	2079 : 62 3b 04 43 e2 78 e2 34 c7
1641 : 00 bd e8 da 40 05 33 3a 23	1de1 : d0 01 22 38 82 90 05 9d bd	2081 : 86 01 b1 a8 a2 37 03 3d 74
1b49 : 9d c0 07 74 20 32 20 a0 ec	1de9 : 68 05 e8 d0 f7 bd a0 12 3c	2089 : 58 e6 a9 07 1c 96 86 3e ad
1b51 : o7 a2 10 a9 44 0a 3f c7 c4	1df1 : 76 06 12 41 07 22 4c 17 f8	2091 : a9 1f 8d 0d dc a9 05 a0 3f
1b59 : 1e 20 12 1e a9 0f a2 09 7f	1df9 : 30 d0 f5 a2 17 82 50 a4 73	2099 : 06 40 68 e1 18 33 8d 3e e3
1b61 : 85 02 e1 9f 54 74 1s 46 31	1e01 : 3a 1e 9e 24 c7 07 4c 12 80	20a1 : 05 09 d1 42 16 f0 03 7e d9
1b69 : 86 c6 02 d0 f6 4c fs 30 0b	1e09 : 1e 00 4b c9 01 27 4c ff ac	20a9 : 15 84 21 c1 d6 36 23 c9 c0
1b71 : a6 ab f0 09 cs e4 as b0 2a	1e11 : bd 98 63 45 c0 06 ca e0 c5	20b1 : ff 90 08 cl 50 b0 22 cl c9
1b79 : 04 e4 ad 90 08 s6 d6 f8 70	1e19 : ff 00 16 41 05 66 05 85 69	20b9 : 94 b3 91 b4 b8 c8 d0 f0 19
		20c1 : a6 28 31 0d a1 e6 9b 22 6d
1b81 : 17 cd b9 01 2c ed a5 ab 2d		
1b89 : a4 ac d0 02 21 e2 d1 dc 22	1e29 : 1a 09 2b a2 09 67 c0 70 97	20c9 : ea 20 c0 22 c9 00 d0 d3 bf
1b91 : a2 0b 20 5b 1d 1e c3 16 2a	1e31 : 32 7c 08 80 7c ac 20 1e 9d	20d1 : 18 a5 ff 82 Oa a9 81 ab 57
	AND THE COURT OF T	
1b99 : d0 41 2b a9 6c 08 01 24 5d	1e39 : 00 0a 54 ea ea b1 92 85 42	
1ba1 : 10 e2 41 73 22 37 20 30 9e	le41 : b0 a0 a7 fc 20 be ca 96 0b	20e1 : fb a6 fe ad 12 d0 c9 31 d6
1ba9 : 33 f6 77 Oe f6 18 c0 Oe 46	1e49 : 29 1f 85 fd f0 28 a8 88 27	20e9 : 90 De c9 ad 90 e3 e2 90 7d
1bb1 : 02 a2 69 c4 4c 34 a7 a0 3d	1e51 : b1 fb 09 80 ee 43 88 10 9d	20f1 : f1 29 06 c9 02 f0 eb 8e s6
1bb9 : 02 2f 89 29 80 d0 04 a9 cc	1e59 : f7 e5 96 10 19 20 00 1b 93	20f9 : 84 40 ee 02 41 ae ae bd 59
	1e61 : a2 61 fd 87 32 4a a8 0c 54	2101 : 00 09 83 2d 1d 08 83 1d 67
1bc1 : 28 80 32 29 62 68 48 80 29		
1be9 : fc 8a 16 b6 b9 f0 0c b2 1f	1e69 : ec 29 7f 9d 2a 04 c8 64 2c	2109 : 10 83 2c 18 09 e0 3d 8d 91
1bd1 : f8 08 2e c4 29 40 f0 a7 99	1e71 : 88 f3 a5 60 e6 20 f0 03 %1	2111 : e9 25 d7 60 ad 02 dd 29 43
1bd9 : 3c 24 a2 9b 8c 46 20 5a 74	1e79 : cc 30 36 f1 3e fb 24 96 ab	2119 : fc 8d 28 83 a9 25 83 a9 7b
1be1 : 75 1d 18 96 60 30 dd b1 20	1e81 : 50 14 c9 87 d0 06 f5 1f 92	2121 : ad Ob 8e f4 e3 c3 7c 9b 1b
1be9 : 4c 5b 71 20 a2 01 86 d4 39	1e89 : 4c 40 20 c9 88 0s 39 80 f5	2129 : a2 03 85 02 a9 0b ab f0 72
1bf1 : ma 29 7f c9 04 43 fd d3 43	1e91 : On 25 a6 2e 69 Oc c9 11 dd	2131 : e2 f8 7b 10 be 20 07 f0 5b
1bf9 : f0 05 8a 8e 6c 60 a9 54 f9	1e99 : f0 16 c9 1d f0 3c c9 91 e6	2139 : 43 04 90 e9 af ce a5 02 ec
1c01 : 48 d0 03 s9 5f 48 c6 d4 a4	lea1 : f0 38 a5 la of ae 07 lc 21	2141 : 0a 80 8a 51 28 4a 4a 29 a8
1009 : a9 12 a4 0c c7 9a 92 0b 18	lea9 : b1 34 1b a5 94 60 18 a5 e8	2149 : f0 38 30 10 00 40 e6 1e 3d
le11 : 34 e6 d4 60 00 e7 09 08 60	leb1 : 92 69 03 85 92 00 e5 93 51	2151 : 34 92 8a 48 1c c6 a5 b4 72
1c19 : 16 4c 01 48 db ec ca d0 91	leb9 : e6 94 a5 95 c5 94 b0 14 f1	2159 : 0b ca 89 60 22 c0 fe fc 56
		2161 : 00 f0 f9 57 98 2f 68 m3 6f
1e21 : fa 68 80 c8 73 9c ca 0a e4	lec1 : a2 03 38 0a a0 e5 95 a8 15	
1c29 : e6 e8 82 8c 84 8c f7 49 45	1ec9 : 8b b9 93 5e 99 f2 18 4a 08	2169 : 9c 34 af 8c 95 3c 40 d0 7b
1031 : 60 48 98 48 77 13 14 21 87	1ed1 : 94 18 90 23 2m b8 e9 03 10	2171 : 25 d0 94 0d d8 e0 0e 85 a3
		2179 : 5b 4c a2 23 f0 a0 3e f2 fa
1e39 : 06 e0 12 58 68 1d 68 a8 a1		
1e41 : 68 4a 9e 48 0e d3 f0 b9 b5	lee1 : 01 50 a7 eb 65 95 67 e3 da	2181 : 20 d1 Of b1 63 05 a9 01 8b
1c49 : m0 4e 32 12 d0 f7 68 mm m3	lee9 : 25 43 1d 7a 49 80 d0 e6 f0	2189 : 20 c3 e7 b1 20 4a 24 4c 38
	1ef1 : 1f e5 4c e5 ce s9 08 20 6d	
1c51 : 01 13 a0 fb b9 a7 98 80 c0		2191 : 58 21 f6 8c 16 1c 34 a0 1d
1c59 : 1c 65 e0 e8 e9 03 68 90 f6	lef9 : 94 27 a9 6f 20 b9 ed a9 54	2199 : Of 8c 00 18 88 d0 fd 1b 2f
1c61 : e7 16 03 s2 e7 d0 12 e0 77	1f01 : 4d 20 dd 05 40 2d 4c 51 b8	21a1 : 90 84 30 a9 05 85 31 a2 3b
1c69 : 64 b0 Oe da a6 e0 Oa b0 ff	1f09 : 27 94 20 e1 1s 34 45 40 97	21a9 : 08 a9 04 2c 1a a8 f0 fb af
1c71 : 03 62 d4 00 4c 0f 08 04 40	1f11 : e4 68 10 51 35 84 fb c1 42	21b1 : 29 d0 69 00 2d 4a 66 0a 70
1c79 : 1f 8a a8 18 7d 00 4f 90 41	1f19 : b4 79 20 b0 0e 1b 34 57 e1	21b9 : cs d0 3b 70 29 0s c9 b2 38
1c81 : 01 c8 e8 80 f1 e0 e0 48 6b	1f21 : 5c 3b c6 4c 0e 03 41 4d ef	21c1 : f0 09 91 30 78 ea de e6 c8
1c89 : f0 f8 e0 90 d0 ed aa 98 98	1f29 : 20 05 85 s4 fd s2 20 b2 9d	21c9 : 31 d0 da 58 4c 03 05 ff 15
1c91 : a5 18 2a 30 00 b5 92 9d 06	1f31 : c9 e6 34 Of 35 3e c8 ca 5a	21d1 : 03 20 42 d0 17 f3 50 B5 ec
1c99 : f0 03 64 de 04 f1 0c b0 61	1f39 : c8 84 82 d0 fe ed 4c 13 b5	21d9 : 6d s9 07 85 6e 20 20 f2 do
1cal : 0b 5c 95 92 43 7a 28 e6 08	1f41 : 21 f1 2e 51 43 01 ec 52 a5	21e1 : a5 6d 18 69 ed c9 90 d0 81
1ca9 : ab a5 a6 18 69 20 85 a6 ce	1f49 ; e6 f5 20 4c 0a 55 00 00 07	21e9 : f2 60 ff b6 09 4c s0 05 61
1cb1 : 90 02 e6 a7 60 c6 72 38 67	1f51 : do d7 8e 7e b9 85 b9 20 7b	2101 : 4c 48 09 00 10 8d 05 1c 99
1cb9 : e9 a1 c2 5f a0 1c b2 a5 10	1f59 : 96 ff 20 a5 ff c9 30 d0 5c	21f9 : ad 05 02 85 0a ad 06 ac da
icci : a8 34 68 a8 d1 a9 06 10 55	1f61 : 05 20 ab ff 18 60 48 73 ee	2201 : Ob ad 07 Ga 4a 6c 22 03 7a
1cc9 : ab 63 08 85 ab a4 80 32 1f	1f69 : 09 98 8c 8a 08 02 9a f6 1c	2209 : a5 24 b3 d2 a9 66 d0 2f 77
1cd1 ; 01 80 48 28 60 ab 80 45 19	1f71 : 29 cd 38 60 ad 00 dd 85 f8	2211 : a9 fa 85 0d a9 e0 85 02 f6
1cd9 : 8f 85 fb a5 a9 85 fc ec 73	1f79 : ff 29 07 85 fe 09 08 87 e7	2219 : a5 02 30 fc e3-34 b0 72 f2
icel : 85 fd 85 19 cl sa a9 50 a2	1f81 : 3e da 8d 15 d0 60 00 3e bf	2221 : 53 dO e4 a9 3a 41 4f 2a 8a
1ce9 : 85 fe 85 a9 09 4e 07 fd 9f	1f89 : 54 a0 70 a9 24 20 08 21 24	2229 : e6 0d 30 e4 d0 f3 8c c0 9f
lef1 : 29 87 f0 16 e6 aa 50 05 ec	1f91 : 78 68 85 fb 68 e8 a4 a0 e0	2231 : 20 Be d5 a5 Od c9 O6 90 1b
1cf9 : 10 48 ef 49 91 fd 68 91 20	1f99 : 3a 04 a8 09 10 4e 0d 04 d0	2239 : d7 4b c3 48 78 a2 ff 20 8d
	Ifa1 : 2c 1a a8 30 fb 2b 50 fb 5d	2241 : 70 05 58 b2 3b a2 01 68 3e
1d09 : 1e 18 a5 fd 58 Ob c5 56 fe	lfa9 : b1 5c 73 05 02 48 a2 08 03	2249 : c9 66 7c b5 Oa e6 4c 45 af
		2251 : e6 00 b5 55 10 fb bc 01 25
1611 : 20 fe s2 o5 30 s2 fe e5 e2	1fb1 : 66 02 e5 fe 90 02 09 20 3fc	
1011 : 20 fe a2 c5 3f c2 fe e5 e3	1fb1 : 66 02 a5 fe 90 02 09 20 df	2050 5 0 - 0/ 22 25 2 /- 21
1d19 : fo 90 cd 60 50 4a 03 e0 02	1fb9 : 8d 25 ea ea 29 ef 07 54 a8	2259 : c5 Oa 94 30 fb 8a 4a 04 94
		2259 : c5 0a 94 30 fb 8a 4a 04 94 2261 : 50 d7 0a 29 0f 41 88 8a 77
1d19 : fo 90 cd 60 50 4a 03 e0 02 1d21 : 4a 03 21 4b d0 fb c8 0c c7	1fb9 : 8d 25 es es 29 ef 07 54 d8 1fc1 : ca es 07 95 d0 e7 c8 d0 86	2261 : 50 d7 Os 29 Of 41 88 8s 77
1d19 : fo 90 cd 60 50 4a 03 e0 02 1d21 : 4a 03 21 4b d0 fb c8 0c c7 1d29 : 9c 98 09 1f c8 8b f2 c6 2c	1fb9 : 8d 25 es es 29 ef 07 54 c8 1fc1 : cs es 07 95 d0 e7 c8 d0 86 1fc9 : 02 e6 fc 68 c9 b2 d0 d6 se	2261 : 50 d7 Qa 29 Of 41 88 8a 77 2269 : 18 77 Oc 80 a2 Of ea 8e bb
1d19 : fo 90 cd 60 50 4a 03 e0 02 1d21 : 4a 03 21 4b d0 fb c8 0c c7 1d29 : 9c 98 09 1f cs 8b f2 c6 2c 1d31 : fc a5 fc c9 62 d0 c8 23 0f	1fb9 : 8d 25 es es 29 ef 07 54 c8 1fc1 : cs es 07 95 d0 e7 c8 d0 86 1fc9 : 02 e6 fc 68 c9 b2 d0 d6 se 1fd1 : 9e 28 b7 30 58 60 20 37 ef	2261 : 50 d7 Qs 29 Of 41 88 8s 77 2269 : 18 77 Oc 80 s2 Of es 8e bb 2271 : 66 60 s9 O6 f2 e2 20 Os Od
1d19 : fo 90 cd 60 50 4a 03 e0 02 1d21 : 4a 03 21 4b d0 fb c8 0c c7 1d29 : 9c 98 09 1f cs 8b f2 c6 2c 1d31 : fc a5 fc c9 62 d0 c8 23 0f 1d39 : 86 60 b3 00 f0 31 0a 09 af	1fb9 : 8d 25 ea ea 29 ef 07 54 c8 1fc1 : ca ea 07 95 d0 e7 c8 d0 86 1fc9 : 02 e6 fc 68 c9 b2 d0 d6 ae 1fd1 : 9e 28 b7 30 58 60 20 37 ef 1fd9 : 1c a9 01 a2 06 20 15 22 58	2261 : 50 d7 Qa 29 Of 41 88 8a 77 2269 : 18 77 Oc 80 a2 Of ea 8e bb 2271 : 66 60 a9 06 f2 e2 20 Oa Od 2279 : f5 50 fe b8 ad 01 1c de 5e
1d19 : fo 90 cd 60 50 4a 03 e0 02 1d21 : 4a 03 21 4b d0 fb c8 0c c7 1d29 : 9c 98 09 1f cs 8b f2 c6 2c 1d31 : fc a5 fc c9 62 d0 c8 23 0f	1fb9 : 8d 25 es es 29 ef 07 54 c8 1fc1 : cs es 07 95 d0 e7 c8 d0 86 1fc9 : 02 e6 fc 68 c9 b2 d0 d6 se 1fd1 : 9e 28 b7 30 58 60 20 37 ef	2261 : 50 d7 Qs 29 Of 41 88 8s 77 2269 : 18 77 Oc 80 s2 Of es 8e bb 2271 : 66 60 s9 O6 f2 e2 20 Os Od
1d19 : fo 90 cd 60 50 4a 03 e0 02 1d21 : 4a 03 21 4b d0 fb c8 0c c7 1d29 : 9c 98 09 1f es 5b f2 e6 2c 1d31 : fc a5 fc c9 62 d0 e8 23 0f 1d39 : 86 60 b3 00 f0 31 0a 09 ef 1d41 : cf cc ed 8d 02 e9 07 d0 c0	1fb9 : 8d 25 es es 29 ef 07 54 e8 1fc1 : cs es 07 95 d0 e7 c8 d0 86 1fc9 : 02 e6 fc 68 c9 b2 d0 d6 se 1fd1 : 9e 28 b7 30 58 60 20 37 ef 1fd9 : 1c a9 01 a2 06 20 15 22 58 1fe1 : b0 bc b3 2d 38 cf 50 1e 01	2261 : 50 d7 Qs 29 Of 41 88 8s 77 2269 : 18 77 Oc 80 s2 Of es 8e bb 2271 : 66 60 s9 Of f2 e2 20 Os Od 2279 : f5 50 fc b8 sd O1 1c de 5e 2281 : f3 f5 sO bs e2 1s s2 99 sb
1d19 : fo 90 cd 60 50 4a 03 e0 02 1d21 : 4a 03 21 4b d0 fb c8 0c c7 1d29 : 9c 98 09 1f e8 5b f2 e6 2c 1d31 : fc a5 fc c9 62 d0 e8 23 0f 1d39 : 86 60 b3 00 f0 31 0a 09 ef 1d41 : cf cc ad 8d 02 c9 07 d0 c0 1d49 : 0b a5 c7 49 12 85 c7 43 35	1fb9 : 8d 25 es es 29 ef 07 54 08 1fc1 : cs es 07 95 d0 e7 c8 d0 86 1fc9 : 02 e6 fc 68 c9 b2 d0 d6 se 1fd1 : 9e 28 b7 30 58 60 20 37 ef 1fd9 : 1c s9 01 s2 06 20 15 22 58 1fe1 : b0 bc b3 2d 38 ef 50 1e 01 1fe9 : 4c 9s 1e 68 68 4c 66 10 bs	2261 : 50 d7 0s 29 0f 41 88 8s 77 2269 : 18 77 0c 80 s2 0f es 8c bb 2271 : 66 60 s9 06 f2 e2 20 0s 0d 2279 : f5 50 fc b8 sd 01 1c de 5e 2281 : f3 f5 s0 bs e2 1s s2 99 sb 2289 : 00 ef db f4 20 e0 f8 s5 4e
1d19: fo 90 cd 60 50 4a 03 e0 02 1d21: 4a 03 21 4b d0 fb c8 0c c7 1d29: 9c 96 09 1f e8 5b f2 e6 2c 1d31: fc a5 fc c9 62 d0 e8 23 0f 1d39: 86 60 b3 00 f0 31 0a 09 af 1d41: cf cc ad 8d 02 c9 07 d0 c0 1d49: 0b a5 c7 49 12 85 c7 43 35 1d51: 7a 21 d0 fb 20 e4 ff f0 1a	1fb9 : 8d 25 es es 29 ef 07 54 a8 1fc1 : cs es 07 95 d0 e7 c8 d0 86 1fc9 : 02 e6 fc 68 c9 b2 d0 d6 se 1fd1 : 9e 28 b7 30 58 60 20 37 ef 1fd9 : 1c s9 01 s2 06 20 15 22 58 1fe1 : b0 bc b3 2d 38 cf 50 1e 01 1fc9 : 4c 9s 1e 68 68 4c 66 10 bs 1ff1 : 4b s2 17 22 e8 f2 60 f6 2d	2261 : 50 d7 0s 29 0f 41 88 8s 77 2269 : 18 77 0c 80 s2 0f es 8c bb 2271 : 66 60 s9 06 f2 e2 20 0s 0d 2279 : f5 50 fc b8 sd 01 1c de 5e 2281 : f3 f5 s0 bs e2 1s s2 99 sb 2289 : 00 ef db f4 20 e0 f8 s5 4e 2291 : 38 e5 47 do 29 20 e9 f5 bf
1d19 : fo 90 cd 60 50 4a 03 e0 02 1d21 : 4a 03 21 4b d0 fb c8 0c c7 1d29 : 9c 98 09 1f e8 5b f2 e6 2c 1d31 : fc a5 fc c9 62 d0 e8 23 0f 1d39 : 86 60 b3 00 f0 31 0a 09 ef 1d41 : cf cc ad 8d 02 c9 07 d0 c0 1d49 : 0b a5 c7 49 12 85 c7 43 35	1fb9 : 8d 25 es es 29 ef 07 54 08 1fc1 : cs es 07 95 d0 e7 c8 d0 86 1fc9 : 02 e6 fc 68 c9 b2 d0 d6 se 1fd1 : 9e 28 b7 30 58 60 20 37 ef 1fd9 : 1c s9 01 s2 06 20 15 22 58 1fe1 : b0 bc b3 2d 38 ef 50 1e 01 1fe9 : 4c 9s 1e 68 68 4c 66 10 bs	2261 : 50 d7 0s 29 0f 41 88 8s 77 2269 : 18 77 0c 80 s2 0f es 8c bb 2271 : 66 60 s9 06 f2 e2 20 0s 0d 2279 : f5 50 fc b8 sd 01 1c de 5e 2281 : f3 f5 s0 bs e2 1s s2 99 sb 2289 : 00 ef db f4 20 e0 f8 s5 4e
1d19: fo 90 cd 60 50 4a 03 e0 02 1d21: 4a 03 21 4b d0 fb c8 0c c7 1d29: 9c 98 09 1f e8 5b f2 e6 2c 1d31: fc a5 fc c9 62 d0 e8 23 0f 1d39: 86 60 b3 00 f0 31 0a 09 af 1d41: cf cc ad 8d 02 e9 07 d0 c0 1d49: 0b a5 c7 49 12 85 c7 43 35 1d51: 7a 21 d0 fb 20 e4 ff f0 1a 1d59: e9 a2 02 86 cd a6 cf d0 d8	1fb9 : 8d 25 es es 29 ef 07 54 a8 1fc1 : os es 07 95 d0 e7 os d0 86 1fo9 : 02 e6 fc 68 c9 b2 d0 d6 se 1fd1 : 9e 28 b7 30 58 60 20 37 ef 1fd9 : 1c se 01 s2 06 20 15 22 58 1fe1 : b0 bc b3 2d 38 ef 50 1e 01 1fe9 : 4c 9s 1e 68 68 4c 66 10 bs 1ff1 : 4b s2 17 22 e8 f2 60 f6 2d 1ff9 : 71 01 c1 9b d0 00 5b 98 7s	2261 : 50 d7 0s 29 0f 41 88 8s 77 2269 : 18 77 0c 80 s2 0f es 8e bb 2271 : 66 60 s9 06 f2 e2 20 0s 0d 2279 : f5 50 fe b8 sd 01 10 de 5e 2281 : f3 f5 s0 bs e2 1s s2 99 sb 2289 : 00 ef db f4 20 e0 f8 s5 4e 2291 : 38 e5 47 d0 29 20 e9 f5 bf 2299 : c5 3s d0 25 b1 30 ss 5e 58
1d19: fo 90 cd 60 50 4a 03 e0 02 1d21: 4a 03 21 4b d0 fb c8 0c c7 1d29: 9c 98 09 1f e# 5b f2 e6 2c 1d31: fc a5 fc c9 62 d0 e8 23 0f 1d39: 86 60 b3 00 f0 31 0a 09 af 1d41: cf cc ad 8d 02 e9 07 d0 c0 1d49: 0b a5 c7 49 12 85 c7 43 35 1d51: 7a 21 d0 fb 20 e4 ff f0 1a 1d59: e9 a2 02 86 cd a6 cf d0 d8 1d61: fc 92 5d cc 0a 86 d4 18 f0	1fb9 : 8d 25 es es 29 ef 07 54 e8 1fc1 : cs es 07 95 d0 e7 c8 d0 86 1fc9 : 02 e6 fc 68 c9 b2 d0 d6 se 1fd1 : 9e 28 b7 30 58 60 20 37 ef 1fd9 : 1c e9 01 e2 06 20 15 22 58 1fe1 : b0 bc b3 2d 38 ef 50 1e 01 1fc9 : 4c 9s 1e 68 68 4c 66 10 bs 1ff1 : 4b e2 17 22 e8 f2 60 f6 2d 1ff9 : 71 01 c1 9b d0 00 5b 98 7s 2001 : fc 10 58 21 68 90 01 60 0f	2261 : 50 d7 0s 29 0f 41 88 8s 77 2269 : 18 77 0c 80 s2 0f es 8e bb 2271 : 66 60 s9 06 f2 e2 20 0s 0d 2279 : f5 50 fe b8 sd 01 10 de 5e 2281 : f3 f5 s0 bs e2 1s s2 99 sb 2289 : 00 ef db f4 20 e0 f8 s5 4e 2291 : 38 e5 47 d0 29 20 e9 f5 bf 2299 : o5 3s d0 25 b1 30 ss 5e 2281 : 80 64 e6 f7 cc 09 8b 06 5b
1d19: fo 90 cd 60 50 4a 03 e0 02 1d21: 4a 03 21 4b d0 fb c8 0c e7 1d29: 9c 98 09 1f es bb f2 e6 2c 1d31: fc a5 fc c9 62 d0 e8 23 0f 1d39: 86 60 b3 00 f0 31 0a 09 af 1d41: ef cc ad 8d 02 e9 07 d0 e0 1d49: 0b a5 c7 49 12 85 c7 43 35 1d51: 7a 21 d0 fb 20 e4 ff f0 1a 1d59: e9 a2 02 86 cd a6 cf d0 d8 1d61: fc 92 5d cc 0a 86 d4 18 f0 1d69: dc 6d 2d c9 8d f0 29 a6 d3	1fb9 : 8d 25 es es 29 ef 07 54 e8 1fc1 : cs es 07 95 d0 e7 c8 d0 86 1fc9 : 02 e6 fc 68 c9 b2 d0 d6 se 1fd1 : 9e 28 b7 30 58 60 20 37 ef 1fd9 : 1c e9 01 e2 06 20 15 22 58 1fe1 : b0 bc b3 2d 38 ef 50 le 01 1fe9 : 4c 9a le 68 68 4c 66 10 ba 1ff1 : 4b e2 17 22 e8 f2 60 f6 2d 1ff9 : 71 01 c1 9b d0 00 5b 98 7s 2001 : fc 10 58 21 68 90 01 60 0f 2009 : sa le 80 e8 e9 4f 85 e9 7e	2261 : 50 d7 0a 29 0f 41 88 8a 77 2269 : 18 77 0c 80 a2 0f ea 8e bb 2271 : 66 60 a9 06 f2 e2 20 0a 0d 2279 : f5 50 fe b8 ad 01 1a de 5e 2281 : f3 f5 a0 ba e2 1a a2 99 ab 2289 : 00 ef db f4 20 e0 f8 a5 4e 2291 : 38 e5 47 d0 29 20 e9 f5 bf 2299 : a5 3a d0 25 b1 30 aa 5e 58 22a1 : 80 64 e6 f7 ac 09 8b 06 5b 22a9 : 37 85 a5 0c f0 07 ad 00 8c
1d19: fo 90 cd 60 50 4a 03 e0 02 1d21: 4a 03 21 4b d0 fb c8 0c c7 1d29: 9c 98 09 1f e# 5b f2 e6 2c 1d31: fc a5 fc c9 62 d0 e8 23 0f 1d39: 86 60 b3 00 f0 31 0a 09 af 1d41: cf cc ad 8d 02 e9 07 d0 c0 1d49: 0b a5 c7 49 12 85 c7 43 35 1d51: 7a 21 d0 fb 20 e4 ff f0 1a 1d59: e9 a2 02 86 cd a6 cf d0 d8 1d61: fc 92 5d cc 0a 86 d4 18 f0	1fb9 : 8d 25 es es 29 ef 07 54 e8 1fc1 : cs es 07 95 d0 e7 c8 d0 86 1fc9 : 02 e6 fc 68 c9 b2 d0 d6 se 1fd1 : 9e 28 b7 30 58 60 20 37 ef 1fd9 : 1c e9 01 e2 06 20 15 22 58 1fe1 : b0 bc b3 2d 38 ef 50 1e 01 1fc9 : 4c 9s 1e 68 68 4c 66 10 bs 1ff1 : 4b e2 17 22 e8 f2 60 f6 2d 1ff9 : 71 01 c1 9b d0 00 5b 98 7s 2001 : fc 10 58 21 68 90 01 60 0f	2261 : 50 d7 0s 29 0f 41 88 8s 77 2269 : 18 77 0c 80 s2 0f es 8e bb 2271 : 66 60 s9 06 f2 e2 20 0s 0d 2279 : f5 50 fe b8 sd 01 10 de 5e 2281 : f3 f5 s0 bs e2 1s s2 99 sb 2289 : 00 ef db f4 20 e0 f8 s5 4e 2291 : 38 e5 47 d0 29 20 e9 f5 bf 2299 : o5 3s d0 25 b1 30 ss 5e 2281 : 80 64 e6 f7 cc 09 8b 06 5b
1d19: fo 90 cd 60 50 4a 03 e0 02 1d21: 4a 03 21 4b d0 fb c8 0c c7 1d29: 9c 98 09 1f es 5b f2 e6 2c 1d31: fc a5 fc c9 62 d0 e8 23 0f 1d39: 86 60 b3 00 f0 31 0a 09 ef 1d41: cf cc ad 8d 02 e9 07 d0 c0 1d49: 0b a5 c7 49 12 85 c7 43 35 1d51: 7c 21 d0 fb 20 e4 ff f0 1a 1d59: e9 a2 02 86 cd a6 cf d0 d8 1d61: fc 92 5d cc 0a 86 d4 18 f0 1d69: dc 6d 2d c9 8d f0 29 a6 d3 1d71: fc e4 fd d0 4e 08 fc c9 2f	1fb9 : 8d 25 es es 29 ef 07 54 e8 1fc1 : cs es 07 95 d0 e7 c8 d0 86 1fc9 : 02 e6 fc 68 c9 b2 d0 d6 se 1fd1 : 9e 28 b7 30 58 60 20 37 ef 1fd9 : ic a9 01 a2 06 20 15 22 58 1fe1 : b0 bc b3 2d 38 cf 50 le 01 1fe9 : 4c 9a le 68 68 4c 66 10 ba 1ff1 : 4b a2 17 22 e8 f2 60 f6 2d 1ff9 : 71 01 c1 9b d0 00 5b 98 7s 2001 : fc 10 58 21 68 90 01 60 0f 2009 : sa le s0 a8 s9 4f 85 s9 7e 2011 : 8d a0 12 4c d0 22 48 a5 87	2261 : 50 d7 0s 29 0r 41 88 8s 77 2269 : 18 77 0c 80 s2 0r es 8e bb 2271 : 66 60 s9 06 f2 e2 20 0s 0d 2279 : f5 50 fe b8 sd 01 1c ce 5e 2281 : f3 f5 s0 bs e2 1s s2 99 sb 2289 : 00 er db f4 20 e0 f8 s5 4e 2291 : 38 e5 47 d0 29 20 e9 f5 bf 2299 : o5 3s d0 25 b1 30 ss 5e 58 22s1 : 80 64 e6 f7 cc 09 8b 06 5b 22s9 : 37 85 s5 0c f0 07 sd 00 8c 22b1 : 06 e5 9e 5b b7 f4 s9 01 79
1d19: fo 90 cd 60 50 4a 03 e0 02 1d21: 4a 03 21 4b d0 fb c8 0c c7 1d29: 9c 98 09 1f es 5b f2 e6 2c 1d31: fc a5 fc c9 62 d0 e8 23 0f 1d39: 86 60 b3 00 f0 31 0a 09 af 1d41: cf cc ad 8d 02 e9 07 d0 c0 1d49: 0b a5 c7 49 12 85 c7 43 35 1d51: 7a 21 d0 fb 20 e4 ff f0 1a 1d59: e9 a2 02 86 cd a6 cf d0 d8 1d61: fc 92 5d cc 0a 86 d4 18 f0 1d69: dc 6d 2d c9 8d f0 29 a6 d3 1d71: fc e4 fd d0 4e 08 fc c9 2f 1d79: 14 f0 24 e6 d4 1c 00 8d 34	1fb9 : 8d 25 es es 29 ef 07 54 e8 1fc1 : cs es 07 95 d0 e7 c8 d0 86 1fc9 : 02 e6 fc 68 c9 b2 d0 d6 se 1fd1 : 9e 28 b7 30 58 60 20 37 ef 1fd9 : 1c s9 01 s2 06 20 15 22 58 1fe1 : b0 bc b3 2d 38 ef 50 1e 01 1fe9 : 4c 9s 1e 68 68 4c 66 10 bs 1ff1 : 4b s2 17 22 e8 f2 60 f6 2d 1ff9 : 71 01 c1 9b d0 00 5b 98 7s 2001 : fc 10 58 21 68 90 01 60 0f 2009 : ss 1e s0 ss s9 4f 85 s9 7e 2011 : 8d s0 12 4c d0 22 48 s5 87 2019 : 38 75 15 33 20 84 77 d0 5d	2261 : 50 d7 0a 29 0r 41 88 8a 77 2269 : 18 77 0c 80 a2 0f ea 8e bb 2271 : 66 60 a9 06 f2 e2 20 0a 0d 2279 : f5 50 fe b8 ad 01 1a ae 5e 2281 : f3 f5 a0 ba e2 1a a2 99 ab 2289 : 00 ef db f4 20 e0 f8 a5 4e 2291 : 38 e5 47 d0 29 20 e9 f5 bf 2299 : o5 3a d0 25 b1 30 aa 5e 58 22a1 : 80 64 e6 f7 ac 09 8b 06 5b 22a9 : 37 85 a5 0c f0 07 ad 00 8c 22b1 : 06 c5 9e 5b b7 f4 a9 01 79 22b9 : 2c a9 04 06 1e 8f 69 f9 74
1d19: fo 90 cd 60 50 4a 03 e0 02 1d21: 4a 03 21 4b d0 fb c8 0c c7 1d29: 9c 98 09 1f es 5b f2 e6 2c 1d31: fc a5 fc c9 62 d0 e8 23 0f 1d39: 86 60 b3 00 f0 31 0a 09 ef 1d41: cf cc ad 8d 02 e9 07 d0 c0 1d49: 0b a5 c7 49 12 85 c7 43 35 1d51: 7a 21 d0 fb 20 e4 ff f0 1a 1d59: e9 a2 02 86 cd a6 cf d0 d8 1d61: fc 92 5d cc 0a 86 d4 18 f0 1d69: dc 6d 2d c9 8d f0 29 a6 d3 1d71: fc e4 fd d0 4c 08 fc c9 2f 1d79: 14 f0 24 e6 d4 1c 00 8d 34 1d81: s4 c7 f0 02 49 97 68 b1 dc	1fb9 : 8d 25 es es 29 ef 07 54 08 1fc1 : 0s es 07 95 d0 e7 08 d0 86 1f09 : 02 e6 fe 68 09 b2 d0 d6 se 1fd1 : 9e 28 b7 30 58 60 20 37 ef 1fd9 : 1c s9 01 s2 06 20 15 22 58 1fe1 : b0 bc b3 2d 38 ef 50 1e 01 1fe9 : 4c 9s 1e 68 68 4c 66 10 bs 1ff1 : 4b s2 17 22 e8 f2 60 f6 2d 1ff9 : 71 01 c1 9b d0 00 5b 98 7s 2001 : fc 10 58 21 68 90 01 60 0f 2009 : ss 1e s0 ss s9 4f 85 s9 7e 2011 : 8d s0 12 4c d0 22 48 s5 87 2019 : 38 75 15 33 20 84 77 d0 5d 2021 : s0 42 f8 40 20 73 32 73 76	2261 : 50 d7 0s 29 0r 41 88 8s 77 2269 : 18 77 0c 80 s2 0f es 8e bb 2271 : 66 60 s9 06 f2 e2 20 0s 0d 2279 : f5 50 fe b8 sd 01 fs de 5e 2281 : f3 f5 s0 bs e2 1s s2 99 sb 2289 : 00 ef db f4 20 e0 f8 s5 4e 2291 : 38 c5 47 do 29 20 e9 f5 bf 2299 : o5 3s do 25 b1 30 ss 5e 58 22s1 : 80 64 e6 f7 cc 09 8b 06 5b 22s9 : 37 85 s5 0c f0 07 sd 00 8c 22b1 : 06 c5 9e 5b b7 f4 s9 01 79 22b9 : 2c s9 04 06 1e 8f 69 f9 74 22c1 : b2 80 00 57 88 63 6d fc f2
1d19: fo 90 cd 60 50 4a 03 e0 02 1d21: 4a 03 21 4b d0 fb c8 0c c7 1d29: 9c 96 09 1f e5 bt f2 e6 2c 1d31: fc a5 fc c9 62 d0 e8 23 0f 1d39: 86 60 b3 00 f0 31 0a 09 ef 1d41: cf cc ad 8d 02 e9 07 d0 c0 1d49: 0b a5 c7 49 12 85 c7 43 35 1d51: 7a 21 d0 fb 20 e4 ff f0 1a 1d59: e9 a2 02 86 cd a6 cf d0 d8 1d61: fc 92 5d cc 0a 86 d4 18 f0 1d69: dc 6d 2d c9 8d f0 29 e6 d3 1d71: fe e4 fd d0 4e 08 fc c9 2f 1d79: 14 f0 24 e6 d4 1c 00 8d 34 1d81: s4 c7 f0 02 49 97 68 b1 dc 1d89: 01 08 72 c5 3d 0b d3 4c f8	1fb9 : 8d 25 es es 29 ef 07 54 e8 1fc1 : cs es 07 95 d0 e7 c8 d0 86 1fc9 : 02 e6 fc 68 c9 b2 d0 d6 se 1fd1 : 9e 28 b7 30 58 60 20 37 ef 1fd9 : 1c s9 01 s2 06 20 15 22 58 1fe1 : b0 bc b3 2d 38 ef 50 1e 01 1fe9 : 4c 9s 1e 68 68 4c 66 10 bs 1ff1 : 4b s2 17 22 e8 f2 60 f6 2d 1ff9 : 71 01 c1 9b d0 00 5b 98 7s 2001 : fc 10 58 21 68 90 01 60 0f 2009 : ss 1e s0 ss s9 4f 85 s9 7e 2011 : 8d s0 12 4c d0 22 48 s5 87 2019 : 38 75 15 33 20 84 77 d0 5d	2261 : 50 d7 0s 29 0f 41 88 8s 77 2269 : 18 77 0c 80 s2 0f es 8e bb 2271 : 66 60 s9 06 f2 e2 20 0s 0d 2279 : f5 50 fe b8 sd 01 10 de 5e 2281 : f3 f5 s0 bs e2 1s s2 99 sb 2289 : 00 ef db f4 20 e0 f8 s5 4e 2291 : 38 c5 47 d0 29 20 e9 f5 bf 2299 : d5 3s d0 25 b1 30 ss 5e 58 22s1 : 80 64 e6 f7 cc 09 8b 06 5b 22s9 : 37 85 s5 0c f0 07 sd 00 8c 22b1 : 06 c5 9e 5b b7 f4 s9 01 79 22b9 : 2c s9 04 06 le 8f 69 f9 74 22c1 : b2 80 00 57 88 63 6d fc f2 22c9 : 43 63 bd 75 f5 9d 50 01 6b
1d19: fo 90 cd 60 50 4a 03 e0 02 1d21: 4a 03 21 4b d0 fb c8 0c c7 1d29: 9c 98 09 1f es 5b f2 e6 2c 1d31: fc a5 fc c9 62 d0 e8 23 0f 1d39: 86 60 b3 00 f0 31 0a 09 ef 1d41: cf cc ad 8d 02 e9 07 d0 c0 1d49: 0b a5 c7 49 12 85 c7 43 35 1d51: 7a 21 d0 fb 20 e4 ff f0 1a 1d59: e9 a2 02 86 cd a6 cf d0 d8 1d61: fc 92 5d cc 0a 86 d4 18 f0 1d69: dc 6d 2d c9 8d f0 29 a6 d3 1d71: fc e4 fd d0 4c 08 fc c9 2f 1d79: 14 f0 24 e6 d4 1c 00 8d 34 1d81: s4 c7 f0 02 49 97 68 b1 dc	1fb9 : 8d 25 es es 29 ef 07 54 08 1fc1 : 0s es 07 95 d0 e7 08 d0 86 1f09 : 02 e6 fe 68 09 b2 d0 d6 se 1fd1 : 9e 28 b7 30 58 60 20 37 ef 1fd9 : 1c s9 01 s2 06 20 15 22 58 1fe1 : b0 bc b3 2d 38 ef 50 1e 01 1fe9 : 4c 9s 1e 68 68 4c 66 10 bs 1ff1 : 4b s2 17 22 e8 f2 60 f6 2d 1ff9 : 71 01 c1 9b d0 00 5b 98 7s 2001 : fc 10 58 21 68 90 01 60 0f 2009 : ss 1e s0 ss s9 4f 85 s9 7e 2011 : 8d s0 12 4c d0 22 48 s5 87 2019 : 38 75 15 33 20 84 77 d0 5d 2021 : s0 42 f8 40 20 73 32 73 76	2261 : 50 d7 0s 29 0f 41 88 8s 77 2269 : 18 77 0c 80 s2 0f es 8e bb 2271 : 66 60 s9 06 f2 e2 20 0s 0d 2279 : f5 50 fc b8 sd 01 fc de 5e 2281 : f3 f5 s0 bs e2 1s s2 99 sb 2289 : 00 ef db f4 20 e0 f8 s5 4e 2291 : 38 c5 47 d0 29 20 e9 f5 bf 2299 : o5 3s d0 25 b1 30 ss 5e 58 22s1 : 80 64 e6 f7 cc 09 8b 06 5b 22s9 : 37 85 s5 0c f0 07 sd 00 8c 22b1 : 06 c5 9e 5b b7 f4 s9 01 79 22b9 : 2c s9 04 06 1e 8f 69 f9 74 22c1 : b2 80 00 57 88 63 6d fc f2
1d19: fo 90 cd 60 50 4a 03 e0 02 1d21: 4a 03 21 4b d0 fb c8 0c c7 1d29: 9c 98 09 1f cs bb f2 e6 2c 1d31: fc a5 fc c9 62 d0 e8 23 0f 1d39: 86 60 b3 00 f0 31 0a 09 af 1d41: cf cc ad 8d 02 c9 07 d0 c0 1d49: 0b a5 c7 49 12 85 c7 43 35 1d51: 7a 21 d0 fb 20 e4 ff f0 1a 1d59: e9 a2 02 86 cd a6 cf d0 d8 1d61: fc 92 5d cc 0a 86 d4 18 f0 1d69: dc 6d 2d c9 8d f0 29 a6 d3 1d71: fe e4 fd d0 4c 08 fc c9 2f 1d79: 14 f0 24 e6 d4 1c 00 8d 34 1d81: s4 c7 f0 02 49 97 68 b1 dc 1d89: 01 08 72 c5 3d 0b d3 4c f8 1d91: c6 1e 80 9e 01 e4 60 3e 8f	1fb9 : 8d 25 ea ea 29 ef 07 54 e8 1fc1 : ca ea 07 95 d0 e7 c8 d0 86 1fc9 : 02 e6 fc 68 c9 b2 d0 d6 ae 1fd1 : 9e 28 b7 30 58 60 20 37 ef 1fd9 : 1c a9 01 a2 06 20 15 22 58 1fe1 : b0 bc b3 2d 38 ef 50 1e 01 1fe9 : 4c 9a 1e 68 68 4c 66 10 ba 1ff1 : 4b a2 17 22 e8 f2 60 f6 2d 1ff9 : 71 01 c1 9b d0 00 5b 98 7a 2001 : fc 10 58 21 68 90 01 60 0f 2009 : aa 1e a0 a8 a9 4f 85 a9 7e 2011 : 8d a0 12 4c d0 22 48 a5 87 2019 : 38 75 15 33 20 84 77 d0 5d 2021 : a0 42 f8 40 20 73 32 73 76 2029 : 4c 80 23 68 e7 1a 20 67 2a 2031 : 22 a2 03 bd 28 04 c9 b0 48	2261 : 50 d7 0s 29 0r 41 88 8s 77 2269 : 18 77 0c 80 s2 0f es 8e bb 2271 : 66 60 s9 06 f2 e2 20 0s 0d 2279 : f5 50 fe b8 sd 01 10 de 5e 2281 : f3 f5 s0 bs e2 1s s2 99 sb 2289 : 00 ef db f4 20 e0 f8 s5 4e 2291 : 38 e5 47 d0 29 20 e9 f5 bf 2299 : d5 3s d0 25 b1 30 ss 5e 58 22s1 : 80 64 e6 f7 cc 09 8b 06 5b 22s9 : 37 85 s5 0c f0 07 sd 00 8c 22b1 : 06 e5 9e 5b b7 f4 s9 01 79 22b9 : 2c s9 04 06 1e 8f 69 f9 74 22c1 : b2 80 00 57 88 63 6d fc f2 22c9 : 43 63 bd 75 f5 9d 50 01 6b 22d1 : cs 10 ss 60 8d b4 01 29 se
1d19: fo 90 cd 60 50 4a 03 e0 02 1d21: 4a 03 21 4b d0 fb c8 0c c7 1d29: 9c 98 09 1f ef 5b f2 e6 2c 1d31: fc a5 fc c9 62 d0 e8 23 0f 1d39: 86 60 b3 00 f0 31 0a 09 ef 1d41: cf cc ad 8d 02 e9 07 d0 c0 1d49: 0b a5 c7 49 12 85 c7 43 35 1d51: 7a 21 d0 fb 20 e4 ff f0 1a 1d59: e9 a2 02 86 cd a6 cf d0 d8 1d61: fc 92 5d cc 0a 86 d4 18 f0 1d69: dc 6d 2d c9 8d f0 29 a6 1d71: fe e4 fd d0 4e 08 fc c9 2f 1d79: 14 f0 24 e6 d4 1c 00 8d 34 1d81: s4 c7 f0 02 49 76 8 b1 dc 1d89: 01 08 72 c5 3d 0b d3 4c f8 1d91: c6 1e 80 9e 01 e4 60 3e 8f 1d99: 85 f0 1a c0 bc 72 48 20 f6	1fb9 : 8d 25 es es 29 ef 07 54 e8 1fc1 : cs es 07 95 d0 e7 c8 d0 86 1fc9 : 02 e6 fc 68 c9 b2 d0 d6 se 1fd1 : 9e 28 b7 30 58 60 20 37 ef 1fd9 : 1c a9 01 a2 06 20 15 22 58 1fe1 : b0 bc b3 2d 38 ef 50 le 01 1fe9 : 4c 9a le 68 68 4c 66 10 ba 1ff1 : 4b a2 17 22 e8 f2 60 f6 2d 1ff9 : 71 01 e1 9b d0 00 5b 98 7a 2001 : fc 10 58 21 68 90 01 60 0f 2009 : sa le s0 a8 a9 4f 85 a9 7e 2011 : 8d a0 12 4c d0 22 48 a5 87 2019 : 38 75 15 33 20 84 77 d0 5d 2021 : s0 42 f8 40 20 73 32 73 76 2029 : 4a 80 23 68 e7 la 20 67 2a 2031 : 22 a2 03 bd 28 04 e9 b0 48 2039 : f0 04 de 03 c0 60 a9 b9 6c	2261 : 50 d7 0s 29 0r 41 88 8s 77 2269 : 18 77 0s 80 s2 0r es 8e bb 2271 : 66 60 s9 06 f2 e2 20 0s 0d 2279 : f5 50 fe b8 sd 01 10 de 5e 2281 : f3 f5 s0 bs e2 1s s2 99 sb 2289 : 00 er db f4 20 e0 f8 s5 4e 2291 : 38 e5 47 d0 29 20 e9 f5 bf 2299 : d5 3s d0 25 b1 30 ss 5e 58 22s1 : 80 64 e6 f7 cc 09 8b 06 5b 22s9 : 37 85 s5 0c f0 07 sd 00 8c 22b1 : 06 e5 9e 5b b7 f4 s9 01 79 22b9 : 2c s9 04 06 1e 8f 69 f9 74 22c1 : b2 80 00 57 88 63 6d fc f2 22c9 : 43 63 bd 75 f5 9d 50 01 6b 22d1 : cs 10 s8 60 8d b4 01 29 se 22d1 : sb 8d fe 06 10 39 de e2 d7
1d19: fo 90 cd 60 50 4a 03 e0 02 1d21: 4a 03 21 4b d0 fb c8 0c c7 1d29: 9c 98 09 1f es 5b f2 e6 2c 1d31: fc a5 fc c9 62 d0 e8 23 0f 1d39: 86 60 b3 00 f0 31 0a 09 af 1d41: cf cc ad 8d 02 e9 07 d0 c0 1d49: 0b a5 c7 49 12 85 c7 43 35 1d51: 7a 21 d0 fb 20 e4 ff f0 1a 1d59: e9 a2 02 86 cd a6 cf d0 d8 1d61: fc 92 5d cc 0a 86 d4 18 f0 1d69: dc 6d 2d c9 8d f0 29 a6 d3 1d71: fe e4 fd d0 4e 08 fe c9 2f 1d79: 14 f0 24 e6 d4 1c 00 8d 34 1d81: a4 c7 f0 02 49 97 68 b1 dc 1d89: 01 08 72 c5 3d 0b d3 4c f8 1d91: c6 1e 80 9e 01 e4 60 3e 8f 1d99: 87 f0 1a c0 bc 72 48 20 f6 1da1: 03 23 43 90 a0 60 14 00 76	1fb9 : 8d 25 es es 29 ef 07 54 e8 1fc1 : cs es 07 95 d0 e7 c8 d0 86 1fc9 : 02 e6 fc 68 c9 b2 d0 d6 se 1fd1 : 9e 28 b7 30 58 60 20 37 ef 1fd9 : 1c a9 01 a2 06 20 15 22 58 1fe1 : b0 bc b3 2d 38 cf 50 1e 01 1fe9 : 4c 9a 1e 68 68 4c 66 10 ba 1ff1 : 4b a2 17 22 e8 f2 60 f6 2d 1ff9 : 71 01 c1 9b d0 00 5b 98 7s 2001 : fc 10 58 21 68 90 01 60 0f 2009 : aa 1e a0 a8 a9 4f 85 a9 7e 2011 : 8d a0 12 4c d0 22 48 a5 87 2019 : 38 75 15 33 20 84 77 d0 5d 2021 : c0 42 f8 40 20 73 32 73 76 2029 : 4c 80 23 68 e7 1a 20 67 2a 2031 : 22 a2 03 bd 28 04 c9 b0 48 2039 : f0 04 de 03 c0 60 a9 b9 6c 2041 : 9d 36 bd 27 04 a8 bd 26 16	2261 : 50 d7 0a 29 0r 41 88 8a 77 2269 : 18 77 0c 80 a2 0f ea 8e bb 2271 : 66 60 a9 06 f2 e2 20 0a 0d 2279 : f5 50 fe b8 ad 01 1a ae 5e 2281 : f3 f5 a0 ba e2 1a a2 99 ab 2289 : 00 ef db f4 20 e0 f8 a5 4e 2291 : 38 e5 47 d0 29 20 e9 f5 bf 2299 : o5 3a d0 25 b1 30 aa 5e 58 22a1 : 80 64 e6 f7 ac 09 8b 06 5b 22a9 : 37 85 a5 0c f0 07 ad 00 8c 22b1 : 06 c5 9e 5b b7 f4 a9 01 79 22b9 : 2c a9 04 06 1a 8f 69 f9 74 22c1 : b2 80 00 57 88 63 6d fc f2 22e9 : 43 63 bd 75 f5 9d 50 01 6b 22d1 : ca 10 a8 60 8d b4 01 29 ac 22e9 : ab 6d fe 06 10 39 de e2 d7 22e1 : b6 82 86 83 f6 b5 a9 40 ff
1d19: fo 90 cd 60 50 4a 03 e0 02 1d21: 4a 03 21 4b d0 fb c8 0c c7 1d29: 9c 98 09 1f ef 5b f2 e6 2c 1d31: fc a5 fc c9 62 d0 e8 23 0f 1d39: 86 60 b3 00 f0 31 0a 09 ef 1d41: cf cc ad 8d 02 e9 07 d0 c0 1d49: 0b a5 c7 49 12 85 c7 43 35 1d51: 7a 21 d0 fb 20 e4 ff f0 1a 1d59: e9 a2 02 86 cd a6 cf d0 d8 1d61: fc 92 5d cc 0a 86 d4 18 f0 1d69: dc 6d 2d c9 8d f0 29 a6 1d71: fe e4 fd d0 4e 08 fc c9 2f 1d79: 14 f0 24 e6 d4 1c 00 8d 34 1d81: s4 c7 f0 02 49 76 8 b1 dc 1d89: 01 08 72 c5 3d 0b d3 4c f8 1d91: c6 1e 80 9e 01 e4 60 3e 8f 1d99: 85 f0 1a c0 bc 72 48 20 f6	1fb9 : 8d 25 es es 29 ef 07 54 e8 1fc1 : cs es 07 95 d0 e7 c8 d0 86 1fc9 : 02 e6 fc 68 c9 b2 d0 d6 se 1fd1 : 9e 28 b7 30 58 60 20 37 ef 1fd9 : 1c a9 01 a2 06 20 15 22 58 1fe1 : b0 bc b3 2d 38 ef 50 le 01 1fe9 : 4c 9a le 68 68 4c 66 10 ba 1ff1 : 4b a2 17 22 e8 f2 60 f6 2d 1ff9 : 71 01 e1 9b d0 00 5b 98 7a 2001 : fc 10 58 21 68 90 01 60 0f 2009 : sa le s0 a8 a9 4f 85 a9 7e 2011 : 8d a0 12 4c d0 22 48 a5 87 2019 : 38 75 15 33 20 84 77 d0 5d 2021 : s0 42 f8 40 20 73 32 73 76 2029 : 4a 80 23 68 e7 la 20 67 2a 2031 : 22 a2 03 bd 28 04 e9 b0 48 2039 : f0 04 de 03 c0 60 a9 b9 6c	2261 : 50 d7 0s 29 0r 41 88 8s 77 2269 : 18 77 0s 80 s2 0r es 8e bb 2271 : 66 60 s9 06 f2 e2 20 0s 0d 2279 : f5 50 fe b8 sd 01 10 de 5e 2281 : f3 f5 s0 bs e2 1s s2 99 sb 2289 : 00 er db f4 20 e0 f8 s5 4e 2291 : 38 e5 47 d0 29 20 e9 f5 bf 2299 : d5 3s d0 25 b1 30 ss 5e 58 22s1 : 80 64 e6 f7 cc 09 8b 06 5b 22s9 : 37 85 s5 0c f0 07 sd 00 8c 22b1 : 06 e5 9e 5b b7 f4 s9 01 79 22b9 : 2c s9 04 06 1e 8f 69 f9 74 22c1 : b2 80 00 57 88 63 6d fc f2 22c9 : 43 63 bd 75 f5 9d 50 01 6b 22d1 : cs 10 s8 60 8d b4 01 29 se 22d1 : sb 8d fe 06 10 39 de e2 d7

42 JUST

Der Matrizenmultiplikator

Jetzt geht es den Matrizen an den Kragen: Unser Programm vereinfacht die schwierige Berechnung der Produkte linearer Gleichungssysteme.

eim Studium der Natur- und Ingenieurwissenschaften sieht sich der Student häufig mit der Aufgabe konfrontiert, Produkte von linearen Gleichungssystemen (also Matrizen) berechnen zu müssen. Da diese Berechnung nicht in jedem Falle möglich und fast immer sehr schwierig ist (man kommt sehr leicht durcheinander), liegt es nahe, den C 64 zur Problemlösung einzusetzen.



Nach Laden und Starten wird die Matrizengröße erfragt

Bitte geben Sie das Listing »Matrix-Mult« mit dem Checksummer ein (Eingabehinweise auf Seite 44). Nach dem Start mit RUN erfragt es die Aufgabenstellung. Nehmen wir an, Sie möchten Matrix A mit Matrix B multiplizieren, wobei Matrix A zwei Zeilen, drei Spalten und Matrix B drei Zeilen und zwei Spalten hat. Damit ist das Produkt A x B bildbar (es hat zwei Zeilen und zwei Spalten und stellt somit eine quadratische Matrix dar). Nach dem Start erfragt das Programm Zeilen- und Spaltenzahl der beiden Faktoren und anschließend den Inhalt derselben. Die Abfrage erfolgt automatisch, jeder Wert ist mit < RETURN > zu bestätigen.

Das Ergebnis wird nach der Berechnung des Produkts auf dem Bildschirm ausgegeben. Matrix-Mult kann Matrizen mit bis zu zehn Zeilen und Spalten multiplizieren, was für die meisten Anwendungsfälle mehr als ausreichend ist. Sollte es Ihnen nicht genügen, können Sie in Zeile 10 die Felddimensionierung einfach Ihren Bedürfnissen anpassen. (Volker Reichard/pd)

MATR 23 12	1X A 87 53	25 24	25 36	73 74	98 84
MATR 723 236 236 298 86	X 4555165	9867 874 784 784	198 138 145 147 43		
PROD!	64	A×B 18505 15453	1	L8437 L6464	15733 14200
READ	٧.				

»Matrix-Mult« verkraftet auch kniffligere Aufgabenstellungen

```
MATRIX A
1 0 2
1 1

MATRIX B
1 2
1 0

PRODUKT A*B
3 6

READY.

Nach kurzer
Berechnung wird das
Ergebnis in
übersichtlicher Form
ausgegeben
```

Bitte geben Sie das Listing »Matrix-Mult« mit dem Checksummer ein (Eingabehinweise auf Seite 44)

3 :	(235)
4 REM MATRIZENMULTIPLIKATION	(236)
5 REM (W) VOLKER REICHARD	(216)
6 REM (C) 64'ER	(127>
7:	(239)
10 DIM A(10,10),B(10,10),C(10,10)	(221)
20 :	(252)
30 INPUT"ZEILEN MATRIX A";Z1	(141)
35 INPUT "SPALTEN(8SPACE)";S1:PRINT	<070>
40 INPUT"ZEILEN MATRIX B";Z2	<168>
45 INPUT "SPALTEN(BSPACE)"; S2	(218)
47 PRINT	(149)
50 :	<Ø26>
55 IF S1<>Z2 THEN PRINT"PRODUKT NICHT BILD	
BAR!": END	<114>
60 :	<Ø36>
62 PRINT"MATRIX A"	<254>
65 FOR ZI=1 TO Z1:PRINT"ZEILE";ZI	<120>
70 FOR SI=1 TO S1	<Ø35>
75 INPUT A(ZI,SI)	<Ø41>
80 NEXT SI,ZI	<071>
85 :	<061>
9Ø PRINT:PRINT"MATRIX B"	<168>
95 FOR ZI=1 TO Z2:PRINT"ZEILE";ZI	<152>
100 FOR SI=1 TO S2	< Ø67>
105 INPUT B(ZI,SI)	<079>
110 NEXT SI.ZI	<101>
115 :	<091>
116 FOR Z=1 TO S2	<161>
	<030>
	<148>
125 S(Y,Z)=A(Y,X)*B(X,Z)	<120>
13Ø C(Y,Z)=C(Y,Z)+S(Y,Z)	<149>
135 NEXT X,Y,Z	<120>
136 PRINT	<238>
137 :	<113>
140 PRINT"MATRIX A"	<076>
142 FOR ZI=1 TO Z1	<170>
145 FOR SI=1 TO S1	<110>
150 PRINT A(ZI,SI);	<157>
155 NEXT SI: PRINT: NEXT ZI	<248>
	<238>
165 FOR ZI=1 TO Z2	<195>
170 FOR SI=1 TO S2	<137>
175 PRINT B(ZI,SI);	<190>
	<017>
185 PRINT:PRINT"PRODUKT A*B"	<202>
19Ø FOR ZI=1 TO Z1	(218>
195 FOR SI=1 TO S2	<162>
200 PRINT C(ZI,SI);	<223>
205 NEXT SI:PRINT:NEXT ZI	<Ø42>
	-
C C	64'er
	- 1

Checksummer und MSE C64

Diese beiden Programme sind unentbehrlich beim Abtippen unserer Listings. Sie helfen, Tippfehler in Basic- und Maschinenprogrammen zu vermeiden und sparen eine Menge Zeit.

obody is perfect. Jeder Computer-Fan, egal ob blutiger Anfänger oder ausgefuchster Profi, macht beim Abtippen von Programmen Tippfehler. Diese Fehler später zu finden, kann ein langwieriges Unterfangen sein.

Deshalb haben wir für Sie die Programme »Checksummer V3«, und »MSE« (MaschinenSpracheEditor) entwickelt. Der Checksummer ist für Basic-Programme und der MSE für Maschinensprache-Listings zuständig.

Der Checksummer

Zuerst einmal müssen Sie das Checksummer-Programm (siehe Listing 1) abtippen. Dabei sollten Sie äußerst sorgfältig vorgehen, vor allem bei den Zahlen in den DATA-Zeilen 20 bis 30. Wenn Sie trotzdem noch einen Tippfehler gemacht haben, meldet sich das Programm später mit einem entsprechenden Hinweis. Wenn Sie fertig sind, speichern Sie das Programm auf Diskette oder Kassette.

Jetzt geht es los:

1. Starten Sie den Checksummer durch die Eingabe von »RUN« und das Drücken der RETURN-Taste.

2. Wenn die Meldung »Checksummer aktiviert...« auf dem Bildschirm erscheint, haben Sie keinen Tippfehler gemacht und der Checksummer ist nun eingeschaltet.

3. Zum Löschen des Basic-Programms geben Sie bitte »NEW« ein. Keine Angst, der Checksummer selbst wird dadurch nicht ge-

4. Nun können wir den Checksummer testen. Geben Sie bitte folgende Zeile ein und drücken Sie die RETURN-Taste:

In der linken oberen Bildschirmecke sehen Sie nun die Prüfsumme über die eben eingegebene Basic-Zeile. Sie muß < 63> lauten. Dem Checksummer ist es übrigens egal, ob Sie »1 REM« oder »1REM« eintippen. Nur innerhalb von Anführungszeichen ist die richtige Anzahl von Leerzeichen wichtig. Diese Prüfsummen erscheinen (sofern Sie den Checksummer eingeschaltet haben) immer dann, wenn Sie eine Basic-Zeile eintippen und dann die RETURN-Taste drücken. Im 64'er-Magazin finden Sie die Prüfsumme immer am Ende jeder Programmzeile.

Listing 1. Der »Checksummer 64 V3« für Basic-Listings

10 PRINT"CHECKSUMMER FUER C 64" 11 PRINT:PRINT"EINEN MOMENT, BITTE ..." 12 FOR I=828 TO 864:READ A:POKE I,A:PS=PS+ A:NEXT I

IF PS<>5765 THEN PRINT"TIPPFEHLER IN DE N ZEILEN 20 BIS 22": END 14 SYS 828:PS=0:FOR I=58464 TO 58583: READ

A: POKE I.A: PS=PS+A: NEXT I

A:POKE I.A:PS=PS+A:NEXT I

15 IF PS<>16147 THEN PRINT TIPPFEHLER IN D
EN ZEILEN 22 9IS 30":END
16 POKE 1.53:POKE 42289.96:POKE 42290.228
17 PRINT CHECKSUMMER AKTIVIERT."
18 PRINT:PRINT AUSSCHALTEN: POKE1.55 ODE
R"SPC(27)"(RUN/STOP+RESTORE)"
19 PRINT:PRINT ANSCHALTEN: POKE1.53"
20 DATA 169.0.133.254.162.1,189.93.3.133.2
55.160.0.177.254
21 DATA 145.254.136.208.249.230.255.165.25
5.221.95.3.208.238.202
22 DATA 16.230.96.160.224.192.0.160.2.169.
0.170.133.254.177

Ø,170,133,254,177 23 DATA 95,240,40,201,32,208,3,200,208,245 ,133,255,138,41,7

24 DATA 170,240,14,72,165,255,24,42,105,0,

202,208,249,133,255 25 DATA 104,170,232,165,255,24,101,254,133

254,76,111,228,192,

26 DATA 48.219.198.214.165.214.72.162.3.16 9.92.157.1.4.189 27 DATA 212.228.32.21@.255.2@8.12.@.92.72.

27 DATA 212,228,32,210,255,208,12,0,92,72,32,201,255,170,104
28 DATA 144,1,138,96,202,16,228,166,254,16 9,0,32,205,169,169
29 DATA 62,32,210,255,104,133,214,32,108,2 29,169,141,32,210,255
30 DATA 76,128,164,9,60,18,19

5 PRINT CHR\$(14) 10 PRINT"(CLR)" <242> <254> 20 PRINT"THERESENSES <130> PRINT" (4DOWN, 2SPACE) JEST (SPACE, BLUE, 6SP 30 **(822)** ACE }" 40 PRINT" BESESSESSESSESSESSESSES <188>

Die Bedeutung der Steuerzeichen wird im nachfolgenden Text erklärt

© 64'er

In Zeile 10 müssen Sie nach den Anführungszeichen die Tasten < SHIFT CLR/HOME > drücken und nicht die Klammern mit dem Wort CLR eingeben. In Zeile 20 drücken Sie nach den Anführungszeichen die CBM-Taste und den Buchstaben <Q>, gefolgt von mehreren SHIFT- und Stern-Tasten und zum Schluß die CBM-Taste und den Buchstaben <W>. In Zeile 30 ist es viermal die CURSOR-abwärts-Taste, gefolgt von zweimaliger Leertaste, dann <SHIFT T> und normal EST, zum Schluß noch einmal die Leertaste, die Farbtaste Blau CTRL 7> und sechsmal die Leertaste. Zeile 40 besteht lediglich aus mehreren Grafikzeichen, die mit der CBM-Taste und erzeugt werden.

CTRL steht für Control-Taste, so bedeutet (CTRL+A), daß Sie die Control-Taste und die Taste »A« drücken müssen. Im folgenden steht:

DOWN Taste neben rechtem Shift, Cursor unten Shift-Taste & Taste neben UP rechtem Shift: Cursor hoch Shift-Taste & 2. Taste (CLR) ganz rechts oben Shift-Taste & Taste IINST ganz rechts oben 2. Taste von ganz rechts oben **HOME** Taste ganz rechts oben DELL Taste ganz rechts unten RIGHT Shift-Taste & Taste unten (LEFT)

rechts

SPACE Leertaste SHIFT-Space F11 bis (F8) Funktionstasten RETURN Return-Taste BLACK Control-Taste & 1 WHITE Control-Taste & 2 Control-Taste & 3 RED CYAN Control-Taste & 4 Control-Taste & 5 PURPLE GREEN Control-Taste & 6 Control-Taste & 7 BLUE YELLOW Control-Taste & 8 Control-Taste & 9 RVSON

Shift-Taste & Leertaste

Control-Taste & 0 (BVOFF) ORANGE Commodore-Taste & 1 BROWN Commodore-Taste & 2 LIG.RED Commodore-Taste & 3 Commodore-Taste & 4 GREY 1 GREY 2 Commodore-Taste & 5 LIG.GREEN) Commodore-Taste & 6 Commodore-Taste & 7 LIG.BLUE Commodore-Taste & 8 GREY 3

Die Steuerbefehle in den Listings

EINGABEHILFEN

Diese Zahlen dürfen Sie NICHT mit abtippen.

Als Beispiel sehen Sie das Bild unten links. Am rechten Rand jeder Spalte stehen die Prüfsummen in eckigen Klammern.

Damit sind wir beim zweiten wichtigen Punkt: Schauen Sie sich die Zeile 240 von Listing 2 genauer an. Nach dem ersten Anführungszeichen nach dem PRINT-Befehl erkennen Sie eine geschweifte Klammer []. Immer, wenn in einem unserer Listings diese Klammern auftauchen, dürfen Sie das, was innerhalb der Klammern steht, nicht eintippen. Sie müssen die entsprechende Taste drücken. Beispiel:

10 PRINT "[CLR]"

bedeutet: Nach dem Anführungszeichen die »Bildschirmlöschen«-Taste drücken (< SHIFT CLR/HOME>). Die Tabelle enthält eine Zusammenfassung aller möglichen Steuertasten mit dem entsprechenden Klartext.

Weiterhin sehen Sie in der Abbildung (Bedeutung der Steuerzeichen) in Zeile 30 ein unterstrichenes »T« nach der Klammer. Das bedeutet, daß Sie ein »T« zusammen mit der SHIFT-Taste drücken müssen, also < SHIFT T >. Wenn ein Zeichen »überstrichen« ist, müssen Sie dieses zusammen mit der CBM-Taste eingeben. Die CBM-Taste befindet sich ganz links unten auf der Tastatur und hat die Aufschrift »C=«.

Listing 2. Der MSE-Lader für die	einfache Ei	ingabe 1	von Maschinensprache-Programmen	STATE OF THE PARTY.
100 REM DIESES PROGRAMM ERZEUGT DEN	<210>		.8E.B4.85.5F.20.A7.B4.D0.0A. 2624	<Ø91>
110 REM MSE V1.1 AUF DISKETTE. 120 REM BESITZER EINER DATASETTE	<039>	1008	DATA A5,61,C5,5F,A5,62,E5,60,90,06,20	v1077
130 REM MUESSEN DIE '8' AM ENDE VON	<178> <145>	1000	,43,B3,4C,3A,BØ,A9,AA,AØ,ØØ, 2379 DATA EA,EA,E6,FB,DØ,Ø2,E6,FC,2Ø,3F,B2	<167>
140 REM ZEILE 343 IN EINE '1' AENDERN!	(176)	1000	.9Ø.EF.4C.FB.B4.A2.02.86.58. 3190	<041>
150 REM	<212>	1010	DATA A9.A6.A0.9D.20.F2.B1.20.E4.FF.F0	West and
230 IF PEEK(44)<>32 THEN PRINT"(CLR)SIE HA		1011	.FB,C9.30,90,0C.C9.47.B0.08, 2970	<231>
BEN VERGESSEN, DIE POKES EINZUGE- BEN! ":END	<Ø5Ø>	1011	DATA C9.3A.90.0B.C9.41.B0.07.C9.14.D0 .0F.4C.0B.B1.20.D2.FF.A6.58. 2322	(121)
240 PRINT"(CLR)"::DIM H(75):FOR I=0 TO 9	<042>	1012	DATA 95.F7.C6.58.D0.D2.60.AE.8D.02.F0	11011
25@ H(48+I)=I:H(65+I)=I+1@:NEXT:Z=1@@@	<136>	0.000	.26.C9.ØC.DØ.Ø3.4C.ØB.B6.C9. 2685	<057>
260 FOR I=2048 TO 3755 STEP 20:PRINT"(HOME DICH LESE ZEILE:"Z	<253>	1013	DATA 13,DØ,Ø3,4C,8B,B5,C9,ØD,DØ,Ø3,4C,BA,B4,C9,1Ø,DØ,Ø3,4C,68,B5, 2282	<225>
261 FOR N=Ø TO 18:READ AS:IF LEN(AS)<>2 TH	12337	1014	DATA C9,0E,D0,06,20,5F,B4,4C,64,B1,4C	(440)
EN 900	<Ø62>	3200	,92,BØ,A5,F9,2Ø,Ø2,B1,ØA,ØA, 2132	<208>
262 IF PEEK(63)+PEEK(64)*256<>Z THEN 800	<011>	1015	DATA ØA.ØA.85.F9.A5.F8.20.02.B1.05.F9	neges
270 H=ASC(LEFT\$(A\$,1)):L=ASC(RIGHT\$(A\$,1)) 280 D=H(H)*16+H(L):S=S+D:POKE I+N,D	<199> <165>	1016	.60,C9,3A,90,02,69,08,29,0F, 1950 DATA 60,A6,59,E0,08,90,1F,A6,58,E0,02	<0°2>
290 NEXT: READ V:IF S<>V THEN 900	<139>	1010	,BØ,Ø6,20,D2,FF,4C,8E,BØ,C6, 2509	<188>
300 S=0:Z=Z+1:NEXT:R=PEEK(2111):H=PEEK(210	Same and a	1017	DATA 59,A0,14,A9,92,20,F2,B1,CA,D0,FA	50000
6)	<126>	1010	,84,57,68,68,4C,8B,B1,A6,D3, 2891	<197>
301 POKE 53280,R:POKE 53281,H:POKE 646,R:P RINT"(CLR)DIE DATA-ZEILEN SIND FEHLERF		1010	DATA E0.08.80.03.4C.92.80.20.D2.FF.A6 .58.E0.02.90.09.C6.59.20.D2. 2468	<849>
REI!"	<080>	1019	DATA FF.C6.58.DØ.F9.4C.8E.BØ.48.4A.4A	20005
302 PRINT"SIE KOENNEN NUN DIE FARBEN DES M	Name and Address of the Owner o		,4A,4A,20,59,B1,68,29,0F,C9, 2419	<@35>
SE"	<2Ø9>	1020	DATA ØA.90.02.69.06.69.30.4C.D2.FF.A2	Waster or C
303 PRINT"EINSTELLEN.":PRINT"(2DOWN,SPACE, RVSON)DRUECKEN SIE <1>, <2> ODER <9>	<205>	1021	FC.9A.20.D1.B1.20.48.B2.20. 2261 DATA BA.B1.20.9F.B2.A5.FC.20.4E.B1.A5	<073>
304 PRINT"(DOWN, 2SPACE) <1> - RAHMEN-/SCHRI	.2207	1001	.FB.20.4E.B1.20.ED.B1.A9.3A, 2860	<148>
FTFARBE	<Ø13>	1022	DATA AØ.20,20,F2.B1,A9,00.85,59,20.8E	11 - 25 - 20 - 1
305 FRINT"(2SPACE)(2) - HINTERGRUNDFARBE 306 PRINT"(DOWN, 2SPACE)(9) - FARBEN UEBERN	<233>	1 000	,BØ,2Ø,ED,B1,A4,59,2Ø,EF,BØ, 253Ø	<293>
EHMEN CHOWN, ZSPACE) (8) - PARDEN UEBERN	<158>	1023	DATA 91.FB,C8.84.59,C0.08.90,EC.20.10 .B2.A9.12.20,D2.FF,20.8E,B0. 2657	<105>
307 PRINT C2DOWN)FARBE <1>: R:PRINT FARBE	1100	1024	DATA 20.EF.B0.C5.FF.F0.0D.20.43.B3.A9	(162)
<2>: "H	<966>		.14,AØ.14,2Ø.F2,B1,4C.A2,B1, 2665	<Ø34>
308 GET A:IF A=0 THEN 308 309 IF A=1 THEN R=(R+1)AND 15	(210)	1025	DATA A9,92,20,D2,FF,20,33,B2,20,E0,B2	
310 IF A=2 THEN H=(H+1)AND 15	<Ø98>	1026	DATA 93,20,D2,FF,A2,00,A9,03,9D,00,D8	<123>
311 IF A=9 THEN 340	<217>	1020	.9D.00.D9.9D.00.DA.9D.00.DB. 2476	⟨237⟩
312 GOTO 301	<034>	1027	DATA E8,D0,EF,60,A9,0D,2C,A9,20,4C,D2	200000
340 POKE 2106,H:POKE 2111,R 342 POKE 631,19:POKE 632,13:POKE 198,2	<153> <135>	1028	,FF.20,D2,FF.98,4C,D2,FF.20, 2965	<160>
343 PRINT"(CLR)SAVE"CHR\$(34)"MSE V1.1"CHR\$	11002	1020	DATA E4.FF.FØ.FB.60.84.5D.85.5C.A0.00 .B1.5C.FØ.06.20.D2.FF.C8.D0. 3100	<077>
(34)",8	<Ø91>	1029	DATA F6.60.A5.FB.85.5A.A0.00.84.5B.B1	2000
344 POKE 43,1:POKE 44.8:POKE 45,172:POKE 4 6,14:END	11.100	1000	FB.18,65,5A,85,5A,9Ø,Ø2,E6, 26Ø6	<156>
800 PRINT"(CLR.RVSON)SIE HABEN ZEILE"Z"(LE	<140>	1030	DATA 5B,06.5A.26.5B.C8.C0.08.90.EC.A5 ,5A.65.5B.85.FF.60.18.A5.FB. 2467	<219>
FT:SPACE)VERGESSEN:":A=PEEK(646)AND 15	<124>	1031	DATA 69,08.85.FB.90.02.E6.FC.60.A5.FB	(219)
810 POKE 646.PEEK(53281)AND 15:PRINT"LIST"			,C5,5F,A5,FC,E5,60,60,A0,B3, 3106	<183>
Z-2"-"Z+2:POKE 646.A 82@ GOTO 92@	(224)	1032	DATA A9.FB.20.FF.B1.A0.01.B9.00.02.20	
900 PRINT (CLR.RVSON)SIE HABEN EINEN TIPPF	<082>	1033	.D2.FF.CC.00.02.C8.90.F4.A9. 2692 DATA 14.ED.00.02.AA.20.ED.B1.CA.D0.FA	<888>
EHLER GEMACHT: : A=PEEK(646)AND 15	<154>	1000	.A5.62.20.4E.B1.A5.61.20.4E. 2457	(060)
910 POKE 646.PEEK(53281)AND 15:PRINT"LIST" Z:POKE 646.A		1034	DATA B1,20,ED,B1,A5,60,20,4E,B1,A5,5F	550000
920 POKE 631,19:POKE 632,17:POKE 633,13:PO	<173>	1035	.20.4E.B1.EA.EA.EA.EA.EA.EA. 3122 DATA EA.EA.24.5E.10.01.60.A9.12.20.D2	<190>
KE 198,3:END	<126>	1000	FF.A2.28.20.ED.B1.CA.D0.FA. 2703	<087>
1000 DATA 00.0B.08.0A.00.9E.32.30.36.31.00	1017085A	1036	DATA A9.92,4C.D2,FF.A5.D6,C9,16.BØ.Ø1	N. Carrelline
,00,00,A2,08,A9,36,85,A4,A9, 1247 1001 DATA 08,85,A5,A9,00,85,A6,A9,B0,85,A7	<119>		.6Ø.A9.AØ.85.A4.A9.78.85.A6. 2945	<204>
.AØ.ØØ.B1.A4.91.A6.C8.DØ.F9. 2888	<054>	100/	DATA A9.04.85,A5.85,A7.A2.13,A0.27.B1 .A4.91,A6.88,10,F9,CA.F0,19, 2671	<208>
1002 DATA E6.A5.E6.A7.CA.D0.F2.A9.36.85.01	Waster	1038	DATA 18,A5,A4,69,28,B5,A4,90,02,E6,A5	1000
,4C,00,B0,20,D1,B1,A9,00,BD, 2781	<096>		.18.A5.A6.69.28.85.A6.90.E0. 2503	<251>
1003 DATA 21.D0.A9.0F.8D.20.D0.8D.86.02.A0 .B3.A9.74.20.FF.B1.A0.B3.A9, 2679	(089>	1039	DATA E6.A7.4C.B6.B2.A9.91.4C.D2.FF.A9	×aaa.
1004 DATA B9.20.FF.B1.A0.00.20.CF,FF.99.01	10007	1949	.ØF.8D.18.D4.A9.ØØ.8D.Ø5.D4. 2776 DATA A9.F7.8D.Ø6.D4.A9.11.8D.Ø4.D4.A9	<@@@>
,02,C8.C9,0D.D0.F5,88.F0.D2, 2912	<217>		,32,8D,01,D4,A9,00,8D,00.D4, 2413	<126>
1005 DATA C0.11.90.02.A0.10.8C.00.02.20.EA .B1.A0.B3.A9.CF.20.FF.B1.20. 2327	1015	1041	DATA A0.80.20.09.83.A9.10.8D.04.D4.60	1,500
1006 DATA 8E.B4.85.FC.85.62.20.8E.B4.85.FB	<045>	1042	.A2.FF.CA.DØ.FD.88.DØ.F8.60, 2914 DATA A9.ØF.8D.18.D4.A9.2D.8D.Ø5.D4.A9	<240>
.85,61,20,A7,B4,D0,20,A0,B3, 2864	(199)		AS DD GC DA AG OI OD GA DA ODDE	<119>
1007 DATA A9.E5,20.FF.B1,20.8E,B4.85,60,20	- Comment	1943	DATA A9,07,8D,01,D4,A9,05,8D,00,D4,A0	6 6/1'er
	324			E 04 81

	7
,FF,20,09,B3,A9,20,8D,04,D4, 2250 <078>	
1044 DATA A9.00.8D.01.D4.8D.00.D4.60.38.20	
.FØ.FF.8A.48.98.48.18.AØ.06. 2179 <175>	
1045 DATA A2.18,20,F0,FF,A0,B4,A9,0A,20,FF,B1,20,12,B3,20,E4,FF,F0,FB, 2931 <093>	
1046 DATA A2.1D.A9.14.20.D2.FF.CA.D0.FA.68	-
.A8.68.AA.18,4C,FØ,FF,ØD,ØD, 27Ø4 <Ø88>	
1047 DATA 0D,20,20,20,20,20,20,20,4D,41,53 ,43,48,49,4E,45,4E,53,50,52, 1144 <216>	
1048 DATA 41,43,48,45,20,20,20,45,44,49,54	
.4F.52,20,0D,0D,20,20,20,1023 <038	
1049 DATA 20,20,20,20,56,4F,4E,20,4E,2E,4D	
,41,4E,4E,2Ø,26,2Ø,44,2E,57,1128 <206> 1050 DATA 45,49,4E,45,43,4B,00,0D,0D,0D,0D,20	
.20,20,50,52,4F,47,52,41,4D, 1102 <117>	
1051 DATA 4D.4E.41.4D.45.20.3A.20.00.0D.0D .20.20.20.53.54.41.52.54.41.1073 <095>	
1052 DATA 44,52,45,53,53,45,20,3A,20,24,00	
.ØD.ØD.2Ø,2Ø,2Ø,45,4E,44,41, 1Ø14 <128	
1053 DATA 44.52,45,53,53,45,20,20,20,3A,20,24,00,92,01,01,50,52,4F,47, 1136 <228>	П
1054 DATA 52,41,4D,4D,20,3A,20,00,12,20,20	
.2A.2A.2A.2Ø,46.41,4C.53,43, 1024 <027>	
1055 DATA 48,45,20,45,49,4E,47,41,42,45,20,2A,2A,2A,20,20,92,00,0D,0D,1058 <098>	
1056 DATA 2A.2A.2A.20.45.4E.44.45.20.2A.2A	
.2A.00,13,01,20,20,12,44,92, 916 <153>	
1057 DATA 49.53.4B.20.4F.44.45.52.20.12.54 .92.41.50.45.0D.00.13.20.20.1151 <035>	
1058 DATA 49,2F,4F,20,2D,20,46,45,48,4C,45	
.52,00,20,D1,B1,20,48,B2,A0, 1606 <012>	
1059 DATA B3,A9,CF,20,FF,B1,20,8E,B4,85,FC,20,8E,B4,85,FB,C5,61,A5,FC, 3207 <251>	
1060 DATA E5.62.90.23.A5.FB.C5.5F.A5.FC.E5	
.60,B0,19,20,A7,B4,D0,14,60, 2860 <112>	
1061 DATA 20,A7,B4,F0,0C,85,F9,20,A7,B4,F0,05,85,F8,4C,EF,B0,68,68,20, 2749 <088>	
1062 DATA 43, B3, 4C, 5F, B4, 20, CF, FF, C9, 4C, D0	
,09,20,D1,B1,20,48,B2,4C,0B, 2372 (046)	
1063 DATA B6,C9,0D,60,A9,00,85,5E,20,5F,B4 ,20,EA,B1,20,0D,B5,24,5E,30, 2042 (120)	
1064 DATA 05.20.E4,FF,F0,FB,20.E1,FF,F0.26	
.20,9F,B2,24,5E,10,09,20,4E, 2435 <198>	
1065 DATA B5,20,0D,B5,20,60,B5,20,33,B2,20,3F,B2,90,D7,A0,B4,A9,28,20,2190 <207>	
1066 DATA FF.B1,20,E4,FF,C9,0D,D0,F9,A9,00	
,85,5E,A5,61,85,FB,A5,62,85, 3Ø56 <24Ø> 1Ø67 DATA FC,2Ø,EØ,B2,4C,64,B1,A5,FC,2Ø,4E	9
B1.A5.FB.85.FF.20.4E.B1.A9. 3003 (221)	9
1068 DATA 20.A0.3A.20.F2.B1.A0.00.20.ED.B1	
,B1,FB,20,4E,B1,C0,C0,08,90, 2566 (070) 1069 DATA F3,20,ED,B1,24,5E,30,03,A9,12,2C	
.A9.20,20.D2.FF,20.10.B2.A5, 2190 < 059>	
1070 DATA FF,20,4E,B1,A9,92.20,D2.FF,4C.EA ,B1,A9,FF,85,B8,85,B9,A9,04, 3073 <029	3
.B1.A9.FF.B5.B8.85.B9.A9.04. 3073 <029:	
.CC.FF.A9,FF.4C,C3,FF.20.5F, 3315 (189)	8
1072 DATA B4.A9.80.85.5E.20.4E.B5.20.48.B2 ,A2.24.A9.2D.20.D2.FF.CA.D0. 2596 <1112	
1073 DATA FA.20.EA.B1.20.EA.B1.20.60.B5.4C	7
.C1.B4.20.B8.B5.A6.5F.A4.60. 2812 <015	8
1074 DATA A9,61,20,D8,FF,B0,0A,20,B7,FF,29 ,BF,D0,03,4C,FB,B4,A9,01,20, 2577 <201:	8
1075 DATA C3, FF, 20, 68, B6, A0, B4, A9, 4F, 20, FF,	
B1,20,F9,B1,4C,FB,B4,20,68, 2921 <237	>:
1076 DATA H6.A9.37.A0.B4.20,FF.B1.20,F9.B1 ,A2.08.C9.44.F0.06.A2.01.C9. 2717 <213	>
1077 DATA 54.DØ.F1.A9.01.A8.20.BA.FF.A0.00	
,EØ,Ø1,FØ,1A,A9,4Ø,BD,20,02, 2403 <101 1078 DATA A9,3A,8D,21,02,B9,01,02,99,22,02	*
.Ca,CC,00,02,90,F4,C8,C8,D0, 2182 <127	>
1079 DATA 0C,B9,01,02,99,20,02,C8,CC,00,02	
.DØ,F4.98.A2.20,A0,02.4C,BD, 2018 <025	
,B9,86,57,A9,01,20,C3,FF,A9, 2800 <022	5
1081 DATA 60.85,89,20,C0,FF,B0,28,A5,BA,20,B4,FF,A5,B9,20,96,FF,20,A5,2911 <053	>
1082 DATA FF.85.61.A5.90.4A.4A.B0.13.20.A5	
FF,85,62,20,AB,FF,A5,57,85, 2663 <214	×
1083 DATA B9.A9.00.20.D5.FF.90.03.4C.A3.B5 .86.5F.84.60.A5.BA.C9.01.D0. 2639 <131	>
1084 DATA GA.AD.3D.03.85.61.AD.3E.03.85.62	
.4C.FB.B4.A9.13.20.D2.FF.A2. 2300 <120	>
1085 DATA 1C.20.ED.B1.CA.D0.FA.60.00.00.00 ,00.00.00.00.00.00.00.1230 <143	3
	100
© 64'eı	4

Wenn das Basic-Programm (Listing 1) einmal bis zum Ende durchgelaufen ist, können Sie den Checksummer 64 durch Eingabe von »POKE 1,55« aus-, und durch »POKE 1,53« jederzeit wieder einschalten (gilt nur für den C 64). Listing 1 benötigen Sie erst dann wieder, wenn Sie Ihren Computer ausgeschaltet hatten.

Es ist übrigens ratsam, vor dem Austesten eines abgetippten Programms den Checksummer 64 durch »POKE 1,55« abzuschalten. Einige Programme könnten sonst abstürzen, obwohl sie fehlerfrei abgetippt sind.

Der MSE

Der MSE dient zur Eingabe von Maschinensprache-Programmen. Als erstes müssen Sie den sogenannten »MSE-Lader« (Listing 2) abtippen. Dieser erzeugt erst das eigentliche MSE-Programm auf Diskette oder Kassette.

Wichtig: Vor dem Eintippen des MSE-Laders müssen Sie unbedingt folgende Befehle eingeben (ohne Basic-Zeilennummer): POKE 44,32 : POKE 8192,0 : NEW

Jetzt können Sie beginnen, das Listing 2 abzutippen. Der MSE-Lader erkennt zwar, wenn Sie beim Eintippen der DATA-Zeilen einen Fehler gemacht haben, aber wenn Sie ganz sicher gehen möchten, sollten Sie den Checksummer vor dem Eintippen aktivieren. Die Prüfsummen für den MSE-Lader finden Sie am Ende der jeweiligen Programmzeilen.

Wenn Sie das Listing 2 nicht auf einmal abtippen möchten, müssen Sie vor jedem neuen Laden des Programms unbedingt

die oben genannte POKE-Zeile eingeben!

Wenn Sie alles richtig gemacht haben und das Programm fehlerfrei abgetippt wurde, speichert es sich nach dem Starten selbst auf Diskette oder Kassette unter dem Namen »MSE V1.1«. Dieses fertige MSE-Programm laden Sie dann bei Bedarf wie ein normales Basic-Programm und starten es mit »RUN«.

So arbeitet man mit dem MSE

Als erstes möchte der MSE den Namen des zu bearbeitenden Programms wissen. Dieser steht in der ersten Zeile unserer MSE-Listings. Dann müssen Sie die Start- und Endadresse des Programms eingeben. Dies sind die letzten beiden, vierstelligen Hexadezimalzahlen in der ersten Zeile unserer Listings.

Wenn Sie ein Programm von Diskette oder Kassette laden wollen, um an einer bestimmten Stelle weiterzutippen oder noch eine Korrektur vorzunehmen, geben Sie auf die Frage nach der Startadresse ein »L« ein. Danach müssen Sie <D> oder <T> drücken, je nachdem, ob Sie von Diskette oder Kassette (»tape«) laden möchten. Wenn das Programm unter diesem Namen nicht auf der Diskette vorhanden ist oder ein sonstiger Ladefehler vorlag, meldet sich der MSE mit »I/O-ERROR«. In diesem Fall drücken Sie <RUN/STOP RESTORE> und geben einfach noch einmal »RUN« ein.

Beim Abtippen geben Sie nach und nach die abgedruckten Buchstaben und Zahlen des jeweiligen Listings ohne die Freiräume dazwischen ein. Wenn Sie in einer Zeile einen Tippfehler gemacht haben, meldet sich der MSE sofort mit einem Brummton und der Meldung »EINGABEFEHLER«. Nach einem Druck auf die RETURN-Taste können Sie mit der DEL-Taste den Fehler korrigieren. Wenn Sie das gewünschte Programm vollständig eingegeben haben, speichert es der MSE automatisch.

Bei längeren Listings ist es unwahrscheinlich, daß Sie das komplette Programm auf einmal eingeben. Sie können ihre bisherige Tipparbeit jederzeit durch < CTRL S > auf Diskette oder Kassette speichern und Ihr Werk später fortsetzen. Sie sollten sich dann allerdings im Heft markleren, wie weit Sie beim Abtippen gekommen sind! Später geben Sie dann nach dem Laden des ersten Programmteils < CTRL N > ein und auf die dann folgende Frage nach der Startadresse die Zeilennummer (Adresse), bei der Sie aufgehört haben zu tippen.

<CTRL M> erlaubt Ihnen jederzeit, Ihr Werk listen zu lassen.

Durch <SPACE> können Sie weiterlisten und durch

< RUN/STOP > das Listen abbrechen.

Wenn Sie einen Drucker besitzen, können Sie das Programm auch mit < CTRL P> ausdrucken. Mit < CTRL L> wird das Programm noch einmal neu in Ihren C 64 geladen.

(F. Lonczewski/N. Mann/D. Weineck/ap)



Neue 20-Zeiler

Man kann es kaum glauben, daß komplette Anwendungen in nur 20 Zeilen Platz haben. Das dem so ist, zeigen die Gewinner des 20-Zeilen-Wettbewerbs dieses Monats.

Platz Minitext

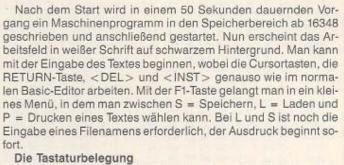
Sie werden sich sicherlich daran erinnern, daß wir vor einiger Zeit die Leser aufgefordert haben, ein Textverarbeitungsprogramm in nur 20 Zeilen unterzubringen. Einzige Vorgabe war: Es sollte durch

horizontales Scrollen 80 Zeichen darstellen können.

Nun gut, hier ist es! Steffen Börm aus Flensburg hat es geschafft und gewinnt 300 Mark für den ersten Platz. Herzlichen Glückwunsch, Steffen!

Minitext (Listing 1) verarbeitet bis zu 20480 Zeichen in 256 Zeilen mit je 80 Zeichen. Neben dem horizontalen beherrscht das Programm natürlich auch das vertikale Scrollen. Außerdem wurden ein deutscher Zeichensatz und eine deutsche Tastaturbelegung eingebaut. Das Programm arbeitet mit allen ASCIIkompatiblen Druckern. Gerätenummer und Sekundäradresse lassen sich beliebig einstellen. Zum Speichern und Laden wird das Diskettenlaufwerk unter der Gerätenummer 8 angesprochen.

Ist Minitext (Listing 1) mit dem MSE eingegeben und gespeichert, läßt es sich mit »,8« laden und mit RUN starten.



Die Tasten wurden wie folgt umbelegt, um eine teilweise deutsche Tastatur zu simulieren:

ä = Semikolon; Ä= SHIFT Semikolon; ö= Doppelpunkt; Ö= SHIFT Doppelpunkt; ü= Klammeraffe; Ü= SHIFT Klammeraffe; ; = Kleiner-als-Zeichen; := Größer-als-Zeichen; β= Pfeil nach links

Zur Druckeransteuerung

Im Basic-Startprogramm befindet sich in der Zeile 10 der Befehl OPEN4,4,0. Dieser steuert einen Drucker mit der Gerätenummer 4 und der Sekundäradresse 0 an, Will man andere Parameter einstellen, ist lediglich der OPEN-Befehl zu ändern. An den Drucker werden die Zeichen im ASCII-Code geschickt (a = 97; A = 65; ä= 123; Ä= 91, β= 126). Eine Änderung dieser Codes ist nicht ohne weiteres möglich.

Erzeugung von ASCII-Dateien

Zuerst wird in der Zeile 10 der OPEN-Befehl geändert (zum Beispiel in OPEN4,8,1, "name"). Dann schreibt man ganz normal seinen Text und druckt ihn mit < F1 > und < P > . Der Text erscheint durch den geänderten OPEN-Befehl nicht auf dem Drucker, sondern wird im Standard ASCII-Format in dem File "name" gespeichert. Um die mit dem OPEN-Befehl geöffnete Datei zu schließen, muß Minitext mit < RUN/STOP > - < RESTORE > unterbrochen und die Datei mit CLOSE4 geschlossen werden.

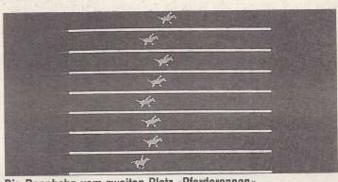
Listing 1. »Minitext« – eine kleine und leistungsfähige Textverarbeitung									
Wame : minitext v1.0 0801 Del0	0901 : 28 ec 29 4f 41 44 20 28 cb 0909 : d0 29 52 49 4e 54 3f 20 f0	Oall : 8f 45 9c ad 4c 9c 8f 44 90 Oal9 : 9c 20 ef 40 a0 15 bl fa 39							
0801 : 40 08 0a 00 41 b2 31 36 m3	0911 : 20 20 20 20 20 20 20 20 11	0a21 : 29 7f 91 fa ad 4b 9c 8f 94							
809 : 33 38 34 3e 81 4c 52 30 52	0919 : 20 20 20 20 00 6d 09 0e 01	0a29 : 4a 9c 8f 45 9c ad 4d 9c f3							
811 : 84 31 37 38 42 b2 32 31 48	0921 : 00 8f 22 20 20 20 15 13 f3	0831 : 18 69 01 8f 4c 9c 8f 44 81							
819 : 38 32 aa 4c ac 37 39 3a 7c	0929 : 20 20 20 20 20 20 20 20 29	0a39 : 9c 20 ef 40 a0 15 b1 fa 59							
321 : 81 43 b2 30 64 37 31 3a 34	0931 : 20 20 20 20 20 20 20 20 31	0a41 : 09 80 91 fa 68 8f 44 9c 9b							
29 : 8d 31 31 3a 82 43 2c 4c 6e	0939 : 20 ce 41 4d 45 3f 15 8f 7c	0a49 : 68 8f 45 9c 68 8f 46 9c b3							
31 : 3a 9f 34 2c 34 2c 30 3a a7	0941 : 40 9c 48 a9 15 8r 42 9c 27	0a51 : 68 8f 47 9c 60 3b 3a 40 30							
339 : 9e 31 36 33 38 34 00 80 8a	0949 : 8f 43 9c a2 04 0e 40 9c e0	0a59 : 00 a9 0a 12 00 8f 22 5d b2							
41 : 08 0b 00 4b b2 c2 28 42 9f	0951 : 2e 42 9c cm 10 f7 68 20 c3	Oa61 : 5b ba 5f 3c 3e 1b 1c 1d e0							
49 : as 43 29 3s 97 41 2c 4b f1	0959 : db 40 ad 40 9c 18 6d 41 8a	0a69 : 5b 5c 5d 1e 3b 3s 20 20 54							
51 : aa 32 31 ac 28 4b b2 32 02	0961 : 9c 8f 40 9c ad 42 9c 6d a3	0a71 : 15 40 c0 60 40 60 a2 08 84							
59 : 31 29 aa 39 ac 28 4b b2 8f	0969 : 43 9c 8f 00 bc 09 0f 00 2f	0a79 : dd ad 41 f0 06 cs 10 f8 84							
61 : 32 32 29 as 36 ac 28 4b 4c	0971 : 8f 22 42 9c 60 8f 41 9c f6	0a81 : 4e d8 41 bd b6 41 60 48 c9							
69 : b2 32 36 29 sa 32 sc 28 26	0979 : 89 15 8f 43 9c 80 02 0e ec	0889 : 29 e0 4a 4a 4a 4a 4a aa 74							
71 : 4b b2 31 34 33 29 3m 41 d0	0981 : 41 9c 2e 43 9c 88 10 f7 43	Oa91 : 68 29 1f 1d bf 41 60 c9 14							
79 : b2 41 aa 31 3a 8e 00 cf 54	0989 : 60 ad 44 9c 20 ac 40 ad 28	Os99 : 20 b0 04 18 69 60 60 c9 c4							
81 : 08 0c 00 8f 22 4c f8 41 6c	0991 : 40 9c 18 6d 45 9c 85 fa 18	Oasl : 60 b0 01 60 a9 20 60 00 c3							
189 : 15 66 15 3c 06 3e 66 3e 0d	0999 ; ad 42 9c 69 04 85 fb 60 d9	Osa9 : f8 Os 13 OO 8f 22 a9 1e 58							
91 : 15 1c 66 15 15 3c 66 66 8a	09a1 : ad 46 9c 20 ac 40 0e 40 22	Omb1 : 8f 18 dO ad 02 dd 09 03 6f							
99 : 3c 15 1d 66 15 15 66 66 d4	09a9 : 9c 2c 42 9c ad 40 9c 18 00	Oab9 : 8f O2 dd ad 15 dd O9 O3 e1							
al : 66 3e 15 1e 3c 66 66 7c b9	0901 : 6d 47 9c 85 fc ad 42 9c 19	Osc1 : 8f 15 dd a9 15 20 90 ff 1c							
a9 : 66 76 6c 60 5b 66 18 3c 33	09b9 : 69 46 00 0b 0a 10 00 8f e7	Oac9 : a9 01 8f 21 do 8f 86 02 a2							
61 : 66 7e 66 66 15 5c 66 3c 03	09c1 : 22 85 fd 60 ad 47 9c 48 49	Gad1 : a9 42 a0 40 20 1e ab a9 c0							
b9 : 66 66 66 66 3c 15 5d 66 67	09c9 : md 46 9c 48 ad 45 9c 48 d1	0ad9 : 15 8f 20 d0 8f 21 d0 78 Oe							
c1 : 15 66 66 66 66 3c 15 93 33	09d1 : ad 44 9c 48 ad 48 9c 8f 7f	Oael : a5 O1 29 fb 85 O1 a9 15 O2							
c9 : 13 cd 49 4e 49 00 1e 09 fe	09d9 : 47 9c ad 49 9c 8f 46 9c 9b	Dae9 : 85 fe 85 fe a9 d8 85 fb le							
d1 : 0d 00 8f 22 54 45 58 54 80	09e1 : a9 15 8f 45 9c a9 01 8f dc	Oaf1 : a9 38 85 fd a0 15 00 47 19							
d9 : 20 20 d7 52 49 54 54 45 5d	09e9 : 44 9c 20 ef 40 20 06 41 21	Daf9 : Ob 14 00 8f 22 a2 07 b1 b7							
e1 : 4e 20 49 4e 20 31 32 2f 0e	09f1 : 80 27 b1 fc 91 fs 88 10 64	0b01 : fa 91 fc c8 d0 f9 e6 fb 8c							
e9 : 31 39 38 38 20 42 59 20 86	09f9 : f9 ee 46 9c ee 44 9c ad 6d	0b09 : e6 fd ca 10 f2 a5 61 09 15							
f1 : d3 2e c2 5c 52 4d 16 15 2s	0a01 : 44 9c c9 19 d0 e4 ad 4a a8								
	0a09 : 9c 00 5a 0a 11 00 8f 22 11								
8r9 : 13 28 d3 29 41 56 45 20 56	0903 : 36 00 38 09 11 00 01 85 11	0b19 : 40 20 db 40 ad 43 9c 18 00							

0d21 : 70 0d 1b 00 8f 22 8f 46 Do21 : 9c ee 46 9c 4c of 42 c9 Ob21 : 69 38 85 fb ad 41 9c 85 0d29 t 9e 20 06 41 a0 15 b1 fe 0c29 ; 91 d0 1c ad 4d 9c f0 09 6f 0b29 : fa ad 43 9c 18 69 3c 85 20 e8 41 20 d2 ff c8 c0 0c31 : ce 4d 00 83 0c 18 00 8f 0531 : fd ad 41 9c 85 fc a0 15 0d39 : 50 d0 f3 a9 16 20 d2 ff AT : 22 9c ce 46 9c 4c cf 42 0b39 : e8 bd 03 40 91 fa 49 ff 0039 df a9 15 20 d2 ff ee 46 9c ai : ad 49 9c f0 dd ce 49 9c 86 : 91 fc e8 c8 c0 00 96 0b 20 ad 46 9c ed ff 45 90 d9 18 0449 ce 46 9c 4c of 42 c9 1a 0649 : 15 00 8f 22 08 d0 f1 e0 f0 d7 20 cc ff 68 8f 46 Od51: : d0 2c ad 47 9c f0 cb ad 67 0b51 : 3f d0 cs s9 18 8f 03 39 56 9c 68 8f 47 9c a9 43 a0 0459 Dc59 : 47 9c 48 a9 15 8f 47 9c 0559 : a9 e7 8f 03 3d a9 15 85 bb 40 20 1e ab 4c of 42 ad 0461 : 0c61 : 20 06 41 68 8f 47 9c a8 0561 : fa a9 46 85 fb a0 15 47 9c 8f 61 9c ad 00 bf 0c69 : as os b1 fc 88 91 fc c8 0469 0b69 : 20 91 fa c8 d0 fb e6 fb 0d71 : 0d 1c 00 8f 22 46 9c 8f : 08 e8 e0 4f d0 f4 88 a9 0b71 : a5 fb c9 9c d0 f1 a9 60 9c 20 fo 44 m2 4f a0 0e79 : 20 91 fe 4e 12 43 c9 94 0079 : Bf 4b 9c 8f 4d 9c 8f 4a 01/29 0d81 : 9e 20 bd ff s9 01 s2 08 da : do oo d2 de 19 00 8f 22 Ob81 : 9c 8f 4c 9c 8f 48 9c 81 0e81 : a0 15 20 ba ff a9 15 a2 0489 0e89 : 29 ad 47 9c 48 a9 15 8f 0b89 : 49 9c 8f 47 9c 8f 46 ff s0 45 20 d5 ff 4c e1 88 0491 De91 : 47 9c 20 D6 41 68 8f 47 13 0b91 : 8f ff 45 20 00 e5 0b 16 44 ad 47 9c 8f 61 9c ad 0d99 eb Dc99 : 90 as aD 4e bl fc 08 91 0699 : 00 8f 22 23 41 20 e4 ff : 46 9c 8f 60 9c 20 f0 44 Ocal : fc 88 88 e8 e0 50 d0 f4 Odal Obal : f0 fb c9 93 d0 03 4c f8 £2 : a2 4f a0 9c 20 bd ff a9 Oda9 Dea9 : ac 47 9c a9 20 91 fc 4c Oba9 : 41 c9 13 d0 08 a9 15 8f ef Odb1 : 01 a2 08 a0 01 20 ba ff 15 Ocbl : cf 42 c9 16 d0 0e a9 15 Obbl : ff 45 4c of 42 o9 1d d0 e8 Ocb9 : 8f 48 9c 8f 4b 9c 8f 47 0469 : a9 ff 85 fa 8f 00 De De Obb9 : 20 ad 4b 9c c9 27 f0 09 62 Occ1 : 9c 4c 32 43 c9 85 d0 03 91 1d 00 8f 22 47 9c a9 45 Obc1 : ee 45 9c ee 47 9c 4c cf Occ9 : 4c 05 44 48 20 06 41 ad 85 fb ac ff 45 eB 8e 46 58 Obc9 : 42 ad 48 9c c9 28 fo 44 Oed1 : 00 21 0d 1s 00 8f 22 46 : 9c 20 06 41 a9 fa a6 fc 0dd1 Obd1 : ee 48 9c ee 47 9c 4c of 0ed9 : 9e ed ff 45 90 03 8f ff : 84 fd 20 d8 ff 8d 61 9c 0bd9 : 42 c9 9d d0 1c sd 4b 9c Oce1 : 45 68 20 c7 41 a0 15 91 Ode1 : 8f 47 9c ad 60 9c 8f 46 86 Obel : f0 09 ce 00 34 0c 17 00 52 Ode9 : 9c 4c 6f 44 a9 94 a0 40 Oce9 : fc 4c ee 42 a9 6c a0 40 Obe9 : 8f 22 4b 9c ce 47 9c 4c Odf1 : 20 1e ab 20 cc ff a0 15 Ocf1 : 20 1e ab 20 e4 ff f0 fb Obf1 : cf 42 ad 48 9c f0 ad ce fb 0df9 : 20 of ff e9 16 f0 05 99 82 Ocf9 : c9 53 f0 0b c9 4c f0 0a Obf9 : 48 9c ce 47 9c 4c cf 42 eff 10 0e01 : 4f 9c c0 0f f0 f2 c8 4c 13 0c01 : c9 11 d0 23 ad 4d 9c c9 0c09 : 17 f0 09 ce 4d 9c ce 46 0d01 : e9 50 f0 09 4c 0c 44 4c 1e 0d09 : a4 44 4c 79 44 ad 47 9c 0d11 : 48 ad 46 9c 48 a2 04 20 0e09 : 1c 44 98 60 00 00 00 29 BC 18 ba Oc11 : 9c 4c of 42 ad 49 9c c9 36 © 64'er 0d19 : c9 ff a9 15 8f 47 9c 00 0c19 : e7 d0 03 4c cf 42 ee 49

Pferderennen

Bei dem Spiel »Pferderennen« (Listing 2) von Benjamin Wolff geht es darum, möglichst viel Geld zu gewinnen. Geld gewinnt man, indem man auf das richtige Pferd setzt. Für





Die Rennbahn vom zweiten Platz »Pferderennen«

Listing 2. Das Spiel »Pferderennen« kann von maximal acht Personen gleichzeitig gespielt werden :NEXT:PRINT"(CLR)";:FOR A=1 TO 8:PRINT PRINT "(CLR, WHITE)@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@@ <117> X@MV@n(RVSON)#CRVOFF)CCRVSON)#XCRVOFF)?C RVSON)#CSHIFT-SPACE)@#CRVSON)#CRVOFF)GCR CS::NEXT 11 POKE V+21,255:FOR A=Ø TO 7:S(A)=S(A)+IN T(RND(1)*(40-Q(A)))/3.3:IF Z(A)<>0 THEN VSON) B@ (RVOFF) A (RVSON) B (RVOFF) @ A (RVSON) C <0003> <102> 14 (RVOFF)@A(RVSON)A(RVOFF)@A" IF S(A)>=255 THEN POKE V+39+A,1:W=W+1:Z 2 PRINT"(RVSON)A(RVOFF)@AU@@(RVSON)V(RVOFF (A)=W:POKE V+A*2,255:POKE 2040+A,13:GOT >@@B@@@@@@@@@@@@@@@@@@@(RVSON)≛(RVOFF)@@C (011) 0 14 RVSON) L(RVOFF) @C@@F(RVSON) L(RVOFF) @NV(RV POKE 2040+A,P(ABS(C)):POKE V+2*A,S(A) < 0.75> SON) ** TO CRUSON) TWO CRUSON) TO CRUSON) TO POKE V+39+A.9:IF W<8 THEN NEXT:C=C=Ø:GO *CRVOFF)GCRVSON)'B"; <104> PRINT @ (RVOFF) A (RVSON) B (RVOFF) @ A (RVSON) & PRINT"(CLR)":POKE V+21.0:FOR A=0 TO 7:P RINT"(RVSON,WHITE)PFERD"A+1"(LEFT.SPACE CRVOFF)@ACRVSON)A@CRVOFF)CCRVSON)@&CRVOF F)A@CRVSON,SPACE.RVOFF)BCRVSOND@CRVOFF)& .RVOFF, SPACE) : (SPACE, LIG. BLUE) PLATZ "Z(A B@@":FOR A=Ø TO 82:POKE 896+A,PEEK(1087+ <139> PRINT "(2SPACE, WHITE)QUOTE : 1 - ";Q(A):N 4 POKE 832+A, PEEK (4+5+A): NEXT: V=53248: POKE EXT:PRINT CS"TT":FOR A=Ø TO 7:POKE V+A* V+21, Ø: POKE V+23, Ø: POKE V+29, Ø: FOR A=Ø < 00000> <150> 17 PRINT"(2DOWN)":FOR A=1 TO J:G=Ø:PRINT"(LIG.BLUE)"N\$(A)":";:IF Z(I(A)-1)>9 THEN PRINT"(LIG.RED)NIX":GOTO 19 16 Z=Z(I(A)-1):G=INT((M(A)*Q(I(A)-1))/Z):P RINT"(LIG.RED)GEWINNT";G; DM MIT(SPACE. POKE V+A*Z+1,5@+A*Z4:POKE V+39+A,9:NEXT: POKE V+32,@:POKE V+33,@:P(@)=13:P(1)=14 PRINT (CLR) "SPC(13) "PFERDE-RENNENCSDOWN, <226> <189> LIG_BLUED": CS=CHR\$(13)+"C2DOWN) TOTAL <25Ø> WHITE)PF. "I(A)"." 19 G(A)=G(A)-M(A)+G:NEXT A:WAIT 198,1:POKE J=J+1:G(J)=5+6:PRINT"NA."J" "::INPUT N\$(J):ON-(N\$(J)<>"")GOTO 7:C\$=C\$!"TTTTTTT" INPUT"CWHITE)TAGE";R:J=J-1:FOR T=1 TO R: PRINT"CCLR)TAG"T"CDOWN)":FOR A=Ø TO 7:G(<Ø91> 198, Ø: PRINT" (CLR. YELLOW) BISHER RESULTA 8 <1535 T : CDOWND " 20 FOR A=1 TO J:PRINT"(LIG.BLUE)"N\$(A)"'S GELD :(LIG.GREEN)"G(A)"DM(WHITE)":NEXT: A)=INT(RND(1)*5)+2 PRINT"PF."A+1"(3SPACE)1:";Q(A):Z(A)=@:S(<123> WAIT 198,1: POKE 198,0: NEXT T < 007> A)=24:NEXT:PRINT:FOR A=1 TO J:PRINT Ns(A < 007>);:W=Ø © 64'er 10 INPUT I(A):PRINT"-"G(A)"DM"::INPUT M(A)

LISTINGS C 64

den Fall, daß das gewählte Pferd einen der ersten drei Plätze belegt, gewinnt man etwas. Wie viel gewonnen wird, hängt von den Quoten ab. Ist das Spiel mit dem Checksummer eingegeben und gespeichert, läßt es sich mit RUN starten. Zuerst sind die Namen aller Mitspieler einzugeben (maximal acht). Ist das geschehen, drückt man auf die erneute Frage nach dem Namen einfach < RETURN >. Anschließend möchte das Programm wissen, an wievielen Renntagen gesetzt werden soll. Nun erscheinen die Quoten für das nächste Rennen auf dem Bildschirm. Die Spieler werden, bevor das eigentliche Rennen beginnt, noch gefragt, auf welches Pferd sie wieviel setzen wollen. Bei niedrigen Quoten ist die Wahrscheinlichkeit größer, daß das betreffende Pferd gewinnt.

Nun beginnt das Rennen. Dazu werden die acht am Rennen teilnehmenden Pferde auf dem Bildschirm dargestellt. Sind alle Pferde am Ziel angekommen, beginnt die Gewinnverteilung. Drückt man eine Taste, erscheint der gesamte Geldüberblick. Ein weiterer Tastendruck führt zum nächsten Rennen. Ist der letzte Spieltag erreicht, wird das Spiel beendet.

Platz 3 Mikrosorter

Bei dem Programm Mikrosorter (Listing 3) von Christopher Galubitz handelt es sich um ein Diskettenverwaltungsprogramm. Obwohl das Programm sehr kurz ist, leistet es doch Erstaunliches. Grund für

uns, es mit dem dritten Platz zu prämieren.

Ist das Programm mit dem Checksummer eingegeben und gespeichert, läßt es sich mit »,8« laden und mit RUN starten. Es erscheint ein kleines Menü mit den Punkten LOAD, SAVE, DIR, IN-PUT, LOOK, SEARCH und END. Darunter werden die Anzahl der Daten im Speicher und ein blinkender Cursor dargestellt. Die einzelnen Punkte lassen sich aufrufen, indem die entsprechende Ziffer und <RETURN > gedrückt wird.

LOAD: Zunächst fragt der Computer nach dem Namen der zu ladenden Datei. Sobald man < RETURN > drückt, wird die angegebene Datei geladen. Die Zahl links oben auf dem Bildschirm repräsentiert die Anzahl der Datensätze, die schon geladen wurden. Sollte dabei irgendein Fehler auftreten, wird er angezeigt. Daten, die sich bereits im Speicher befinden, werden dabei überschrieben.

SAVE: Die Datei im Speicher wird auf Diskette geschrieben. Vorher ist allerdings noch der Name anzugeben. Existiert eine Datei gleichen Namens, so wird sie überschrieben. Eventuelle Fehler zeigt Mikrosorter an.

DIR: Bei Anwahl dieser Funktion erscheint das Inhaltsverzeichnis der Diskette auf dem Bildschirm. Auch hier werden eventuelle

Fehler angezeigt.

INPUT: Hier läßt sich ein weiterer Programmname mit zugehörigem Diskettennamen und Blockzahl in die Datei eingeben. Einen Fehler kann man mit der SEARCH-Funktion verbessern. Programm- und Diskettenname sollten nicht länger als 80 Zeichen sein. Werden im Diskettennamen die möglichen 16 Zeichen voll ausgenutzt, kann man weniger Daten speichern. Wer also viele Programme (maximal 1200) verwalten will, sollte sich beim Diskettennamen kurz fassen und nur die Disk ID oder ein anderes Kürzel verwenden.

LOOK: Die Datel Im Spelcher wird auf dem Bildschirm ausgegeben.

SEARCH: Der Computer fragt nach dem Anfang des zu suchenden Programmnamens. Sucht man zum Beispiel das Programm »Think twice«, so reicht es »Thin« oder »This einzugeben. Wenn der Computer das gewünschte Programm gefunden hat, gibt er die Nummer des Programms und die dazugehörigen Daten, also den Diskettennamen und die Anzahl der belegten Blöcke aus. Dann wird man gefragt, ob in der Zeile etwas geändert werden soll. Ist dies der Fall, gelten die gleichen Regeln wie bei der Funktion INPUT, mit dem Unterschied, daß man die vorgegebenen Namen mit RETURN übernehmen kann.

PRINT: Die Datei wird ausgedruckt. Wie bei LOOK, muß man dabei die SPACE-Taste drücken.

Listing 3. »Mikrosorter« - eine komplette Diskettenve	waltung
1 X=1200:DIM N\$(X):DIM D\$(X):DIM B\$(X):R\$= CHR\$(13):X\$=CHR\$(0):T\$="BLOCKS" 2 PRINT"(DOWN.SPACE)1-LOAD(2SPACE)2-SAVE(2	<239>
SPACE39-DIR(2SPACE)4-INPUT(2SPACE)5-LOOK (2SPACE)6-SEARCH(2SPACE)7-PRINT"E#"DATA: "A 3 Z=40:SYS 65511:INPUT H:PRINT"(CLR)":ON H	<Ø97>
GOTO 4,7,9,13,14,16:OPEN 1,4:CMD 1:Z=70 :GOTO 14	<Ø84>
4 A=Ø:INPUT"LOAD NAME";A\$:OPEN 8,8,8,4\$+". S,R":IF ST<>Ø GOTO 20	<252>
5 A=A+1:PRINT"(HOME)"A:INPUT#8,N\$(A),D\$(A) ,B\$(A):IF N\$(A)<>"*"AND ST=0 THEN 5	<254>
6 CLOSE 8:A=A-1:IF ST<>Ø THEN 20 7 INPUT SAVE NAME":As:OPEN 8.8.8."@:"+As+"	<252>
,S,W":FOR I=1 TO A 8 PRINT#8,N\$(I)R\$D\$(I)R\$B\$(I)R\$:NEXT:PRINT	<103>
#8,"*","*","*":CLOSE 8:GOTO 20 9 PRINT"CCLR,SPACED0 ";:OPEN 1,8,0,"\$":POK	<13Ø>
E 781,1:SYS 65478:GET A\$,A\$,A\$,A\$: 10 FOR I=1 TO 7:GET A\$,B\$,C\$,D\$:PRINT A\$B\$	<185>
C\$D\$;:NEXT:PRINT 11 GET A\$,A\$,A\$;B\$:IF ST<>0 THEN SYS 65484	<22Ø>
:CLOSE 1:GOTO 20	<088>
12 PRINT ASC(As+X\$)+258*ASC(Bs+X\$);:GOTO 1	<232>
13 A=A+1:INPUT PRG-NAME";N\$(A):INPUT DISK" ;D\$(A):INPUT BLOCKS";B\$(A):GOTO 2 14 PRINT NAME TAB(17) DISK TAB(33)T\$:FOR I	<251>
=1 TO Z:PRINT"-";:NEXT:PRINT:FOR I=1 TO	<001>
15 PRINT N\$(I)TAB(17)D\$(I)TAB(34)B\$(I):POK E 198,@:WAIT 198,1:NEXT:SYS 65511:GOTO	
2 16 INPUT"PATTERN"; A\$:FOR I=1 TO A:IF LEFT\$	<Ø62>
(N\$(I),LEN(A\$))<>A\$THEN NEXT 17 PRINT I" : "N\$(I)", "D\$(I)", "B\$(I):IF I=	<110>
A+1 THEN PRINT"END OF LIST":GOTO 2	<Ø97>
18 INPUT"CHANGE (Y/N)"; A\$ 19 IF A\$="Y"THEN INPUT"PRG-NAME"; N\$(I):INP UT"DISK"; D\$(I):INPUT"BLOCKS"; B\$(I):GOTO	
2 20 PRINT:OPEN 15,8,15:INPUT#15.X,A\$.X.X:CL	<227>
OSE 15:PRINT AS:PRINT:GOTO 2 © 64'er	<144>



Schöne Zeichensätze leichtgemacht

Mit diesem Zeichensatzeditor lassen sich Buchstaben in verschiedenen Größen zeichnen, spiegeln, drehen und kursiv stellen. Endlich haben Sie einen Zeichensatzeditor, der Befehle besitzt, die sonst nur ein Spriteeditor bietet.

eichensatzeditoren gibt es wie Sand am Meer. Aber können Sie mit diesen Editoren Zeichen im Format 8 x 8, 8 x 16 und 16 x 16 generieren? Können Sie aus normaler Schrift Kursivschrift machen oder ein Zeichen um beliebige Winkel drehen? Nein? Dann haben wir hier genau das Richtige für Sie. Mit dem Programm »Zeichensatz« (Listing) können Sie Ihre eigenen Buchstaben so zeichnen, wie Sie gerne möchten.

Nach dem Start mit RUN sind Sie direkt im Hauptmenü. Am oberen Bildschirmrand sehen Sie die dreimal das Zeichen, das Sie gerade bearbeiten. Dieses Zeichen wird immer mit dem Vorgänger und dem Nachfolger dargestellt. Arbeiten Sie zum Beispiel an dem Buchstaben »B«, steht am oberen Bildschirmrand dieses B zwischen den Buchstaben A und C. Darunter ist in Weiß die Art des Zeichensatzes angegeben, an dem Sie arbeiten. Der Zeichencode gibt an, welches Zeichen Sie gerade bearbeiten. Ein »A« hat auf dem Bildschirm zum Beispiel den Code 1.

Unter dieser Bezeichnung sind die Befehle vorhanden:

P: Hier geben Sie direkt den Code des Zeichens an, das Sie ändern möchten.

CLR: Das Zeichen wird gelöscht. Diesen Arbeitsschritt können Sie mit Undo wieder rückgängig machen.

RET: Sie gelangen in den eigentlichen Editor. Dort können Sie einzelne Punkte eines Zeichens ändern. Sie verlassen diesen Modus durch einen erneuten Druck auf die Taste »RETURN«.

CRS: Im Editor bewegen Sie mit den Cursortasten die Schreibmarke. Befinden Sie sich nicht im Editor, werden mit diesen Tasten die einzelnen Zeichen ausgewählt.

SPC: Mit der Leertaste wird der Punkt, auf dem Sie sich befinden, invertiert. Dieser Tastendruck funktioniert nur im Editor.

A: Sie können Sich Ihren Zeichensatz ansehen. Der Zeichensatz wird dabei immer im Format 16 x 16 gezeigt. Bei der Bearbeitung von kleinen Zeichen (8 x 8 oder 8 x 16) sollten Sie vor dem Editieren den 16 x 16-Zeichensatz löschen. Durch Druck auf eine beliebige Taste gelangen Sie zurück ins Hauptmenü.

D: Im Diskmenü stehen Ihnen folgende Funktionen zur Verfügung:

- F1: Das Inhaltsverzeichnis wird auf dem Bildschirm angezeigt.

F3: Laden eines Zeichensatzes in den vorgegebenen Bereich.
 Wenn Sie keinen Dateinamen angeben, gelangen Sie ins Diskmenü zurück. Dieser Bereich kann nicht geändert werden.

- F5: Sie speichern einen Zeichensatz auf Diskette.

 F7: Bei jedem Druck auf < F7> ändern Sie die Größe des Zeichensatzes. Nach der Größenangabe wird der Speicherplatz angezeigt, den der Zeichensatz benötigt.

 F8: Löschen des aktuellen Zeichensatzes. Hier existiert keine Sicherheitsabfrage!

- < -; Sie gelangen zurück ins Hauptmenü.

I: Sie invertieren das angewählte Zeichen.

X: Das Zeichen wird an der X-Achse gespiegelt.

Y: Das Zeichen wird an der Y-Achse gespiegelt.

R: Sie können das Zeichen in Schritten von mindestens 2 Grad drehen. Dazu können Sie entweder einen Drehwinkel angeben oder den vorgegebenen Drehwinkel mit RETURN übernehmen. Sollten Sie dabei die Eingabemaske zerstören, rufen Sie einfach das Diskmenü auf und kehren wieder zurück. Bei der Umrechnung eines Zeichens geht kein Punkt verloren, da bei der Berechnung immer von dem Original-Zeichen ausgegangen wird. Wenn Sie also eine Diagonale in 2 Grad-Schritten um die eigene Achse drehen, haben Sie nach 45 Drehungen wieder eine Diagonale, die von einer Ecke bis zur nächsten geht.

K: Kursivschrift (Italics) ist mit normalen Zeichensatzeditoren nur schwer zu erzeugen, da man die Schräglage des Zeichens oft nicht genau zeichnen kann. Bei diesem Editor genügt ein Tastendruck, um ein Zeichen kursiv zu stellen.

F1: Das Zeichen wird um eine Zeile nach oben geschoben.

F3: Das Zeichen wird um eine Zeile nach unten geschoben.

F5: Das Zeichen wird um eine Spalte nach rechts geschoben. F7: Das Zeichen wird um eine Zeile nach links geschoben.

C: Sie kopieren das aktuelle Zeichen in den Undo-Buffer. Dies ist beim Drehen sinnvoll.

O: Sie ziehen einen Rahmen um das Bitmuster.

F: Aus einem normal-breiten Zeichen wird ein fettgedrucktes. Bei einer ungünstigen Farbwahl sind fettgedruckte Zeichen unbedingt notwendig, da sie sonst nicht lesbar sind.

U: Mit »Undo« machen Sie den letzten Arbeitsschritt rückgängig. Im Zusammenhang mit dem Befehl C (Copy Buffer) können Sie Zeichen beliebig oft kopieren. Dazu speichern Sie das aktuelle Zeichen, wählen das nächste an und drücken auf < U > . Sofort haben Sie eine Kopie des letzten Zeichens.

Auf unserer Programmservicediskette finden Sie einige Zeichensätze zur Demonstration. (Jürgen Kraft/da)

THE REAL PROPERTY.	Wilt u	iesem Zeich	rensalzeum	ur sii	iu ers	ukias	sige	Zeili	iensa	ize kem	e roune	11 111	HIII		e const		Name of	
Name : ma.orunch	ad 080	1 1955	0879	: 20	12.02	20 1	62 01	f0 7	1 01	1	0909	: e6	ar"	60 az	01	86 50	84	f2
			0881	: 20	bb 01	06	54 40	£4 c	6 56		0911	: 50	84	5e cé	60	d0 09	19	25
			0889	: 5e	10 20	20	10 02	d0 2	7 d2		0919	: 08	85	60 20	b2	01 85	50	0.8
0801 : Oc 08 c3	07 9e 32 30	36 8e	0891	: 89	02 85	61	a2 08	20 1	2 68		0921	: 06	50	26 50	26	5e ce	5c	35
0809 : 32 ff 00	00 00 78 a0	05 Od	0899	1 02	38 85	Be I	65 5d	85 5	d 11	-	0929	: 00	09	a7 50	60	cO Ot	08	cc
0811 : 59 46 08	99 fe 00 88	d0 d6	08a1	: 85	af e5	5e	85 5e	b1 5	d 30		0931	: 05	07	9e 32	30	36 31	00	e1
0819 : f7 84 01	34 ac 84 ad	82 De	0889	: e6	5d d0	02	e6 5e	20 6	b De		0939	: 30	21	a9 00	85	96 20	25	55
0821 : 04 b5 aa			0861	: 01	c6 61	. d0	f1 f0	a4 2	0 01		0941	: 13	8.9	05 B5	40	a9 a9	84	di
0829 : sa ca ca	10 f4 b1 me	91 c0	0859	: 10	02 40	18	9 03	85 6	1 cd		0949	: 16	08	Da 80	111	d0 8c	20	af
0831 : ac a9 0c	15 ae a9 09	e5 96	08c1	: 20	10 02	d0 (of a2	0a 2	0 fe		0951	: 03	00	78 23	do	85 bi	85	52
0839 : sf 90 e4	19 01 85 as	a9 e9	08c9	: 12	02 69	00	85 5d	85 5	e cd		0959	: 8b	E9	ie Bo	18	d0 a9	64	70
0841 : 08 85 af	e ff 00 a2	de c9	0841	: 69	01 85	5e (90 c3	€8 2	0 f3		0961	: a0	08	85 a4	84	a5 a0	00	f
0849 : b1 ac 20			0849	: 12	02 48	d0 (14 69	04 d	0 d6		0969	: Ъ1	a4	f0 10	: 09	40 do	Oc	26
0851 : e8 d0 f5			08e1	: dd	b0 07	20	12 02	69 0	6 bf	100	0971	: 82	71	c5 2e	20	d2 f1	69	66
0859 : e3 85 5f			POSTONE		d4 a2						0979							05
0861 : f0 29 e9			17700117		a9 37	20000000		75.00	7 1155							4a 3t		49
0869 : 02 d0 ОЪ			20 C A C V C V C V C V C V C V C V C V C V		b3 ac											1b s		ac
0871 : 69 07 85			7777377		60 91											4c 35		100

LISTINGS C 64

The second secon	The state of the s	Dee9 : 4c 66 Of a2 17 a0 00 c9 8b
0999 : 97 93 98 20 30 1s 0d 12 70	0c41 : 8a Os sa bd e5 Ob 85 8d 1a	
09a1 : b7 9b b8 98 b9 92 85 10 cd	0c49 : bd e6 05 ea 8e a9 4c 85 8a	THE PARTY OF THE P
09a9 : ba 59 bb 06 1c bc 86 f5 6d	0c51 : 8c e0 1a f0 05 a9 ff 8d ab	Oef9 : e0 01 d0 03 40 5a 01 2e 26
09b1 : 85 1c da 45 49 43 48 45 fe	0c59 : 40 12 a9 01 8d 15 f0 cc 0c	Of01 : Of bO f7 13 7c 02 bb a9 e3
0969 : 4e 53 41 54 5a 45 44 49 ff	0e61 : 8d 78 02 a2 10 20 8c 00 33	0f09 : 02 85 bc a2 08 8e 1e 84 c8
09c1 : 54 4f 52 38 32 98 12 b4 f2	0069 : 14 11 78 42 18 69 01 29 88	Of11 : 9d 20 ba ff 60 a2 2d 0e 59
09e9 : 9b b5 98 b6 3e 3c 32 14 f2	0c71 : 7f 85 96 85 7c e5 03 a0 4d	Of19 : da f1 17 cd 89 12 82 11 c1
09d1 : 41 bd 64 be 18 f2 bf 0e 16	0c79 : 21 20 0c e5 a4 96 20 a2 2f	Of21 : Od dO 84 30 ed 2e bd 19 37
	0c81 : b3 20 dd bd 7e 50 bd 00 d5	0f29 : m2 87 35 b8 m2 c6 19 m1 7c
	0c89 : 01 e8 c9 00 d0 f8 ca a9 c4	Of31 : 01 be bd a0 da 62 46 cf 8e
09e1 : 42 59 20 ca 12 b3 92 52 df	0e91 : 20 9d 5f 00 9d 01 01 a9 91	Of39 : 93 Oc Of 47 e5 a8 90 5c le
09e9 : 47 0e 52 20 cb 52 41 46 b1		Of41 : 8c 92 74 a1 a5 4b 49 04 49
09f1 : 54 0d 9e 31 2d 46 41 81 a7		0f49 : 85 4b ad b6 0a c9 9a d0 b1
09f9 : 20 70 8e 21 0b 05 34 88 d4	Ocal : a0 of 0a c4 20 1e ab a9 39	0f51 : 06 a9 05 a2 f0 04 a9 9a cc
0a01 : 41 9f e6 cf c0 43 4f 44 b1	Oca9 : 03 85 47 20 3b 14 20 0a 2e	
0a09 : 45 3a 0d 0d 40 e2 1e 30 44	Ocb1 : 13 60 48 a9 13 85 97 68 c8	0f59 : a2 0e 8d 46 51 8e cf da ad
Oall: 31 32 33 34 35 36 37 ea 66	Ocb9 : 86 41 84 42 s0 00 91 41 1c	
0a19 : 10 2a a2 9a 12 7d 20 20 08	Occ1 : c8 c4 97 d0 f9 60 a2 05 22	Of69 : If le al lf a2 06 8d d8 26
0a21 : 92 23 4f 4b 45 c9 45 0d 54	Occ9 : a0 d9 20 aa 0e 20 97 47 82	Of71 : e3 f7 b1 e3 01 47 8f fc bb
0a29 : 99 20 b0 c0 e2 03 39 12 66	Ocd1 : 77 24 a6 a5 b3 20 20 b3 dd	0f79 : 88 4f 08 fo 79 64 1f db 39
Oa31 : af ae 92 85 9b ae 17 05 22	Ocd9 : 56 5s Dd a9 O6 4c o5 5c 67	Of81 : 78 d1 02 e5 20 0b e1 f3 e9
Om39 : 1f c3 cc d2 03 6m 62 bd 50	Ocel : 9e f5 23 fd 81 m3 14 4c 20	Of89 : e0 11 6d 8e 47 db 12 45 25
0841 : 5c 4c 12 b2 92 53 85 02 7c	Oce9 : d9 Oc 86 97 a2 5d a0 db ac	Of91 : 88 19 d1 58 91 1d 96 ce 1f
0a49 : a4 99 dd 9b 40 02 00 40 39	Ocf1 : 20 c1 Oc 20 Od 19 20 ad 6e	Of99 : 1d c3 40 Oc e6 1d 91 e4 91
0a51 : 11 ce 9a d2 c5 d4 e4 60 22	Ocf9 : 55 19 19 e1 b3 45 a9 0e 85	Ofal : 48 a2 95 3c 4a cc 6c 73 cb
0a59 : 1e cs b1 92 4e 37 52 4e 1f	0d01 : 4d 86 4d 0d s5 34 22 bb 82	Ofa9 : 83 ff 4c b4 10 13 9e 20 2a
0a61 : 0d 1e 31 89 18 04 0c a3 14	0d09 : 5b 25 16 4c e6 0c 68 d2 1c	Ofb1 : c3 a0 3d 1e 12 c4 49 53 eb
0a69 : 21 d2 d3 1c d3 54 45 55 0b	0d11 : 20 3f 6c bd 3f a5 20 d0 e7	Ofb9 : 4b 4d 45 4e 55 45 92 9c c9
0a71 : 0d 30 55 4e 47 e1 32 e2 08	0d19 : f5 60 42 3c d5 50 95 4c 25	Ofc1 : a2 Od 20 1f O1 3d b8 40 33
	0d21 : 0d 51 19 c0 01 d3 20 c4 ee	Ofc9 : 48 04 07 84 le 12 20 c6 6b
0a79 : 38 01 02 9f ba d3 d0 c3 bb	0d29 : 74 22 ca e0 5e 33 c8 d0 c1	Ofd1 : 31 20 92 20 63 e0 52 45 eb
0a81 : 38 c7 45 54 5a c7 2f ab 71	0d29 : 74 22 ca e0 9e 99 co do ca 0d31 : fd e8 86 4a 0e ad ca 05 11	0fd9 : 43 54 4f 52 59 13 14 48 74
0a89 : 08 a7 e7 33 89 18 04 0a 43	0d31 : 1d 86 66 42 06 84 68 07 11 0d39 : 67 82 85 4b 20 17 18 fb df	Ofe1 : d1 33 2a da 45 49 43 48 6e
0a91 : 7e 95 20 c1 a0 08 68 4e a3	0d39 : 67 82 85 45 25 17 18 15 41 0d41 : 0d 82 dd 80 d8 55 c4 00 76	Ofe9 : 43 e0 53 41 54 5a 20 4e of
0a99 ; d2 41 55 c8 e1 34 e2 38 36		Off1 : 41 05 c0 20 24 34 30 0c a6
Daa1 : 01 02 9f a0 20 c4 e0 02 4f		Off9 : 20 4c 41 44 0a 8d 92 9f af
Daa9 : 40 49 53 4b 4d d2 12 b3 e7		1001 : 35 Of 92 ae 41 42 24 62 b4
Oab1 : Oe 1e 35 23 80 10 32 70 b2	0d59 : 48 be 83 d1 68 83 5d a5 7f	
Oab9 : 43 c9 80 08 8e 4e 56 c8 48	0d61 : 7a 48 a5 7b 07 f3 02 ff f0	
Oac1 : 54 49 08 32 74 78 36 8f 05	0d69 : 85 7a a9 01 85 7b a9 2b e7	1011 : 26 37 94 f0 8f c7 52 12 bb
Oac9 : 00 40 c9 d2 d8 20 af 24 4c	0d71 : 20 f3 be 68 08 68 3d 8d 9b	1019 : 52 ff 92 45 20 4f 53 86 ef
Oad1 : 50 34 d7 47 45 4c 24 41 e4	0d79 : 60 20 44 9e c8 s0 10 01 s2	1021 : 4d 45 0e do 57 12 b1 92 22
Dad9 : 07 c2 58 le Od 37 99 12 30	0d81 : 47 b4 a0 11 41 c7 42 59 7b	1029 : 48 4c d5 0d 38 2b 60 c1 90
Oael : a8 92 22 00 69 aa 92 le cd	0d89 : 60 1b 0c 96 3d 06 09 6c 4e	1031 : 4c 54 el el 92 50 74 03 df
Oae9 : 37 94 23 d9 e1 f2 42 59 e0	0d91 : 21 0e 85 8e bd 22 05 70 8d	1039 : c4 92 53 0e 19 24 22 00 18
Oaf1 : 24 21 30 e3 a9 b2 42 ab bf	0d99 : 8d a9 00 89 79 6c 8c 00 59	1041 : 55 5f c0 97 92 55 51 e0 44
0af9 : 24 39 30 48 39 d2 82 05 0d	Oda1 : 39 d9 16 8d 18 d0 a9 98 de	1049 : b3 92 43 4b 20 49 4e 21 47
0b01 : f1 9f f9 55 44 20 39 45 30	Dda9 : 74 45 e6 14 95 a0 12 4f 41	1051 : db c8 41 55 50 54 de 02 b2
0509 : Of df 85 ff c6 51 88 cb la	Odb1 : f8 68 a5 cb c9 40 f0 fa 18	1059 : 42 e9 le 9f 6d 76 3a 20 bf
	Odb9 : a9 1e d7 00 4c ba Od a9 89	1061 : 34 2d 46 dc 0b e2 68 3b 39
	Odc1 : 40 85 58 c6 b1 85 57 a8 a9	1069 : 21 c2 47 0c a9 1e 3a 34 1c
0b19 : B7 7f 1f c6 2d 31 85 03 79	Odc9 : 91 57 7b c1 fb e6 58 a6 c2	1071 : 84 2d Oc 40 46 2b 00 11 77
Ob21 : b5 48 4f Ob f7 20 05 5e 81	0dd1 : 58 e0 50 d0 f3 4c cb 0d b2	1079 : 80 5d 6c 81 d4 41 53 54 40
0b29 : e1 bf b0 22 3e 33 15 22 70	0444 1 20 20 21 15 16	1081 : e3 52 55 45 29 0a f9 79 49
0b31 : 17 18 88 46 a7 1f 12 dd b7	0dd9 : ad df 11 c9 34 d0 1b a9 7d	1089 : 21 92 95 a2 0d 05 83 c3 3c
0b39 : 92 85 00 31 b4 63 35 e1 b3	Ode1 : 31 8d 30 a9 33 8d fd Ob c8	1091 ; e0 38 00 00 50 89 33 80 ad
0b41 : 52 40 88 00 7d 54 53 05 a7	0de9 : c4 05 8d de 08 a9 9e 8d d2	1099 : Oc aO 81 34 00 2f ff 12 8a
0b49 : 12 dc 92 e1 40 2c 6d 20 05	0df1 : ee 08 30 b9 s2 44 4c 8d bf	10s1 : 96 o2 f4 e3 c3 3f 08 92 cd
0b51 : £8 37 58 a8 84 49 4e 4b 76	0df9 : 0e 22 34 31 88 e4 32 88 d5	1081 : 96 62 14 63 63 31 06 92 64 1089 : 16 82 36 40 38 0f 11 85 89
0b59 : 53 83 5f e1 c0 3c a9 c3 9e	De01 : £1 37 22 34 e6 88 09 c6 01	1089 : 16 82 36 40 36 07 11 85 89 1061 : 66 96 66 49 f0 ad 41 4d 31
0b61 : 40 13 8c 4f 50 59 20 d0 2a	De09 : 48 8d 48 22 59 89 34 1b 58	
0669 : 55 46 46 45 52 26 d5 05 d3	0e11 : 3b 46 1b 03 81 46 c0 80 e5	
0571 : a5 a7 e7 37 89 18 e0 07 55	0e19 : 64 6f 8e 50 8d 34 12 8e c2	10c1 : 80 88 7c 1e 38 5d 8f 12 59
0579 : 11 cf 18 02 2a 55 54 80 58	0e21 : 35 12 4c bd 0d 06 27 85 d3	10c9 : a0 f8 4a a9 3f 85 a6 a9 bb
0b81 : 70 45 f5 0a 46 84 a4 a6 bb	0e29 : c2 c1 8a 3c 1a 82 f0 81 72	10d1 : 01 85 b6 e6 b6 a5 b6 c9 26
0589 : 6f 99 20 ad a2 7c ba ad d7	0e31 : 68 dl 35 c0 57 14 20 2f do	10d9 : 0a f0 39 a0 00 b1 a5 85 ed
0b91 : sc 27 cb bd 20 2a 84 c6 6e	0e39 : 0d 60 a2 c7 e1 cf ff 9d f0	10e1 : 02 b1 a3 a2 09 91 a3 06 b1
0b99 : 62 00 9c 39 45 54 54 44 1s	0e41 : 00 02 e8 c9 0d c0 d8 f0 d2	10e9 ; 02 a9 2e 69 00 c9 2f d0 25
Oba1 : 52 55 43 4b 31 63 81 al 50	0e49 : 6d a0 da 26 b8 0f a0 23 4e	10f1 : 08 e7 a0 c8 ca d0 ee a5 68
Oba9 : a3 12 1e 09 1e 24 65 46 23	De51 : 26 82 88 e8 26 86 39 36 e7	10f9 : a3 18 69 28 85 a3 a5 a4 54
Obb1 : 58 08 d5 bc 01 1f 4e 44 e5	0e59 : bb 9c 81 5b bc c9 01 f0 2e	1101 : 0a c0 85 a4 a5 a5 68 1c c3
Obb9 : 4f 49 2f 95 81 12 84 82 80	0e61 : dc a9 df 8d 7e 06 e7 bc ed	1109 : 00 31 a6 06 82 14 4c c8 98
Obe1 : 92 13 00 1d 91 11 9d 93 c0	0e69 : a9 3b 44 d4 07 bb 19 f9 02	1111 : 12 60 92 9e c0 a6 c0 bd 8b
Obe9 : 76 53 41 04 50 39 d2 52 78	0e71 : b0 84 bf ad 40 12 60 0c f9	1119 : 7f 17 11 31 bd 83 17 0b f9
Obd1 : 04 87 88 85 86 89 84 8b 6b	0e79 : 98 18 65 8b 85 bf 61 aa 19	1121 : bd 87 17 Of f5 49 20 c0 f5
0bd9 : 8c 59 58 4b cb 72 0c 02 16	0e81 ; 12 Of e0 32 cb c0 a5 bf 72	1129 : 12 e6 c0 a5 c0 c9 04 d0 9f
Obel : 34 2d Ob c4 79 cf Oc ee 2b	0e89 : 85 86 20 5f in 94 11 c0 d4	1131 : e4 60 78 a9 33 85 01 bf 7b
Obe9 : Oc fb Oc 22 Od 3d Od 65 f4	De91 : 18 2b 1e 14 a0 08 56 0e 09	1139 : c1 e1 57 84 59 a9 d8 85 a3
Obf1 : Od 79 Od ba Od 96 Oe c6 al	0e99 : 41 82 9b 20 97 0f a6 b7 02	1141 : 58 a9 38 85 5a b1 57 91 e0
Obf9 : Oe o9 Of d6 Of ea Of fe Od	Oeal : 1a le 10 ff 01 e8 e0 10 c9	1149 : 59 o8 d0 f9 e6 58 e6 5a fb
0001 : 0f 10 10 22 10 40 10 5e 61	0ea9 : 40 f8 86 66 2e 8d 0d 02 eb	1151 : a5 58 c9 e0 d0 ef a9 37 52
0c09 : 10 7c 10 9a 10 a7 10 b4 97	Oeb1 : 89 58 6c 00 2c 53 8d Of 54	1159 : 1f 3d 58 aZ 00 bd dc 13 09
0e11 : 10 e3 10 85 5f 8a 88 87 43	Deb9 : 02 4d f1 34 m0 40 86 fb 83	1161 : 9d s0 3e e8 e0 20 d0 f5 59
	Oecl : 84 fc a9 fb ae 10 ac 35 36	1169 : Od 20 7c d4 40 3f Od 39 e5
0c19 : 86 f3 0d 1d 08 18 0e 31 5c	0ec9 : cd 04 d8 ff c5 30 ad e9 37	1171 : 60 Od 74 8a 9d 00 2f 83 64
0c21 : 0e 25 0f 73 0f a5 96 38 dd	Oed1 : 06 e8 d0 fa d1 94 e3 0b 46	1179 : 40 d0 f8 4c 0a 16 18 88 ac
0c29 : e9 01 4c 77 79 78 36 86 d6	0ed1 : 06 e6 d0 fa d1 94 e3 00 40 0ed9 : 94 e3 8b e1 74 e2 2a 4e 21	
0c31 : c6 ed 77 02 dd ca 0b f0 2e	0edy : 94 e3 80 e1 74 e2 28 4e 21 0ee1 : 11 e0 19 3a e3 20 d5 ff 87	Fortsetzung auf Seite 116
0c39 : 07 e8 e0 1b d0 f6 f0 ed b4	neer 1 TT GO TA 28 63 50 03 11 04	



Mit »Declare« präsentieren wir Ihnen eine Basic-Erweiterung in Maschinensprache, mit der Sie sich Ihr persönliches Basic nach eigenen Vorstellungen zusammenhasteln können.

ls Declare-Anwender können Sie bis zu 51 beliebige Maschinensprache-Routinen als Basic-Befehle in das Original-Basic Ihres C 64 einbinden. Declare enthält veränderte Betriebssystem- und Interpreter-Routinen, um die neuen Befehle wie die Original-Basic-Befehle behandeln zu können. Die Verarbeitungsgeschwindigkeit ist so nicht geringer als beim eingebauten Basic V2. Doch Vorsicht: Viel Leistung setzt leider auch viel Wissen voraus. Um den beachtlichen Leistungsumfang von Declare voll nutzen zu können, sollten Sie den C64 ziemlich gut kennen und sich bereits intensiv mit Maschinenspracheprogrammierung und Assemblern auseinandergesetzt haben.

Der Vorteil dieser variablen Erweiterung ist, daß der Anwender immer nur die gerade benötigten, speziell seinen Anforderungen gerecht werdenden Befehle im Speicher hat. Dazu stehen die fünf Basic-Befehle PROCEDURE, FUNCTION, PACK, INIT, MEMO-RY sowie die beiden Pseudo-Befehle USING und PROGRAM zur

PROCEDURE und FUNCTION binden einzelne Kommandos ein, mit PACK läßt sich ein ganzes Befehlspaket übernehmen. Der Statusbefehl MEMORY zeigt alle neuen Befehle und ihre Lage im Speicher an. INIT hängt alle neuen Kommandos aus, USING ermöglicht die Verkettung mehrerer Einzelbefehle.

Declare (Listing 1) wird mit dem MSE (Eingabehinweise Seite 44) eingegeben und mit LOAD "DECLARE",8 geladen. Nach dem LISTen des Programms sehen Sie die SYS-Zeile mit Parameterübergabe. 32768 ist die Startadresse, ab der im Normalfall die vom Benutzer deklarierten Maschinensprache-Routinen liegen.

\$C5FF). RUN ruft das Startprogramm auf, es verteilt die Maschinensprache-Erweiterung. Belegt werden die Bereiche \$C000-\$C5FF (im RAM-Bereich) und \$D400-D7FF (im RAM unter dem I/O-Bereich). Damit wird der von Basic zugängliche Speicherplatz (\$0800-\$A000) durch die Erweiterung nicht direkt eingeschränkt.

Als Startadresse (anstelle von 32768 = \$8000) bietet sich auch \$C600 an, wenn die Gesamtlänge der neuen Routinen \$0A00 nicht überschreitet (freier Bereich \$C600-\$CFFF). Anschließend werden die Betriebssystem-Vektoren initialisiert und ein NEW durchgeführt. Damit ist der Grundzustand von Declare erreicht, die Befehle PROCEDURE, FUNCTION, PACK, MEMORY, INIT sind als Commodore-Tokens definiert.

Der Befehl MEMORY (im Direktmodus) zählt alle deklarierten Befehle auf und gibt die Start- und Endadresse der abgelegten Maschinensprache-Routinen aus. Da hier vom Benutzer noch keine Befehle deklariert wurden, sind Anfangs- und Endadresse gleich (normal: 32768). Dieser Zustand kann mit INIT immer wieder erreicht werden.

Zur Einbindung neuer Befehle und Funktionen dienen PROCE-DURE, FUNCTION und PACK: Ein als FUNCTION deklarierter Befehl bringt das Argument im FAC (Fließkomma-Akku) beim Funktionsaufruf mit, beim Verlassen der Routine muß das Ergebnis im FAC vorliegen (beispielsweise SIN(X), SQR(X), PEEK(X)). Bei Procedures muß das Auswerten der Argumente in der Maschinensprache-Routine stattfinden, ein numerisches Ergebnis existiert nicht (zum Beispiel NEW, POKE X,Y ,LOAD "NA-ME").

Ein PACK enthält mehrere Procedures und Funktionen, die Deklaration besteht aus drei Teilen: Erstens Anweisung, Name und Geräteadresse, zweitens Header, drittens Programmteil. Die Anweisung PROCEDURE, FUNCTION oder PACK teilt Declare mit, was eingebunden wird.

Danach folgt der Name des neuen Befehls, und die Geräteadresse, woher der Code genommen werden soll:

#8: Die Maschinensprache-Routine ist als NAME.OBJ (bei PROCEDURE, FUNCTION) oder NAME.PAC auf Disk abgelegt.

#1: Die Maschinensprache-Routine liegt irgendwo im Speicher (dort kann sie mit jedem beliebigen Assembler direkt aus dem Programmtext abgelegt werden).

#0: (als Sonderfall von #1, wenn der »Profi-Ass« geladen ist): Direktassemblierung, die Routine folgt im Programmtext als Assembler-Quell-Code.

Der Header enthält die zur Einbindung notwendigen Informationen. Hier werden die Pseudo-Befehle USING und PROGRAM

Der einfachste Fall ist eine abgeschlossene Routine, deren Header nur "PROGRAM:" lautet. "PROGRAM:" bedeutet für Declare, daß der Header beendet ist, und der Maschinensprache-Teil beginnt. Soll ein Befehl auch Teile aus anderen Befehlen (diese müssen schon definiert sein) mitbenutzen, wird das Declare mit dem USING-Statement mitgeteilt:

USING NAME1, REL. ADR1, NAME2, REL. ADR2...: PROGRAM:,

kann vom Benutzer geänd Listing 1. Das l	lauptprogramm	»Deci	are«	bitte m	it de	m MS	E ei	ngebei	n (Eing	abehi	nweise	Seite	44)		
Name : declare 080 0801 : 22 08 c4 07 9e 20 32 0809 : 38 38 2c 33 32 37 36	38 f5	0889 0891 0899	: 07 : 8a : 81	e0 8d 85 01 ad 20 c4 8d c4 8d	58 20 9b bc 83 c4	fd as a5 65 a5 64	20 5 8d 4 8d	8b 17 76		0919 : 0921 : 0929 :	62 40 30 0b 50 06	9 86 20 2 67 63 3 69 ff 5 46 24 5 64 90	10 Of fo 07 a7 4c	24 Of c9 cc f3 a6	94 51 64

lame :	declare 0801	1170 088	1 : a	9 00	8d 01	03	a5 01 fd ae	09	e3 8b	0911 : 0919 :	62 4	07 0	3 10	Of 24	Of	94
ant +	22 08 c4 07 9e 20 32 30		1 : 8	a ad	20 91	be.	a5 65	8d	17	0921:	30 DI	0 09 1	f fo	07 09	00	51
1900 +	38 38 2e 33 32 37 36 38		9 : 8	1 04	84 8	3 04	a5 64	84	76	0929 :	PO 0	5 4e 2	4 a7	40 f3	86	6e
1811 +	20 42 59 20 57 45 40 46		1 : 8	2 04	8d 8	4 04	c5 38	b0	36	0931 :	cd 8	5 04 9	0 07	ed 86	C4	87
1011	47 41 4e 47 20 4d 41 59		9 : 0	le 85	34 8	5 36	85 38	85	£3	0939 :	18 6	1 85 0	4 38	e9 cb	88	59
7017 .	00 00 00 00 00 00 00 76		1 : 6	5 85	33 8	5 35	85 37	20	£3	0941:						31
	a5 01 29 f8 85 01 a0 00		9:4	14 116	40 a	A 87	b1 a7	91	03	0949 :	85 a	B a0 (00 fo	09 08	d0	67
1829	84 02 b9 cf 08 85 a9 b9		11 : 8	D AA	co f	6 90	f7 e6	88	98	0951 :	02 e	6 a8 t	1 87	10 17	世里	97
1031 :	50 00 00 10 dd 00 01		9: 0	6 00	co A	0.40	60 00	On I	65	0959 :	do f	4 08 1	10 02	e6 a8	b1	40
1839	d0 08 85 am b9 d1 08 85		i1 : 0	00 00	0/ 0	00	44 00	na .	18	0961 :	87 3	0 05 3	20 47	ab d0	f2	63
	a7 b9 d2 08 85 a8 b9 d3	727000	19:0	20 02	00 -	7 00	11 01	Co	18	0969 :	40 0	P 86 3	0 73	00 20	75	fe
	: 08 aa b9 d4 08 a8 20 be								1000	0971 :						47
0851 :	: 08 a5 02 18 69 06 85 0		e1 : 8							0979 :	44 9	5 06 0	20.06	20 79	00	9
	: a8 a9 18 d0 d5 a9 00 8	U 2 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	e9 : (20	0981 :						33
0861 :	: 04 03 a9 c0 8d 05 03 as		f1: (0989	40 6	0 05	7 .0	0/ 95	68	63
0869 :	: 1d 8d 06 03 a9 c0 8d 0'	7 14 08	19:0	00 00	00 0	0 00	00 00	86	47	0989	83 0	0 60	00 /0	54 55	1 49	6
0871 :	: 03 a9 6c 8d 08 03 a9 c	0 d6 09	01 : '	7a a(04 8	4 Of	20 c	C3	16	0991	08 0	2 00	00 00	DE OV	200	777
0879 :	: 8d 09 03 a9 9c 8d Da 0	3 65 09	09 : 2	20 00	0 64 4	8 20	ef c	3 68	88	0999 :	40 7	3 00	89 00	02 00	200	10

Ausgabe 7/Juli 1989 52 BBEP

LISTINGS C 64

0e

14

9d

19

87

46

59

98

68

70

30

fO

9a

09

46

21

90

42

ed

cf

e7

e7

24

69

29

f6

45

24

18

50

24

£8

cb

64

50

ec

27

29

13

47

91

£9

93

51

SC

af'

ба

d2

85

04

20 35

86

89

09

63 04

ff 41

01 **b**5

ff 10

85 ef'

01 19

34

bd

do

31 86

52

ad

71

ch

DE bb

Of

08 26

38 e8

88 92

98 45

20 58

20 di

ad

c4 50

45

97

01

83 de

d5

20

đ5

30

e1

83

fo c9

84 20

85

02

89

02 78

87

8d

18 82

Oed9 : c4 8d 9b c4 ad 8d c4 85

```
73 00 cd 86 c4 90 04 c9
                                               0c41 : b2 99 3c 03 c8 cc 98 c4
                                                       do f5 ad 80 c4 c9 02 f0
                    79 00
                           40
                                               0049
0989
       ff
          90.06.20
       ae 38 ed 86
                                                          bd a1 c4 d0 03 bd
09ы1
                    c4 0a 18 6d
                                               0059
                                                          99
                                                             3c 03 c8 e8
                                                                          e0
       8b c4 8d d3 c0 ad
                          80 04
                                                       04
ngha
                           73
                                               0061
                                                       d0 e8 98 a2 3c a0 03
09c1
       69 00 8d d4
                    e0 20
                              80
                                  03
                                               0069
                                                       bd ff 20 c0 ff s9 02
       20 fl se 20 d2 c0
                           40
                                  11
0909
                                               0071
                                                       9f c4 a0 Of 20 ba ff
             ff ff
                    a9 01
                           20
09d1
       ad
                                                       00 20 bd ff 20 c0 ff a2
       c1 ee 85 c4
                    ad 87
                           04
                              18
                                  66
                                               0079
0949
          98 e4 84
                    87 64
                           90
                                   64
                                                       02 20 c6 ff
                                                                   20
                                                                       CP
09e1
                              03
       ee 88
             c4 ad 85 c4 18
                              69
                                   14
                                               0e89
                                                       30 f0 05 a2 04
                                                                       40 64
09e9
09f1
       02
          8d 8b c4
                    90 03
                           ee
                                  20
                                               0091
                                                       20
                                                          cc
                                                             ff
                                                                 a2 01 20
                                                                          c6
       e4 60 a9 00 20 32
                                               0099
                                                       20 of ff 85 fa 20 of
0919
                                                       85
                                                          fb
                                                             60 20 ec ff
                                                                          89
       86 c4 60 20 a2 c1
                           Bd
                                  83
                                               Oca1
0s01
                                                       20 c3 ff a9 02 20 c3
0a09
       c4 8c 96 c4
                    8e 95
                           04
                                  30
                                               Oca9
       00 e2 8e 9f c4 m9
                           OD
                                  ef
                                               Ocb1
                                                       40
                                                          15
                                                             fd
                                                                 20 cf
                                                                       03
                                                                          88
0a11
       9c c4 60 20
                    52 c2
                           do
                              0c
                                               0cb9
                                                       20 84
                                                             c3 68 sa
                                                                          3a a4
Da19
                                  CB
                                                       20 c7
       ad 86 c4 ed 85 c4
                           PO.
                                  40
                                                                 40
                                                                    3c d7
                                                                          78
                                                             03
0821
                                               Beel
                                                                 85 01 60 a5
       60 a2 10 2c a2 13
                           40
                                                       01
                                                          29
                                                             18
                                  ml
0829
                                               Beeg.
                                                       09 07
                                                             85 01 58 60 ba 8e
       e3 8d 80 e4 20 04
                                  dd
                          c1 20
0a31
                                               Ded1
                                                             20 c7
                                                                    e3 20 9e d7
                       20
       1c c1 20 d9
                    01
                           5a c1
                                  83
                                                          04
0a39
                                               Bed9
                                                       aD
                                                      4c 00 90 20 c7 c3 20 bf
d7 20 db 9d ba en e0 e0
                           85 b2
       20 e9 d4 ad 95 c4
0a41
                                   30
                                               Ocei
                          97 04
                                  64
                                                          20 db 9d ba ec a0
       ad 96 c4 85 b3 ad
0849
                                               Deeg.
                                  28
25
                                                             4c
                                                                       40
                                                       d0 03
                                                                 e7
                                               Ocf1
                                                                    63
0a51
       8d 98 c4 20 94 d5 4c
                                                          00
                                                             00 00
                                                                    00
                                                                       00
                                                                          00
                                                       00
       c3 20 of c3 ad 9f
                           04
                              dO
                                               Def9
0a59
                                                       00 02
                                                             10 06
                                                                    e8 c9
                                                                          ff
0a61
       06 20 a2 c1 4c c7
                           c3 ad
                                  c5
                                               0401
                                                                    70 35 09
       83 o4 85 b2 ad 84
                          ch
                                  23
                                               0409
                                                       f6 ca
                                                             24
                                                                 Of
0a69
                              85
                                   73
                                                       f0 2a 84
                                                                 71 86
                                                                       78
                                                                          86
       b3 a0 00 ad 9f c4
                           c9 01
                                               0811
0a71
                                                                    20 14 00
                                                             85 b3
                                                       89 02
0a79
       f0 0c 20 12 e1 24
                           90
                              50
                                   de
                                               0019
                                                             18 65 7a aa a4
0a81
       07
          a2 Ob 4c b4 c3 b1 fa
                                  40
                                               0421
                                                       99 04
                                                             f0 14
                                                                    ca cd 85
             c8 f0 f4
                                                       85
                                                          00
       91
                       09
                           38
0a89
                              do
                                  ec
                                                             38 ed 85 c4 18 6d
d0 07 a9 99 d0 03
       e2 98 8d 98 c4 18
                           65 fa
                                               0431
                                                       90
                                                          11
0a91
             90 02 e6 fb
0a99
       85
           fa
                           4c
                                  Of
                                               0439
                                                       86
                                                          c4
                                                       bd 00 02 e8 c8 99 fb 01
c9 00 f0 2m c9 22 f0 14
       c3
          20 9e ad 20 a3 b6 8d
                                               0441
Oas1
Oas9
       98
           64
             84
                 b3
                    86
                       b2
                           60
                              20
                                   fb
                                                          3s d0 04 s9 00 85
83 d0 04 s9 40 85
                                               0d51
                                                       09
       04
           c1 ad 83
                    c4 8d 91 c4
Dab1
                                                       09
Oab9
           84
             c4 8d
                    92 04
                           g9
                              02
                                  85
           80 c4 20 d9 c1
                           20 5a
                                               0461
                                                       e9 8f d0 9b 85 08 bd 00
Dac1
                                                       02 c8 e8 99 fb 01 c5
             7d d4
                    4c
                              20
                                   27
                                               0d69
Dac9
           20
                       cf
                           03
                                               0d71 :
           e3 20 1c c1 4c
                           c7
                                   33
                                                       f0 8d c9 00 d0 f0 60 a2
Oad1
       cf
                              c3
       ad 9f
              c4 f0 19 c9
                           08
                              fo
                                   87
                                               0479
                                                       Ob
                                                          4c b4 c3
                                                                    20 63
                                                                          02
Oad9
                                               0d81
                                                       e9 cc c9 02 b0 f1 49 01
       12 20 fd as 20 Sa ad
                                   86
Dae1
                                               0489
                                                             c4
                                                                    99 04
                                                                           20
       9b bc a5 65 85 fa a5
                                   88
                                                       Bd
                                                          80
                                                                 ad
Ose9
                 40
                                                          20
                                                             83 d5 e0 20 d0 df
Daf1
       85
           fb 60
                    2d e3
                                                       d5
          20 of 03
                    ad 9f
                           04
                              fo
                                   fo
                                               0d99
                                                       20
                                                          do
                                                             cl
                                                                 80
                                                                    22
                                                                       c8 b1
Daf9
       9.8
                                                       f0 d5 c9 22
                                                                    f0 d1 c9 2c
       07 c9 01 f0
                    06 40
                           09
                              03
                                               Odai
                                   ba
                                                          04
                                                             09
                                                                 3a
       4c d7 c3 a0 00 b1 fa 8d
                                   da
                                               Oda9
                                                       f0
                                                                    đĐ
                                                                       ef.
                                                                           80
0509
                                                                    ad 98
       8f c4
             c8
                 b1 fa 8d
                           90 04
                                   52
                                               Odb1
                                                       04
                                                          20
                                                             94
                                                                 d5
                                                                          04
0611
       m9 02 20 96 c1 ad 83 c4
                                               0db9
                                                       88
                                                          d5
                                                             ad
                                                                 80
                                                                       fO
                                                                          05
                                   bf
0619
                                                                 03 20
                                                                       00
       85 a7 ad 84 c4
                        85 88 85
                                               Orie1
                                                       da co do
                                                                          01
                                   de
                                                Ddc9
                                                       91
                                                          04
                                                             18 69 03 8d
                                                                           91
       fa 85 a9 a5 fb 85 as a0
                                   dd
Dh29
                                                          03 ee 92
                                                Odd1
                                                       90
                                                                    04
                                                                       20
                                                                          83
       00 bi a9 91 a7 e6 a9 d0
Ob31
                                   BO
                                                          2c f0 a0
                                                                    eŪ
                                                                       3a
       02 e6 aa e6 a7 d0 02 e6
                                  04
                                                0449
                                                    : e0
                                                                           do
0ъ39
                                                                       20
                                                          90
                                                             04
                                                                 f0 03
                                                                           58
          38 a5 a9 ed 8f c4
                                                Dde1
                                                    1 ad
0641
       88
                              85
                                   50
                                                       20 6a d5
                                                                 8a
                                                                    do
                                                                       48
                                                                           20
       sa ed 90 c4 90 e3 4c 2d
Db49
                                   58
                                                Ode9 :
                                                                       20
          a9 00 85 0b a9 a0 85
                                                       45
                                                          e0
                                                             20
                                                                 d0 6f
                                                                           63 c2
                                   38
                                                Ddf1
0651
       116
                                                       fO
                                                          67
                                                             ad 99
                                                                    04
                                                                       20
                                                                           88
       a8 a9 9e 85 a7 20 6f c2
                                                Ddf9
0659
                                   ed
       d0 42 a9 c4 85 a8 a9 bd
                                                       20
                                                          83
                                                             d5 e0
                                                                    2c
                                                                       do
                                   15
                                                0e01
0661
                                                       09
                                                          d6
                                                             20
                                                                 de.
                                                                    02
                                                                       ad
       85 a7 a9 cc 85 0b a9 00
                                                De09
0669
                                                                 48 ad
                                                       18 65
                                                             65
                                                                       9e
                                                                           c4
0671
       8d 99 c4 m0 00 b1 b2 38
                                   69
                                                De11
           a7 c8 29 ff f0 f6 c9
                                                       64
                                                          48
                                                             ee
                                                                 90
                                                                    64
                                                                       20
                                                                           83
       £1
                                                De19
0b79
                                   80
                                                    1
                                                    : e0
                                                          2c f0 d1 e0
                                                                       38
                                                                           do
                                   85
                                                De21
Ob81
       80
           fO
              1a e6 0b 88
                           88
                              c8
          a7 10 fb c8 b1 a7 98 18 65 a7 85 a7
                                                       ad 9f
                                                             04
                                                                 f0 03 20
                                                                           58
0689
       b1
                              20
                                                De29
                                   07
                                                     : 20 6a d5
                                                                           20
                                                                 8a f0
                                                                       2e
                              90
                                                De31
0591
       11
                                                       d5
                                                          eO
                                                             3a d0
                                                                    27
                                                                           83
       da e6 a8 d0 d6 05 0b 8c
                                                                       ad
0699
                                                De39
                                                             04
                                                                    84
                                                          91
                                                                       04
                                                                           84
          e4 85 0b 60 a9 bd 85
                                   54
                                                De41
                                                     : 8d
                                                                 ad
Oba1
       99
                                                       64
                                                          20 fa c1 ad
                                                                       90
                                                De49
                                                                           04
Oba9
       87
           a9 c4 85 a8 a0 00 b1
                                   fa
                                                                       93
                 10 07 29 71 20
                                                       03
                                                          4c c8 d6 ad
                                                                           c4
           f0 13
                                                ne51
Ohh1
       a7
                                   St
           f1 a9 Dd 20 ea
                           f1 c8
                                                       83
                                                          64
                                                             ad
                                                                 94
                                                                    04
                                                                       84
                                                De59
Орра
       CB
                                                          82
                                                             11
                                                                 2e
                                                                    12
           ed e6 a8 d0 e9 ad 82
                                   61
                                                       60
                                                                       Ob
       do
                                                De61
Obe1
           ae 81 c4 20 cd bd a9
                                                       03
                                                          a9
                                                             04
                                                                 85
                                                                    a8 a9
                                   98
                                                De69
Obeq
       04
                                                             00 85
                                                                           61
          20 cm f1 md 84
                                                0e71
                                                       87
                                                          a9
                                                                    0b
                                                                       20
Obd1
       2d
                           64
                                   бе
                              88
           e4 4c ed bd 20 ef e3
                                                       10
                                                          68
                                                             29 01
                                                                    aa ad
                                                                           99
       83
                                   2f
                                                De79
           7a 48 a5 7b 48 a5
                                                          07
                                                             80
                                                                 00
                                                                    b1 b2
                                                0e81
                                                       do
                                                                           88
                              b3
                                   82
Obe1
       85
          7b a5 b2 85 7s 20 79
20 f3 bc 20 9b bc a5
85 b2 a5 7b 85 b3 68
                                                             65 b2
                                                                    85
                                                                       Ъ2
                                                                           90
                                                          18
Obe9
       85
                                   8b
                                                De89
                                                          63
                                                             60 ae 98 c4
Obf1
       00
                                                De91
                                                     : e6
                                                                           ad
                 a5 7b 85 b3 68
                                                       c4 8d
                                                             9a
                                                                 04
                                                                    ad
                                                                       88
                                                                           c4
       70
                                                negg
Ohfg
                                   15
                 85 7a 4c c7 c3
                                                       96
                                                          c4
                                                                 89
                                                                    64 85
                                                                           87
       85
           75 68
                                                Des1
                                                             ad
0c01
       ad 83 c4
                 85 a7 ad 84 c4
                                                          98
                                                             64
                                                                 8d
                                                                    89
                                                                       04
                                                                           ad
                                                Des9
                                                       6d
0009
                                                          85
                                                             88
                                                                 69
                                                                    00
                                                                       8d
                 of
                    ff a0 00 91
                                                Debl
                                                                           84
0011
       85
           a8 20
       87
           ±6
              87
                 d0 02 e6
                           88 24
                                   79
                                                Deb9
                                                       20
                                                          16
                                                             47
                                                                 80
                                                                    00
                                                                       ъ1
0e19
       90
           50 ef
                 20 s4
                        c3
                           20 c7
                                   52
                                                Oec1
                                                       a7 c8
                                                             0¢
                                                                 98
                                                                    c4
                                                                       dO
                                                                           26
           4e 2d d6 a9 01
                           20
                                                          87
                                                             09 80
                                                                    91 87
       03
                              03
                                   e3
0e29
           a9 01 ae 9f c4
                                                    : ad 8b c4 8d 9e c4
     : ff
                              02
0c31
                           80
```

```
Oee1 : a7 18 69 02 8d 8d c4 ad
                                   e3
Oee9 : 8e a4 85 a8 69 00 8d 8e
                                   38
       04
           20 16 d7 a0 00 38 ad
                                   Br
                 80 c4
                        91
                              cô
                                   81
Oef9
       91
           04
              ed
                                   52
0f01
     ; ad
           92 c4 e9 00 91 a7
                              60
       a5 0b e9
                 cc 0s
                        a8 ad
                                   ef
           18 e5 0b a9 00 85 a7
                                   he
Of11
       64
                                   99
       89 c4 85 a8 b1 a7 69
0f19
       84 94 c4 c8 b1 a7 69
                              00
                                   c5
0f21
     1
                                   58
       8d 9e c4 60 ad 83 c4
                              85
0f29
                                   61
           ad 84 c4 85 b5 a5 a7
0f31
       64
     : 8d 93 c4
                 38 ed 91 c4
                                   90
0139
                              88
                        ed 92
          a8 8d 94 c4
                                   cO
                              ch
0641
     : 85
       a8 8a 18 65 fa 8d 8f
                              04
0f49
                                   cd
           65 fb 8d 90 c4 a0
                              00
                                   fe
0651
       98
       b1 b4 c9 ff f0 2c as 88
                                   03
0259
                              87
0161
       e8
           8a 39 84 d7
                        d9 8c
                                   7b
0169
       do f6 b9 94 d7 c9 03 d0
                                   25
       05
           48 20 8c d6
                        68 18
                                   10
0279
           85 b4 90 02 e6 b5
                              38
                                   ce
           93 04
                 85
                    65
                        ed 94
                                   04
0f81
       ed
       90
           cc 60 s0 01
                        38 bl
                                   ad
0189
0f91
        85
           ra.
              c8
                 b1 b4
                        e5
                           fb
                              90
                                   e7
0199
       2d a0 01 38 ad 8f c4
                              f1
                                   ac
                                   06
       64
           c8 ad
                 90 c4
                        f1 84
                              90
Ofa1
                                   27
       1d s0 01 b1 b4
                        38 €5
Ofa9
Ofb1
        aa
           c8 b1
                 b4 e5
                        fo
                           48
                              88
       8a
           18 6d 91 c4 91 b4
                              c8
                                   18
Ofb9
        68 6d 92 c4 91
                        b4
                           60
                                   d3
Ofc1
                              ba
       8a 18 6d 9c c4
                        6d 9c
Ofc9
                              04
Ofd1
           9a ad
                 91 04
                        85
                                   0c
       aa
           c4 85 b5 a0
                        00 bi
                                   20
Ofd9
       92
                              54
        c8
           31
              64
                 09
                        fO
                                   58
Ofe1
           d0 02 e6 b5
                        38 45
                                   80
Ofe9
Off1
        ed
           93 c4
                 a5 b5
                        ed
                                   34
        90 e2 a2 0d 4c
                        64
                           03
                                   38
Off9
                                   0e
1001
       00
           01 88 91 64
                        68
                           ca
           01 91 b4 ca ce
                                   84
1009
       00
                           90
       d0 ca 4c 55 d5
                        Se.
                                   e2
1011
                           BO
           00 bl a7 ac a0 c4
                              91
                                   21
1019
      : a0
                                   18
        a7 38 ad 9a c4 e5 a7
1021
                              ad
1029
       9b e4 e5 a8 b0 0c c6
                              47
                                   8b
       a5 a7 c9 ff d0 e2 c6
                                   ad
1031
                              88
        dfi de 60 a9 d1 8d 85
                              cA
                                   ef
1039
                                   46
        a9 ff 8d 86 c4 a9 dc
                              8d
1041
        87 c4 8d 89 c4 a9 c4
                                   Bf
1049
                               Bd
                              Bd
        88 c4 8d 8a c4 a9 0a
                                   cd
1051
                                   23
        8b c4 8d 8d c4 s9 c4
                              Bd
1059
1061
        8c c4 8d 8e c4 ad 81
                              -04
                                   ce
                              84
                                   20
1069
      .
        8d 83 c4 ad 82
                        c4 8d
                                   ef
47
1071
        c4 a9 00 8d Oa
                        e4 8d
                              06
1079
        04
           8d de e4 8d
                        dd
                           ¢4
                               46
1081
        ef e3 ff 0e ff 9f 08
                                   ea
71
1089
        1d df 1d 0c 20
                        00
                           00
1091
        09 96 19 03 03 01 02
                              01
                                   51
1099
        02 01
              03 ad
                    83
                        04
                           Bd
                               28
                                   83
10a1
        90 ad 84 c4 8d 32 90
                              89
                                   01
                        40
                           8d
                                   83
10a9
        2c 8d 20 96 a9
                              60
        98 a9 c3 8d 6e 98 a9 e4
1001
                                   de
1009
        8d 6d 98 4c of c3 a9
                              82
                                   Ъ3
10c1
        8d 20 96 a9 20 8d 6c 98
                                   88
 10c9
        a9
           9d 8d 6e 98
                        a9
                           db
                               Bd
                                   d3
1041
        6d 98 a5 4f 8d 93 c4
                              85
                                   b1
        50
           8d 94 c4 4c
                        cf
                           03
                               00
                                   00
1049
10e1
        00 00 00 00 00 00 00 00
                                   e2
 10e9
        00
           00 00 00 00 00
                           00
                              00
                                   ea
10f1
        00 00 00 00 00 00 00 00
                                   12
10f9
        00
           00 00 00 00 00
                           00 d4
                                   83
1101
        c0 fa c0 af c1 a5 c2 c0
                                   38
        c3 00 00 00 00 00 00 ff
00 70 00 70 d1 ff dc c4
1109
                                   cc
                                   72
           c4 Oa c4 Oa
                        04
                           ff
                              83
                                   40
 1119
        de
 1121
        00 d4 ff d7 00 00 00 00
                                   86
           00 00 00 00 00
                               00
                                   28
 1129
        00
                           00
           4f 42 4s 2e
                        50 41
                                   62
        2e
                        00
                                   e4
        00
              00 00 00
 1141
        53
           49 4e
                 67 50 52
                           42
                               47
                                   29
           41
              od 00
                     50
                        52
                           41
                               43
                                   Ob
 1149
 1151
        45
           44
                  52
                     c5 46
                            55
                                   88
              49 4f ce
45 4d 4f
                               43
                                   fe
40
 1159
        43
           54
                        50
                            41
                               49
           4d
                        52
                           09
 1161
        cb
                                   95
        4e 49 d4 00 00 00
                               02
```

: 20 ba ff a0 00 a2 00 b1

43

angesprochen werden soll. Unter USING müssen die Befehle in der Reihenfolge aufgeführt werden, in der sie im Programmteil dann auch vorkommen. Bei PACK enthält der Header zuerst die Typen und Namen der in dem Paket enthaltenen Befehle:

"PROCEDURE EINS, FUNCTION ZWEI, ... : USING ... : PRO-GRAM:"

Um die Verschiebung der Module (bei Geräteadresse 1 und 8) zu ermöglichen, müssen lokal benutzte Variablen- und Datenbyte sowie Tabellen getrennt durch .BYTE \$FF hinter dem Programm-code stehen. Die Anwendung weiterer Module mit dem USING-Statement ist bei allen 3-Byte-Befehlen möglich. Dort, wo eine solche Adresse eingesetzt werden soll, muß als Adresse \$FFFF stehen (beispielsweise JMP \$FFFF, JSR \$FFFF, LDA \$FFFF). Declare setzt dann bei der Deklaration an dieser Stelle die aus den Header-Daten berechnete Adresse ein.

Bei PACKs beginnt der Programmteil mit den Sprungbefehlen für die jeweiligen Einzelbefehle:

JMP EINS:

JMP ZWEI: ...

Innerhalb des Programmtells können sich die Befehle dann beliebig überschneiden.

Wichtig ist die Programmierung mit den verschiedenen Geräteadressen. Bei den Modulen wird so vorgegangen: #8: Der Filename bei Procedures und Functions ist NAME.OBJ, bei Packs
NAME.PAC. Das Disk-File muß das normale MaschinenspracheFormat haben, wie es mit Monitor oder Assembler erzeugt wird:
1.,2. Byte: Programmstart Lo/Hi-Byte, ab dem 3. Byte: Daten (Header und Programmteil). #8 und #1: Der Header wird als ASCIICode vor dem Programmteil abgelegt (.ASC beziehungsweise.
TX "(Header-String)"). #1: Nach dem Header muß die Endadresse der Routine abgelegt sein (zuerst Lo-, dann Hi-Byte):
.WORD Ende und ENDE NOP .END. Das Label "Ende" bezeichnet hier die Adresse hinter der Routine beim Assemblieren.

#8 und #1: Die zur Assemblierung angegebene Startadresse ist beliebig, die Routinen werden bei der Einbindung an die neue Startadresse angepaßt, nur bei #1 muß man darauf achten, nicht einen schon belegten Speicherbereich zu verwenden (für kurze Routinen ist der Kassettenpuffer geeignet).

Deklaration eines Befehls:

#8:PROCEDURE oder FUNCTION oder PACK "NAME",8 #1:PROCEDURE oder FUNCTION oder PACK "NAME",1, Startadresse

Die Startadresse gibt an, wo die Maschinensprache-Routine im Speicher abgelegt ist.

#O (Direktassemblierung): PROCEDURE oder FUNCTION oder PACK "NAME",0,"(Header-String)"

Damit ist der Assembler aufgerufen. Es darf keine Startadresse angegeben werden, ansonsten läuft alles so wie beim normalen Assemblieren.

Funktionsweise

Deklaration einer Routine:

#8: Das File NAME, OBJ oder NAME. PAC wird hinter die schon deklarierten Befehle geladen.

#1: Der mit Startadresse und Endadresse eingegrenzte Bereich wird hinter die anderen Befehle kopiert.

#1 und #8: Dann werden alle absoluten Adressen (3-Byte-Befehle), deren Ziel innerhalb des Moduls liegt, an die neue Startadresse angepaßt.

#0: Der Programmtell wird direkt hinter die anderen Befehle assembliert.

Einbindung eines Einzelbefehls:

Der Name wird in die Befehlstabelle aufgenommen und die Einsprungadresse abgelegt.

Einbindung eines Packs:

Aus dem Header werden Typ und Name der Einzelbefehle gelesen. Die Einsprungadresse für jeden Befehl wird um \$0003 (beispielsweise EINS \$8000, ZWEI \$8003...) erhöht, und jeder Befehl einzeln eingebunden. Der Name des Packs dient nur der Erkennung des Disk-Files.

```
READY.
LOAD"DECLARE",8

SEARCHING FOR DECLARE
LOADING
READY.
LIST

1988 SYS 2088,32768 BY WOLFGANG MAY
READY.
RUN

READY.
MEMORY
PROCEDURE
FUNCTION
PACK
MEMORY
INIT
32768-32768
READY.
```

Das Startup von Declare

Funktionsweise des USING-Commands:

Bei der Verarbeitung des Headers werden die Einsprungadressen der verwendeten Befehle geholt, die Relativadresse addiert und abgelegt. Es erfolgt das Bringen des Commands-Maschinenspracheteils in den Speicher. Zuletzt wird der Programmteil nach den SFFFF-Bytes durchsucht und dort die abgelegten Adressen der Reihe nach eingesetzt, wobei an erster Stelle der bei USING zuerst genannte Befehl steht.

Anwendungshinweise

Die in der Header-Zeile verwendeten Commands PROCEDU-RE, FUNCTION, USING und PROGRAM können wie andere Basic-Tokens abgekürzt werden. Die Syntax der Header-Zeile muß genau eingehalten werden (ein Space hinter PROCEDURE, FUNCTION, USING, sonst nirgendwo!).

Wenn die neu definierten Commands direkt auf eine THEN-Anweisung folgen, muß dazwischen ein Doppelpunkt stehen (zum Beispiel IF A=1 THEN:BLUE). Bevor sie im Basic-Text verwendet werden, müssen sie deklariert sein, damit sie der Interpreter als Token erkennt. Deshalb geht man am besten so vor:

Erstens Deklarationstell programmieren (erste Deklarationszeile INIT, dann alle benötigten Befehle deklarieren, mit END abschließen), zweitens RUN (Befehle werden als Tokens definiert),
drittens Basic-Programm dahinter schreiben (beispielsweise ab
Zeile 100, zur Ausführung des Basic-Programmes kann man dann
mit RUN100 starten, die Befehle müssen nicht immer neu deklariert werden).

An den Deklarations-Teil darf, wenn die Befehle bereits im Basic-Text verwendet wurden, nur noch angehängt werden, da die Reihenfolge der Befehle für den Interpreter wichtig ist (er legt die Befehle im Basic-Text als Nummer ab). Der Maschinensprache-Teil eines Moduls darf beliebig verändert werden, aber nicht die Reihenfolge. Beispiel:

- 1 INIT: PROCEDURE "BLUE", 8
- 2 PROCEDURE "GREEN", 8
- 3 PROCEDURE "RED", 8: END

RUN

4 RED:GREEN:BLUE

Ändern:

2 PROCEDURE "RED", 8

3 PROCEDURE "GREEN",8

RUN

LIST4

4 GREEN: RED: BLUE

Im Speicher lautet die Zeile 4: Befehl3: Befehl2: Befehl1. Wie diese Befehle heißen, ist dem Interpreter egal, für ihn haben nur ihre Nummern Bedeutung. Bei Erzeugen des Deklarationsteils sollte man zwischendurch mit RUN und MEMORY kontrollieren, welchen Speicherplatz die neuen Befehle belegen, damit sie nicht in einen – beispielsweise vom Assembler – schon benutzten Speicherbereich »hineinwachsen« oder bei Startadresse \$C600 nur bis \$CFFF (oder unter das ROM ab \$A000) gelegt werden.

LISTINGS C 64

Die Disk-Deklaration benötigt im Endprogramm am wenigsten Speicherplatz, und man kann die Files von mehreren Programmen aus laden. Die Deklaration von #1 und #0 sind dort praktischer, wo eine Routine nur in einem Programm vorkommt. Auf diese Weise hat man den Quellcode der Routine direkt beim Programm und benötigt kein zusätzliches Object-File. Zum Schreiben, Ändern und Testen von Befehlen sind #1 und #0 in jedem

PROCEDUREs und FUNCTIONs sind variabler als PACKs, man kann sich jeweils auf die benötigten Commands beschränken, während man bei PACKs komplexe Befehlsgruppen besser programmieren kann. PACKs sind zu bevorzugen, wenn Befehle viel gemeinsam haben, und meistens zusammen benötigt werden (zum Beispiel SIN, COS). Auch USING lohnt sich nur, wenn beide Befehle auch thematisch zueinander passen (zum Beispiel PLOT, LINE).

Hypra-Basic-Module, die nur einen Befehl enthalten, können als PROCEDURE oder FUNCTION behandelt werden, Module, die mehrere Befehle umfassen, müssen als PACK verarbeitet werden. Man muß nur jeweils den ASCII-Header (und bei PACKs die Sprungbefehle) vor den Programmteil hängen sowie die

Variablen- und Datenbytes mit \$FF abtrennen.

Zur Anpassung der #0-Deklaration an andere Assembler sind einige Punkte zu beachten: Es werden immer zwei Adressen angegeben, die erste (zwischen \$0800 und \$116F) liegt im Object-Listing direkt nach "LOAD Declare" vor. Die zweite gibt an, wo dieser Programmteil bei aktiver Erweiterung liegt, wenn das Programm verteilt ist (\$C000-\$C3FF, \$D400-D7FF). Alle mit + gekennzeichneten Befehle betreffen direkt den Assembler, hier müssen die Adressen verändert werden:

\$0CD7/\$C3D7 TSX:STX \$C4A0 Stackpointer ablegen

\$0CDB/\$C3DB JSR \$C3C7 (\$0CC7)

\$0007/\$0307

SEI:LDA 01:AND #\$F8:STA 01:RTS

Speicherkonfiguration andern: RAM von \$4000 bis

\$0CDE/\$C3DE JSR \$D790 (\$1090)

\$109C/\$D79C LDA \$C483:STA \$902E (*)

LDA \$C484:STA \$9032 (*)

Startadresse Lo/Hi an Assembler übergeben

LDA #\$20:STA \$9620

Stackpointer-Veränderung im Assembler ausbauen \$10AD/\$D7AD

LDA #\$4C:STA \$986C (*)

LDA #\$C3:STA \$986E (*)

LDA #\$E4:STA \$986D (*)

Rücksprung in Assembler einbauen (JMP C3E4, bei veränderter Routine muß auch die Rücksprungadresse verändert werden!)

\$10BC/SD7BC JMP \$C3CF (\$0CCF)

\$OCCF/\$C3CF

LDA 01:ORA #\$07:STA 01:CLI:RTS

Speicherkonfiguration andern: wieder ROM und I/O von

\$A000 bis \$FFFF

RTS nach \$0CE1/\$C3E1

\$0CE1/\$C3E1 JMP \$9000 (*)

Sprung in den Assembler

Rücksprung nach \$0CE4/\$C3E4

\$0CE4/\$C3E4 JSR \$C3C7 siehe oben

(Speicherkonfiguration -> RAM)

JSR \$D7BF (\$10BF)

\$10BF/\$D7BF

LDA #\$A2:STA \$9620 (*)

LDA #\$20:STA \$986C (*)

LDA #39D:STA \$986E (*)

LDA #SDB:STA \$986D (*)

Assembler wieder in Normalzustand bringen

LDA \$4F (*) :STA \$C493 LDA \$50 (*) :STA \$C494

Endadresse des assemblierten Programms an Declare übergeben

\$10DD/\$D7DD JMP \$03CF siehe oben

(Speicherkonfiguration)

RTS nach \$0CEA/\$C3EA

SOCEA/SC3EA JSR \$9DDB (*)

Nochmal in Assembler springen

SOCED/SC3ED TSX:CPX \$C4A0

Vergleich, ob Stackpointer verändert wurde (Veränderung bei Assemblierungs-Fehlern)

30CF1/3C3F1 BNE S0CF6/3C3F6

-> Wenn Stackpointer unverändert, alles in

JMP \$0307 Speicherkonfiguration ändern und RTS sonst: \$0CF6/\$C3A6 JMP \$A474

zum READY-Statement (Fehlerausgabe

durch Assembler). Deklaration wird abgebrochen, Rückkehr in den Direktmodus.

Die Routinen \$109C bis \$10FF liegen später unter dem I/O-Bereich (\$D79C bis \$D7FF), von ihnen aus können keine Betriebssystem-Routinen angesprochen werden (Speicherkonfiguration auf RAM). Aus diesem Grund sollte man von hier aus auch nicht in den Assembler springen.

Mit Declare geben wir Ihnen ein mächtiges Werkzeug in die Hand, mit dem Sie effektiver programmieren können als je zuvor. (Wolfgang May/pd)

Viel Spaß dabei!

Fehlermeldungen

REDIM'D ARRAY: Ein Befehl mit diesem Namen ist schon deklariert. Abhilfe: Entweder Befehl umbenennen (wenn der Name an zwei verschiedene Befehle vergeben wurde), oder INIT (wenn der Befehl geändert wurde und neu definiert werden soll, etwa beim Debugging).

!! PROCEDURE "ORDNEN" gibt beispielsweise einen Er-

ror, weil »OR« schon definiert ist.

OUT OF MEMORY: es wurden zu viele Befehle definiert (maximal 51)

UNDEF'D STATEMENT: Mit USING soll ein Befehl benutzt werden, der noch nicht definiert ist.

OUT OF DATA: Für ein USING-Statement fehlen die beiden \$FFFF-Bytes, wo die Adresse eingesetzt werden soll.

DEVICE NOT PRESENT: Beim Erzeugen eines Object-Files: Ein Object-File dieses Namens existiert bereits.

SYNTAX: Meistens liegt hier der Fehler im Header.

Demo-Programme

Aus Platzgründen wollen wir uns hier mit den Demo-Listings zu Declare auf das Notwendigste beschränken. Mit »Grafik Beispiel« haben wir jedoch ein Programm herausgesucht, an dem das Handling von Declare gut zu erkennen ist. Weitere Demos finden Sie auf der Programmservice-Diskette zu dieser Ausgabe.

Geben Sie »Grafik Beispiel« (Listing 2) ein, wie oben beschrieben (zuerst Deklarationsteil programmieren, nach RUN Basic-Teil schreiben). Die Module SCREENS (Pack), PLOT und LINE (Procedures) entsprechen den Listings 3, 4 und 5 und werden mit dem MSE eingegeben. Sie sind gleichzeltig als Demos und als Basis zur Grafik-Programmierung gedacht. Wegen des Grafikspeichers darf die für Declare angegebene Startadresse nicht größer als \$8000 sein. Mit LOAD "GRAFIK BEISPIEL ",8, gefolgt von RUN, deklarieren Sie gleich mehrere wichtige Basic-Befehle (wie oben beschrieben startet man

den Basic-Teil mit RUN 100). Das Paket »SCREENS« umfaßt vier Befehle zur Bildschirmsteuerung:

MODE A,B: Einschalten einer Grafik-Hires-Seite: A=0 Bitmap \$E000-SFFFF, FarbRAM \$C800-SCBFF A=1 Bitmap \$A000-\$BFFF, FarbRAM \$8800-\$8BFF B=0 High-Resolution-Modus (320 x 200 Punkte) B=1 Multicolor-Modus (160 x 200 Punkte, 4 Farben) PEN A,B: Setzen der Punktfarbe:

Hires: A = 0 oder 1 Multicolor: A = 0-3

B = 0.15

CLEAR: Löschen der eingeschalteten Grafikseite, das Farb-RAM wird mit den bei PEN gesetzten Werten gefüllt. Wenn keine Grafik eingeschaltet ist, erfolgt die Ausgabe eines ILLEGAL QUANTITY ERRORS.

LORES: Einschalten des normalen Textbildschirms. Zum Aufbau einer Grafik dienen die beiden Procedures PLOT und LINE:

PLOT A,B,M:

- Setzen eines Punktes:

A,B Koordinaten

M Zeichenmodus

- Im Hires-Modus:

M=1 Punkt setzen

M=0 Punkt löschen

M=2 Punkt invertieren

- Im Multicolor-Modus:

M=0 Punkt löschen

M=1-3 Punkt mit der bei PEN gewählten Farbe setzen

M=4 Punkt invertieren LINE A,B,C,D,M (USING PLOT): Linie von A/B nach C/D zeichnen Zeichenmodus siehe PLOT.

Listing 2. »Grafik Beispiel«

```
DEM ********
2 REM *** DEKLARATIONSTEIL ***
5 INIT
10 PACK"SCREENS", 8
35 PROCEDURE"PLOT".8
40 PROCEDURE"LINE".8
90 END
97 REM *************
98 REM *** BASIC-TEIL ***
100 MODEO. 0: PENO. 1: PEN1. 0: CLEAR
110 PLOT100, 100, 1
120 LINE 10,0,10,199,1
121 LINE 309.0.309.199.1
122 LINE 0.10,319,10,1
123 LINE Ø.189,319,189,1
200 FORA-ØTO6.28STEP.05
22Ø X1=16Ø+SIN(2*A)*16Ø
222 Y1=100+COS(A)*SIN(A)*100
23Ø X2=16Ø+SIN(A)*16Ø
232 Y2=100+SIN(2*A)*50+COS(A)*50
24Ø LINE X1, Y1, X2, Y2, 1
250 NEXTA
300 WAIT198,255
310 LORES
```

Achtung: Vor dem Abtippen bitte die Anwendungshinweise auf Seite 54 durchlesen

Listing 3. Das Pack »Screens« enthält die Befehle MODE, PEN, CLEAR und LORES.

```
8060 : a9 3b 8d 11 d0 60 20-9e
8068 : b7 e0 04 b0 0c 8a 48 20
                          8000 8116
Name : screens.bac
                                             8070 :
                                                    00 e2 68 a8 8a 99 21 d0
8000 : 50 52 4f c3 20 4d 4f 44
8008 : 45 2e 50 52 4f e3 20 43
                                                    60 s2 Oe 4c 3s s4 sd 00
                                             8078 :
8010 : 4e 45 41 52 2e 50 52 4f
                                             8080 : dd 29 03 c9 02 b0 f2 ad
8018 : c3 20 50 45 4e 2c 50 52
                                             8088 : 16 d0 29 10 f0 03 20 eb
8020 : 4f e3 20 4e 4f 52 45 53
                                             8090 : 80 20 b5 80 ad 00 dd 49
8025 : 3a 50 52 4f c7 3a 4o 3a
                                             8096 : 03 29 03 38 6a 6a 6a 6d
8030 : 80 4c 7e 80 4c 66 80 4c
                                             80a0 : sa 80 a9 00 a2 20 a0 00
8038 : fd 80 20 9e b7 e0 02 b0
                                             80a8 : 99 00 00 c8 d0 fa ee aa
8040 : 38 8a 48 20 00 e2 e0 02
                                             80b0 : 80 ca d0 f4 60 ad 00 dd
8048 : b0 2f 68 8d 00 dd Ba 49
                                             8068 : 29 03 49 D3 18 6a 6a 6a
                                 07
                                             80c0 : 09 08 8d sa 80 s2 04 ad
8050 : 01 09 28 8d 18 d0 Ba Oa
                                 48
5058 : On De On 09 08 8d 16 d0
                                             8008 : 16 d0 29 10 d0 06 ad 21
```

80d0 : d0 4d d9 80 ad 23 d0 29 80d8 ; Of 29 Of 84 15 81 ad 22 BO=0 : d0 Oa Oa Oa Oa Od 15 81 80e8 : 4c m6 80 ad 21 d0 8d 21 6e 80f0 : d0 a9 d8 8d aa 80 ad 24 80f8 : d0 a2 04 d0 a9 a9 ff 8d 8100 : 00 dd a9 04 8d 88 02 a9 8108 : 15 8d 18 d0 ad 11 d0 29 fd 8110 : af 84 11 40 60 00 00 ff

© 64'er

Listing 4. Procedure »PLOT«

Name : plot.obj	e000 e2dd	enen : b1 fb a2 37 86 01 58 60 91 c0c8 : 20 6b c0 ad d8 c2 29 07 da	e190 : 29 55 0d d6 c2 91 fb 4c c
e000 : 50 52 4f 47 5	2 41 48 3e Of	codo : as so oo bd b8 c2 8d d5 06	ela0 : fb 8d d6 c2 ad d5 c2 29 5
e008 : 4e 11 e0 4e 3		e0d8 : c2 20 05 c1 20 b9 c0 ac 50	0188 : as Od d6 02 91 fb 4c 10 3
c010 : c0 20 8s ad 2		cOeO : d7 d2 f0 07 88 f0 12 88 9f	c1b0 : c2 88 d0 07 11 fb 91 fb f
c018 : 65 8d d8 c2 a		c0e8 : f0 15 60 8d d6 c2 sd d5 12	c1b8 : 4c 10 c2 a2 04 ad d5 c2 9
e020 : e2 20 00 e2 8		cOfO : c2 49 ff 2d d6 c2 91 fb bc	e1e0 : 3d d0 c2 f0 03 20 ce c1 2
c028 : 00 e2 8e d7 c		e0f8 : 60 0d d5 c2 91 fb 60 4d c2	ele8 : ca d0 f2 4c 13 c2 a0 00 0
e030 : 8d d8 c2 Be d		e100 : do e2 91 fb 60 a5 fc 29 94	eld0 : 49 ff 31 fb 8d d6 c2 b1 e
c038 : c2 68 8d d7 c		c108 : 1f 85 fe a5 fb 46 fe 6a 21	old8 : fb 3d dQ c2 18 69 55 3d S
e040 : 29 10 £0 03 4		c110 : 46 fe 6a 46 fe 6a 85 fd 8e	cie0 : d0 c2 8d d7 c2 0d d6 c2
e048 : c8 c0 8d d8 c		e118 : ad 00 dd 29 03 49 03 18 19	cle8 : 8d d6 c2 ad d7 c2 4u 4a 4
c050 : 8c da c2 68 8		d120 : 6a 6a 6a 09 08 18 65 fe 50	cif0 : 0d d7 d2 4s 4s 0d d7 d2 d
e058 : 8d d5 e2 20 6	b c0 ad 16 24	c128 : 85 fe m0 00 ad d7 c2 d0 9b	e1f8 : 4a 4a 0d d7 02 29 03 8d 4
c060 : d0 29 10 f0 0		c130 : 12 ad 21 dO 29 Of 8d db 74	0200 : d7 02 20 19 02 a9 04 8d (
c068 : 4c d9 c0 md 1	6 do 29 10 33	e138 : 62 b1 fd 29 f0 0d db c2 e4	e208 : d7 d2 ad d6 d2 91 fb 60 i
c070 : f0 06 0e d8 c		c140 : 91 fd 60 ad 22 d0 0a 0a 82	e210 : 20 19 e2 a9 37 85 01 58 i
cD78 : ad da c2 29 f		e148 : Oa Oa 8d db c2 b1 fd 29 3a	e218 : 60 me d7 o2 f0 66 m5 fc
c080 : ad d8 c2 29 f		e150 : Of Od db e2 91 fd 60 20 00	c220 : 29 1f 85 fe a5 fb 46 fe
c088 : 02 85 fb ad d		e158 : 6b cO ad d8 c2 29 03 a8 7d	0228 : 6s 46 fe 6a 46 fe 6s 85
c090 : 05 fb 85 fb 0		e160 : b9 bc c2 8d d5 c2 ad d5 af	a230 : fd ad 00 dd 29 03 49 03 4
0098 : 29 03 49 03 1		e168 : e2 a8 b9 c0 e2 8d d5 c2 7a	0238 : 18 6a 6a 6a 09 88 09 fe
e0s0: 09 20 28 6d d		c170 : 78 a2 35 86 01 ac d7 c2 b2	TATO I WE SHOULD BE SEEN AND S
c0a8 : c2 85 fc ad 1		c178 ; dO 09 49 CF 31 Fb 91 Fb 50	The state of the s
e0b0 : f0 06 4e d9 c		e180 : 4e 10 e2 88 d0 14 49 ff 69	
c0b8 : 60 78 a9 34 8	5 01 a0 00 28	c188 : 31 fb 8d d6 c2 ad d5 c2 60	c258 : ad 22 dO On On On On On Od

LISTINGS C 64

```
c260 : db c2 91 fd 60 ad 23 d0
                                            a290 : 40 06 80 07 c0 08 00 0a
                                                                                        e2e0 : 00 03 0e 0f 30 33 3e 3f
c268 : 29 Of 8d db c2 b1 fd 29
                                           e298 : 40 0b 80 0c c0 0d 00 0f
                                                                           192
                                                                                        c2c8 : c0 c3 cc cf f0 f3 fc ff
c270 : f0 0d db c2 91 fd 60 a5
                                           c2a0 : 40 10 80 11 c0 12 00 14
                                                                                        c2d0 : 00 c0 30 0c 03 00 00 00
c278 : fe 29 03 09 d8 85 fe ad
                                           c2s8 : 40 15 80 16 c0 17 00 19 4d
                               fe
                                                                                        c2d8 : 00 00 00 00 82 00 ff ff
e280 : 24 do 91 fd 60 ff 00 00
                                            c2b0 : 40 1a 80 1b c0 1c 00 1e aa
                               36
c288 : 40 C1 80 C2 c0 C3 DO C5
                                                                                                                © 64'er
                                            02b8 : 80 40 20 10 08 04 02 01
```

Name : line.obj e000 c229	e0b8 : a2 ad 22 a2 49 ff 69 00 6c	o180 : 69 10 85 61 20 9b be ad ac
4000 + 55 53 /0 /- /0 00 50 /- (-	c0c0 : 8d 24 c2 a9 80 8d 15 c2 93	e188 : 20 c2 10 03 20 d1 c1 ad 61
c000 : 55 53 49 4e 47 20 50 4c 6a c008 : 4f 54 2c 33 3a 50 52 4f 01	e0e8 : a9 00 8d 14 c2 ad 24 c2 07	c190 : 18 c2 8d 16 c2 ad 1a c2 b7
c008 : 4f 54 2c 33 3a 50 52 4f 01 c010 : 47 52 41 4d 3a 20 8a ad a5	e0d0 ; d0 0b ad 23 c2 cd 25 c2 aa	c198 : 8d 17 c2 ad 1c c2 8d 1e 6
	eDdB : b0 03 4c 59 c1 ad 20 c2 d8	cla0 : c2 20 fc cl ad 14 c2 18 ac
c018 : 20 9b be a5 65 8d 18 c2 92	c0e0 : ac 1f c2 20 95 b3 as 0d 9c	c1s8 : 65 65 8d 14 c2 ad 15 c2 19
c020 : a5 64 8d 1a c2 20 00 e2 91	o0e8 : o2 ac 0e c2 20 d4 bb ad cf	c1b0 : 65 64 8d 15 c2 ad 16 c2 c5
c028 : 8e 1c c2 20 fd se 20 8s 64	eOfO : 22 c2 ac 21 c2 20 95 b3 ad	c1b8 : 65 63 8d 16 c2 ad 17 c2 70
c030 : ad 20 9b bc a5 65 8d 19 5a	cOf6 ; ad Od c2 ac De c2 20 Of D8	c1c0 : 65 62 8d 17 c2 ee 1e c2 3e
c038 : c2 a5 64 8d 1b c2 20 00 e0	o100 : bb a5 61 18 69 10 85 61 d9	clo8 : ad le c2 cd ld c2 90 dl bo
c040 r e2 8e 1d c2 20 00 e2 8e 64	c108 : 20 9b bc ad 22 c2 10 03 59	e1d0 : 60 ad 19 e2 48 ad 18 c2 7
cO48 : 26 c2 ad 19 c2 cd 18 c2 de	o110 : 20 dl cl ad 18 c2 8d 16 39	e1d8 : 8d 19 c2 68 8d 18 c2 ad as
0050 : d0 20 ad 1b e2 ed 1m e2 88	c118 : c2 ad 1a c2 8d 17 c2 ad 88	cle0 : 15 c2 48 ad 1a c2 8d 1b 46
c058 : d0 18 sd 1d c2 cd 1c c2 d4	c120 : 1c c2 8d 1e c2 20 fc c1 69	cle8 : c2 68 8d la c2 ad lc c2 14
c060 ; d0 10 ad 26 c2 48 ad 18 be	c128 : ee 16 c2 d0 D3 ee 17 c2 76	cif0 : 48 ad 1d c2 8d 1c c2 68 44
c068 : c2 as is c2 ac ic c2 4c b0	c130 : ad 14 c2 18 65 65 8d 14 7b	c1f8 : 8d 1d c2 60 ad 26 c2 48 78
0070 : 09 c2 a9 00 8d 20 c2 ad 85	c138 : c2 ad 15 c2 65 64 8d 15 48	c200 : ad 16 c2 ae 17 c2 ac 1e b5
078 : 1d c2 38 ed 1c c2 8d 1f Oe	c140 : c2 ad le c2 65 63 8d le 9d	0208 : 02 40 ff ff ad Of 02 ff 40
6080 : c2 8d 25 c2 b0 0d 49 ff 43	c148 : c2 38 ad 19 c2 ed 16 c2 2e	0210 : 00 00 00 00 00 00 00 00 11
:088 : 8d 25 c2 ee 25 c2 a9 ff 45	c150 : ad 1b c2 ed 17 c2 b0 cd df	6218 : 00 00 00 00 00 00 00 00 19
1090 : 8d 20 d2 ad 19 d2 38 ed f8	c158 : 60 ad 22 c2 ac 21 c2 20 8f	e220 : 00 00 00 00 00 00 00 32 85
2098 : 18 c2 8d 21 c2 8d 23 c2 43	c160 : 95 b3 ae Od c2 ac Oe c2 6b	c228 : 4f 46 fe 6a 46 fe 6a 85 b8
20a0 : ad 1b c2 ed 1a c2 8d 22 7b	c168 : 20 d4 bb ad 20 c2 ac 1f a0	2 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4
00a8 : c2 8d 24 c2 b0 15 ad 21 3f	c170 : c2 20 95 b3 ad 0d c2 ac c6	
20b0 : e2 49 ff 18 69 01 84 23 35	c178 : 0e c2 20 0f bb s5 61 18 70	© 64'er

Befehl LOAD und die Endung »,8,1« eingeben, wenn Sie ein Programm laden wollten.

Das ist nun vorbei: Comdir hilft Ihnen!

aben Sie sich nicht schon oft geärgert, daß die Eingabe eines Dateinamens so kompliziert ist? Sie müssen zuerst das Inhaltsverzeichnis laden, wodurch Sie das im Speicher befindliche Basic-Programm verlieren. Dann suchen Sie Ihr Programm, setzen den Befehl LOAD davor und fügen die Endung »,8,1« an. Erst dann wird das von Ihnen gewünschte Programm ge-

laden. Das ist relativ viel für einen Einsteiger. »Comdir« (Listing bitte mit dem Checksummer, Seite 44, eingeben) erzeugt ein Programm mit dem Namen »I« auf der eingelegten Diskette. Dieses Programm müssen Sie im günstigsten Fall nur einmal laden. Erst dann, wenn Sie Kassettenroutinen benutzen oder Sprites darstellen, kann es passieren, daß Sie das Programm »I« wieder laden müssen. Wenn Sie dieses Programm mit

starten, wird das Inhaltsverzeichnis einer eingelegten Diskette auf dem Bildschirm ausgegeben, ohne daß ein im Speicher befindliches Basic-Programm gelöscht wird. Solche Directory-Routinen gibt es aber wie Sand am Meer, warum also noch eine?

Das Besondere an dieser Routine ist die Form des Inhaltsverzeichnisses. Vor jeder Datei steht der Basic-Befehl »LOAD«. Nach dem Namen wurde »,8,1« ergänzt. Der Dateityp und die Länge der Datei werden der Vollständigkeit halber mit ausgegeben. Sie müssen jetzt nur noch mit dem Cursor die richtige Zeile anfahren und < RETURN > drücken. Die gewünschte Datei wird dann geladen. Viel Spaß mit »Comdir«. (Jörg Augustin/da)

W DEW /II. 1000 DV TOEDO AMOURMEN		10 0101 011 011 00 100 0 00 001 0 00 000 000	
Ø REM (W) 1989 BY JOERG AUGUSTIN 1 PRINT"(CLR)DAS AUTOSTARTPROGRAMM '!' WIR	<163>	10 DATA 255,72,160,0,32,221,3,32,207,255,2 40,31,201,34,208,247,32,210,255,32	<088>
	<133>	11 DATA 207,255,201,34,208,246,160,6,32,22	V8005
2 PRINT"EIN KOMFORTABLESDIRECTORY GEZEIGT	200	1,3,32,207,255,32,210,255,208,248	<041>
(LADEHILFE)! MIT SHIFTWIRD ANGEHALTEN"	<069>	12 DATA 169,35,133,211.104,32,205,189,32,6	200
3 OPEN 15.8.15:OPEN 2.8.3."!.P.W":PRINT#2.	Mass	3,171,169,13,32,210,255,173,142,2	<105>
CHR\$(2); CHR\$(3); 4 FOR I=0 TO 251: READ A:PRINT#2.CHR\$(A);:	<122>	13 DATA 41.1.240.180.32.204.255.169.127.32	
NEXT: CLOSE 2: CLOSE 3	<205>	,195,255,169,131,141.2,3,169,164	<243>
5 DATA 52,3,124,165,26,167,228,167,134,174	ALLEGY.	14 DATA 141,3,3,169,0,133,211,160,12,32,22 1,3,133,45,169,7,133,46,160,255,162	<208>
,0,0,37,48,76,72,178,0,49,234,20	<222>	15 DATA 3.200.208.2.230.46.177.45.208.245.	(200)
6 DATA 194,71,254,74,243,145,242,14,242,80	Towns and	202,208,244,200,208,2,230,46,132	<1905
	(204)	16 DATA 45,76,131,164,185,233,3,240,6,32,2	53.75
7 DATA 62,241,47,243,102,254,165,244,237,2		10,255,200,208,245,96,76,79,65,68	<110>
45,169,36,133,2,169,127,162,8,160	<230>	17 DATA 32.0.34,44,56,44,49,0,83,89,83,56,	
8 DATA 0.32.186,255,169,1.162,2.32.189,255 .32,192,255,162,127,32,198,255,32	<146>	50.48.13.145.0	<108>
9 DATA 207,255,32,207,255,32,207,255,240,7	(140)		
1,32,207,255,32,207,255,170,32,207	<245>	(C)	64'er

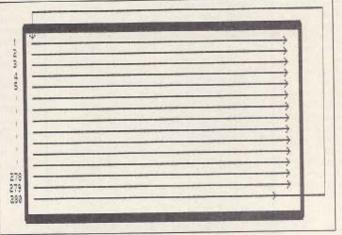


Kein professioneller Programmierer kommt heute mehr ohne sie aus: Rasterzeilen-Interrupts sind das A und O eines jeden Spiels.

m ersten Teil dieses Kurses beschäftigten wir uns hauptsächlich mit der Theorie der Spieleprogrammierung. Heute wollen wir zur Praxis übergehen. Als Einstiegsthema bietet sich hier die Interrupt-Programmierung geradezu an, da sie die Grundlage jeden professionellen Spiels darstellt.

Einige werden jetzt sicher fragen: »Was ist denn ein Interrupt überhaupt?« Nun, ein Interrupt (engl.: Unterbrechung) veranlaßt den Prozessor, sein zur Zeit laufendes Programm zu unterbrechen und ein anderes Programm zu bearbeiten. Ist dieses zweite Programm (die Interruptroutine) beendet, kehrt er zum unterbrochenen Programm zurück und setzt es dort fort, wo er es verlassen hatte. Für die Programmierung braucht man Interrupts hauptsächlich, um ständig wiederkehrende Tätigkeiten des Computers abzuwickeln. So zum Beispiel das Steuern von Sprites, das Spielen eines Musikstückes oder das Aufteilen des Bildschirms in verschiedene Bereiche. Heute wollen wir uns zunächst mit Interrupts im allgemeinen und anschließend mit den sogenannten »Rasterbeschäftizeilen-Interrupts«

Ein Interrupt ist eigentlich gar nichts Besonderes. In Ihrem C64 wird 60mal pro Sekunde ein solcher Interrupt ausgelöst. Das Hauptprogramm wird also 60mal pro Sekunde unterbrochen und mit einem anderen Programm fort-



1 Der Aufbau des Bildschirms durch den Rasterstrahl

gesetzt. Dieses Programm, die Interruptroutine, tut all das, was der Computer »von selbst« abwickeln soll. Dies geht vom Cursorblinken über die Tastaturabfrage bis hin zur Erhöhung der Variablen TI und TI\$. Es arbeiten also zwei Programme scheinbar gleichzeitig!

Ein Interrupt muß nun irgendwie ausgelöst werden. Im Regelfall besorgt dies der CIA 1 (Complex Interface Adapter 1). Dieser Baustein enthält unter anderem einen Timer (Zeitgeber), der, wenn er auf Null heruntergezählt wurde, einen Impuls an den Prozessor schickt und diesen dazu veranlaßt, das laufende Programm zu unterbrechen. Danach wird der Timer automatisch mit dem alten Startwert geladen und erneut heruntergezählt. Wurde ein Interrupt ausgelöst, beendet der Prozessor die Bearbeitung des letzten Maschinenbefehls, schiebt das Statusregister und den Programmzähler auf den Stack und springt in die Interruptroutine, in der zunächst alle weiteren Prozessorregister ebenfalls auf den Stack geschoben werden. Am Ende jeder Interruptroutine müssen die auf dem Stack gespeicherten Register zurückWert, dauert es länger, bis der Timer vom Systemtakt heruntergezählt wird, der Interrupt wird seltener ausgelöst.

Nach einem Reset ist Timer A auf 60 Interrupts pro Sekun-

de eingestellt.

Es gibt beim C64 zwei Arten von Interrupts. Den IRQ (InterruptReQuest) und den NMI (Non-Maskabel-Interrupt). Der IRQ läßt sich durch Setzen des I-Flags im Statusregister verhindern (maskleren). Möchten Sie also nicht, daß Ihr Programm durch einen Interrupt unterbrochen wird, setzen Sie dieses Flag einfach mit dem Befehl SEI (SEt Interruptdis-

C008 78 C001 A90D C003 A2C0 C005 SD1483 C008 SE1503 C008 S6 C006 60	1100 -110 -120 -130	-INIT	NTROL = #DC0D SE1 LDR # <ctroheu LCC #><troneu STM TROVEC STM TROVEC+1 CL1</troneu </ctroheu 	IROVEKTOR CIA-KONTROLLABDISTER IRO-VERTINDERN IRO-VEKTOR RUF MEUE IRO-ROUTINE STELLEN IRO-HIEDER ZULASSEN UND ZURDECK
C000 EE8004 C010 AC0EDC C013 68 C014 88 C015 68 C016 AA C017 68 C018 40	218 228 238 248 250 268 278	-IRONEU	LBH CINCONTRO PLR TAV PLR TAX PLR	/1824 INKREMENTIEREN L/183-FLMG LOESCHEN :REGISTER Z/RUECKHOLEN JUHD HIT RT1 ZURUECK.

geholt werden, dann wird die Routine mit RTI beendet.

Tippen Sie nun folgende Zeile ein:

POKE 56325,25

Wie Sie sehen, blinkt der Cursor um ein Vielfaches schneller als vorher.

POKE 56325,100

Der Cursor blinkt nun deutlich langsamer.

Was haben wir nun mit diesen Befehlen getan? In der Speicherzelle 56325 befindet sich das Hi-Byte des Timers A von CIA 1. Wir haben mit den POKE-Befehlen den Startwert des Timers verändert. POKEn wir zum Beispiel einen großen ableflag). Der NMI hingegen läßt sich nicht durch Setzen eines Flags verhindern. Ein NMI kann zum Beispiel mit dem CIA 2 (dem zweiten CIA im C64) und mit der RESTORE-Taste ausgelöst werden. Man benötigt ihn zum Beispiel für die Abfrage externer Meßgeräte, NMIs sollen uns in diesem Kurs nicht interessieren. Viel wichtiger für Spiele sind IRQs. Ein IRQ läßt sich durch den CIA 1 und den VIC (Video Interface Controller = Videochip) auslösen. Der CIA 1 ist, wie schon gesagt, die »normale« IRQ-Quelle, der VIC hingegen ist ein Sonderfall. Er ist als IRQ-



Quelle für die Spieleprogrammierung aber besonders interessant. Da dessen Bedienung allerdings kompliziert ist, machen wir Sie zunächst mit der »normalen« IRQ-Programmierung vertraut, sprich: IRQs durch den CIA.

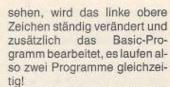
Wenn der Prozessor ein IRQ-Signal vom CIA bekommt, arbeitet er den letzten Befehl ab, speichert das Statusregister und den Programmzähler auf dem Stack und führt dann automatisch den Maschinenbefehl JMP (\$FFFE) aus. In den Registern \$FFFE und \$FFFF steht ein Pointer mit dem Wert \$FF48. Ab \$FF48 befinden sich im ROM im wesentlichen folgende Befehle:

PHA TXA PHA TYA PHA JMP (\$0314) (Tastaturabfrage usw.). Hier kann der Programmierer nun eingreifen. Während sich der Vektor bei SFFFE nicht ändern läßt, da er im ROM steht, kann der Vektor bei \$0314 »verbogen« werden.

Schreiben wir nun in diese Speicherzelle den Start unserer eigenen IRQ-Routine, wird Es verändert sich nun ständig das linke obere Zeichen auf dem Bildschirm. Es erscheint zwar die READY-Meldung, aber der Cursor ist nicht da. Warum nicht?

Die Zeilen 100 bis 160 dienen dazu, den IRQ-Vektor \$0314 auf die eigene Routine zu stellen. Der Ihnen vielleicht noch unbekannte Befehl SEI dient dazu, das I-Flag im Statusregister zu setzen. Ist dieses Flag gesetzt, werden keine IRQs mehr ausgeführt. Dieser Befehl ist hier unbedingt notwendig, denn falls ein IRQ auftritt, wenn gerade erst das LO-Byte des Vektors verändert wurde, kommt es zu einer Katastrophe, weil der Computer nun ins Leere springt und ab-

In Zeile 150 wird der IRQ durch den Befehl CLI wieder



Brechen Sie das Programm mit RUN/STOP-RESTORE ab und geben Sie das folgende Programm ein:

10 SYS 49152 20 INPUT A

Weshalb blinkt der Cursor nun aber nicht? Wir haben den IRQ-Vektor umgebogen und springen aus unserer IRQ-Routine direkt wieder ins unterbrochene Programm zurück. Da die alte IRQ-Routine, die das Cursorblinken und die Tastaturabfrage übernahm, nun nicht mehr ausgeführt wird, kann der Cursor logischerweise auch nicht erscheinen. Eine Eingabe ist folglich nicht mehr möglich, der IN-PUT-Befehl kann nicht bearbeitet werden und der Computer hängt sich auf.

Es müssen also beide IRQ-Routinen durchlaufen werden,

Raster-IRQ reus Rawer- farbe

2 Der mehrfarbige Bildschirmrahmen - ein IRQ-Produkt

Listing 2. Bindet Listing 1 ins Betriebssystem ein HYPRA-ASS ASSEMBLERLISTING * \$0314 | IROVEKTOR = #EA31 | ALTE IRO-ROUTINE LDA WC(IROWED) | IRO-WELTOR FOR HEUE LDX #5(IROWED) | IRO-ROUTINE STELLEN STA IROVEC+1 CLI -.UR 49152 -.OL IROYEC -.OL IROPET -INIT C000 78 C001 R91A C003 A2C0 C005 801403 C008 8E1503 130 140 150 C868 58 **C88C 68** 168 UND ZURUECK ... C000 78 C000E A901 C010 A2EA C012 801483 C015 8E1583 C018 58 E019 60 -DETHIT LDR #40(IRORLT LDX #00(IRORLT STR IROVEC VEKTOR HIT STARTADRESSE OER ALTEN IRO-ROUTINE BELEGEN TROVEC+1 TRO WIEDER ZULASSEN 260 -IRONEU :1024 INKREMENTIEREN :IN DIE ALTE IRG-ROUTINE 98999-*EN

Nachdem die Register in der Reihenfolge Akku, X-Register, Y-Register auf den Stack gerettet worden sind, wird ein indirekter Sprung über den Vektor \$0314 durchgeführt. Gewöhnlich hat dieser Vektor den Wert \$EA31, so daß der Sprung JMP (\$0314) direkt in die eigentliche IRQ-Routine führt diese 60mal pro Sekunde aufgerufen.

Tippen Sie Listing 1 mit Hilfe des Makro-Assemblers HYPRA-ASS ein.

Starten Sie den Assembler mit dem Befehl RUN. Ist das Assembling beendet, starten Sie das Maschinenprogramm mit SYS 49152. zugelassen. Dieser Befehl löscht das I-Flag.

Sehen wir uns nun die IRQ-Routine »IRQNEU« an. In Zeile 200 wird die Speicherzelle 1024 inkrementiert. Bei 1024 beginnt normalerweise das Video-RAM, folglich verändert sich das linke obere Zeichen. In Zeile 210 wird das Register \$DC0D ausgelesen. Durch das Auslesen (!) dieses Registers wird das IRQ-Flag im CIA gelöscht. Das ist unbedingt notwendig, da der CIA sonst permanent einen IRQ auslösen würde, was zum Absturz des Computers führt. Anschließend werden alle Register vom Stack geholt, danach wird mit RTI ins Hauptprogramm zurückgesprungen.

Verlassen Sie nun mit /X HYPRA-ASS und tippen Sie folgende Zeilen ein:

10 SYS 49152

20 PRINT "HALLO ";:GOTO 20

Starten Sie dieses kleine Programm mit RUN. Wie Sie

KURSÜBERSICHT

Teil 1: Grundlagen: Was ist ein Spiel? Wie geht man grundsätzlich an die Programmierung heran?

Teil 2: Rasterzeilen-Interrupts und deren problemlose Programmierung werden anhand mehrfarbiger Bildschirmrahmen gezeigt.

Teil 3: Wir programmieren Bildschirmsplittings mit Hilfe des Rasterzeilen-Interrupts, Wie baut der Rasterstrahl das Monitorbild auf?

Teil 4: Spritebewegung und -animation im Interrupt. Wie kann man Kollisionen feststellen?

Teil 5: Individuelle Zeichensätze selbst erstellen und in eigene Programme einbinden.

Teil 6: Flimmerfreies Softscrolling. Wir entwickeln eine »sanfte« Scrollroutine.

Teil 7: Sound und Musikprogrammierung. Wir erarbeiten eine Routine zum Abspielen eigener Sounds und Musikstücke.

Teil 8: Das Spiel. Wir dokumentieren ein typisches »Baller«-Spiel, das alle Elemente der Kursteile 1 bis 7 enthält. erst lhre neue und dann die alte. Das läßt sich sehr einfach dadurch bewerkstelligen, daß man, statt sofort wieder aus der IRQ-Routine ins Hauptprogramm zu springen, einfach in die alte IRQ-Routine hineinspringt. Das wird in Listing 2 realisiert.

Assemblieren Sie das Programm und starten Sie es mit SYS 49152. Sie sehen, wie sich das linke obere Zeichen wie gehabt verändert, allerdings blinkt jetzt der Cursor und der INPUT-Befehl arbeitet normal. Sie haben also quasi ihre eigene IRQ-Routine ins Betriebssystem »eingehängt«.

Sie können so Programme

praktisch nebenher ausführen lassen. Es ist allerdings darauf zu achten, daß diese Routinen möglichst kurz sind. Das heißt allerdings nicht, daß Sie sich auf das Inkrementieren von Speicherzellen beschränken müssen. Sie könnten beispielsweise Sprites im IRQ bewegen, Musik spielen, einen Text drucken oder ähnliche Dinge tun. Soll eine IRQ-Routine wieder »ausgehängt« werden, so muß der IRQ-Vektor mit seinem alten Wert beschrieben werden. Das besorgt die Routine »DEINIT« bei Zeile 180. Sie hat genau die umaekehrte Funktion wie die Routine »INIT« ab Zeile 100. Rufen Sie DEINIT mit SYS 49165 auf. Wie Sie sehen, verändert sich das linke obere Zeichen nun nicht mehr.

Stellen Sie sich vor, Sie programmieren ein Spiel, bei dem ein Raumschiff, sobald es mit einem anderen zusammenstößt, vom Bildschirm verschwinden soll. Mit Hilfe des VICs lassen sich derartige bewegliche Bilder (Sprites) leicht darstellen und auch bewegen (dies wird in Teil 3 besprochen), aber wie löst man die obige Reaktion bei Kollision dieser Bilohne Zeitverzögerung aus? Richtig! Mit einem IRQ, der vom VIC ausgelöst wird! Man muß dem VIC nur sagen, daß bei einer solchen Kollision ein IRQ ausgelöst werden soll. Die Sache hat nur einen Haken: Für den Prozessor sind alle IRQ-Impulse gleich, er würde also bei dem obigen IRQ schlicht und einfach in die »normale« IRQ-Routine springen, die Tastatur abfragen, den Cursor freundlich blinken lassen und dann das Hauptprogramm weiter abwickeln, und das war's! Dies bedeutet: Aktiviert man eine weitere IRQ-Quelle neben dem »System-IRQ«, muß man am Anfang der später sehen werden, für die technisch Programmierung beweglicher einwandfreier Grafik besonders wichtig ist.

Der VIC stellt folgende IRQ-Quellen zur Verfügung:

- Rasterzeilen-Interrupt
- 2. Sprite-Hintergrund-Kollision
- 3. Sprite-Sprite-Kollision

Listing 3. Erzeugt einen blauen Bildschirmrahmen mit hellblauem Streifen

	5	*,L11.4.8		December 1987
	10	Dr. 40152		- PROMINION FROM
	200	- GL IRRANGE	- F6314	artir 190-90 ITHE
	360	-10F BEOME	a appose	BRETSHIPPERSE DES VIC
	40	- OF TROWNS	W10406	TRO-PRIKENREGISTICE
	20	- OF TROUBER	WINASH	. 190-PEDDESTREUISTER
	70	- OF PROTER	= V1C+18	RMSTERZETLENREGISTER
	60	- OL BURGER	= 910+32	RAHMENTAKBE-REGISTER
	963	- GE ORRES	- 100	JOHERE RASTERTELLE
	100	- OL UNTEN	= 200	CENTERE MASTERZEILE
	118	GL HIWIT	= V1C+17	PRODRHMETHET ING-VEKTOR RITE 190-ROUTTHE BRITISHPREASE DES VIC 1900-RECEDINEOUSTER JEO-RECEDINEOUSTER JAMETERCE LLEHIGUITHER SHIMENIMMEN-RECEDINE JOHN PROTERCELLE JOHTERS MINISTERSELLE JOHTERS MINISTERSELLE JOHTERS RESTERSELLE
0000-78	200	-IHIT	SEI LDR +OBEN STR RASTER LDR HIBIT	: IRO SPERREN
0861 R964	210	- Contract	LOA WOBEN	ING FLER RASTERZETLE 188
001200	220	-	STR PRSTER	ATTEMPTOR OF THE PROPERTY OF T
0011DB - 3000	1238	-5	TOU HIBIT	1911 S FORTCHEN
0889 297F	244	-	PMD #122	
COOK ED1100	1258	*	SIM HIBIT	THE MASSITEUEN
CORE HARI	168	2	COM MICH	POTTE-190
C010 S01H00	570	-	FOR MALTROPERS	TRE-VEKTOR WIF NEUE
C013 A936	200	2	LOW WAS TREMED	TWO-MOUTTHE STELLER
0015 H200	200	3	STR IROME	
0817 8814483	1300		STV TROVEC+1	
COSTH SEIDES	316	3	OLT.	THO MICROR ZULASSEN
CB1E 68	336	2	RTS	UNID ZURUECK+
PARE 70	-1960	-DETHIT	130	181T 8 LOSIGNEH 180 HASKIEPEH 1883TER-180 1280-VEITOR WUF NEUE 1280 ANDERSE ZULMSSEN 1380 ZURMSE ZULMSSEN 1480 ZURMSSEN 1480 ZU
and the second	1000		LOG en	GREAT STATES THE MASKEN-
core entene	-3000		STA IROMASK	REGISTER LOUSCHEN
rp35 8931	12008	2	LON MCCIRORLY) JYEKTOK RUF RLTE
0827 BRES	1398	9	LIN MUCLEMENT)) IROROUTINE STELLEN
C029 801403	499		STH IRDYEC	
Ce2C 8E1583	610		EIN THUNEC+1) VENTOR HUF HITE)) IROROUTINE STELLEN (HO WIEDER DALAESEN
082F 59	420	-	CLI	THU PLEDEN STITUSSEN
0838 R98E	1430	-	LDH #14	HORRINGE RAHMENFARRE
C635 805906	-840	8	STA BORDLE	LEINSTELLEN LUND ZURUECK
C835 68	450	8		TOTAL EMPORATOR
case antique	+479	TAXABLE PROPERTY.	O DO TROCK OF	1777 TROUGH GOS LESEN
TROOP HOTEON	1 44 5 5 6 7	- CONTRACT	STR IROFLAG	UND HIEDER SCHREIBEN
CM3C 3883	1490	=	BMI VICIRO	NUMBER OF THE PROPERTY OF THE VICES
CODE 4CDIER	1500	8	JMP IRGALT	UND MINDER SCHEEDEN HADRE BIT 7 GESETZT, DHRN VICES SCHETZUR MILTEN ING-ROUTINE
COAT ADIZON	-520	-VICIRO	LDH RHSTER	RASTERZELLEHREGISTER LESEN JORGESSER/GLEICH 200 7
C844 C908	-538	C. Linning	CHI. WONLEN	TORRESSER/GLETCH 200 7
C044 C9C8 C046 9019	-548		BCS OFDCOPOR	JA. DRIN MLYE RAMENFARIE
COAR HINGS	560	-HEMICOLOR		JEONST HIGUE RAHNEHFARING
PROVED OFFICERS	19.000°		STECROPOER:	
D04D R9C8	5550	-	COM WINSTELL	PRECHITER 180 BET TILLE 200
D04F 801200	1598	-	STR RAUTEN	
D052 68	1616	-IRORETURN	PLR	IRRGISTER ZURUECKHOUEN
0053 00	1628		TRY	
0954 68	-639		PLA	
0855 RR	640	-	THE	
C856 68	1650	20	FLA	Control of the Contro
CR57 42	-660	-IRORETURN	RTI	UND MIT RTI ZUMUECK
CHES DODE	com	-00 0000 DE	179 414	I ALTE RANGHPHISE
0858 602606	1690	-10-17-77	STA BORDER	
0850 R964	+730	7-	LDH 408EN	IMMEDISTER ING SET WILL 199
G85F-80120e	17'10	=	STA RASTLE	
				LUND TRO BEENDEN

76543210 7 8 / 7 6 5 4 3 2 1 0 VIC+18 VIC+17

3 Das neunte Bit des Rasterregisters ist Bit 7 im Register 17 des VIC. Hier kann die Position eines Raster-IRQ definiert werden.

eigentlichen IRQ-Routine zunächst einmal feststellen, welche IRQ-Quelle den IRQ ausgelöst hat, danach muß entsprechend verzweigt werden. Da dies alles nicht ganz einfach ist, soll die Handhabung einer zweiten IRQ-Quelle zunächst am Beispiel des

Rasterzeilen-IRQs behandelt

werden, der obendrein, wie wir

4. Lichtgriffel-Interrupt

Der Lichtgriffel-Interrupt ist für die Spieleprogrammierung uninteressant. Die Spritekollisionen werden im Teil 3 dieses Kurses behandelt. Was übrig bleibt, ist der Rasterzeileninterrupt.

Um zu verstehen, was ein Rasterzeileninterrupt ist, müssen Sie zunächst etwas über

Lexikon:

Interrupt

Impuls einer »Interrupt-Quelle«, der den Prozessor veranlaßt, ein laufendes Programm zu unterbrechen und statt dessen eine »Interrupt-Routine« auszuführen. Nach Abwicklung derselben wird das Hauptprogramm fortgesetzt.

IRQ

Interrupt-Request. Interrupt-Impuls, dessen Durchführung durch den Maschinenbefehl SEI unterbunden werden kann, bis der Befehl CLI abgearbeitet wird. Vorsicht! Ein einmal aufgetretener IRQ »wartet« solange, bis CLI die Ausführung ermöglicht!

NMI

Non-Maskable-Interrupt. Wie IRQ, läßt sich allerdings nicht durch SEI unterbinden. Mögliche NMI-Quellen: RESTORE-Taste und CIA 2.

IRQ-Steuer-Register

IRQ-Programierbare Quellen besitzen stets ein IRQ-Maskenregister und ein IRQ-Requestregister, die per Maschinenprozweckentspregramm chend verwaltet werden müssen. Obwohl diese Register ganz normale RAM-Speicherzellen zu sein scheinen, verhalten sie sich völlig anders, sowohl beim Auslesen als auch beim Beschreiben.

IRQ-Maskenregister

Register im VIC, durch dessen Beschreiben eine IRQ-Quelle freigegeben bzw. gelöscht wird. Beim Aktivieren setzt man die »passenden« Bits durch Beschreiben, wobei Bit 7 grundsätzlich gesetzt sein muß. Man löscht durch Beschreiben mit 0.

IRQ-Requestregister

Register im VIC, in dem beim Auftreten eines IRQs Bit 7 zusammen mit einem weiteren Bit gesetzt ist, das eine Identifizierung der IRQ-Art gestattet. Nach Auftreten eines IRQs mu das IRQ-Requestregister unter allen Umständen gelöscht werden, dies geschieht durch Auslesen und Rückschreiben.

den Aufbau des Monitorbildes wissen. Vereinfacht gesagt: Das Bild des Monitors besteht aus 280 »Rasterzeilen«, die ein flinker Elektronenstrahl 50mal pro Sekunde auf den Bildschirm zaubert, wobei die Zeilen von links nach rechts und von oben nach unten beschrieben werden (Bild 1). Diese Ra-

sterzeilen dürfen nun nicht etwa mit Bildschirmzeilen verwechselt werden. Darunter versteht man die Textzeilen, die vom VIC auf dem Monitor dargestellt werden, beim C 64 bekanntlich 25. Da jeder Buchstabe 8 Rasterzeilen »hoch« ist, werden also nur 8 x 25 = 200 Rasterzeilen für die Darstellung von Zeichen (und Grafiken) genutzt, je 40 Rasterzeilen liegen oberhalb und unterhalb des genutzten Monitorbildes, einige dieser Zeilen erscheinen überhaupt nicht mehr auf dem Bildschirm.

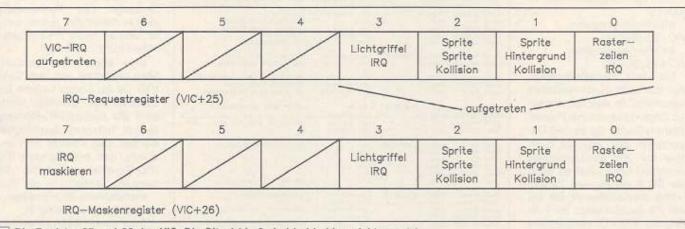
Nun aber das Tolle: Der VIC besitzt Register, in denen stets die Nummer derjenigen Rasterzeile steht, die gerade beschrieben wird (aktuelle Rasterzeile). Es kommt aber noch besser: Man kann den VIC nämlich veranlassen, immer dann, wenn eine bestimmte Rasterzeile beschrieben wird, einen IRQ auszulösen, bequemer geht's wirklich nicht mehrl

Nehmen wir an, wir möchten zwischen den Rasterzeilen 100 und 200 eine andere Rahmenfarbe haben, als im übrigen Bildschirmbereich.

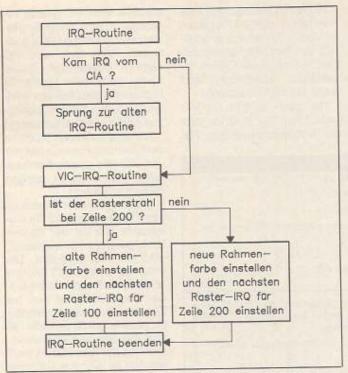
Wir programmieren also einen Rasterzeilen-IRQ für Rasterzeile 100. Ist der Rasterstrahl bei Zeile 100 angelangt, wird ein IRQ ausgelöst. Die entsprechende IRQ-Routine schaltet die Rahmenfarbe um. Der Rasterstrahl hat nun bis Zeile 100 die alte Rahmenfarbe dargestellt. Bei Rasterzeile 100 wird die Rahmenfarbe verändert und der Rasterstrahl stellt von nun an die neue Rahmenfarbe dar. Diese IRQ-Routine setzt nun gleichzeitig einen neuen IRQ für Rasterzeile 200. Der Rasterstrahl bewegt sich nun von Zeile 100 weiter und stellt die neue Rahmenfarbe dar, bis er bei Zeile 200 ankommt. Nun wird erneut ein IRQ ausgelöst. Die dazugehörigen IRQ-Routine stellt die alte Rahmenfarbe wieder her und programmiert den nächsten IRQ für Zeile 100. Dort fängt das eben Beschriebene wieder von vorn an (Bild 2).

Alles schön und gut, nur, was wird aus unserem System-IRQ? Dieser wird ja vom CIA ausgelöst. Wir haben es also jetzt mit zwei IRQ-Quellen gleichzeltig zu tun. Unabhängig davon, ob ein IRQ vom CIA oder vom VIC kommt, springt der Prozessor über denselben Vektor, also in die gleiche IRQ-Routine. Wir müssen daher in der IRQ-Routine zunächst fest-

	Listing 3 Zeile für Zeile dokumentiert				
200	Beginn der Initialisierung der neuen IRQ-Routine. Zunächst wird mit SEI der IRQ gesperrt.				
210-220	Wahl der Rasterzeile, in der der erste Raster-IRQ auftreten soll.				
230-250	Bit 8 (oder das 9. Bit) des Rasterzellenregisters wird gelöscht.				
260-270	Wahl des Rasterinterrupts als IRQ-Quelle. Bit 7 und Bit 0 (macht zusammen 129) werden ge- setzt.				
280-310	»Verbiegen« des IRQ-Vektors auf die neue IRQ-Routine.				
320-330	IRQ wird wieder zugelassen und die Initialisierungsroutine mit RTS verlassen.				
350	Beginn der Deinitialisierungsroutine. Sie schaltet den VIC-IRQ wieder aus und korrigiert den IRQ-Vektor. Sie wird mit SYS 49183 aufgerufen (diesen Wert können Sie mit dem HYPRA-ASS-Befehl <-DEINIT ermitteln). In dieser Zeile wird der IRQ gesperrt.				
360-370	IRQ-Maskenregister wird durch Beschreiben mit »0« gelöscht. Dies ist notwendig, da der sonst trotzdem noch IRQs auslösen würde.				
380-410	Der IRQ-Vektor wird mit seinem alten Wert belegt.				
420	IRQ wird wieder zugelassen.				
430-440	Die Rahmenfarbe wird auf hellblau gesetzt.				
450	Die Routine wird mit RTS verlassen.				
470-480	Beginn der neuen IRQ-Routine. Das IRQ-Requestregister wird gelesen und anschließend wieder zurückgeschrieben.				
490	Ist Bit 7 gesetzt, kam der IRQ vom VIC und es wird zur Routine »VICIRQ« verzweigt.				
500	War Bit 7 null, wurde der IRQ vom CIA ausgelöst und die alte IRQ-Routine (System-IRQ-Routine) wird abgewickelt.				
520-530	Beginn der Behandlung des VIC-IRQs. Die Position des Rasterstrahls wird mit 200 verglichen.				
540	Ist der Rasterstrahl bei Zeile 200 oder weiter, muß er an der unteren Grenze schon vorbeige- wandert sein. Also muß die alte Rahmenfarbe eingeschaltet werden, hellblau. Es wird zur Routine »OLDCOLOR» verzweigt.				
560-570	War der Rasterstrahl bei einer Zeile, die kleiner ist als 200, muß der IRQ bei Zeile 100 ausgelöst worden sein, da wir nur diese beiden Möglichkeiten haben. Es wird nun die neue Rahmenfarbe eingeschaltet, dunkelblau.				
580-590	Umstellung des Raster-IRQs auf 200, da dort wieder die alte Farbe eingestellt werden soll.				
610-660	Die auf dem Stack gespeicherten Register werden wieder zurückgeholt, danach wird mit RTI in das unterbrochene Programm zurückgekehrt. Diese Routine gibt es auch im Betriebssystem, sie liegt bei \$FEBC. Sie wird mit JMP \$FEBC aufgerufen (nicht mit JSR \$FEBCI).				
680-690	Zu dieser Routine wird verzweigt, wenn der Rasterstrahl bei Zeile 200 war. Es wird nun die alte Rahmenfarbe, hellblau, wieder eingeschaltet.				
700-710	Der nächste Raster-IRQ für Zeile 100 wird festgelegt.				
720	Sprung nach Zeile 490, um die IRQ-Routine zu beenden.				



4 Die Register 25 und 26 des VIC. Die Bits 4 bis 6 sind bei beiden nicht genutzt.



5 Flußdiagramm einer IRQ-Routine, die einen mehrfarbigen Rahmen erzeugt. Zwei IRQs werden abwechselnd aktiviert.

stellen, welche IRQ-Quelle den IRQ ausgelöst hat. War es der CIA, dann tritt die normale IRQ-Routine in Aktion, kam der IRQ vom VIC, dann wird die aktuelle Rasterzeile festgestellt und je nachdem, ob es Zeile 100 oder 200 ist, in die entsprechende IRQ-Routine verzweigt (Bild 5).

Um einen Rasterzeilen-IRQ zu programmieren, müssen mehrere Dinge getan werden:

a) gewünschte Rasterzeile festlegen,

b) VIC-IRQ einschalten (»freigeben«) und Raster-IRQ wählen,

c) IRQ-Vektor »verblegen«. Für die Programmierung von

Rasterzeilen-IRQs benötigt man vier Register:

Rasterzeilenregister VIC+18 (\$D012)

Bit 7 des Registers VIC+17 (\$D011)

IRQ-Maskenregister VIC+26 (\$D01A)

IRQ-Requestregister VIC+25 (\$D019)

Mit dem Rasterzeilenregister läßt sich durch Auslesen feststellen, in welcher aktuellen Rasterzeile sich der Rasterstrahl befindet. Da es 280 Rasterzeilen gibt, man mit 8 Bit aber nur 256 Kombinationen einstellen kann, muß es noch ein Bit 8 geben, um Zahlen >256 darzustellen (9. Bit, da von 0-8 gezählt wird). Bit 7 im Register VIC+17 repräsentiert dieses 9. Bit (Bild 3), das zusammen mit den 8 Bit der Speicherzelle VIC+18 eine 9-Bit-Zahl bildet.

Mit dem IRQ-Maskenregister sagt man dem VIC, ob er IRQs erzeugen soll, und wenn, welche IRQs. In Bild 4 sehen Sie den Aufbau des IRQ-Maskenregisters. Durch Setzen von Bit 7 und zusätzlich von Bit 0, 1, 2 und/oder 3 werden die verschiedenen IRQ-Arten ausgewählt. In unserem Fall müssen Bit 7 und Bit 0 gesetzt werden, damit ein Raster-IRQ freigegeben wird, VIC+26 (\$D01A) muß also mit 129 beschrieben werden.

Mit dem IRQ-Requestregister läßt sich, nachdem ein IRQ aufgetreten ist, feststellen, ob der VIC der Auslöser war oder nicht. War er es, läßt sich zusätzlich noch feststellen, welche der internen Quellen aktiv (Sprite-Sprite-Kollision, Rasterstrahl etc.).

Dieses Register hat die merkwürdige Eigenschaft, daß

man es löscht, indem man seinen Inhalt wieder zurückschreibt! Das heißt: Lesen Sie dieses Register aus, müssen Sie es unmittelbar danach wie-

> LDA VIC+25 STA VIC+25

Nun befindet sich der Wert im Akku und das Register ist gelöscht. Geschieht dies nicht, wird ein Dauer-IRQ ausgelöst, und der Computer stürzt ab!

der beschreiben. Etwa so:

Es gilt ganz allgemein: Hat man eine IRQ-Quelle aktiviert, so muß man unbedingt sicherstellen, daß die IRQ-Routinen nach Auftreten eines entsprechenden IRQs das jeweilige IRQ-Requestregister löschen.

Sehen Sie sich nun Listing 3 an. Dieses Programm erzeugt einen hellblauen Rahmen mit einem dunkelblauen Streifen. Starten Sie es mit SYS 49152.

In Bild 5 sehen Sie das Flußdiagramm dieses Programms, Tabelle 1 erläutert das Programm Zeile für Zeile.

Sieht man sich die Wirkungsweise des Programms genauer an, so stellt man fest, daß die Grenzen zwischen den zwei Farben etwas flimmern. Dies verstärkt sich jedoch drastisch, wenn Sie eine Taste drücken (und sei es nur die CTRL-Taste).

Woran könnte das nun liegen? Nun, wir haben zwei IRQ-Quellen zur gleichen Zeit eingeschaltet. Das bedeutet, daß es möglich ist, daß, wenn zum Beispiel ein IRQ vom CIA ausgelöst wurde, unmittelbar darauf ein IRQ vom VIC ausgelöst werden kann. Da die Betriebssystem-IRQ-Routine zu diesem Zeitpunkt noch nicht beendet ist und auch von keinem anderen IRQ unterbrochen werden kann, verzögert sich der Aufruf der VIC-IRQ-Routine um Bruchteile einer Sekunde. Der Rasterstrahl läuft in dieser Zeit jedoch weiter, und so findet die Farbumschaltung zu spät statt.

Was folgern wir daraus? Man verzichtet auf den CIA-IRQ. Da der Cursor und die Tastaturabfrage benötigt wird, muß die System-IRQ-Routine iedoch trotzdem durchlaufen werden. Das erreicht man dadurch, daß man, anstatt die IRQ-Routine vollständig zu beenden, einfach in die Betriebssystem-IRQ-Routine springt (wie bei Listing 2).

Dies wird in Listing 4 verwir-(H. Rosenfeldt)

Listing 4. Bindet Listing	3 flimmerfrei ins Betriebssystem ein
menalago poccher per (KT (NA)	

3	HYPINH-HSS R	SSEMBL	ERLISTING:		
		51	~LI1.4.8		THE PARTY OF THE P
		28	BR 49152		ISTRO-PERSON IROTE IRO-PEUTINE IROTE IRO-PEUTINE IROTE IRO-PEUTINE IROTE
		20	- GL IROVEC	= #8314	: IRQ-VEKTOR
		20	GL IPORLT	= \$E831	FR. TH. 1RG-ROUTINE
		40	-, GL VIC	= #D869	BASISADRESSE DES VIC
		50	OL IROMASK	CH VICE2E	/IROMADICENREGISTER
		60	GL IRDFLAG	# VIC+25	: LRG-REQUESTREGISTER
		78	- GL RASTER	= VIC+10	RASTERZEILENNEGISTER
		90	+.OL BORDER	= V1C+32	RAHMENTARBE-REGISTER
		263	GL OBEN	= 100	JOBERE RASTERZEICH
		100	- GL UNTEN	= 200	JUNTERE RRSTERZEILE
		110	OL HIBIT	= VIC+IF	BIT B DER RHSTERZEILERMARMER
		120	OL CIRTIME	= \$000E	ITIMER A STEUERREGISTER
	inserve e				Total Constant
10	C868 78	1288	-INIT	SI	IRR SPERREN
13	C001 H964	1518	The state of the s	LOR WOREH	TRO FUER RASTERZETLE 100
145	0003 801200	-228	-	STA RASTER	Access to the Control of the Control
10	0006 FD1108	230		LDR HIBIT	:BIT 8 LDESCHEN
15	D869 197F	240	-	AND #127	
18	001108 8090	256		STR HIBIT	Control Control Control Control
19	C88E R981	268	-	EDR #129	/ ING PHISKIENED
148	C010 801600	270	5	STA IRONASIC	SHRSTER-TRU
10	C013 R946	280	-	TOH #CCIRCUED	: 180 SPERREN : 180 FUER RASTERZEILE 180 :BIT S LDESCHEN : 180 MASKIEREN : RASTER-180 : 180-VEITOR RUF NEUE : TIMER A STOPPEN LRO WIEDER ZULASSEN : UND ZURUECK
	C015 H2C0	1290	*	CER #20 CROMEN	0.190-9001the Sterren
	0017 801400	1300	*	STH INDIVEC	
	COLD DE1500	316	-	SIX IMMELTS	TTHER A STOPPEN
	CULTO HOSEDO	1328		COM CONTRACTOR	White Control of the
113	C028 59FE	1339		HNU HADE	
10	CSSS EDGEDC	1348	-	SIN CINTING	TOO LITETIES DIE GESEN
	C825 58	356		RTS	UND ZURUECK
12	0826-68	-368	8	W/S	, 010
١	E		DETRIET	oct	: DRO SPERREN : ING-MESKENHEUISTER : LOESCHEN : TIMEE R HIEDER STHRTEN : DRO-MEKTUR HIEDER MUF : TREE IRO-ROUTINE STELLEN : TRE WIEDER ZULASSEN : NORMALE REHMENFRESE
18	0827 78	1 3550	-DETAIL	100 00	TEO-RECVENEED TRIFE
10	CBSB LILIAN	1336	5	CTD TERMINEY	1 OCCUPANT
10	COSM RDINDA	14499		THE CLUTTHE	TIMES & WIFTER STRETCH
18	CBSD BOSEDO	14111	3	CON CINTINE	
П	CB39 6091	1923	3	OTO LITET THE	
15	CB32 RDREDC	14-90		THA BOYTROOK T	COLUMN STEDER AUF
	C6020 H301	1000		LOSS MOST PROPERTY	FRACTE TRO-ROUTINE STELLEN
П	DESC HEROT	400		STR TROVEC	
П	0000 001400	420	8	STX TROVED+1	
ш	CRISC SETONS	400		CLI	TRE WIEDER ZULASSEN
н	COUR GOOD	499	2	LGR #14	: HORMALE RAHMEN/MESE
ш	C03F 58 C040 R90E C042 802000	1500		STA BORDER	HORMALE RAMMEN/MARE EINSCHMLTEN
П	C045 60	510	-	RYS	JUND ZURUECK+++
				CLT LDR #14 STA BORDER RTS	
	0846 HD19D8	538	-IRONEU	LON IROFLAG	YIC-180-FLAGS LESEN
	0849 801900	-549	-	STR IROFLAG	: VIC-180-FLAGS LESEN :UND WIEDER SCHRETDEN
п	CB4C AD12B8	568	-V10180	LDS RIGHER	RRSTERZEILENREGISTER LESEN
ш	CB4F CSC8	1578	-	ERF WUNTEN	RRSTERZEILENREGISTER LESEN JORGESSER/GLEICH 200 ?
	C84F C9C8 C851 B010	1500	-	MCS OLDCOLOR	GROESSER/GLEICH 200 7 JAN DANN ALTE RAMENTAMBE
Т	14.				The state of the s
Т	S868 12883	689	-HENCOLOR:	LBH #6	+SONST HEUE RAHMENFARES.
1	made anciene	COLUMN TOWN		TITH BURDER	
Т	COST MICH	1628		LOS WUNTER	MAECHSTER ING BEI ZEILE 200
	085H 801208	638	-	STA RASTER	
	4				Control of the Contro
П	C650 68	650	-IROPETURN	PLA	TREDISTER ZURUECHOLEN
	COSE RE	-9000	-IROPETURN	THY	
	cres en	678		True Property	
	C861 68	,680	35	THIC	
1	C861 68	690	120	PLA	JUND HIT KYI ZURUECK
	C862 48 C862 48	1700	(3)	RTI	JUNE HIT KEE ZONGGONITE
		25.0	ar more on	100 #14	ALTE RAHENFARME
	C063 R00E	-550	-OFDCOPON	CDH B14	THE TE ADDICTION OF
	C662 802808	130	A STATE OF THE STA	LON WOBEH	(MORCHETER IRO BET THILE 100
	C058 H964	1740		STA RASTER	
	CHEH 801200	150	-OLDCOLOR - -	THE TROOP T	JUND BUR ALTEN 180-ROUTENE
1	COSD ACTIES	1 C C C C C		and arminet	The second secon
- 1		0.000	(2) 中心 配列		

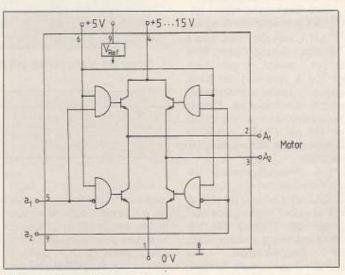
Messen, Steuern, Regeln

eute möchte ich als erstes den versprochenen Bausatz eines idealen Schaltverstärkers für Steuerungen mit dem Computer vorstellen. In Zusammenarbeit mit der Firma GRS wurden meine Schaltungsvorschläge Bausatz entwickelt und werden nun auch als LOGITRON-Baustein angeboten (Bild 1). Durch diesen vollelektroni-Vierkanal-Verstärker, der als Bausatz für den Hobby-Bereich und als Fertiggerät im LOGITRON-Gehäuse Schulen gedacht ist, wird die Steuerung von Gleichstrommotoren erheblich erleichtert. Der Aufbau einer Polwendeschaltung mit Hilfe von Relais entfällt somit gänzlich. Die Verkabelung wird einfacher und übersichtlicher. Mit diesem Verstärker können auf einfachste Weise zwei Gleichstrommotoren von 2 bis 15 V oder bis zu vier Relais, Leuchtdioden, Lampen oder ein Schrittmotor gesteuert werden. Wegen seiner besonderen Vorteile zur Steuerung von Motoren (Umpolen, Schrittmotorsteuerung) wird dieser Verstärker im weiteren Kurs ab jetzt nur noch Motoren-Steuerung genannt.

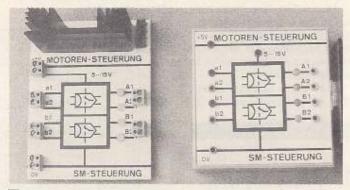
Den Schaltplan der Motoren-Steuerung zeigt Bild 2. AuBer der gedruckten Platine sowie den Kombi-Buchsen
(schraub- und steckbar für
2-mm-Stecker) werden acht
Freilaufdioden sowie vier
Leuchtdioden mit ihren zugehörigen Strombegrenzungswiderständen sowie das ICL298

Teil 3

Der C64 eignet sich ganz hervorragend zum Steuern beliebiger Maschinen. Wie dies realisiert wird, zeigen wir Ihnen hier an Hand einer einfachen, leicht nachvollziehbaren Motorsteuerung. Viel Spaß beim Basteln.



3 So ist das IC L298 aufgebaut



1 Motorsteuerung: Bausatz und Logitron-Baustein

verwendet. Dieses IC ist für Schaltspannungen bis 46 V und maximale Lastströme bis 2 A pro Ausgang geeignet. Die Verlustleistung beträgt 25 Watt. Es ist empfehlenswert, die Motoren-Steuerung in einem Spannungsbereich von 2,5 bis 15 V zu verwenden.

Achtet man darauf, daß pro Kanal nicht mehr als 2 A Strom fließen (Netzgerät mit Strombegrenzung oder durch einen geeigneten Vorwiderstand), so ist dieser Bausatz beziehungsweise das fertige Gerät als idealer Schaltverstärker zu verwenden und äußerst vielseitig einzusetzen, wie noch gezeigt wird.

Nach welchen Gesichtspunkten und Gesetzen funktioniert nun dieses IC? Wie sieht seine innere Schaltung aus? Bild 3 zeigt den inneren Aufbau einer kompletten Steuereinheit beziehungweise genau 1/2ICL 298. Durch die vier UND-Glieder, von denen jeweils die unteren einen negierten Eingang (NICHT-Gatter am Eingang) haben, werden entweder die beiden oberen oder die beiden unteren Transistoren durchgeschaltet. Somit ist es nicht möglich, die beiden linken

Kursübersicht

Teil 1. Interfacetechnik, Datenausgabe: Die Notwendigkeit von Interfaces, Vorstellung von zwei Geräten, User-Portprogrammierung-Datenausgabe, Beispiele zur Datenausgabe

Teil 2. User-Portprogrammierung-Datenausgabe: Beispiele zur Dateneingabe, einfache Ampelsteuerungen

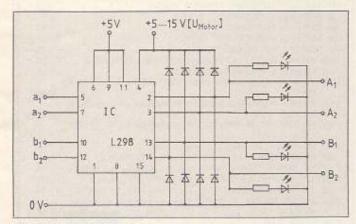
Teil 3. Ein vollelektronischer 4-Kanal-Lastverstärker, eine Denksportaufgabe

Teil 4. Zeitmessungen mit dem Computer: Frequenzmessung, Drehzahlbestimmung, Kurzzeitmessung mit einer Auflösung bis 10 Mikrosekunden

Teil 5. Analog-Digitalwandler: Arbeitsweise des GRS-Eingabebausteins, Bauvorschlag eines genauen A-D-Wandlers mit Funktionserklärung

Teil 6. Digital-Analog-Wandler: Arbeitsweise des GRS-Ausgabebausteins, Bauvorschlag eines 4-Bit-D-A-Wandlers, Anwendungen und Beispielprogramme

Teil 7. Rahmenprogramm und Anwendungen: Digitalvoltmeter, Ampelschaltung, Prozeßsteuerung

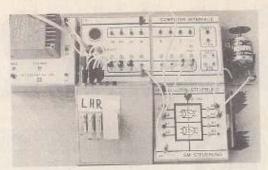


2 Schaltplan der Motorsteuerung

oder die beiden rechten Transistoren gleichzeitig durchzuschalten und so einen Kurzschluß zu erzeugen. Damit ist die Aufgabe der Logikgatter erklärt, die ein versehentliches Kurzschließen der Betriebsspannung verhindern sollen.

Wird Eingang at auf 1 gelegt, so geht auch der Ausgang At auf 1, weil der linke, obere Transistor durchschaltet. Wird at auf 0 gelegt, so geht auch At auf 0, weil nun der linke, obere Transistor sperrt und der untere durchschaltet. Dieses Schaltverhalten gilt prinzipiell für alle vier Kanäle, wenn die Lasten gegen Masse geschaltet sind.

Ein Gleichstrommotor jedoch wird an die Ausgänge A1 und A2 oder B1 und B2 gelegt. Für a1=a2=1 liegen beide Ausgänge am Pluspol der Betriebsspannung und der Motor Für ausgeschaltet. a1=a2=0 sind beide Ausgänge mit dem Minuspol der Schaltspannung verbunden, der Motor ist wiederum ausgeschaltet, in beiden Fällen sind die Motoranschlüsse über zwei gegenüberliegende Transistoren kurzgeschlossen. Ein laufender Motor kommt (durch den entstehenden Induktionsstrom) schnell zum Stehen.



4 Steuerung eines Motors mit externen Tastern

Auto Fugging
Tot Tot
& gelb 0
d qra

6 Aufbau der Fußgängerampel mit Schaltverstärker

a1	a2	A1	A2	Motor-Funktion
n	0	-1.1	-U	HALT
1	0	+U	-U	LINKS
n	1	-U	+U	RECHTS
1	1	+U	+U	HALT

Selbstverständlich kann man durch Umstecken der Kabel am Motor die Funktion von rechts und links vertauschen, so wie es gerade benötigt wird. (Das zweite HALT in Zeile 4 wird in der Regel bei meinen Programmen nicht verwendet.)

Nun sollen hier noch zwei kurze und interessante Anwendungsbeispiele folgen, die mit der vorgestellten Motoren-Steuerung leicht verwirklicht werden können.

Die erste Motorsteuerung (Listing 1) ist für drei externe Tawirkt, daß nur nach einem Schaltbefehl drei Leerzeilen gedruckt werden. Im Unterprogramm (Zeile 210) bewirken die AND-OR-Bedingungen, daß ausschließlich Port 5 bis 7 gelesen wird. Nur ein einziger Port von diesen dreien darf 1 sein, um einen neuen Schaltbefehl auszulösen.

Das Programm erwartet übrigens für jede gedrückte Taste eine duale 1. Die Taster sind daher mit +5 V zu verbinden. Beim Mini-Interface sind noch drei 1-kΩ-Widerstände zwischen die Port-Eingänge und den 0-V-Anschluß zu legen, damit diese im Ruhezustand auf 0 gezogen werden. Bild 5 zeigt dies für einen Eingang.

Diese Schaltung ist sehr wichtig und grundlegend für weltere Motorsteuerungen. Ersetzt man die Taster zum Beispiel durch Reedkontakte oder Lichtschranken, so lassen sich

	0 > [1]	9 A1	rot 🛇]180 U
ACE	1 > a2	- N 3 42 - B1 - B1 - B1	gelb 🛇	Ta\ C	Prot V
INTERFACE	2 50	0 D B1	grün 🛇 –		
2	3 > 12				grün 🔻
		2		1kΩ	1601

5 Schaltplan einer Fußgängerampel

10 REM: MOT-STEUERUNG	<1567
20 :	<252)
30 BA=56576 : DB=BA+1 : RB=BA+3	(192)
40 POKE RB,31 : REM: NUR P7 - P5 EINGAENGE	(231)
50 REM: 3 EXTERNE TASTER FUER:	<235)
LO DEM- 1 1 "I TNKS" AN PORT 7	< 043
70 REM: 2.) " HALT" AN PORT 6	(047)
80 REM: 3.) "RECHTS" AN PORT 5	<092
90 PRINT CHR#(147):REM:P0/P1 MOTOR-AUSG.	<Ø843
100 :	<076
110 GOSUB 190	<198
IND IF A-128 THEN POKE DB. 1: PRINT, "LINKS"	<001
130 TE A= A4 THEN POKE DB. 0: PRINT, "HALT"	<124
140 IF 4032 THEN POKE DB. 2: PRINT, "RECHIS"	(MII
150 IF A >= 32 THEN PRINT: PRINT: PRINT	(120
160 FOR I = 1 TO 33 : NEXT	C180
170 GOTO 110	<114
180 :	<156
190 REM: UP-LESEN	(015
200 REM: ********	<187
210 A=PEEK(DB) AND(128 DR 64 OR 32) @ 64'e	<117

Für jede Drehrichtung muß der eine Eingang auf 1 und der andere auf 0 liegen. Werden die Signale an den beiden Eingängen vertauscht, so ändert sich auch die Drehrichtung des Motors. Somit fließt der Laststrom jeweils über zwei Transistoren, die sich diagonal gegenüberliegen. Folgende Tabelle soll das Gesagte noch einmal kurz zusammenfassen:

Einfache Motorsteuerungen

ster (LINKS, HALT, RECHTS) gedacht, die an Port 7, 6 und 5 angeschlossen werden. Der Aufbau der Schaltung ist Bild 4 zu entnehmen. Im ersten Programm wären eigentlich nur noch zwei Zeilen etwas näher zu erklären. Die Zeile 150 be-

Listing 2. Der Motor läßt sich mit Hilfe der Tastatur s	teuern
10 REM: MOT-STEUERUNG II	<083>
20 :	<252>
30 BA=56576 : DB=BA+1 : RB=BA+3	<192>
40 POKE RB.31 : REM: NUR P7 - P5 EINGAENGE	<231>
SO REM: 3 INTERNE TASTEN FUER:	CZZ35
50 REM: 1.) "LINKS" (L)	<193>
70 REM: 7.) " HALT" (H)	<002>
80 REM: 3.) "RECHTS" (R)	<204>
od REM: PO/P1 MOTOR-AUSG.	⟨195⟩
LØØ PRINT CHR\$(147):REM:SCHIRM LOESCHEN	<129>
10 PRINT : PRINT : PRINT	(235)
120 PRINT "(3SPACE)LINKS(3SPACE)(L)":PRI	
NT	<0000>
130 PRINT "(4SPACE)HALT(3SPACE)(H)":PRIN	-
T	<037>
140 PRINT "(28PACE)RECHTS(3SPACE)(R)":PR	
INT	(032)
150 GET M\$: IF M\$="" THEN 150	<19Ø>
160 PRINT CHR\$(147):PRINT:PRINT:PRINT	<174>
170 IF Ms="L"THEN POKE DB,1:PRINT,"LINKS"	<0963
OR TE MASSIFIED POKE DB. D: PRINT, "HAL!"	2.780.4.5
190 IF ME="R"THEN POKE DB, 2: PRINT, "RECHIS"	<124>
200 PRINT: PRINT "{28PACE}************	
***" © 64'er	(123)
210 GOTO 110	(154)

auf diese Weise Elektromotore vollautomatisch an- und umschalten (Fahrstuhlmodell, Roboterfahrzeuge).

Listing 2 ist für eine abgewandelte Motorsteuerung gedacht, wobei die drei externen Taster durch drei Computertasten (L,H,R) ersetzt werden, sofern die erstgenannten gerade nicht greifbar oder vorhanden sind.

Eine einfache Fußgängerampel

Für eine Fußgänger- oder Bedarfsampel eignet sich die Motorsteuerung ganz ausgezeichnet. Außer einem Taster und fünf (farbigen) Lampen oder LEDs sowie einer geeigneten Spannungsversorgung (+5V) für Lampen, Steuerbaustein als auch für das GRSInterface werden keine weiteren Bauteile benötigt. Das zugehörige Aufbaubild zeigt Bild 5 und die passende Software Listing 3.

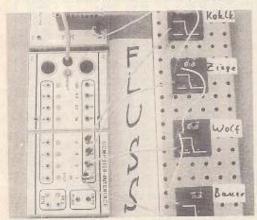
Der in Bild 5 gestrichelt eingezeichnete Widerstand ist für die Verwendung mit dem Mini-Interface gedacht. Durch diesen Widerstand wird der Signalpegel auf 0 Volt heruntergezogen, wie dies beim GRS-Interface von vornherein der Fall ist. (Man könnte statt des Widerstandes an dieser Stelle auch einen AUS-Taster bei gleicher Funktion verwenden. Der EIN-Taster erübrigt sich dadurch.)

Zur Schaltung der drei Lampen, die die Autoampel bilden, ist wohl nichts mehr zu sagen. Der vierte Ausgang B2 schaltet die beiden Lampen beziehungsweise LEDs der Fußgängerampel, Liegt dieser Ausgang auf -U bei B2 = 0, so leuchtet die rote Lampe und die grüne nicht, da die letztere mit ihren beiden Anschlüssen

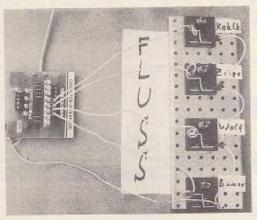
Listing 3. Mit der Motorsteuerung läßt sich auch eine Fußgängerampel leicht realisieren

10 REM; TEXT-B-AMPEL	<010>
20 1	(252)
30 BA=56576 : DB=BA+1 : RB=BA+3	<192>
40 POKE RB,127 :REM:NUR P7 EING.	<187>
50 PRINT CHR\$(147)	<079>
60:	(036)
TO DOTALE - DOTALE - DOTALE - DOTALE	<121>
80 PRINT, "(2SPACE) AUTO: FUSSO: "	(123>
90 PRINT, "(2SPACE)====================================	(030)
LOG DOVE DO A . DEM. GRIENROT	<030>
110 PRINT B, "(ZSPACE)GRUENROT":PRI	11/20
NT	(072)
120 IF B = 1 THEN 150	<031>
130 GOSUB 400	<098>
140 IF B = 0 THEN 130	<017>
150 FOR I=1 TO 10000:NEXT	<188>
	(136)
160 : 170 POKE DB,2 :REM: GELBROT	< 0999>
180 PRINT B, "(2SPACE)GELB-ROT":PRI	
TOO FRING BY SZOPHWEJOCED	<115>
NT 190 FOR I=1 TO 2000 :NEXT	<234>
	<176>
200 :	
210 POKE DB.1:REM: ROTROT 220 PRINT B,"(2SPACE)ROTROT":PRI	33356
220 PRINI B, CZSPACEJROT	< 065>
NT 230 FOR I=1 TO 2000 :NEXT	<018>
	(216)
240 : 250 POKE DB,9:REM: RDTGRUEN	<109>
250 POKE DB, FIREM: ROT SHOEM 260 PRINT B, F(2SPACE)ROT-*****-GRUEN":PRI	
	(245)
NT 270 FOR I=1 TO 10000 :NEXT	<054>
280 B=0 : REM: ENDE/RESET: "BEDARF"	<029>
580 B=0 : MEM: EMDELMEDEL: DEPLAN	<012>
290 : 300 POKE DB.1:REM: ROTROT	<001>
310 PRINT B," (2SPACE)ROTROT":PRI	1000
NT	<157>
320 GOSUB 400	<034>
[256-24g] [36]	(052>
330: 340 POKE DB,3 :REM:R/GELB-ROT	<045>
350 PRINT B, "ROT/GELBROT": PRINT	<184>
360 GOSUB 400	<074>
	(092)
370 : 380 GOTD 70	<096>
390 :	<112>
400 REM: UP-LESEN	<227>
410 REM: *******	<143>
420 FOR I = 1 TO 200	<025>
430 A=PEEK (DB) AND 128	<013>
440 IF A = 128 THEN B = 1	<105>
450 NEXT I	<024>
460 IF B = 0 THEN 480	(218)
470 PRINT B, "BEDARF ANGEMELDET!": PRINT	<231>
480 RETURN © 64'er	<028>
© 64 er	

praktisch am Minuspol liegt. Liegt B2 auf +U, sind die Spannungsverhältnisse gerade umgekehrt, und es leuchtet die grüne Lampe, während die rote gleichsam an zwei Pluspolen liegt und damit ausgeschaltet ist. Durch diese durchdachte Schaltung der beiden Lampen der Fußgängerampel wird praktisch ein fünfter Steuerkanal gespart, die Schaltung wird von den Bauteilen her optlmiert.



7 Dateneingabe beim Mini-Interface



8 Dateneingabe beim GRS-Interface

Zum Programm (Listing 3) ist noch anzumerken, daß alle Zeilen, die mit PRINT oder Doppelpunkt beginnen, im Prinzip auch weggelassen werden könnten. In Zeile 380 müßte dann jedoch GOTO 100 stehen. Damit werden allerdings auf dem Bildschirm keine Ampelphasen (Texte) angezeigt. Außerdem würde das Programm an Übersichtlichkeit verlieren und wäre somit schlecht strukturiert.

Zur Logik des Programms wäre noch zu sagen, daß die Fußgänger- oder Bedarfstaste nicht bei Grün für Fußgänger (unsinnig!) oder bei Gelb für Autos gelesen und ausgewertet wird. Dies ist auch nicht notwendig, da ja nach Gelb automatisch Rot für die Autos und später auch Grün für die Fußgänger folgt.

Alles weitere ist dem ausführlich gehaltenen Programmlisting sowie den Bildern 5 und 6 zu entnehmen.

Die klassische Denksportaufgabe Bauer-Wolf-Ziege-Kohlkopf eignet sich gut dafür, als Computerprogramm aufbereitet zu werden. Solch ein Programm ist für die kommende Ferienzeit genau das Richtige, um einmal etwas lockerer und heiterer diesen nüchternen Stoff zu erarbeiten. Außerdem läßt es sich auch sehr gut bei einem Schulfest einsetzen, um Eltern und Mitschüler anspruchsvoll zu unterhalten. Mein Programmvorschlag (Listing 4) soll als Anregung dienen und gleichzeitig aufzeigen, wie sich die beiden Interfaces einsetzen lassen.

Die Dateneingabe erfolgt über vier Kipp- oder Schiebeschalter. Diese werden jeweils mit +5 Volt beim GRS-Interface oder mit 0 Volt beim Mini-Interface sowie ihrem zugehörigen Porteingang (siehe Programm) verbunden. Die Schalterstellungen und auch die zugeordneten LEDs des Interfaces sollen jeweils anzeigen, auf welcher Uferseite »man« sich befindet. Am Anfang (Ausgangsufer) müssen alle vier Schalter auf Aus (GRS-Interface) oder auf Ein (Mini-Interface) stehen und zur entsprechenden Uferseite zeigen. Die zugeordneten LEDs des Interfaces leuchten jetzt nicht. Werden anschließend ein oder mehrere Schalter zum Zeichen der Überfahrt betätigt, so müssen die entsprechenden LEDs am Interface nun als Signal für

das neue Ufer aufleuchten. Die zwei letzten Bilder sollen die Dateneingabe mit den vier Schaltern und ihren jeweiligen Zuordnungen (Bauer, Wolf, Ziege, Kohlkopf) sowie die Verdrahtung mit den beiden Interfaces noch einmal sehr klar

und deutlich aufzeigen (Bild 7 und 8). (Joseph Dehler/ah)

Die zugehörige Handwars, die im Kurs ange-sprochen wird (Fertiggeräte oder Bausätze), liefert die Firma GRS-Lehrgeräte KG. Jakob-Jung-Straße 58, D-8100 Darmstadt 12, Tel. 06151/371071. Die Preise einschließlich Mehrwertsteuer betragen für die Motoren-Steuerung (Ferliggerät) 191.52 Mark und Motoren-Steuerung (Bausetz) 76,95 Mark

Listing 4. Denksportaufgabe »Bauer-Wolf-Ziege-Kohlkopf«

10 REM:*** BAWDZIKO *** J. DEHLER	<179)
NOTE 1	1. Mirrish Mr. 7
30 REM: KLASSISCHE DENKSPORTAUFGABE	<00B)
40 REM:	<237)
50 REM: "BAUER-WOLF-ZIEGE-KOHLKOPF"	< 041
60 REM:	<001)
70 REM: MIT BEWERTUNG IHRER LOESUNG	< 628)
80 REM:	<0210
90 REM: DURCH EINEN COMPUTER	<011)
100 REM:	<195)
110 :	< 0860
120 REM: REGISTERADRESSEN:	(096)
130 REM: =========	< 2920
70 REM: MIT BEWERTUNG IHRER LOESUNG 80 REM: 90 REM: DURCH EINEN COMPUTER 100 REM: 110: 120 REM: REGISTERADRESSEN: 130 REM: BA = BASISADRESSE!!! 150 REM: RA = RICHTUNG A, DA = DATEN A	(Ø28)
150 REM: RA = RICHTUNG A, DA = DATEN A	< 032
150 REM: RA = RICHTUNG A, DA = DATEN A 160 REM: RB = RICHTUNG B, DB = DATEN B	(209)
	20000
180 BA=56576: CL=147: REM: CLEAR HOME	(Ø41)
190 BA=56576:CL=147:REM:CLEAR HOME 190 DA = BA : DB = BA+1 : RB = BA+3 250 :	(022)
250 :	(226)
260 REM: BELEGUNG DER SCHALTER:	<251>
270 REM; ====================================	(185)
250 : 250 : 250 : 260 REM: BELEGUNG DER SCHALTER: 270 REM: ====================================	(249)
290 REM: PORT 1 ==> WOLF	(003)
300 REM: PORT 2 ==> ZIEGE	(129)
310 REM: PORT 3 ==> KOHLKOPF	(182)
320 REM: "0"-SIGNAL <==> "AUSGANGSUFER"	<084>
325 REM: "1"-BIGNAL <==> "NEUES UFER"	<207>

330	The state of the s	<052>
340	POKE RB, 240: REM: NUR PORT 03 EINGAE	
	NGE	<163>
	GOTO 3000	<Ø52>
	FOR I=1 TO 5000:NEXT:PRINT CHR\$(CL)	<207>
370	PRINT: PRINT ">>> DAHER ZUM ANFANG ZURU	
	ECK !":PRINT:PRINT	<197>
380	PRINT" (4SPACE) BAUER, WOLF, ZIEGE UND K	
	OHLKOPF"	<117>
390		<112>
	FF=FF+1: Z=0: REM: Z=ZAEHLER: FAHRTNR.	<157>
410	L\$="FEHLER: AM AUSGANGSUFER (I) DROHT	
		(164)
420	R#="FEHLER: AM NEUEN UFER (II) DROHT G	
	EFAHR!"	<196>
430	Gs=" (ASPACE) *** (2SPACE) GUT UND RICHTIG	
	***"	<030>
440	S\$="FEHLER: DAS BOOT SINKT, DA UEBERLA	
	DEN !"	<071>
450	A*="FEHLER: ES GIBT UNNOETIGE DEBERFAH	
	RTEN !"	<204>
	B#="FEHLER: DER BAUER MUSS DAS BOOT FA	
	HREN !"	<074>
		<103>
480		(202)
	GOSUB 2000 :REM: I	<023>
510		<232≻
	IF X=5 THEN PRINT G\$:GDTD 600	
	IF X=3 OR X=9 THEN PRINT L\$:GOTO 360	
540	IF X=6 DR X=12 THEN PRINT R\$:00TD 360	<195>
550	IF X=2 OR X=4 OR X=8 OR X=10 THEN PR	
	INT B#: GOTO 360	<107>
	IF X=1 THEN PRINT A#1GDTO 360	(236)
2/10	IF X=0 THEN PRINT "SCHALTER VERGESSEN	
-	!!!": GOTO 360	<050>
	PRINT S\$: GOTO 360	<098>
590	Enterprise temperature and the second	<258>
		<199>
610		<078>
	IF X=4 THEN PRINT G#:GOTO 700	<014>
630	IF X=0 THEN PRINT A#:00TO 360	<01B>

Einkaufsführer

4620 Castrop-Rauxel



6000 Frankfurt



5000 Köln



Ankauf * Verkauf * Vermittlung * Inzahlungnahme

lipha 2000 Ffm. 069/443000

8901 Dinkelscherben

14606	00	ftware!	
Adressen C128	DM 39.50	Im Barre des Zaubwers	DW 14:5
Aktien 64 Aktients		Inegular Versa Korao 64	DW 19,5
Alejem			DM 29,5
Andrechnangen	DM 59.50	Lagerverwaltung C128 Ljerchalter	OW 19,5
Banner		Map Road	OW 29.5
Bereuchtungsberechnung		Maschinenburs O105	DM 39.5
Biantaniose		Mason 56	
Börsenspiel	DM 19.50	Moneytrano 129	DW 39.0
Briefmarkenverwaltung		Moree VIA C129	DM 19.7
Standarilles Live		Multiscreens 129	Det 19.5
Bundesligs C128	DM:19.50	Noterialitylation	
C'est is vie		Olymplade '86 C129	
Career	DM 19.50	Planet of Evil	DM 29.6
Castle		Printing Press	DM 49.6
Character-Generator	DIM 19,60	Profit 4b C 128	
Chemia-Fasher	DM 9,50	Programmeterabilier	
Chamia-Trainer	DAY 39;50	Rennoner	DM 19.5
Chamle C128	OM 29,50	Rechnung 125	
Crab	OM:28:50	Reference 125	DM 19.5
Cup Leader	DM-19,50	Rule the World	DM 19.5
Datel 126 Dir Soner 126	DW 19.50	Running Horses	DM 29.5
DH-DIS	DW 19.50	Schecherchiv OS4	
Disk Master 128	Dog 19.80	Seawag nech Osten	DM 10 5
Disk-Wanager (28	D66.14.50	Stoom Kathalia	
Diskatienverveitung 84	DM:14/80	Spaceficher	
Do you remember	DW 19.50	Sprine Creatur	
Dolmetscher	DM 19.50	Sprite Printer	DW 8.5
English Basic Stage	Det 159, 50	Superisam 64	DM 58.5
Etherserer 1, MPS 801	D88 14.50	Synonymus	DM 14.5
Euro 88 C129		Teamoral	DM 19.5
Explasion	DM 19,50	Teleforverviations: 128	
First-Class-Cher-Gen.		Talecom 66	DM 29.5
Fullbal-Tabby		Testinkslender 128	OM:1905
Graphece		The Clary C138	
Graphic SES		Translator	
Harker 128		Videothek 129	DM:08:6
Haustat 128	DM 29,50	Vokabelpauker 128 Zeichendosigner V2.7	OM 1975
Headkine	DM 14,50	Zasthendosignar V2.7	DM 29,5
Kactonia	enn Kni	talog anfordern	1

Soft & Hardwarevertrieb Scheiba Talstr. 26 8901 Dinkelscherben

KURS

			State of the state	
Websitist with the boundaries of the	- Anna		N4-m	<246>
OTO PRINT DEL COLO	(022)			<004>
650 :	<118>	2170	1 1 5 4 1 9 1	
700 GOSUB 2000 :REM: III	(191)	2200	CICL LAS ALL LAS CONTRACTOR CONTRACTOR	<164>
	(178)	2210	FOR I=1 TO 500:NEXT:PRINT CHR\$(CL)	(252)
720 IF X=7 OR X=13 THEN PRINT 6\$:60T0 800		2220	PRINT: PRINT: X=PEEK(DB) AND 15	<228>
730 IF X=12 OR X=14 THEN PRINT B\$: 80TO 360			RETURN	(000)
/30 IF X=12 UK X=14 THEN FRENT D4:0010 WOW	<140>	2240		<184>
740 IF X=15 THEN PRINT S\$:8010 360	11707	TOOG	REM: PTEIL: AUFGABENSTELLUNG	<210>
750 PRINT A\$:80T0 360	CARTERIOR CO.			(192)
760:	(228)	3010		<106>
800 GOSUB 2000 :REM: IV	<234>	3020	PRINT: PRINT: PRINT CHR\$ (CL)	14007
810 :	<924>	3030	PRINT"DENKSPORTAUFGABE - ELEKTRONISCH	Z0000
820 IF X=2 OR X=8 THEN PRINT B\$: GOTO 900	<034>		GELOEST": PRINT: PRINT	<222>
830 IF X=4 THEN PRINT A\$: GOTO 360	<892>	3040	PRINT" (45PACE) BAUER, WOLF, ZIEGE UND	
840 PRINT R#:50TD 360	<096>		KOHLKOPF"	⟨237⟩
850 :	< 264>	3050	FOR I=1 TO 2500: NEXT: PRINT: PRINT CHR#	
	(223)		(CL)	<198>
780 0000 2000 11401	<124>		PRINT "WOLLEN SIE DIE GENAUE AUFGABEN	
を支援しました。 Company of the Company of	<152>		STELLUNG "	<125>
920 IF X=11 THEN PRINT G\$:GOTO 1000	GOTHING:		PRINT	<122?
930 IF X=15 THEN PRINT S\$: GOTO 340	<076>	7000	PRINT "NOCH EINMAL VORHER LESEN: (J) A	
940 PRINT R\$: 60TO 360	<196>			(181)
950 1	<164≻		/ (N)EIN ?"	(250)
1000 GOSUB 2000 :REM: VI	(141)	3698	PRINT: PRINT	-
1010 :	(224)		PRINT "BITTE DIE ENTSPRECHENDE TASTE	<161>
1020 IF X=10 THEN PRINT 6\$:00TO 1100	(252)		DRUECKEN !"	
1030 PRINT A\$: GOTO 360	(152)	3110	GET E#: IF E\$="" THEN 3110	<017>
1040 :	<000>	3120	IF Es="N" THEN PRINT: PRINT CHR# (CL): G	PER MINI
1100 GOSUB 2000 :REM: VII	(135)		OTO 380	<227>
1110 :	<070>	3130	PRINT CHR\$(CL):PRINT:PRINT "DIE AUFGA	
1120 IF X=15 THEN PRINT "(3SPACE)GESCHAFFT			BE:"	<112>
!!! TRIUMPH *** BIEB !!!": GOTO 1150	(164)		PRINT: PRINT	<044>
::	144.45		PRINT "EIN BAUER KOMMT MIT EINEM WOLF	
1130 PRINT "DIESER FEHLER HAETTE NICHT VOR	(219)	27.040	. EINER":PRINT	<229>
KOMMEN DUERFEN !!!"	DOMESTIC STATE OF THE PARTY OF	3140	PRINT "ZIEGE UND EINEM KOHLKOPF AN EI	
1140 PRINT A\$: GOTO 360	<8009>		NEN FLUSS" : PRINT	<207>
1150 PRINT: PRINT " (6SPACE) *** ICH GRATULIE	200		DOTALL MAID MOCOULE ONE DAE ONDEDE HEE	
RE ***":PRINT:PRINT	<028>	31/0	PRINT "UND MOECHTE AUF DIE ANDERE UFE	(245)
1160 LET G = FF-1:FOR I=1 TO 1500: NEXT	<154>		RSEITE. ":PRINT:PRINT	12402
1170 IF G = 0 THEN N\$="TOLL! OPTIMAL!SUPER		3180	PRINT "AM UFER LIEGT EIN KLEINES BOOT	
	<120>		, DIESES": PRINT	<035>
1180 IF G = 1 THEN N#=" (4SPACE) === GUT ===	Control of the Contro	3190	PRINT "TRAEGT JEDOCH AUSSER DEM BAUER	
(SSPACE)"	<841>		N NUR NOCH": PRINT	<011>
1190 IF G=2 OR G=3 THEN N\$=" (4SPACE)WENIGE	Section 1	3200	PRINT "EIN TIER ODER DEN KOHLKOPF. DE	
	(058)		R BAUER": PRINT	<034>
R GUT (SSPACE)"	1000	3210	PRINT "MUSS ALSO DEFTERS LEBER DEN FL	
1200 IF G > 3 THEN N\$=" (4SPACE) AUSREICHEND	<207>	~~~~	USS RUDERN":PRINT	<136>
(5SPACE)"	VERICE.	3000	PRINT "UND ENTWEDER EIN TIER DDER DEN	
1210 PRINT: PRINT " BIE HABEN"; G; " FEHLER G	10100	2244	KOHLKOPF":PRINT	<177>
EMACHT"	<062>	market and	PRINT "MITNEHMEN. DAS PROBLEM LIEGT N	
1220 PRINT: PRINT " DAS IST: " : PRINT	<166>			(199>
1230 PRINT"(5SPACE)*****************			UN DARIN: ": PRINT	
±"	<102>	3240	PRINT ">> WENN FERTIG, BEL. TASTE DRU	VALUE NO
1240 PRINT" (5SPACE)****************			ECKEN! <<"	<245>
**	<112>	3250	BET Es: IF Es="" THEN 3250	<223>
The second secon	<009>	3260	PRINT CHR\$(CL):PRINT	(118)
+DAR DOINTHASCOAFE 1++" N4+"++"	(121)	3270	PRINT "SOBALD NUN WOLF UND ZIESE AUF	
1270 PRINT"(5SPACE)**(20SPACE)**"	<d29></d29>		EINER": PRINT	₹120>
15/0 PKIMI (COPPACE) *** (TWO) HILLS **		TOOR	PRINT "SEITE DES FLUSSES ALLEIN SIND,	
1280 PRINT"(5SPACE)*****************	<154>	2200	FRISST": PRINT	(080)
*"- 1290 PRINT" (5SPACE)*****************		TO DO	PRINT "DER WOLF DIE ZIEGE. IST DIE ZI	
	21645	25/4/0		<8885>
*"	<164>		EGE MIT": PRINT	2000
1300 PRINT: PRINT	(238)	3300	PRINT "DEM KOHLKOPF ALLEIN, IST'S UM	(125)
1310 END	<042>	Au-	DIESEN ":PRINT	
1320 :	<026>	3310	PRINT "GESCHEHEN. DER BAUER MUSS ALSO	COOK
2000 REM: UP-START	<001>		STAENDIG": PRINT	<003>
2010 :	<208>	3320	PRINT "DAFUER SORGEN, DASS NIE ZWEI D	The same of
2010 : 2020 PRINT:PRINT	<194>		IESER ":PRINT	<881>
2030 FOR I=1 TO 900:NEXT	<238>	3330	PRINT "'GEGNER' ODER GAR ALLE DREI OH	Constant
2040 PRINT: PRINT: LET Z=Z+1	<005>		NE IHN AUF": PRINT	< Ø95>
2050 PRINT" (35PACE) UEBERFAHRT NR.: "; Z:PRIN	A STATE OF THE PARTY OF THE PAR	3348	PRINT "EINER SEITE ALLEIN SIND. ": PRIN	0
T	<187>		T:PRINT	(133)
2060 PRINT" (3SPACE)****************		3356	PRINT ">> WENN FERTIG, BEL. TASTE DRU	D
*****"	< 050>	-	ECKEN! <<"	<101>
	- ARRIVERSON	7711	BET Es: IF Es="" THEN 3360	(246)
	<012>		PRINT CHR\$(CL):PRINT	<230>
2080 PRINT" (3SPACE)* FAHRTBEGINN - BCHALTE		22/6	PRINT "DIE LOESUNG DIESER DENKSPORTAL	
R(3SPACE)*"	<194>	3380		<034>
2090 PRINT" (3SPACE)* (26SPACE)*"	<232>		FGABE ":PRINT	
2100 PRINT" (35PACE)* (135PACE)BETAETIGEN! (2		3390	PRINT "IST NUN SO: DER BAUER RUDE	<089>
SPACE)*"	(051)		RT":PRINT	
2110 PRINT" (3SPACE)*(26SPACE)*"	<052>	3400	PRINT " ZUERST NEIN, DER'	/mm.
2120 PRINT" (38PACE) ******************	G. Harrison		1PRINT	<u21></u21>
*****	(110)	3410	PRINT "LOESUNGSWEG WIRD NICHT VERRATE	Sale Day
2130 PRINT	<200>		N '":PRINT:PRINT:PRINT	<1412
2140 PRINT" (3SPACE) SIND DIE ENTSPRECHENDEN		3420	PRINT "(4SPACE)KNOBELN, PROBIEREN UNI) ·
SCHALTER"	<157>		The state of the s	<1952
2150 PRINT	<22∅>	3436	PRINT: PRINT: PRINT " (BSPACE) SCHALTEN S	1
2160 PRINT" (38PACE) BETAETIGT? ZUR FERTIGME	55/17/7/201	0.00	IE DOCH SELBST !!!":PRINT:PRINT	< 050>
	<083>	3440	FOR I = 1 TO 7000: NEXT: GOTO 400	(139)
LDUNG EINE"	(240)	2446	FILE CONTROL OF THE PROPERTY O	
2170 PRINT				© 64'er
2180 PRINT" (3SPACE) BELIEBIGE TASTE DRUECKE				

133 TEVE

Detaillierte Kritik

Seit dem Kauf meines C64 im vergangenen November lese ich die 64'er regelmäßig, Ich finde es nun an der Zeit, mich einmal bei Ihnen zu melden. Das Titelbild (Ausnahme 12/84 und 12/88), das Inhaltsverzeichnis und Aktuelles sind immer gut gewesen. Die Tips & Tricks, Soft- und Hardwaretests waren auch meistens gut. Von den Listings sind viele zu lang. Zu den Kursen kann ich noch nicht viel sagen, Ich finde die Idee nicht schlecht, aber was nützt es mir, wenn ich von einem Kurs nur die letzten paar Teile habe? Den Kurs »Henning packt aus« finde ich gut, da ich mir durch stundenlangen Kampf mit dem Handbuch schon Grundkenntnisse angeeignet habe. Jetzt wurde mir vieles noch klarer. Dem neuen Kurs »Computern leichtgemacht« trete ich mit Mißtrauen entgegen, denn dieser Kurs spricht doch wirklich nur einen ganz minimalen Tell der Leser an. Die Kleinanzeigen sollten meiner Meinung nach besser geordnet sein, damit man schneller fündig wird, wenn man etwas Bestimmtes sucht. Da wäre noch die Sache mit dem C128. Wegen zwei Seiten über den C128 muß man doch keine eigene Zeitung machen, aber halten Sie die Beiträge zum C128 doch bitte in Grenzen. Besonders humorvoll geschrieben fand ich die Satire in Ausgabe 2/89 und den Artikel zu Uridium II im Aprilheft. Was mir an der 64'er nicht gefällt, ist die fachfremde Werbung. Erstaunlich finde ich, daß der Preis der 64'er in fünf Jahren nur um 50 Pfennige gestiegen ist. Das sind nur knappe 8 Prozent! Im großen und ganzen ist das 64'er eine aktuelle und informative Zeitschrift für alle. die ihren C64 noch zu was anderem benutzen als nur zum Spielen Jochen Singer Buchloe

Mehr Aktualität

Ich finde, Ihr habt einen ganz guten Schreibstil und bringt sehr interessante Berichte. Trotzdem meine ich, daß die Spieletests aktueller sein könnten. In der Powerplay sind Spiele teilweise zwei Monate früher getestet als bei Euch. Aber nun zum Hauptgrund meines Leserbriefes. Mein Freund und ich sind gerade dabei, eine Computerzeitschrift



zu machen und würden, wenn sie fertig ist, gerne von Euch die Meinung darüber hören. Und da hätte ich noch den Vorschlag zu machen, auch anderen die Chance zu geben und ihre Zeitschrift in der 64'er zu veröffentlichen.

Selbstverständlich schauen wir uns Eure Zeitschrift gerne an und werden auch den einen oder anderen Tip geben können. Schickt uns doch einfach mal ein Exemplar. Das gilt auch für alle anderen Clubzeitschriften. (aw)

Zuviel für den C128?

64'er-Magazin 4/89, Leserbriefe

Ich habe mich richtig darüber aufgeregt, was doch manche Leute über die Gestaltung der 64'er denken. Da wird sich darüber beschwert, es seien zu viele Artikel für den C128 dabei. Ich finde es irgendwie nicht gut, wie viele so darüber denken. Dieser Computer hat nunmal einen C64-Modus eingebaut, aber eben nicht nur diesen. Ich finde es schon egoistisch von manchen Lesern, die es uns C128-Computerfans nicht gönnen wollen. ein klein wenig über die Dinge zu erfahren, die unser Computer kann, welche Soft- und Hardware es gibt etc. Was nutzt es uns denn, wenn Berichte abgedruckt werden, die sich gleichermaßen auf C64 und C128, zum Beispiel Software, beziehen. Die C64-Besitzer haben ein fast 200 Seiten starkes 64'er-Magazin vor sich liegen, da werden doch wohl auch 5 bis 10 Seiten für uns übrig sein.

Raiph Schlemper Bad Berleburg

Herzlichen Glückwunsch!

Nachträglich noch herzlichen Glückwunsch zu fünf Jahren 64'er. Auch zur Jubiläumsausgabe noch meinen Glückwunsch. Ein erheiternder Psychotest (96 Punkte) und das 64'er-Longplay runden die Sache ab. Weiter so und viel Erfolg in den nächsten fünf(zig) Jahren.

Auch ich möchte Ihnen zum fünfjährigen Jubiläum gratulieren. Die Ausgabe 4/89 ist recht unterhaltsam und interessant geschrieben, doch vermisse ich für eine »Jubiläumsausgabe« auch den »Jubiläumspreis«. Zwar kostete die erste Ausgabe auch schon 6 Mark, doch wäre diese Ausgabe mit 3 Mark Verkaufspreis wirklich zum Jubeln gewesen. In Ihrem 64'er-Rückblick schreiben Sie, daß der Plus/4 sich nicht mehr behaupten konnte. schmerzt um so mehr, da es in Deutschland zirka 350 000 User gibt. Auch ich benutze den Plus/4 am liebsten für die Textverarbeitung, da er sich schreibmaschinenähnlich bedienen läßt. Auch ist sein Basic V 3.5 erheblich besser als das C 64-Basic, ganz zu schweigen von der eingebauten Software, der Grafik, dem Maschinen-Monitor Tedmon und der parallelen Floppy. Um dieses beim C 64 zu erhalten, müßte ich zusätzliche Soft- und Hardware kaufen. Ich würde mich freuen, wenn Sie in den nächsten fünf Jahren 64'er auch eine Rubrik für C16/C116 und Plus/4-User reservieren könnten. Auf daß die kleinen Commodore-Computer nicht sterben werden.

> Dipl. Ing. Peter Gollor Bottrop

Computer-Chinesisch

Ich kann der Zuschrift von Herrn Radtke (64'er-Magazin, Ausgabe 3/89) nur voll und ganz zustimmen. Das Computer-Chinesisch entstammt nun einmal dem amerkanischen Englisch und ging mit der Ausbreitung der Computer um die Welt. Es würde nicht zu einer Sprachverständigung beitragen, wenn nun in unserem Sprachraum die Muttersprache auf diesem Gebiet zu sehr um sich greift. Solche Bestrebungen gab es vor etwa sechzig Jahren schon einmal, als man versuchte, Wörter wie Zylinder einzudeutschen. Es entstanden Wortungetüme, die ihre Schöpfer selbst nicht verstehen konnten. Aber ein anderer Aspekt erinnert stark an Baby-Ion: Jeder kompetente und auch jeder nicht kompetente sogenannte Freak fühlt sich berufen, irgendwelche Dinge oder Vorgehensweisen mit elnem Phantasienamen zu belegen. Nachdem ich jetzt gleich die erste (fehlerhafte) Version dieses Briefes von der Diskette weggescratcht habe, werde ich ihn neu absaven, die richtigen Zeichensätze einloaden. den Brief printen und ein send an Sie machen. Norbert May

Mehr über Spiele im 64'er-Magazin

Ich denke, die Idee ist super. Es sollte aber auch zu diesem Thema eine Rubrik für Leserbriefe geben. Denn so könnten sich die Leser gegenseitig Tips und Hilfen geben. Würden diese Briefe in den jetzt bestehenden Leserteil kommen, würden sich doch gleich wieder die Kritiker beschweren (zum Beispiel Leserbrief in der Ausgabe 4/89 von Martin Leits). Ich finde die 64'er, so wie sie ist, prima.

Alexander Fink Weilmünster

SCHREIBEN SIE UNS!

Richten Sie Ihre
Zuschriften an:
Verlag Markt & Technik AG
64 er Redaktion
(Leserbriefe)
z. H. Andrew Draheim
Hans-Pinsel-Str. 2
8013 Haar bei München

Die Redaktion behält sich vor, den Inhalt der Leserbriefe in verkürzter Fram wiederzugeben.



WIE DU GEBÜHRENFREI ABHEBEN KANNST

Unabhängig zu werden, auf eigenen Beinen zu stehen, gehört zu den dringendsten Wünschen junger Leute. Doch das ist ein langer Weg, der aus vielen kleinen Schritten besteht.

Zu den wichtigsten Etappen gehört sicherlich die Eröffnung des ersten eigenen Girokontos, denn dadurch gewinnt man in allen Geldangelegenheiten eine größere Freiheit.

Egal, ob man nun Geld ausgibt oder welches bekommt; ob man eine Ferienreise antritt oder einen Ferienjob; ob man einen Dauerauftrag einrichtet oder einen Scheck einreicht. Mit dem eigenen Konto beginnt ein neuer Lebensabschnitt, der größere Freiheit mit sich bringt, aber auch größere Verantwortung.

Die Sparkasse erleichtert diesen ersten Schritt, denn das erste Konto kostet keinen Pfennig an Gebühren.

Und außerdem werden Sie sehen, daß wir uns neben den Geldangelegenheiten auch noch um andere Dinge kümmern.

Ein Konto bei der Sparkasse ist das Beste für den Start ins Leben.

wenn's um Geld geht - Sparkasse



Mechanik auf dem Bildschirm

Noch vor wenigen Jahren hätte man sicher ungläubig den Kopf geschüttelt, wenn jemand behauptet hätte, auf dem C64 könne man anspruchsvolle Mechanik für Schüler der Sekundarstufe II oder sogar für Studenten in Anfangssemestern niveauvoll und zugleich unterhaltsam vermitteln. Auch heute noch staunt man, wie einige Universitätslehrkräfte aus Osterreich es verstanden haben, den C 64 für solche Aufgaben voll auszureizen und den sonst eher trockenen Lehrstoff spannend und trotzdem lehrreich auf den Bildschirm zu bringen.

Die erste Hälfte des Buches liest sich wie ein konventionelles Lehrbuch der Physik. Den kurzgefaßten Lehrstoff können nur Personen aus der angesprochenen Zielgruppe richtig verstehen. Mathematische Kenntnisse und Abstraktionsvermögen müssen beim Leser vorhanden sein. Dem Titel und dem Ziel des Buches entsprechend liegt das Schwergewicht im zweiten Teil, wo man angeleitet wird, verschiedene Teilprobleme aus der Mechanik mit Hilfe des Programmes



am C64 durchzuspielen. Aus der Vielzahl der behandelten Themen einige Beispiele:

- gungen
- Kepplersche Gesetze
- Stoßvorgänge
- Cremonaplan

Alle Programme sind menügeführt und durch unterschiedliche Farbdarstellung leicht zu bedienen. Meistens kann man zunächst ein Demo wählen, um die Arbeitsweise eines Programmpunktes kennenzuler-

nen. Will man das Programm zur Lösung eigener Aufgaben einsetzen, wird man für die Dateneingabe durch Hinweise auf dem Bildschirm und das Buch gut unterstützt. Soweit erforderlich, werden berechnete Werte nach kurzer Zeit auf dem Bildschirm ausgegeben. Indem man im Programm einzelne Parameter abändert, erhält man schnell die Antwort auf die Frage: »Was wäre, wenn...?« Verblüffend sind schließlich die ausgezeichneten zeichnerischen Darstellungen, die aufgrund der eingegebenen Daten vom Rechner ausgegeben werden. So werden dem Lernenden auch schwierige Stoffe durch gute Veranschaulichung klar und leichter verständlich. Mit vielen Druckern kann eine ansprechende Hardcopy gemacht werden. Das Programm enthält dafür einige Druckertreiandere Drucker mit Centronics-Schnittstelle können angepaßt und über ein im Buch beschriebenes Kabel an den C64 angeschlossen werden. Wartezeiten beim Nachladen und während längerer Berechnungen werden durch kleine Gags auf dem Bildschirm überbrückt. Insgesamt macht so das Arbeiten Spaß. Stark kritisiert werden muß

jedoch das völlig leserunfreundliche Verhalten von Autoren und Verlag. Zunächst fällt negativ auf, daß die Diskette kopiergeschützt ist. Den Nachteil haben nur die ehrlichen Käufer des Buches, Buch und Diskette bilden hier wirklich eine untrennbare Einheit. Ohne Buch ist die Diskette praktisch wertlos, da die physikalischen Hintergründe nur im Buch vermittelt werden. Nun muß der Leser ständig befürchten, daß die Diskette plötzlich zu Schaden kommt und damit natürlich auch das Buch (fast) wertlos wird. Noch negativer fällt ein Verhalten der Autoren auf. Während sie ihr Wissen über die Mechanik bereitwillig vor dem Leser ausbreiten, behalten sie ihre Kenntnisse und Erfahrungen über die Programmierung des C64 streng geheim. Über die von ihnen geschriebene Basic-Erweiterung erfährt man nichts, auch eine Anwendung für eigene Zwecke ist leider nicht möglich. Ein Buchautor sollte vor seinen Lesern keine Geheimnisse haben.

(D. Hein/mf)

C64/128 — alles über Maschinensprache

Früher oder später überkommt jeden ernsthafteren Benutzer eines C64 der Wunsch. seinen Rechner in Maschinensprache programmieren zu können. Der Befehlsvorrat des eingebauten Basic ist, besonders für Grafikprogrammierung, zu klein, die Geschwindigkeit beim Programmablauf oft zu gering. Was liegt also näher, als die eigentlich im Rechner vorhandenen Möglichkeiten eigenen Wünschen entsprechend auszunutzen? Um dieses aber zu können, führt kein Weg an Maschinensprache vorbei. Zwei ernsthafte Hinderungsgründe fallen mit einem neuen Commodore-Sachbuch, das der Markt & Technik-Verlag kürzlich herausbrachte, fort: Viele Basic-Programmierer hegen den Ver-



dacht, Maschinensprache wäre für sie zu schwer, außerdem benötigt man einen guten Assembler, denn kaum ein Mensch kann wirklich in Maschinensprache, der Muttersprache des Prozessors, programmieren. Hierfür müßte man ja nur mit endlosen Folgen von Nullen und Einsen arbeiten. Zu unser aller Glück brauchen wir das heute nicht mehr. Es gibt viele Programme, die die Umsetzung der leichter zu merkenden Assemblerbefehle in die Maschinensprache übernehmen und den Programmierer bei der Entwicklung seiner in Assembler geschriebenen Programme unterstützen. Ein solcher Assembler ist der den Lesern unseres Magazins seit langer Zeit bekannte Hypra-Ass-Plus Makroassembler. Um Programme

oder Disketteninhalte analysieren zu können, benötigt man zusätzlich einen Maschinensprachemonitor. SMON-Plus ist den 64'er-Lesern ebenfalls bekannt und für diese Zwecke hervorragend geeignet. Neben einigen anderen Entwicklungswerkzeugen enthält die dem Buch beiliegende Diskette diese beiden professionellen Werkzeuge und das zu einem Preis, für den man häufig nur ein schlichtes Buch erhält.

Nun nützt aber das beste Werkzeug nichts, wenn man nicht damit umzugehen weiß. Hier setzt das Buch ein, Ausführlich und leichtverständlich behandelt der Autor den 6510-Mikroprozessor, seine Adressierungen und Befehle. Das erworbene theoretische Wissen wird dann auf dem Makroassembler und den anderen Teilen des Entwicklungspaketes in die Praxis umgesetzt. Ein großes Kapitel ist dem Interruptaufruf gewidmet. Nachdem das Prinzip sorgfältig erklärt worden ist, erfährt der Leser an vielen Beispielen, wie man ihn softwaremäßig ausnutzen kann. Hingewiesen werden muß auch auf die Abhandlung über Variablen in Maschinensprache. Sie werden vom Autor dazu benutzt, Sortieralgorithmen in Maschinensprache für die verschiedenen Arten von Variablen vorzustellen. Direkt in die Praxis zu übernehmen sind die Darstellungen der Programmierung der Hires-Grafik und von Basic-Erweiterungen. Theorie und Praxis sind immer eng miteinander verbunden. Die abgedruckten Listings sind vollständig kommentiert und dadurch für den Leser in allen Einzelheiten nachvollziehbar. Auch nach der Einstiegsphase wird man bei der täglichen Arbeit immer wieder gerne auf dieses Buch zurückgreifen, denn auch als Nachschlagewerk ist es aut aeeianet. Das Buch hat es verdient, Standardwerk zum Thema Maschinensprache zu werden. Einziger Anlaß zur Kritik ist der Titel, der C64 und C128 erwähnt. C128 ist nur C64-Modus anzusprechen.

(D. Hein/mf)

Frank Riemenschneider, C64/C128 Alles über Maschinensprache, Markt & Technik, ISBN 3-89090-571-4, 314 Seiten, 59 Mark

K. Desoyer, P. Kopacek, N. Girsule und R. Probst, Mechanik auf dem Bildschirm - mit dem C 64, Springer, ISBN 3-211-82085-X, 230 Seiten, 85 Mark



Die ersten Fragen rund um den Computer

ie Computerwelt ist eine Welt für sich. Computer haben eigene Sprachen, spezielle Geräte und Begriffe. Am Anfang scheint das alles sehr verwirrend zu sein. Natürlich will man ja auch nichts falsch oder gar kaputt machen. Wir helfen Euch, diese Probleme zu lösen. Schreibt uns, wenn Ihr etwas nicht versteht. Auf dieser Seite werden wir Eure Fragen mit Antwort veröffentlichen. Schreibt an:

Markt & Technik Verlag AG Redaktion 64'er Stichwort: Fragen und Antworten Hans-Pinsel-Str. 2 8013 Haar bei München Wir freuen uns auf Eure Post. Euer Andrew

Wie stecke ich Zusatzgeräte an?

Es gibt mehrere Arten, Zusatzgeräte wie Drucker, Floppylaufwerke und Monitore anzustecken. Zunächst das Floppylaufwerk: Es wird einfach an der Buchse mit der Aufschrift »serial« angesteckt – fertig. Nun der Drucker. Wenn er ebenfalls über einen seriellen Anschluß wie das FloppylaufDie ersten Schritte sind nicht immer einfach. Da gibt es so manche Nuß zu knacken. Genau dabei möchten wir Ihnen helfen. Falls Sie schon Fortgeschrittener sind, sollten Sie trotzdem nicht einfach weiterblättern, denn Fragen kostet nichts.

werk verfügt, wird er einfach an der zweiten Buchse des Floppylaufwerks angeschlossen. Den Monitor steckt man mit dem mitgelieferten Kabel an die Buchse mit der Bezeichnung »video«. Die Reihenfolge, in der die einzelnen Geräte angeschaltet werden, ist ebenfalls wichtig. Zunächst werden alle Zusatzgeräte eingeschaltet (Drucker, Floppylaufwerk, Monitor), dann wird der Computer als letztes aktiviert. Da der Computer alle Zusatzgeräte in ihren Grundzustand versetzt funktioniert alles.

Warum muß man eine Diskette formatieren?

Wenn man auf einer neuen Diskette etwas speichern möchte, dann funktioniert das in der Regel nicht, wenn man die Diskette nicht vorher formatiert hat. Unter dem Formatieren versteht man das magnetische Einteilen der Diskette in
Sektoren und Spuren (Bild).
Erst dadurch wird es dem Diskettenlaufwerk möglich, etwas
auf der Diskette zu speichern.
Zieht man zum Vergleich eine
Neubausiedlung heran, so
werden beim Formatieren die
Straßen gebaut und beim Speichern die Häuser an den StraBen.

Wenn man kein Hilfsprogramm hat, formatiert man eine Diskette mit folgendem Befehl:

10 OPEN 1,8,15, "N:NAME,ID" 20 CLOSE 1

Bei »Name« tragen Sie bitte den Namen, der zukünftig im Inhaltsverzeichnis der Diskette stehen soll. Als »ID« verwendet man am besten eine zweistellige Zahl, zum Beispiel »01«, aber auch Buchstaben und Kombinationen sind erlaubt.

Wie stoppe ich ein Programm?

Es gibt vier Arten, ein Programm anzuhalten.

 Im einfachsten Fall wird ein Programm mit einem Druck auf die STOP-Taste beendet.

Leider gibt es Programmierer, die dies verhindern wollen. In diesem Fall probieren Sie es doch einmal mit einem Druck auf die STOP-Taste und einem zusätzlichen Druck auf die RESTORE-Taste. Sie lösen damit einen NMI (non maskable interupt) aus, was nichts anderes als eine Unterbrechung des Prozessors ist.

 Dummerweise kann man diesen NMI mit POKE 808,225 ebenfalls sperren (Freigabe mit POKE 808,237). In diesem Fall sind Sie gezwungen, den Computer aus- und wieder einzuschalten. Das schadet dem Computer zwar nicht besonders, eine elegante Methode ist es aber auf gar keinen Fall.

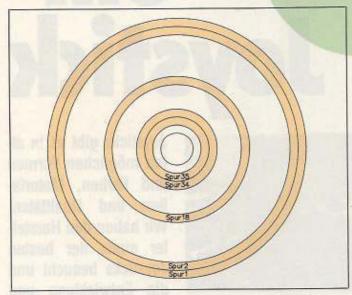
4. Besser ist es, mit einem Reset-Schalter zu arbeiten. Diesen gibt es im Fachhandel in zwei verschiedenen Ausführungen. Einmal zum Anschluß an den User-Port (Platinenleiste hinten links) und einmal zum Anschluß an den seriellen Bus (runde Buchse mit Aufschrift »serial«). In beiden Fällen sollte die entsprechende Buchse durchgeführt sein, damit man noch weitere Geräte anschließen kann. Hat man einen solchen Reset-Knopf, kann man aus 99 Prozent aller Programme aussteigen, ohne den Computer abschalten zu müssen.

Inhaltsverzeichnis löscht Programm

Wenn man ein Programm geschrieben hat und nun auf der Diskette nachsehen möchte, ob noch genug Platz frei ist, dann geht dies normalerweise nicht. Grund dafür ist, daß das Inhaltsverzeichnis das Programm beim Laden löscht. Manches tolle Programm ist auf diese Weise schon verlorengegangen. Man kann sich aber mit einem kleinen Trick behelfen. Dazu gibt man folgendes im Direktmodus ein: POKE 44, PEEK (46)+1

Danach kann man das Inhaltsverzeichnis gefahrlos laden und ansehen. Will man sein Programm wiederhaben, gibt man folgenden Befehl ein: POKE 44,8

Danach ist alles wieder beim alten, und man kann sein Programm speichern. Für die Interessierten: Durch diesen Trick wird das Inhaltsverzeichnis an das Ende des Programms geladen und kann es somit nicht zerstören. Mit dem zweiten Befehl setzt man den Anfang des Basic-Speichers wieder an den Programmanfang.



Die Diskette ist in Spuren und Sektoren eingeteilt. Auf jeder Spur gibt es eine unterschiedliche Anzahl von Sektoren, denn die inneren Spuren sind ja kürzer als die äußeren.

onzentriert kreisen Patric Livingstons Augen über ein Gewirr von Kabeln und Mikroschaltern: »Sind alle Verbindungen in Ordnung? Wie steht es mit der Wegesteuerung? Funktionieren auch die Feuertasten? « Ortstermin: eine große Fabrikhalle in Lancashire, Großbritannien, der Produktionsstätte der Competition Pro Joysticks. Auf 1500 Quadratmetern entstehen hier täglich 20000 Stück für ganz Europa.

Die Qualitätskontrolle von Patric Livingston ist in Lancashire jedoch nur eine der letzten Stationen des Joysticks. Kunststoffverarbeiter haben zuvor das Gehäuse und die

Der erste Competition hatte noch Blattfedern, die später durch Mikroschalter ersetzt wurden. Bereits 1983 kam er auf den Markt.



weicht und mit hohem Druck in die formgebende Höhlung des Spritzgießwerkzeuges gespritzt. Bereits nach dem Aushärten des Kunststoffs ist die typische Form der Competition-Joysticks zu erkennen.

Ein Förderband transportiert die frisch »gebackenen« Eins zelteile in die Montage. Per Hand werden die Mikroschalter in den Boden des Joysticks eingeschraubt und die Kontakte der vorgefertigten Anschlußkabel aufgesteckt. An dem anderen Ende des Kabels befindet sich bereits der neunpolige Stecker für den Anschluß an den Joystickport des C 64. Nun endlich passieren sie Livingstons speziellen Prüfstand und seine wachsamen Augen, bevor sie in die Verpackung gesteckt und in alle Länder verschickt werden.

Die Dynamics Marketing GmbH in Hamburg vertreibt den Competition Pro exklusiv für fast alle europäischen Staaten. Das Hamburger Team arbeitet auch entscheidend an Neuentwicklungen mit. Ein Blick auf die Geschichte des Compititions zeigt den Einfluß seiner Arbeit.

1983 wurde der erste Competition Pro vorgestellt. Dieser besaß, wie früher noch üblich, Blattfederkontakte. Durch die Bewegung des Steuerungshebels wurden Metallzungen gegen Kontakte ge-



Joysticks müssen eine strenge Prüfung bestehen, bevor sie verkauft werden. Patric Livingston ist der technische

Leiter im Dynamics Werk. Neben der Produktentwicklung gehört zu seinen Aufgaben die Herstellungsüberwachung und die Qualitätskontrolle.

entsteht entsteht entsteht Joystick

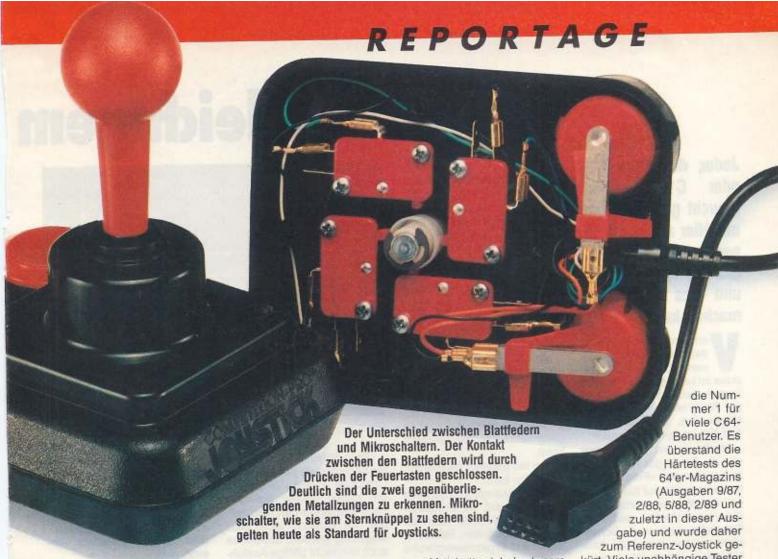
Per Hand werden in Fließbandarbeit die Competitions in Lancashire zusammengebaut.

Drucktasten gespritzt. Spritzguß ist ein übliches Verfahren
zum Herstellen von Formen
aus Kunststoff. Eine pulveroder granulatförmige Formmasse (Spritzgießmasse) wird
im beheizten Kessel (Spritzzylinder) einer Spritzgießmaschine zu einer flüssigen Masse er-



Durch das Spritzgußverfahren entstehen die Nylon-Gehäuse der Joysticks. Der Kunststoff wird durch Erhitzen flüssig gemacht und anschließend mit Druck in Formen gepreßt.

Joysticks gibt es in allen möglichen Formen und Farben, Materialien und Qualitäten. Wir haben den Hersteller eines der besten Joysticks besucht und die Entwicklung und Produktion des Competition Pro verfolgt.



preßt. So enstand ein Stromkreis, der dem Computer die nötigen Impulse gab. Zwei Jahre später gab es die neue Version mit Mikroschaltern. Damals noch etwas Besonderes, Mikroschalter heute sind Pflicht bei einem guten Joystick. Nur noch ganz wenige besitzen Blattfederkontakte. Bald folgte wieder ein neues Modell mit einer Funktion, die bis dahin viele Spieler bei den Competitions vermißt hatten: Dauerfeuer und Slow-Motion-Funktion.

Hierfür waren einige Konstruktionsänderungen notwendig. Es mußte eine zusätzliche Leiterplatte in das Gehäuse integriert und ein Funktionsschalter eingebaut werden.

Wie kommen Hersteller auf die Idee, Joysticks mit bestimmter Form und Funktion zu entwickeln? Jan Meyer, Geschäftsführer von Dynamics: »Die Idee zum Competition gaben uns Steuerungseinheiten von Spielautomaten.« Ziel war es, ein ähnliches Element in einen Joystick einzubauen. Die Ähnlichkeit ist deutlich erkennbar: man erkennt die typischen Steuerungsschäfte mit rundem Knauf sowie die charakteristische Anordnung der Mikroschalter.

Die Anregung zu einem durchsichtigen Joystick lieferten die Spieler selbst. Meyer: »Oft schickten uns Kunden auseinandergebaute Joysticks mit der Bitte, sie wieder zusammenzumontieren. Erklärung war: Man hatte sich das Innere einmal genauer ansehen wollen.« Von da aus sei es nur ein kleiner Schritt zum Competition Pro 5000 in einem transparenten Gehäuse gewesen. Dieses Modell wurde schnell



Der transparente Competition Pro zeigt, wie Spielerwünsche einen Joystick verändern können. Ihn gibt es auch mit Dauerfeuer- und Slow-Motion-Funktion.

kürt. Viele unabhängige Tester sind innerhalb fast zwei Jahren auf dasselbe Ergebnis gekommen.

Dennoch sind nicht alle Fine Spieler zufrieden. Schwachstelle der Competischeinen tion-Reihe Druckknöpfe zu sein. Heino Schlichting, Technischer Leiter bei Dynamics: »Bei mehreren Hunderttausend produzierten Joysticks kommen leider auch kleinere Produktionsmängel auf. Unsere Rücklaufrate beträgt weniger als 0,2 Prozent. Davon weisen 25 Prozent eine fehlerhafte Feuertaste auf.« Aufgrund dieser Tatsache sei eine Korrektur der Spritzwerkzeuge vorgenommen worden.

»Nobody is perfect« - niemand ist perfekt. So schlüpfen auch hin und wieder mangelhafte Joysticks durch Livingstons strenge Kontrolle. Doch wenn der Spieler den Kontakt zum Hersteller behält, ihm Defekte, aber auch Anregungen mitteilt, können die Joysticks verbessert oder gar neu entwickelt werden. Dies gilt übrigens nicht nur für Dynamics. Auch alle anderen Produzenten haben ein reges Interesse an einem erfolgreichen Joystick und zufriedenen Kunden. (Heike Foth/ad)

Computern leichtgem

Jeder, der einen C64 oder C128 besitzt, braucht gute Programme. Hier zeigen wir Ihnen, welche Programmarten es gibt und was man damit machen kann.

on dem Zeitpunkt an, ab dem es möglich ist, für wenig Geld einen Computer zu kaufen, stellt man sich immer wieder die gleiche Frage: Wozu ist ein Computer zu Hause gut, was kann man Nützliches damit anfangen?

Noch vor ein paar Jahren war die Frage gar nicht leicht zu beantworten: »Programmieren lernen, sich auf das moderne Berufsleben vorbereiten, die Hausaufgaben auf dem Computer machen, die Schallplatten archivieren.« So ähnlich haben sicher viele Antworten gelautet. Wer ehrlich war, hat vielleicht auch gesagt: »spielen«.



- Hilfsprogramme (Utilities).

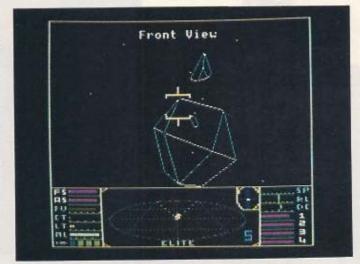
Glücksspiele und Geschicklichkeitsturniere hat es immer schon gegeben, kein Wunder also, daß sie auch beim Computer einen Siegeszug angetreten haben. Einen großen Reiz der Glücksspiele, nämlich die prickelnde Atmosphäre eines Spielcasinos oder einer Spielhölle, vermag der Computer in der Dachkammer natürlich nicht zu vermitteln.

Um so populärer sind Geschicklichkeitsspiele, bei denen

- man gegen den Computer spielen kann,
- man allein üben und seine eigene Geschicklichkeit steigern kann.
- man mit anderen Mitspielern wetteifern kann.

Der Wettkampf wird dadurch gesteigert, daß der Computer zusätzlich ein idealer Buchhalter für Bestenlisten, Rekordtabellen und Ergebnisvergleiche ist.

Ich halte es für schwierig, ein absolutes Urteil über Wert und Unsinn eines bestimmten



2 »Elite«, eine gelungene Weltraumsimulation für den C64

Die in Spielhallen so beliebten Schießspiele gibt es für den Computer in vielen Versionen. Sie haben meiner Meinung nach alle denselben Nachteil, daß sie nämlich recht bald langweilig werden, obwohl es auch hier recht pfiffige Ausführungen gibt.

Eine eigene Sparte bilden die Abenteuerspiele – bekannt unter ihrem englischen Namen "Adventure". Im Dialog mit dem Computer muß der Spieler sich durch unzählige Situationen durchfinden. Sie erfordern viel Kombinationsvermögen, Logik und vor allem Geduld. Ein gutes Adventure dauert meistens mehrere Wochen.

Die ersten Adventures waren reine Textspiele. Moderne Versionen benutzen grafische Effekte, gemischt mit Geschicklichkeitsaufgaben und schließlich auch Geräusche, Töne und Musik – auf englisch »Sound« genannt.

Die größte Herausforderung für Hersteller von Spielen sind natürlich die reinen Kombinations- und Strategiespiele. Bridge gehört dazu, aber Schach ist sicher der König unter ihnen.

Wenn Sie sich über Spiele informieren wollen, dann helfen Ihnen sicher die Spieletests im 64'er. Neben einer Beschreibung findet man dort auch eine Bewertung von

- Spielidee
- Schwierigkeit
- Motivation
- Grafik
- Geräusche (Sound)

Nicht erwähnt habe ich Simulationsspiele, bei denen der Spieler in die Rolle eines Flugzeugpiloten, U-Bootkapitäns, Manager eines Fußballclubs,

Raumschiffkommandanten oder Expeditionsleiters versetzt wird

Kursübersicht

Teil 1: Auspacken der Geräte, der ideale Arbeitsplatz,
Anschluß des Computers,
Verbindung zum Fernseher
oder Monitor, Anschluß der
Datasette und des Diskettenlaufwerks, Ratschläge
für den Anfang.

Teil 2: Die Tastatur, Steuertasten, Einstellung der Farben auf dem Bildschirm, Zeichentasten, Funktionstasten, Sonderzeichen, Direktbefehle und Programme.

Tell 3: Bedienung der Datasette, Befehle des Diskettenlaufwerks, Behandlung von Disketten, Fehlermöglichkeiten.

Teil 4: Was macht man mit einem Computer, Textsysteme, Dateien, Spiele, Lernhilfen, Utilities, Grafik, Musik, Simulationen.

Teil 5: Computersprachen, Maschinensprache, Programme eintippen, kopieren, selber schreiben.

Teil 6: Peripheriegeräte, Drucker, Joystick, Maus, Paddles, Lichtgriffel, Btx, Datenfernübertragung, Module.



1 Ein Beispiel für ein Geschicklichkeitsspiel ist »Serve & Volley«. Einen Test finden Sie in der Ausgabe 4/89, Seite 174.

Heute ist diese Frage viel leichter zu beantworten, weil es inzwischen viele sinnvolle Heimanwendungen gibt.

Meine Liste sieht so aus:

- Spiele
- Simulationen
- Grafik
- Musik
- Textverarbeitung
- Lernhilfen
- Archive und Datenbanken (Zettelkasten)

Spiels zu fällen, da schließlich der persönliche Geschmack die entscheidende Rolle spielt.

Ich persönlich bevorzuge Geschicklichkeitsspiele mit sportlichem Hintergrund, wie »Summer Games, Winter Games, Serve & Volley (Tennis Bild 1), International Soccer (Fußball), International Hockey (Eishockey)«. Es gibt fast keine Sportart, für die nicht ein Spiel auf dem Markt ist.

acht: Der 4 o Schritt

Unter Simulatoren verstehen wir Geräte und Programme, die möglichst realistisch eine nicht vorhandene Umge-

Simulationen

bung vortäuschen und das Verhalten und die Reaktionsweisen von Menschen und Maschinen nachahmen.

Je realistischer die Umgebung dargestellt wird, je vielfältiger die möglichen Entscheidungen und Reaktionen des Spielers sind und je genauer das Modell den verschiedenen Situationen folgt, desto besser ist der Simulator.

Es gibt das Programm »Flugsimulator II«, bei dem der Spieler vor sich alle Instrumente eines kleinen Flugzeuges sieht, dahinter eine vorbeiziehende Landschaft, die genau der Flughöhe und Fluglage des Flugzeuges angepaßt ist. Das alles ist so realistisch, daß man in der Tat ganz wesentliche Dinge des Fliegens simulieren, das heißt nachvollziehen und dadurch lernen kann.

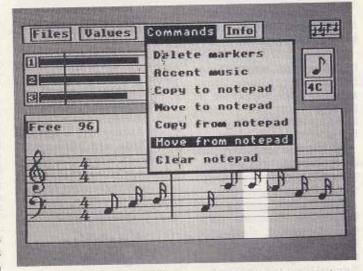
Das Weltraumspiel »Elite« (Bild 2) erfordert vom Spieler eine genaue Planung seiner Mission, Vorräte, Finanzen, Waffen und so weiter, bevor er, durch Ballerspiele unterbrochen, sein Raumschiff durch den dreidimensionalen Raum steuern und auf fremden Planeten landen kann. Dort erwarten ihn neue Situationen und Probleme, die er mit den richtigen strategischen Entscheidungen meistern muß. Alle Aktionen werden einer Wertung

unterzogen, so daß der Spieler im Lauf der Zeit Karriere machen und Beförderungen erringen kann.

In »Football Manager« leitet der Spieler einen Fußballclub der englischen Liga. Er nimmt Geld ein, er kauft Spieler mit unterschiedlichen Eigenschaften oder verkauft sie. Schließ-

Zusammenfassung:

Simulatoren, wie »ELITE« oder »Flugsimulator II« gibt es viele. Ich halte sie für sehr wertvoll, weil sie durch ihre Vielfalt und anspruchsvolle Aufgabenstellung einen hohen Unterhaltungswert haben.



4 Musikprogramme wie »the advanced music system« machen das Komponieren von eigenen Sounds zum Kinderspiel

lich stellt er pro Spiel ein Team zusammen, das entsprechend den eigenen Fähigkeiten und den Stärken des Gegners das nächste Spiel gewinnt oder verliert. Diese neue Situation (Tabellenstand, Finanzlage, Moral der Spieler und so weiter) erfordert vom Manager neue Entscheidungen, die letztlich über Auf- oder Abstieg des englischen Fußballclubs entscheiden.

Grafik

Es waren sicher die ständigen Verbesserungen der grafischen Ausstattung bei den Spielen, die den Mal- und Grafikprogrammen einen richtigen Boom beschert haben.

Ohne programmieren zu müssen, können Hobbymaler und -grafiker eigene Ideen auf den Bildschirm bringen, sie ausdrucken, in Briefen, Texten oder gar in Videoaufnahmen unterbringen.

Besonders leicht zu bedienen sind die Programme »Hi-Eddi, Geopaint (Bild 3), oder Paint-Magic«.

Wesentlich komplizierter sind CAD-Programme (Computer Aided Design), die räumliche Zeichnungen und Konstruktionen ermöglichen, mit veränderbaren Betrachtungsrichtungen, einige sogar mit Bewegungen. Als Beispiel dafür möchte ich GIGA-CAD PLUS erwähnen.

Ein Mangel soll nicht verschwiegen werden. Es gibt (noch) keine guten und preiswerten Farbdrucker, um die

bunten Erzeugnisse aufs Papier zu bringen. In schwarzweißer Darstellung sind aber sehr gute Resultate machbar.

Zusammenfassung:

Grafik- und Malprogramme haben einen großen Vorteil gegenüber Basic-Erweiterungen mit speziellen Grafikbefehlen.

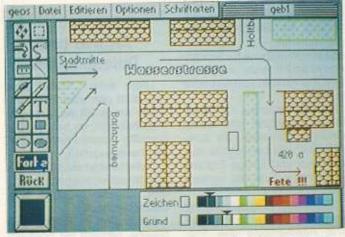
Ohne programmieren zu müssen, kann jeder seine Ideen auf den Bilschirm bringen und ausdrucken. Die bekanntesten Programme sind »Hi-Eddi, Geopaint und Paint-Magic«

Die Welt der Klänge

Die Heimcomputer haben den größeren, professionellen PC-Brüdern vor allem eins voraus: die Fähigkeit, Töne und Geräusche zu erzeugen. Der C64 hat drei voneinander unabhängige Tongeneratoren. Sie haben einen Tonumfang von acht Oktaven, ihre Lautstärke kann einzeln variiert werden. Außerdem ist es möglich, die Klangfarbe, den Anstoß und das Ausklingen des Tones einzustellen, so daß sich ganz erstaunliche Klangfolgen erzeugen lassen.

Da natürlich die Programmierung dieser musikalischen Eigenschaften recht kompliziert ist, gibt es fertige Musik-programme, die eine Musikerzeugung möglich machen. Trotz allem Bedienungskomfort braucht der Computer-Komponist ein gewisses Grundwissen über die Techniken der Klangeinstellung.

Klassiker unter den Musikprogrammen sind »Musik Construction Set, The Advanced
Music System (Bild 4) und The
Music Shop». Alle bieten das
Zusammenstellen von dreistimmigen Musikstücken inklusive des Ausdrucks der Noten.
In einigen Programmen sind
die Tasten des Computers wie
ein Klavier mit Tönen belegt,
so daß mit entsprechender Fingerfertigkeit einfache dreistimmige Stücke gespielt werden
können.



3 Ein gutes Beispiel für ein Malprogramm ist »Geopaint«, das in der Ausgabe 5/88 auf Seite 140 vorgestellt wurde

Zusammenfassung:

Ähnlich wie bei den Malund Grafikprogrammen, so sind auch bei der Musiksoftware keinerlei Programmierkenntnisse erforderlich. Jeder kann nach Herzenslust so komponieren wie er will.

Textverarbeitung

Der Gedanke liegt nahe, die Tastatur des Computers, die Schreibmaschine einer gleicht, zusammen mit dem Drucker als elektrische Schreibmaschine zu nutzen. Es gibt dafür einige geeignete Programme. Sie haben sich aber nicht recht durchsetzen können, weil sie eine wichtige Eigenschaft des Computers außer acht lassen, nämlich die Speicherung des Textes im Computer oder auf einer Diskette.

Diesen Vorteil macht sich die Textverarbeitung zunutze. Die Programme, die es dafür gibt, haben einige Dinge gemeinsam:

(1) Was man schreibt, wird nicht gleich aufs Papier gebracht, sondern erscheint vorerst nur auf dem Bildschirm.

(2) Tippfehler können leicht durch Überschreiben, Löschen oder Einfügen von Buchstaben oder Wörten korrigiert werden.

(3) Durch einfache Tastenbefehle lassen sich W\u00f6rter, S\u00e4tze, Abs\u00e4tze und sogar ganze Seiten l\u00f6schen, kopieren oder an andere Stellen verschieben.

(4) Steuerzeichen bewirken automatisches Einrücken oder Zentrieren; Tabulatorzeichen richten Wörter- oder Zahlenreihen nach Anfang oder Dezimalpunkt aus.

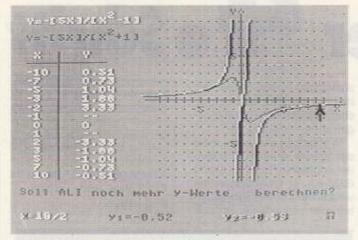
(5) Der Text kann in der Breite und Seitenlänge beliebig formatiert werden.

(6) Der fertige oder noch unfertige Text läßt sich auf Diskette speichern und von dort zur Weiterbearbeitung laden.

(8) Texte von anderen Dokumenten, die auf einer Diskette gespeichert sind, k\u00f6nnen von dort hergeholt und an den gew\u00fcnschten Stellen in den vorhandenen Text eingef\u00fcgt werden.

(9) Man kann einzelne Seiten des Textes oder das ganze Dokument vollautomatisch ausdrucken.

Das fertige Dokument sieht genau so aus, wie der Schrei-



5 Das Algebraprogramm »ALI« löst Gleichungen, korrigiert Lösungsvorschläge und malt Funktionen

ber es wünscht, mit Absätzen, Hervorhebungen durch Unterstreichen oder Breitschrift, in perfekter Form ohne Tippfehler oder nachträglich sichtbare Korrekturen.

Ich wage zu behaupten, daß die Textverarbeitung die wichtigste Anwendung des Computers im Privathaushalt ist.

Entsprechend gibt es viele Programme. Beispiele dafür sind »Mastertext, Easyscript, Protext, Textomat und Vizawrite«. Für einige von ihnen, zum Beispiel Vizawrite und Mastertext, existieren sogar Programme zur automatischen Erkennung von Rechtschreibfehlern. Sie enthalten eine Wörterliste, deren Inhalt zur Überprüfung des Textes verwendet wird. Wörter, die nicht in der Liste stehen, lassen sich neu aufnehmen, so daß im Laufe der Zeit ein recht vollkommenes Wörterbuch entsteht.

Es versteht sich von selbst, daß die guten Textsysteme alle deutschen Umlaute, aber auch die häufigsten Sonderzeichen anderer Sprachen verwenden können.

Die absolute Spitze der Textverarbeitung bildet das nur unter seinem englischen Namen bekannte »Desk Top Publishing«, was man mit »Herstellung druckfertiger Erzeugnisse am Schreibtisch« übersetzen kann.

Diese Programme erlauben das Mischen von Text und Grafik, das Schreiben in mehreren parallelen Spalten und das Einordnen von Texten in separate Blöcke. Kurzum, man kann damit seine eigene Zeitung oder Publikation herstellen.

»Printfox, Giga-Publish und Geo-Publish« sind die besten Vertreter dieser Gattung. Zusammenfassung: Textverarbeitung ist die Computer-Anwendung schlechthin. Im Gegensatz zu einer Schreibmaschine lassen sich Texte, nachdem sie mit einem Computer geschrieben wurden speichern und im nachhinein leicht verändern.

Lernhilfen

Der Ärger darüber, daß der Sprößling statt zu lernen am Computer sitzt, mag viel dazu beigetragen haben, daß frustrierte Eltern versucht haben, das Angenehme mit dem Nützlichen zu verbinden. Ich kann mich erinnern, daß die ersten Vokabeltrainer von privaten Programmierern veröffentlicht worden sind.

Heute ist eine verwirrende Vielfalt von Lernprogrammen auf dem Markt. Ihrem Aufbau entsprechend muß man zwischen drei Kategorien unterscheiden:

 Lernprogramme für Erwachsene, Studenten und Oberschüler, in Kursform aufgebaut, mit schriftlichem Begleitmaterial.

(2) Lernprogramme für Schüler und Auszubildende, mit gezielten Übungen bereits bekannter Gebiete.

(3) Lernprogramme für Kinder in der Vorschule und ersten Grundschulklassen, die spielerisch an die Lerninhalte heranführen und lustige Figuren und farbige Grafiken verwenden.

Sie sehen, es ist sehr wichtig vor dem Kauf zu klären, für welche Altersgruppe das Programm gedacht ist und welche Methoden es anwendet. Bei den Sachgebieten gibt es eine große Vielfalt. Vokabeltrainer nützen den Spieltrieb aus, indem sie mehr oder minder lustig und farbig verpackt den Schüler dazu zwingen, seine Vokabeln einzutippen. Danach können – sozusagen als Spiel – die Wörter bunt gemischt auf dem Bildschirm erscheinen und die zugehörige Bedeutung in der jeweils anderen Sprache abgefragt werden. Erst wenn alle Antworten richtig waren, ist das Spiel zu Ende.

»Englisch-Test und Learning English« sind zwei gute Vertreter dieser Lernhilfen. Ähnliche Programme gibt es für Französisch, Italienisch und Spanisch.

Das Algebra-Programm
"ALI« (Bild 5) löst Gleichungen,
korrigiert Lösungsvorschläge
und malt Funktionen. "OPTIMA« dagegen ist ein Programm für Differential- und Integralrechnung, also ein Thema für Oberschüler. Zur Lösung geometrischer Aufgaben
wird "GEO« angeboten.

Dieses Gebiet der Lernhilfen wird sich in den nächsten Jahren noch stark verändern und welterentwickeln.

Zusammenfassung:

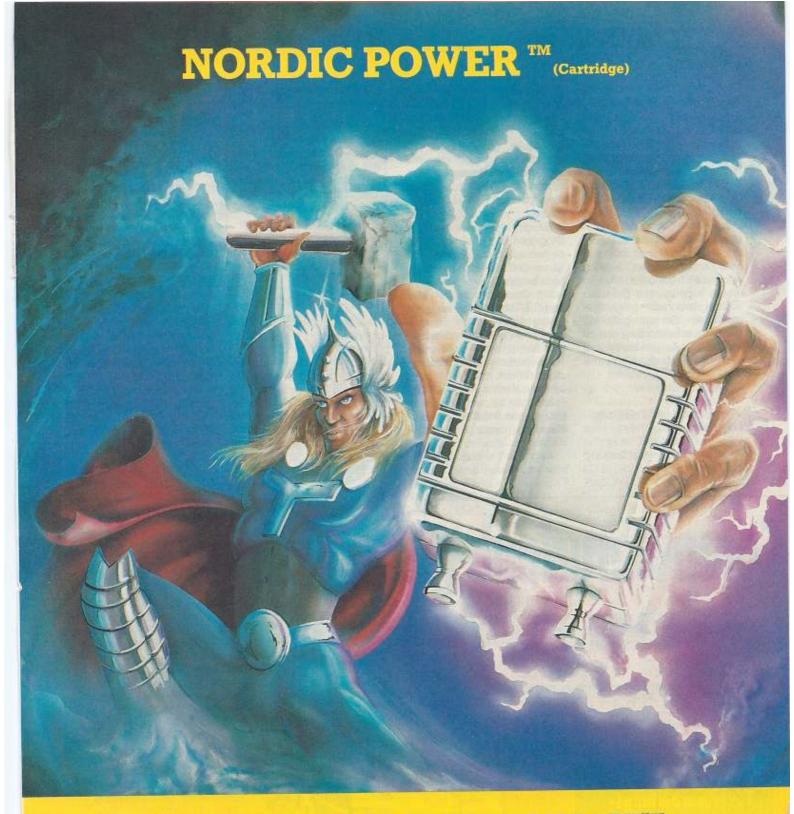
Lernsoftware läßt sich in drei Kategorien unterteilen: für Erwachsene und Studenten, Schüler und Auszubildende und Kinder im Vorschulalter. Alle drei Kategorien haben jedoch eins gemein. Sie vermitteln dem Anwender auf spielerische Art und Weise Wissen in unterschiedlichsten Bereichen. Zu der bekanntesten Lernsoftware gehö-Vokabelprogramme zum Lernen einer Fremdsprache.

Archive und Datenbanken

Unter einem Archiv stellt man sich gern einen riesigen Raum vor, gefüllt mit hohen Aktenschränken, wo bebrillte Angestellte verstaubte Unterlagen heraussuchen.

Datenbanken sind da schon spektakulärer, besonders nach den illegalen »Einbrüchen« deutscher Hacker.

Beide sind im Grunde das gleiche, nämlich ein Speicher für Informationen aller Art, die durch Angabe besonderer



- FAST-LOAD (Bild an, Ø 6 Sekunden/202 Blocks) TURBO-TAPE 249 BLOCKS FREEZER
- CENTRONICS INTERFACE
 PACKER
 FILE-COPY & BACKUP für 1 oder 2 Floppys
- HARDCOPY (Graphik mit und ohne Sprites, Text) DIA SHOW für Disk und Tape
- BILDER UND SPRITES SPEICHERN (und in andere Spiele übernehmen) AUTOFEUER
- BASIC-TOOLKIT
 MASCHINENSPRACHEMONITOR (Computer, Disk, Floppy)
 JOYSTICK-TAUSCH
- SPIELE-TRAINER (bremst Spielablauf)
 TRAINER POKES
 SPRITE-EDITOR und mehr

Für C64 und C128 (64-Modus), Datasette, 1541, 1571, 1581 (2 Floppys) Drucker MPS801/803, Epson-kompatible (9 und 24 Nadeln, 9 Nadeln Farbe)

Bestellungen Tel.: 02234/71601 oder D&E c/o vts Postfach 1110 D-5014 Kerpen 1 Versand im Inland per Nachnahme für DM 129,-* frei Haus, Ausland gegen Vorkasse Auch im ausgewählten Fachhandel und großen Warenhäusern erhältlich

DATA & ELECTRONICS Venlo BV Postbus 3119 NL-5902 RC Venlo Fax 003177/873090 Distributoren: BRD Microhändler, Rushware, vts data AUSTRIA Watzdorf

Schlüsselwörter blitzschnell herausgesucht werden können. Das mag für Bibliotheken und Weltraumbehörden sinnvoll sein, sagen manche Leute. Aber zu Hause, wer braucht da schon eine Datenbank?

Nun, ich selbst zum Beispiel lese für meine Aufsätze und Kurse viele Zeitschriften und Bücher über Computer, die ich alle in meinem Archiv aufhebe. Wenn ich Unterlagen zu einem bestimmten Thema suchen will, wäre ich ohne die Hilfe von einem sogenannten Dateiverwaltungsprogramm aufgeschmissen. So aber gebe ich gleich beim Lesen für jeden interessanten Aufsatz die folgenden Angaben in den Computer ein;

- Titel des Aufsatzes
- Autor
- Stelle der Veröffentlichung
- Computertyp
- Schlüsselwörter
- kurze Zusammenfassung des Inhaltes

Das alles ist auf Disketten gespeichert.

Wenn ich Veröffentlichungen zu einem bestimmten Thema suche, gebe ich die entsprechenden Schlüsselwörter ein und das Dateiprogramm gibt mir alle Eintragungen an, die auf die Schlüsselwörter passen.

Es gibt mehrere derartige Programme zu kaufen. »Superbase, Datamat, Prodat, Prokartei und Vizastar« sind ein paar bekannte Beispiele.

Mit Dateiprogrammen können Sie Telefonlisten anlegen, Geburtstage Ihrer Freunde speichern, Ihre Schallplattensammlung archivieren, eine Mitgliederliste des Fußballclubs führen, oder wie ich ein Literatur-Archiv pflegen.

Ich gebe zu, wahrscheinlich braucht ein Schüler oder eine Hausfrau diese Programme nicht

Aber auch kleine Unternehmer verwenden den C64, und für sie sind Dateiverwaltungsprogramme unentbehrlich.

Zusammenfassung:

Dateiverwaltungsprogramme kann man mit normalen Karteikästen vergleichen. Der Vorteil solcher Programme gegenüber Karteikästen liegt darin, daß gesuchte Informationen blitzschnell zur Verfügung stehen.

Tabellen

Dieser Programmtyp ist ähnlich spezialisiert wie die Dateiprogramme. Haben Sie schon einmal Ihr Taschengeld, das Haushaltsgeld oder gar das Bürobudget geplant? Wenn ja, dann haben Sie sicher eine Ta-

> belle angelegt, mit Zeilen und Spalten, Vielleicht haben Sie die Monate oben

hingeschrieben und die verschiedenen Ausgaben- und Einnahmentypen an der Seite. Nach dem Ausfüllen jeder Zeile und Spalte konnten Sie verschiedene Summen oder Zwischenrechnungen in einzelnen Posten bilden.

Das ist ein klassisches Beispiel für eine Tabellenkalkulation. Seine elektronische Programmversion trägt den englischen Namen »Spreadsheet«. Neben der schnellen Rechenfähigkeit bietet es viele Möglichkeiten, Daten einzugeben und zu berechnen, auch Texteingaben sind möglich. Besonders attraktiv ist die Möglichkeit, Beispiele nach dem Motto »was passiert, wenn..« durchzurechnen.

Diese Programme, wie »Vizacalo, Speedcalo, Pocket planner, Swiftcalo und GEO-Calo« werden allerdings im privaten Bereich selten eingesetzt.

Fortsetzung auf Seite 144

Computerurlaub

Zu jeder Kursfolge »Computern leichtgemacht« wird eine Woche Computercamp im Wert von 700 Mark verlost. Die CompuCamp-Kurse vermitteln in entspannter Atmosphäre den Einstieg ins Computerzeitalter. Ob Textverarbeitung

Nennen Sie drei Textverarbeitungsprogramme!

oder Programmiersprachen, Hardwarebasteleien oder Dateiverwaltung – ein vielseltiges Angebot erwartet die Gewinner. Aber auch Freizeitaktivitäten werden bei CompuCamp groß geschrieben: Das Spek-



2. Kann man mit Tabellenkalkulationen rechnen? trum reicht von Football, Skateboard oder Surfen bis zu

Selbstverteidigung und Bummerangwerfen. Wer nachstehende Fragen richtig beantwortet, nimmt an

der Verlosung teil: Schicken Sie Ihre Antworten bis zum 15. Juli 1989 an folgende Adresse:

Markt & Technik Verlag AG 64'er-Redaktion Stichwort: Einsteigerkurs 4 Hans-Pinsel-Str. 2 8013 Haar bei München

3. Zu welcher Programmgattung gehört das Programm »ALI«?

Mitarbeiter des Markt & Technik-Verlags können am Wettbewerb nicht teilnehmen. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

CompuCamp GmbH, Wedeler Landstr. 93, 2000 Hamburg 56, Tel.: 040/81 1081

Tips und Tricks für Einsteiger

Egal, ob Sie vor einem unlösbaren Problem stehen oder einfach nur etwas dazulernen wollen: Hier finden Sie Hilfe aus erster Hand.

ft werde ich gefragt, wie man denn feststellen könne, ob sich zwei Sprites auf dem Bildschirm berühren. Andere wollen wissen, wie man selbstgeschriebene Programme mit einem Autostart versehen kann. Dies sind nur zwei von unendlich vielen Anfragen, die mir bei der Zusammenstellung der Tips und Tricks helfen.

Wenn auch Euch die eine oder andere Frage unter den Nägeln brennt, schreibt mir! Auch und vor allem für fertige Lösungen interessanter Probleme bin ich immer dankbar.

Fuer Matthias Fichtner

Directory ohne Programmverlust

Viele werden jetzt sicherlich sagen: »Bitte nicht schon wieder eine dieser elend langsamen Basic-Routinen zum Einlesen eines Directory!« Keine Angst, diesmal gibt es etwas ganz Neues.

Das große Problem beim Laden des Inhaltsverzeichnisses einer Diskette ist, daß dieses den Basic-Speicher beansprucht und daher ein bereits vorhandenes Programm zerstört. Bisher sah der Weg dann so aus, daß man zunächst das Programm speicherte, dann das Directory lud, um anschlie-Bend wieder das ursprüngliche Programm in den Speicher zu holen. Das ist umständlich, dauert lange und streßt die Diskette unnötig.

Warum geht man das Problem nicht einfach anders herum an und macht den Speicher nicht für das Directory frei, sondern sucht sich ein Stück Speicher, das ohnehin frei ist? Nichts leichter als das!

Tippen Sie einfach die Befehlszeile

POKE 44, PEEK (46)+1

ein und drücken Sie < RE-TURN>. Der Anfang des für Basic-Programme (und für das Directory) zur Verfügung stehenden Speicherplatzes wird hierdurch hinter das Ende des im Speicher befindlichen Programms gelegt. Laden Sie letzt das Directory ganz normal mit LOAD "\$",8 und sehen Sie es sich mit LIST in aller Ruhe an. Anschließend geben Sie POKE 44,8

ein. Ihr Basic-Programm steht unbeschadet im Speicher und kann ganz normal editiert, gestartet oder gespeichert werden. (Heinzpeter Oelkers/mf)

Speicher löschen? **Kein Problem!**

Besonders für Assembler-Fans, egal ob Einsteiger oder Profi, taucht hin und wieder das Problem auf, daß der ganze Speicher des C64 mit Nullen gefüllt werden muß. Wer schon einmal mit einem Maschinensprache-Monitor gearbeitet hat, kennt sicherlich den Fill-Befehl »F« (beim SMON »W« wie »write«). Nun kenne ich aber eine Methode, die etwas schneller arbeitet und den Speicher des Computers von \$0801 bis \$9FFF mit dem Wert 0 füllt: Geben Sie im Basic-Editor einfach ohne Zeilennummern die Befehle

DIM A(7777): NEW

ein. Sofort ist der komplette Basic-Speicher leergefegt.

(H. J. Nolte/ap)

Alle Befehle

Viele Basic-Erweiterungen bieten die Möglichkeit, sich den gesamten Befehlssatz auf dem Bildschirm ausgeben zu lassen. Das Basic V2 des C64 kennt eine ähnliche Funktion leider nicht.

Eine mögliche Lösung dieses Problems wäre ein Programm, in das man einmal alle Befehle aus dem Handbuch überträgt, und diese fortan mit Hilfe des PRINT-Befehls immer wieder ausgeben lassen kann. Dies ist leider sehr aufwendig und braucht zudem sehr viel Speicherplatz.

Es gibt jedoch auch eine andere, wesentlich einfachere Methode: Da der Computer alle seine Befehle (logischerweise) verstehen kann, muß er irgendwo in seinem Speicher über eine Tabelle verfügen, die ihm die entsprechenden Informationen bereitstellt. Diese Tabelle liegt im sogenannten Basic-ROM und beginnt bei Speicherzelle 41118. Ab dieser Zelle stehen die Befehle (leider unsortiert und in etwas eigenartiger Form) aufgereiht. Sie bestehen alle aus Kleinbuchstaben, lediglich das letzte Zeichen eines Befehls ist groß, damit der Computer die einzelnen Worte auseinanderhalten kann. Der Anfang der Tabelle sieht zum Beispiel so aus: enDfoRnexTdatA

Wer genau hinsieht, erkennt die Befehle END, FOR, NEXT

Unser kleines Programm (Listing 1) tut nun nichts anderes, als diese Tabelle auszulesen. die eigentümliche Groß-/Kleinschreibung zu korrigieren und die einzelnen Befehle auf dem Bildschirm aufzulisten.

angewandt werden können. Es geht jedoch auch ganz einfach in Basic und mit wenigen POKE-Befehlen. Zunächst laden Sie das zu präparierende Programm und geben folgende Befehlszeile im Direktmodus ein:

PRINT "[CLR]POKE45, "; PEEK-(45); ":POKE46,"; PEEK(46)

Drücken Sie jetzt < RE-TURN>, so wird der Bildschirm gelöscht und mit einer Befehlszeile beschrieben. Zwei Zeilen tiefer steht »Ready.« mit dem blinkenden Cursor darunter.

Gehen Sie mit Hilfe der CURSOR-DOWN-Taste nochmals zwei Zeilen tiefer und schreiben Sie:

POKE 631,19: POKE 632,13: POKE 198,2: POKE 43,198: POKE 44,0: SAVE "Name",8

Nach < RETURN > wird Ihr Autostart-Programm dem Namen »Name«, den Sie natürlich nach Belieben ändern können, gespeichert. Die anschließende »Syntax Error«-Meldung können Sie ignorie-

Listing 1. Diese kleine Routine zeigt Ihnen den gesamten Befehlssatz des C64 auf einen Blick.

```
10 PRINT"CLR":P=10:FOR I=0 TO 254:X=PEEK
                                              <00045
   (41118+1)
  IF X>128 THEN X=X-128:T=P:P=P+10+40*(P=
   40):50TO 40
                                              (059)
                                              (207)
40 PRINT CHR#(X) TAB(T) :: NEXT
                                              (255)
                                © 64'er
```

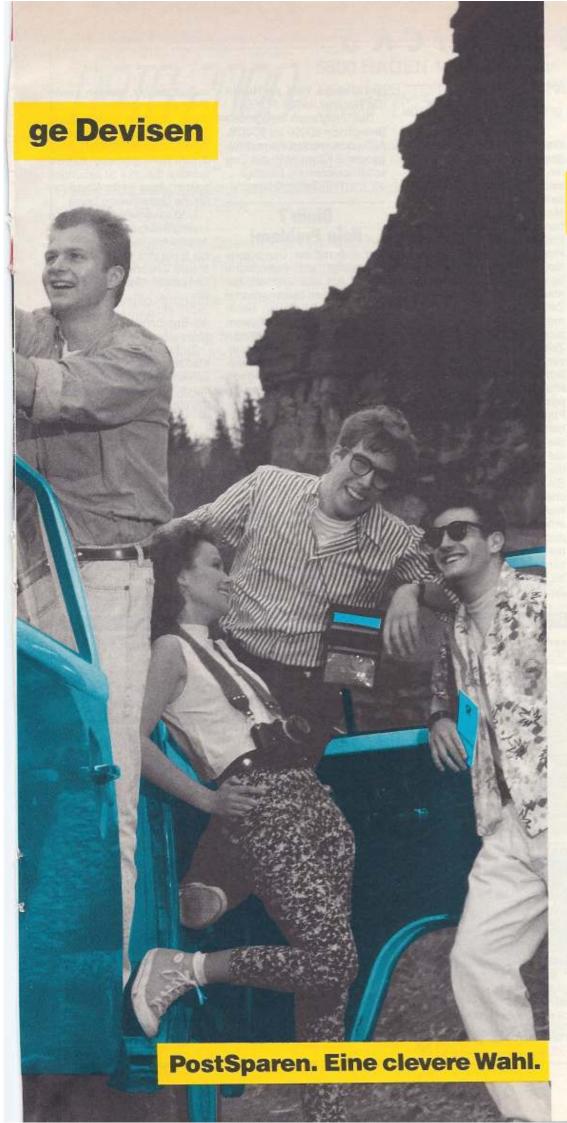
Der Autostart

Fast jedes professionelle Programm verfügt heute über einen sogenannten »Autostart«. Das Programm wird direkt nach dem Laden automatisch gestartet, ohne daß der Benutzer den RUN-Befehl eingeben muß. Dies spart nicht nur Zeit und Arbeit, es stellt auch einen recht sicheren Schutz gegen neugierige Blicke anderer dar, da ein so präpariertes Programm ja vor dem Start nicht »gelistet« werden kann.

Zur Herstellung eines solchen Autostarts gibt es viele aufwändige Methoden, die größtenteils nur mit sehr detaillierten Assembler-Kenntnissen ren. Geben Sie nun noch PO-KE 43,1:POKE 44,8 ein - fertig. Das Programm kann nun jederzeit mit LOAD "Name",8,1 geladen werden. Die Sekundäradresse »1« ist hierbei sehr wichtig, damit alles im Speicher seinen angestammten Platz einnimmt.

Das beschriebene Verfahren funktioniert wie folgt: Durch »POKE 43,198:POKE 44,0« wird der Anfang des Basic-Speichers auf die Adresse 198 des C64 verlagert. Beim nächsten SAVE-Befehl werden also alle Speicherstellen zwischen 198 und dem Programmende auf Diskette abgelegt. Hier greift nun der Autostart ein: »POKE 631,19:POKE 632,13: POKE 198,2« spiegelt





Und das geht so: Sie heben Ihr Urlaubsgeld in 17 Ländern Europas einfach "vor Ort" vom Postsparbuch ab, direkt in Landeswährung. (Für Italien bitte 10 Tage vor Reisebeginn die Rückzahlungskarte beantragen.)

Dabei kann man viel Geld sparen, wie auch das Wirtschaftsmagazin "DM" (Juni '88) herausfand: In 9 von den 10 getesteten europäischen Ländern, in denen man vom Postsparbuch Geld abheben kann, schneidet man damit am besten ab.

Und auch das macht es bei den Cleveren so beliebt: Das Postsparbuch bringt prima Zinsen.

Wenn Sie mehr über das Postsparbuch als Reisekasse wissen möchten, fragen Sie Ihre Post. Oder schicken Sie den Coupon an: Information Postbankdienste, Postfach 30 31, 6600 Saarbrücken 9.

Günstig tauschen mit dem Postsparbuch.

Darauf möchte auch ich abfahren. Schicken Sie mir bitte unverbindlich Ihr Info-Material.



Vor- und Zuname

Straße und Hausnummer

PLZ und Ort

64 9.76

O Post

TIPS & TRICKS

dem Computer vor, der Benutzer habe die Tasten < HOME> und < RETURN> gedrückt. Beim anschließenden SAVE werden die hierfür veränderten Speicherzellen mit auf der Diskette abgelegt.

Wird das entsprechende File nun wieder von Diskette geladen, so werden die Zellen erneut mit den »Vorspiegel-POKEs« beschrieben. Der Computer erinnert sich nach dem Laden an die vermeintlichen Tastendrücke und führt zunächst ein <HOME> aus. Da der Bildschirmspeicher ebenfalls mit auf Diskette gespeichert wurde, steht der Cursor nun auf der Zeile, die wir vor dem Speichern auf den Bildschirm gebracht hatten (»POKE 45,X: POKE 46,Y: RUN«) und führt hier den <RETURN > aus. Der Zeiger auf das Ende des Programms wird aktualisiert und das Programm automatisch gestartet. Will man den Programmschutz perfekt machen, so sollte die erste Zeile des Autostart-Programms

10 POKE 808,225

lauten. Ein Unterbrechen mit <STOP> oder <STOP>-<RESTORE> wird hierdurch möglich.

(Prof. H. Ginnow-Merkert/mf)

Elektronischer Merkzettel

Wenn Sie mit zwei unabhängigen Bildschirmen arbeiten wollen, dann werden Sie von die-Programm begeistert sein. »Merkzettel« ist ganz in Maschinensprache geschrieben. Es entstad aus folgendem Problem: Während man ein Programm schreibt, will man Notizen machen, die man häufig auf einem Zettel notiert. Hat man dann erst einmal einige Zettel vollgeschrieben, findet man meistens die erste Notiz nicht gleich wieder. Das kostet Zeit und beansprucht die Nerven. Dieses Programm ermöglicht nun das Führen eines Notizblattes direkt mit dem Computer. Durch Drücken der Funktionstaste F1 wird der Inhalt des Speichers vertauscht. Sie schreiben also Ihre Notizen auf den Bildschirm, drücken die Taste F1 und schon haben Sie die Informationen gespeichert. Wenn Sie sie wieder brauchen, drücken Sie einfach erneut die Taste F1, und auf dem Bildschirm erscheinen die vorher abgelegten Informationen in einer bestimmten Farbe. Die Farbe können Sie in der Zeile 88 ändern, indem Sie einen anderen Wert als Null in das Register 49366 POKEn.

Das Programm belegt den Bereich von \$C000 bis \$C0DB. Außerdem werden die nachfolgenden 2 KByte noch zur Zwischenspeicherung benötigt.

(Georg Kramer/mf)

Binär? Kein Problem!

Wer sich mit der Computerei beschäftigt, wird irgendwann einmal auf das Problem der verschiedenen Zahlensysteme stoßen. Am häufigsten benötigt man das binäre System (zum Beispiel zum Berechnen von Sprites oder Grafiken). Innerhalb dieses Systems wiederum ist die Umrechnung von binären in dezimale Zahlen die am meisten benötigte Methode.

Schon öfter wurden kleine Programme veroffentlicht, die diese Aufgabe lösen. Heute wollen wir Ihnen ein ganz neues vorstellen. Wenn Sie Listing 3 mit RUN gestartet haben, müssen Sie zirka 30 Sekunden warten, dann ist Ihr Computer für die Umrechnung bereit.

Und so verwenden Sie die in Listing 3 vorgestellte Methode: Angenommen, Sie möchten die Binärzahl 10111001 ins dezimale Zahlensystem umrechnen lassen. Geben Sie einfach ein:

PRINT B(1,0,1,1,1,0,0,1)
Als Ergebnis meldet Ihr C64:
185.

Zu beachten: Innerhalb der Klammern müssen immer acht Zahlen (0 oder 1) stehen, die durch Kommata voneinander getrennt sind.

(Mario Kienspergher/mf)

```
10 DIM B(1,1,1,1,1,1,1,1)
20 FOR A7=0 TO 1:FOR A6=0 TO 1:FOR A5=0 TO 1 (004)
30 FOR A4=0 TO 1:FOR A3=0 TO 1:FOR A2=0 TO 1 (126)
40 FOR A1=0 TO 1:FOR A0=0 TO 1 (126)
50 B(A7,A6,A5,A4,A3,A2,A1,A0)=128*A7+64*A6+32
*A5+16*A4+8*A3+4*A2+2*A1+1*A0 (152)
60 NEXT A0,A1,A2,A3,A4,A5,A6,A7 (050)
```

Listing 3. Der C64 rechnet Binärzahlen um

```
Listing 2. Mit »Merk-Zettel« hat das Durcheinander tausender Memo-Blätter ein Ende
                                                                      92 PRINT SPC(4)"(RVSON, 3SPACE)ENDE MIT RUN
                                                          < 0223
   REM
10
                                                                                                                                  (209)
                                                                           /STOP-RESTORE (3SPACE) "
                     MERK-ZETTEL
                                                          <100>
20 REM **
                                                                                                                                  (095)
                                                          (066)
                                                                      93 END
21
   REM **
   REM ** WRITTEN BY GEORG KRAMER **
                                                                      99 REM **** MASCHINENPROGRAMM ****
                                                                                                                                  (060)
                                                          <168>
                                                                      100 DATA 76,251,192,162,0,134,251,162,194,
134,252,162,232,134,253,162,197
101 DATA 134,254,162,0,134,182,162,199,134
,183,160,0,177,251,145,182,165,252
                                                          (158)
23
   REM **
                  4783 ANROECHTE
                                              **
                                                                                                                                  (177>
                                                           (059)
24
   REM **
                    (C) 16.7.1985
                                                          (037)
25 REM ****************
                                                                                                                                  <233>
                                                           < 002>
26
                                                                       102 DATA 197,254,240,22,165,251,201,255,24
                                                           (021)
   PRINT CHR$ (147): PRINT
300
                                                                                                                                  <039>
                                                                            0,24,230,251,165,182,201,255,240
                                                           (216)
   REM **** COPYRIGHT ****
32
                                                                       103 DATA 28,230,182,169,0,201,0,240,224,16
   PRINT SPC(12) "UCCCCCCCCCCCCC"
                                                           (046)
35
                                                                       5,251,197,253,208,228,240,24,169

104 DATA 255,133,251,230,252,169,0,201,0,2

40,220,169,255,133,182,230,183,169
                                                                                                                                  <180>
   PRINT SPC(12) "& MERK-ZETTEL &"
                                                           <234>
36
   PRINT SPC(12) "JCCCCCCCCCCCCCCK"
                                                          <165>
37
                                                                                                                                  <144>
   PRINT: PRINT SPC (8) "WRITTEN BY GEORG KRA
                                                                      105 DATA 0,201,0,240,216,76,165,203,201,4,
240,4,76,49,234,96,169,0,141,4,192
106 DATA 169,4,141,8,192,169,0,141,2,192,
169,8,141,16,192,169,0,141,20,192
38
                                                           (161)
    MER"
                                                                                                                                  <144>
    PRINT: PRINT SPC(13)"(C) 16.2.1985"
                                                           < 255>
   PRINT:FOR I=1 TO 40:PRINT"-";:NEXT
                                                           <115>
40
                                                                                                                                  (146)
    PRINT SPC (41) "ZWISCHENSPEICHERN DER BIL
50
                                                           (180)
    DSCHIRMSEITE"
                                                                       ,141,4,192,169,199,141,8,192,169
108 DATA 232,141,12,192,169,202,141,16,192
                                                                                                                                  (245)
    PRINT: PRINT SPC(10) "NEUE TASTENFUNKTION
                                                           (134)
    : (DOWN, 21LEFT)-
                                                                                                                                  < Ø34>
                                                                             ,169,0,141,20,192,169,4,141,24,192
    PRINT: PRINT SPC (11) " (RVSON, SPACE)F1 (SPA
                                                                       109 DATA 32,3,192,169,0,141,4,192,169,194,
141,8,192,169,232,141,12,192,169
   CE, RVOFF, SPACE) - BILD WECHSEL"
PRINT: PRINT SPC (54) " ( TASTE >> "
                                                           <@Ø4>
                                                                                                                                  (175)
                                                           <206>
80
                                                                       110 DATA 197,141,16,192,169,0,141,20,192,1
                                                           (245)
81
   POKE 198,0
GET A$: IF A$=""THEN 82
                                                                       69,199,141,24,192,32,3,192,169,0
111 DATA 133,251,169,216,133,252,160,0,169
                                                                                                                                  <189>
                                                           <028>
82
   PRINT CHR$(147) SPC (52) "ETWAS GEDULT...
                                                           (037)
83
                                                                       11.145,251,230,251,208,250,166,252
112 DATA 224,218,240,8,230,252,162,0,224,0,240,232,230,252,160,0,145,251,200
113 DATA 192,232,208,249,76,49,234,96,234,
                                                                                                                                  < Ø5Ø >
84 REM *** DATEN LADEN ***
                                                           <@46>
                                                           < ØØ7>
85 FOR I=49152 TO 49415
                                                                                                                                  <89B>
B6 READ A: POKE I, A: X=X+A: NEXT
                                                           (239)
       X<>38638 THEN PRINT"DATA FEHLER !":E
87
    IF
                                                                             120,169,94,141,20,3,169,192,141
                                                                                                                                  <1114>
                                                           (216)
    ND
                                                                       114 DATA 21,3,88,96
                                                                                                                                  <015>
                                                           <011>
    POKE 49152+214,0:REM + SCHRIFTFARBE +
88
    SYS 49152: REM PRG, -START
                                                           (173)
89
    PRINT" (CLR)": PRINT SPC (44) " (RVSON, BSPAC
                                                           < 095>
    E)PROBRAMM AKTIVIERT (5SPACE)"
    PRINT SPC(4)"(RVSON,11SPACE)#C000-#C107
                                                                                                                              © 64'er
                                                           <170>
     (9SPACE)"
```

Tips & Tricks zu Btx

Das Btx-Modul von Commodore steckt so manchen PC in die Tasche. Aber daß man das Modul mit neuer Software noch verbessern kann, ist neu. Wir zeigen, wie man es macht.

von Arnd Wängler

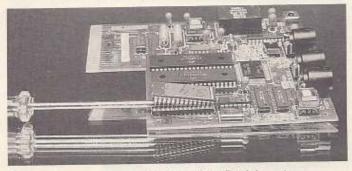
enn man von den unglücklichen Versuchen mit dem BtxModul I einmal absieht, ist es eine reine Freude, mit dem
Commodore Btx-Modul II zu arbeiten. Bereits in der
64'er-Ausgabe 5 haben wir Ihnen einige tolle Erweiterungen in
der neuen Betriebssystem-Version V 3.4 von Markt & Technik vorgestellt. Diese wurde mittlerweile sogar zur Version 3.5 erweitert.
Viele Anfragen haben aber gezeigt, daß der Einbau der neuen
Software nicht ganz einfach ist. Deshalb bieten wir Ihnen hier nun
eine Schritt-für-Schritt-Anleitung.

Die Software

Bevor Sie Ihr Modul öffnen, brauchen Sie natürlich die neue Software auf Diskette. Wählen Sie dazu im Btx die Nummer *64064 #. Unter dem Punkt 11, Telesoftware, können Sie sich die neueste Version 3.5 laden. V 3.5 ist übrigens nicht von Commodore selbst (dort hat man bei V 3.3 aufgehört), sondern von unserem Leser Holger Büchsenschütz (Ausgabe 5/89).

Das Modul öffnen

Bevor Sie Sie mit dem Umbau anfangen, eine Vorsichtsmaßname: Alle Bauteile im Inneren des Moduls sind extrem anfällig gegen statische Entladung und können deshalb leicht zerstört werden. Sie sollten sie deshalb vor dem Arbeiten erden (zum Beispiel mit einem Draht vom Handgelenk zu einem Heizungsrohr). Doch nun zum Umbau. Wenn Sie ein relativ neues Modul haben, dann befindet sich auf der Rückseite ein Garantiesiegel, das beim Abziehen zerstört wird und für häßliche Rückstände sorgt. Wenn man das Siegel allerdings mit einem Föhn leicht anwärmt, kann man es rückstandsfrei abziehen. Nun öffnen Sie das Modul. Es sind keinerlei Schrauben vorhanden. Das Modul wird einfach durch Auseinanderziehen der Ober- und Unterseite geöffnet. Im Inneren des Moduls befindet sich eine Störschutzkapselung, die einfach aufgebogen werden kann. Nun sehen Sie das eigentliche Modul vor sich. Vorne rechts befindet sich ein Baustein mit der Bezeichnung 27C256. Dies ist ein 32-KByte-EPROM, in dem sich das Betriebssystem befindet. Dieses EPROM entnehmen Sie besonders vorsichtig dem Sockel wie in Bild 1 gezeigt. Stecken Sie das EPROM in einen Schutzgummi und heben Sie es gut auf. Es empfiehlt sich nicht, das EPROM zu löschen und neu zu brennen, denn wenn etwas schiefgeht, hat man gar kein Btx mehr. Es ist also besser, sich ein neues EPROM zu kaufen. Es sollte ebenfalls



1 So entnehmen Sie dem Btx-Modul das Betriebssystem

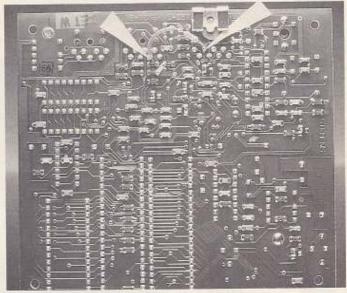
ein 27C256-EPROM sein, im Einzelfall (wenn man ein starkes Netzteil hat), funktioniert auch ein gewöhnliches 27256-EPROM. Brennen Sie nun das neue Betriebssystem mit einem EPROM-Brenner und überprüfen Sie Speicherinhalt und EPROM auf Gleichheit. Nun können Sie das EPROM wieder einsetzen. Achten Sie dabei darauf, daß Sie das EPROM richtigherum einsetzen (Kerbe nach hinten). Wenn Sie keinen EPROM-Brenner haben, können Sie das fertige EPROM auch bei folgender Adresse bestellen:

Markt & Technik Verlag · Redaktion 64'er

Stichwort: Btx-EPROM · Hans-Pinsel-Str. 2 · 8013 Haar Bitte legen Sie 20 Mark als Scheck für EPROM, Porto und Ver-

packung bel.

Wenn Sie das EPROM eingesetzt haben, bauen Sie das Modul wieder zusammen, stecken den Monitor an das Modul und schalten den Computer wieder ein. Die neue Version müßten Sie nun an dem blinkenden Commodore-Zeichen erkennen können.



2 Bei älteren Modulen wird ein 75-Ω-Widerstand zwischen Pin 7 der Video-Buchse und Pin 7 der RGB-Buchse eingelötet

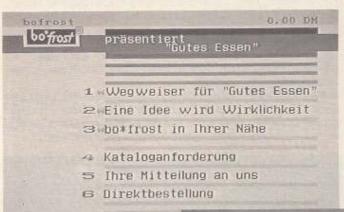
Btx-Modul am Fernseher

Natürlich kann man das Btx-Modul II auch an einen Fernseher anschließen. Dafür gibt es mehrere Wege. Einen davon, nämlich über die Antennenbuchse, haben wir in der Ausgabe 1/89, Seite 74, beschrieben. Hat der Fernseher nur einen Video-Eingang, so genügt es, wenn man von der linken Buchse (von vorne gesehen) das Video-Signal (Pin 4) und Masse (Pin 2) mit dem Video-Eingang des Fernsehers (Cinch oder BNC) verbindet. Am besten ist das Btx-Bild allerdings, wenn man einen Fernseher mit Scart-Buchse hat. In diesem Fall muß das Kabel von Buchse 2 (RGB, die mittlere Buchse) zum Scart-Eingang gelegt werden:

Pin	Btx-Modul	Signal	Scart
	1	Sync.	20
	2	GND	5+9+13+1
			7+18
	3	Rot	15
	4	Grün	11
	5	Blau	7
	7	Austastsp.	16

Bei älteren Btx-Modulen (Versionsnummer kleiner V3.3) ist Pin 7 nicht mit der Austastspannung versorgt. In diesem Fall wird es notwendig, diese Austastspannung intern im Modul über einen 75 Ω Widerstand von Pin 7 der Modul-Videobuchse (Buchse ganz links) zu holen (Bild 2).

amstag mittag, kurz vor Ladenschluß: dicke Menschentrauben bedrängen den Wühltisch. Schnelle Worte zum Verkäufer, der Trubel läßt kein Gespräch zu. Der Wunsch nach ruhiger Auswahl bleibt ein Traum. Bei Streß und Hektik wird gekauft, was in Griffwelte liegt. Überfüllte Einkaufswagen blockleren die Kasse, nervöse Kassiererinnen vertippen sich, und zudem fehlt der passende Schein. Als schwacher Trost mag da lediglich der kriechende Verkehr im Stadtkern dienen, der sich regelmäßig zu dieser Zeit bildet und Momente zum Nachdenken läßt. In einem dieser Momente kommt vielleicht das Kürzel »Btx« in den Sinn: Sollte der Bildschirmtext der Bundespost solche Einkaufs-



D, DD DM Quelle Quelle 30 Foto-Ouelle 10 Bustullen 12 Kenteinfermation 40 Noris Bank 45 Verbraucherbank 14 Service Intos 16 Karaloge 50 Reise Quelle 18 Thro Nachricht 60: Garten-Ouelle 70 Zenker+Quelle Hauser 201 Quell -- Railye (2) 00 Quelle+Partner Versicherungen 22 Aktuelle Angebote Impressume # 30000a

1 Quelle - hier können Sie bedenkenlos bestellen

Einkaufsbum

2 Bei Bo Frost erhalten Sie immer was zu essen – ohne das Haus zu verlassen

Btx erreichbar sind								
Versandhaus	Btx-Nummer							
Baur Großversand	*537 0013#							
Klingel	*30500#							
Neckermann	+40440#							
Otto Versand	*20002#							
Quelle	*30000#							
Schwab	·43000#							
Wenz	+48900#							

45 W ... 46 ... W. ...



3 Die Stiftung Warentest informiert neutral – auch über Btx

Mit Btx ersparen Sie sich lange Warte-schlangen, überfüllte Kaufhäuser und den Heimweg im städtischen Stau: »Teleshopping« öffnet die Warenschränke der Kaufhäuser zu Hause.

schlachten nicht ersetzen können? Nun, er sollte nicht nur, er tut es auch. Das sogenannte "Teleshopping« erlaubt dem Anwender, seine Kaufwünsche im eigenen Wohnzimmer zu erfüllen. Ähnlich wie beim Katalogkauf wählt er aus dem großen Angebot der Lieferanten aus, bestellt über einen Tastendruck und bekommt die Wa-

Parkplatz kein Problem

re innerhalb kurzer Zeit zugeschickt. Dabei ist man nicht mehr an Ladenschlußzeiten gebunden, und die Auswahl kann in aller Ruhe erfolgen.

Bei dieser Auswahl greift Btx mit nützlichen Registern unter die Arme: Ein Schlagwort-, ein Anbieter- und ein Sachverzeichnis bringt die gewünschten Firmen gezielt auf den Bildschirm. Danach blättert man die aktuellen Angebote durch, vergleicht, sucht aus und bestellt.

Grafiken stellen die Produkte im Überblick dar, und Extra-Dienste wie ein Kredit-Service, Einkaufstips oder Reisevorschläge erhöhen den Komfort nochmals. Natürlich ist dieser Komfort von Anbieter zu Anbieter verschieden: Auf der einen Seite stehen die großen Versandhäuser wie Quelle, Neckermann und Baur. Ihre Nummern finden sich allesamt oben aufgelistet – sie bieten einen weltreichenden Service an. Als Beispiel soll dazu das Angebot des Versandspezialisten Quelle dienen, da Quelle zu den Btx-Pionieren gehört und seine Dienste mittlerweile umfassend getestet und ausgebaut hat. Das Hauptmenü wird über +30000 # erreicht (Bild 1). Alle Artikel aus dem aktuellen Quelle-Katalog sind dort greifbar, dabei weist ein separater Programmteil auf Sonderangebote hin. Wer möchte, kann über eine Nachricht mit Quelle in Verbindung treten. Bei der Finanzierung der Einkäufe helfen zwei Banken, die Noris- und die Verbraucherbank. Wer zum Planen seines Urlaubs aufgelegt ist, wählt die Seite von Reise-Quelle an, Fotos lassen sich dabei mit Kameras von Foto-Quelle anfertigen. Schließlich kann man über Btx seine diversen

Tabelle 1. Einige Spezialanbieter

Anbieter
AB CD Platten-Discount
Bo Frost (Tiefkühlkost)
Brigitte (Frauenzeitschrift)
Carl Schmidt (Juweller)
Eduscho (Kaffee)
Fleurop (Biumendienst)
Gourmet (Ostsee-Versand)
HB-Verlag
Les Delices (Weine)

Stiftsbuchhandlung Engel

*445 56691 # *31349 # *345 009 # *724 # *9210033 # *59100 # *300 400 52 # *619 501 000 000 000 # *355 551 # *200 012 156 721 059 #

*292 929 #

Btx-Nummer

Aktivitäten absichern, ein weiterer Programmteil stellt dazu die jeweils günstigste Versicherung zusammen.

Die Spezialanbieter haben sich hingegen auf einige wenige Kostbarkeiten konzentriert. Tabelle 1 listet eine Auswahl davon auf: Neben der neuesten Frauen-Mode aus »Brigitte« finden sich Compact Discs aus dem »Platten-Discount«, Delikateß-Weine werden von Ostsee-Fisch ergänzt. Und wenn zum perfekten Dinner noch der Blumenstrauß fehlt, hilft »Fleurop« weiter. Der bekannte »Bo Frost-Service« bestückt die heimische Truhe seit neuestem ebenfalls per Btx mit Lebensmitteln (Bild 2). Ob ihr Lieblingsgeschäft mittlerweile auch über Btx anbietet? Fragen Sie doch einfach beim nächsten Einkauf nach! Das vielfältige Btx-Angebot wird allmonatlich erweitert, und damit Sie beim Einkaufen am Computer stets aktuell informiert sind, werden »Neueröffnungen« von Btx-Geschäften auf dem »Marktplatz« im »Btx-Magazin« festgehalten. Diese Zeitschrift bekommt jeder Btx-Anwender beim Betrieb kostenlos mitgeliefert. Nicht über Btx angeboten werden allerdings frische Produkte wie Eler und Fleisch, da die Lieferzeit zu viel Zeit in Anspruch nehmen würde.

mel mit

Tabelle 2. Wichtiges zum Verbraucherschutz

Organisation

Arbeitsgemeinschaft der Verbraucher Stiftung Warentest

Zentrale Markt- und Preisberichtstelle Bonn

Zinssatz p.a:

Bearbeitungskosten:

Effektiver Jahreszins:

Btx-Nummer

·20200#

·22000#

+39200#

In jedem Angebot gibt es ein paar schwarze Schafe. Damit Sie als Käufer nicht zum Opfer dieser schwarzen Schafe werden, sind über Btx alle wichtigen Verbraucherschutz-Organisationen erreichbar (Tabelle 2). Die Stiftung Warentest (+22000 #) bietet Test-Ergebnisse zu gängigen Produkten an. Zudem erfahren Sie hier, worüber das aktuelle Test-Heft berichtet und wann Radio und Fernsehen über Verbraucherfragen informieren (Bild 3). Die »Arbeitsgemeinschaft der Verbraucher« ist mit einigen Zentralen in Btx vertreten (*20200 #). Um beim Einkauf nicht unnütz viel Geld auszugeben, hilft ein Blick in die »Zentrale Markt- und Preisberichtstelle Bonn« (+39200#). Sie nennt dem Kunden die Preise für wichtige Produkte aus dem Warenkorb, wie zum Beispiel für Fleisch, Geflügel, Eier, Milch und Obst. Mit diesen Informationen gewappnet, sollte dem erfolgreichen Btx-Einkauf nichts mehr im Weae stehen.

Doch halt - wie sieht es mit dem Bezahlen aus? Für die meisten von uns ist Geld eher zuwenig als zuviel vorhanden. In solchen fällen helfen die Banken weiter. Alle bedeutenden Kreditinstitute sind mittlerweile an das Btx-Netz angeschlossen, und sie unterstützen durch das sogenannte »Homebanking« den Käufer mit

Neue Tips gesucht

einer Vielzahl von Finanzdiensten. So erlauben sie unter anderem das führen von »Telekonten«, die einfach auf dem Bildschirm gefüllt und entleert werden. Überweisungen lassen sich damit ebenso schnell vornehmen wie die Abfrage des Kontostandes. Doch Btx wäre nicht Btx, hätte es nicht noch mehr Besonderheiten für den »Homebanker« parat. Auf der einen Seite können sie über Btx den Stand Ihrer Wertpapiere und Devisen abrufen - damit finden sie einfach heraus, ob das schöne Kleid im »Btx-Schaufenster« diesen Monat noch »drin« ist.

Haben sie sich in ihren Anlagen vertan, so hilft die Anlagenberatung per Btx weiter. Und falls beim Einkaufen dennoch das Geld ausgeht, kann man ja immer noch einen Kredit aufnehmen: Die Kreditberatung vieler Banken macht es möglich. Bis auf das endgültige Unterzeichnen lassen sich alle Schritte am Computer erledigen. Bild 4 zeigt solch einen Vorgang. Falls sie bei diesem Angebot Appetit bekommen haben, probieren sie doch einfach eine Bank ihrer Wahl aus: Die meisten Kreditinstitute führen ihre Leistungen dem zukünftigen Kunden vor. Die passenden Nummern finden sie in Tabelle 3.

Die Anmeldung zum Homebanking ist sehr einfach. Sie benötigen kein neues Konto, sondern können Ihr jetziges Girokonto verwenden. Auf Auftrag (bei der Bank) wird Ihr Girokonto einfach für

Btx freigegeben. Sie erhalten dann eine Kennummer und die wichtigen Transaktionsnummern. Weitere Informationen wird ihnen Ihre Hausbank gerne liefern.

Nachdem nun auch die Geldfrage geklärt ist, steht dem fröhlichen Btx-Einkaufsbummel nichts mehr im Wege. Lehnen Sie sich entspannt in

0,00 DM Deutsche Bank Individuelle Rechnungen: Persönlicher Kredit Unser Kreditangebot: 10000,00 DM Kreditbetrag: 39 Monate Laufzeit: 299,49 DM monatliche Rate:

8,50

2,00

Bank für Gemeinwirtschaft Bayerische Hypo-Bank Bayerische Landesbank Commerzbank

Deutsche Bundespost Dresdner Bank Noris Verbraucherbank

Deutsche Bank

Tabelle 3. Einige Großbanken zum Ausprobieren

> Btx-Nummer +33444 # +31031 ## ·38000# +38900# +60000#

-200 001 01# +33666# -30300 w

Für weitere Auskünfte stehen Ihnen unsere Berater zur Verfügung.

Verbindung ist beendet

neue Rechnung)

4 Geld leihen per Btx - klar funktioniert es problemios, man sollte aber trotzdem immer die eigenen Finanzen im Auge behalten!

den Lehnsessel zurück, und lassen Sie das Angebot der Versandhäuser und Spezialläden Revue passieren. Falls Sie dabei auf neue Tips und Anbieter stoßen, teilen Sie uns Ihre Entdeckung doch einfach mit! (Axel Pretzsch/aw)

Tips und Tricks für Profis

Wir zeigen Ihnen Tips und Tricks von der VIC-Programmierung bis zum LOAD-Befehl. Weiterhin erklären wir einen Fehler im ROM des C64 und zeigen, wie man ihn umgeht. Auch der Umgang mit dem Directory wird unter die Lupe genommen.

ie Diskettenstationen und vor allem die verschiedenartigsten Manipulationen des Inhaltsverzeichnisses einer Diskette scheinen bei unseren Lesern sehr beliebt zu sein. Anders läßt es sich nicht erklären, daß wir in letzter Zeit oft sehr gute Floppy-Tricks bekommen. Ein paar davon finden Sie hier. Lassen Sie sich aber nicht davon abhalten, weiterhin Tips und Tricks zu anderen Themengebieten sowie kurze Programme an uns zu senden. Denn gerade die suchen wirl

Bis zum nächsten Mal Euer Dirk Astrath



Smooth-Scrolling mit dem C64

Wenn Sie ein Programm listen, ruckt es beim Scrollen, so daß Sie nur noch mit Mühe mitlesen können. Das Programm »Smooth-Scroll« (Listing 1) beseitigt dieses ruckelnde Scrollen. Das wird dadurch erreicht, daß der Video-Chip in den Smooth-Scroll-Modus geschaltet wird. Eine zusätzliche Routine sorgt dafür, daß der Bildschirm wirklich zeilenweise gescrollt wird. Im Programm »Smooth-Scroll« ist beides vorhanden. Geben Sie dieses Programm mit dem Checksummer ein und speichern Sie es auf eine Diskette. Nach dem Laden und Starten wird im Computerspeicher ein Maschinenspracheprogramm abgelegt und gestartet. Ihr Bildschirm wird nun zeilenweise scrollen. Diese Routine läßt sich mit SYS 53003

abschalten. Die Bildschirmzeilen werden dann wie im norma-Ien C64-Modus gescrollt. Möchten Sie wieder auf Smooth-Scrolling schalten, so aktivieren Sie die Routine mit SYS 53000

Einen zusätzlichen Vorteil hat diese Routine im aktivierten Zustand: Betätigen Sie eine Shift-Taste, wird das Scrolling für die Dauer des Tastendrucks gestoopt. Shift-Lock stoppt das Scrolling so lange, bis Sie diese Taste wieder betätigen. Auch zur Aufbereitung eigener Programme eignet sich »Smooth-(Jesper Juul) Scroll«.

Listing 1. »Smooth-Scroll« 80000 PRINT CCLR. 3DOWN) READING DATA...." -AD=52941: FOR L=0 TO 8: READ AS: N=LEN((226) 60010 FOR B=0 TO N: V=0: FOR C=1 TO 2: V=V*16 <1002> +AGC(MIDs(As,B*2+C,1))-65:NEXT 60020 POKE AD. V:CS=255 AND CS+B*V:AD=AD+1: <013> NEXT: READ V IF V<>CS THEN PRINT"DATA ERROR IN"PE 60030 EK(69)+256*PEEK(64):END (245) 80040 NEXT:SYS 53000 (059) 60050 POKE 53281,0:POKE 53280,0:FOR A=0 TO 25:PRINT:NEXT 60060 FOR A=0 TO 20:POKE 646.RND(1)*15+1:P RINT TAB(10)***SOFT-SCROLLER V1.1*** 60070 PRINT TAB(10)*(C) 1989(2SPACE)JESPER JUUL!*:NEXT (104) < 0.00 R Ø44 60080 PRINT" (3DOWN, WHITE) DISABLE: SYS 5300 :PRINT"(DOWN)ENABLE:(2SPACE)SYS 53 <148> 60090 PRINT"SOFT SCROLLER V1.1 ACTIVATED": (025) 80100 DATA EMMPMPOICAPAOJOABILAAMLNPBOMIPK MLFNKCAMIOJDAOMCAPPOJKCAALFNJCJHP, 23 < 800 BS 80110 DATA LENKBAACAJIAJFNJOIOABINAOPKFPBA JIAIFPBKFNJAJIAIFNJOGNGEMCCMPKJAA, 12 c1915 60120 DATA INBKNAKJDHIFABCABFPNKJABINAONMK JBLINBBNAGACAALMPKAAAIEKOIMIJMPKJ.16 <187> 60130 DATA KAIFKPLBKOJBKOMINAFJOGKPKFKPPAA LMJMANAOPKJOAIFKPEMDAMPKCFJKJOKOA, 15 60140 DATA BPJAADLNKOMOJNPMOIMKBAPBKJOFINN GPNKNNKOMINNJOMKNCBNAINCANAKCAAIO, 12 60150 DATA AONMOIKJIKINBEADKJMPINBFADKJBLI NBBNAKJADINIIMPIOBKNAGAADAAOOBJNA, 47 (237> < 0375 DATA KFABCJPNIFABKJAAINBCNAKNIIMPAJB IENIJMPINBBNAKNIJMPPABKKNINACCJAB.18 60170 DATA NABDKOIIMPMKIKCJAHINIIMPMJADNAA PKJAAINIJMPKNIIMPMJAGLAADEMDBOKEM, 78 <886> DATA IBOKKNIJMPNAPLKJAIINIJMPKNAONMC JABPAADCAGKMPKNIIMPMJAHNAPJKJCFMN, 21 < 091> 60190 DATA BCNANAFLEMBOOJ, 116 (173)

Inhaltsverzeichnis verstecken

Sie haben ein paar wichtige Dateien im Inhaltsverzeichnis stehen und möchten nicht, daß irgendjemand diese Datelen auch nur sieht? Dann sollten Sie ein beliebiges Programm mit einem bestimmten Namen auf Ihrer Diskette speichern, das eine Eigenart der Directory-Anzeige unter Basic V2 mit einem keinen Trick ausnutzt. Dieses Programm kann zum Beispiel ein Lader für Ihr Hauptprogramm sein. Speichern Sie diesen dann mit SAVE "dateiname"+CHR\$(0)+CHR\$(0)+CHR\$(0),8

Wenn Sie nun mit dem normalen LOAD-Befehl das Inhaltsverzeichnis laden, werden alle Dateien, die nach diesem Directoryeintrag folgen, nicht mehr auf dem Bildschirm ausgegeben. Die »versteckten« Dateien lassen sich aber trotzdem noch laden.

Übrigens: Damit sich Ihr Schutz nicht durch den nächsten Trick überlisten läßt, sollten Sie für die zu schützenden Dateien den gleichen Dateityp benutzen wie für den Dateieintrag des Schutzfiles, Möchten Sie zum Beispiel PRG-Dateien unsichtbar machen, so geben Sie einfach den oben genannten Befehl ein.

(Klaus Durau)

TIPS & TRICKS

LOAD "\$",8 einmal anders

Um nur einen bestimmten Teil eines Disketteninhaltsverzeichnisses zu lesen, benutzt man oft einen Befehl der Art LOAD "\$0:A*",8

Dabei werden alle Dateien ausgegeben, die mit einem A beginnen. Sucht man aber ein bestimmtes Programm, ist diese Art zu suchen nicht besonders ideal. Oft ist das Directory manipuliert oder es befinden sich sequentielle Dateien auf der Diskette. In einem solchen Fall ist es sinnvoll, nur die Programmdateien auszugeben. Oft befinden sich daher auf einer Diskette nicht mehr als 20 echte Programme. Diese Liste der Programme sollte sich auf einer einzigen Bildschirmselte darstellen lassen. Dazu existiert bei allen Commodore-Diskettenstationen sogar ein bestimmter Befehl:

LOAD "\$0: #=dateityp", 8

Für die Angabe »dateityp« sind die Anfangsbuchstaben des Dateityps anzugeben: P=PRG, S=SEQ, U=USR und R=REL. Die 3½-Zoll-Diskettenstation kennt noch einen zusätzlichen Dateityp: C=CBM. So bewirkt der Befehl

LOAD "\$0: x=C",9

daß alle Unterverzeichnisse einer Diskette ausgegeben werden, die in einem unter der Geräteadresse 9 angeschlossenem Laufwerk liegt. Dieser Befehl funktioniert sogar mit den beiden Befehlen DIRECTORY und CATALOG unter Basic V7.0 des C 128 (d.h. im C 128-Modus). (Michael Ihme)

Unsinnige Berechnung?

Im allgemeinen sollte man annehmen, daß ein Computer rechnen kann. Schließlich lautet ein anderes Wort für Computer Rechner. Daß dem nicht so ist, beweist der C64 ganz einfach:

5 X = 256 - 3E-8

10 FOR A=O TO X:PRINT A: NEXT

Der C 64 zählt jetzt (wie es sich gehört) von der Zahl eins an aufwärts. Wir wollen natürlich Speicherplatz sparen und fassen die beiden Programmzeilen zusammen:

10 FOR A=0 TO 256 - 3E-8:PRINT A: NEXT

Aber was macht der Computer jetzt? Kann der denn nicht richtig rechnen? Was der Computer jetzt ausgibt, ist alles andere als logisch. Wie kann es aber dazu kommen?

Um zu verstehen, warum der C64 sich so verrechnet, sollten Sie ein ROM-Listing zur Hand haben. Sie können dann sofort mitverfolgen, was wo funktioniert. Bis zu dem TO-Befehl funktioniert alles normal. Im Basic-ROM ist das die Adresse \$A76D. Bei der Adresse \$A775 wird die Zahl hinter dem TO geholt. Diese Zahl wird dann durch

LDA 366

ORA # \$7F

AND \$62

STA \$62

in ein anderes Zahlenformat (Memory Floating Point=Gleitkommazahl) umgewandelt. Eine solche Zahl besitzt einen Exponenten und eine Mantisse. Bei dem Integer-Format können Zahlen nur Werte von 32767 bis -32768 annehmen. Eine Gleitkomma-Zahl kann beliebige Werte annehmen. Dabei sind auch Stellen nach dem Komma erlaubt. Die Routine ab \$AE43 soll also diese Zahl auf den Stack schreiben. Vorher muß die Zahl aber noch gerundet werden. Dies geschieht durch die Rundungs-Routine bei \$BC1B. Beim Einsprung in diese Routine besitzt der FAC (Floating Point Accumulator=Gleitkommapuffer) bei der Eingabe von 256-3E-8 die Werte

>30061 388 \$7F \$FF \$FF \$FF

Das Rundungsbyte an der Speicherposition \$0070 hat den Wert \$80. Dies bedeutet, daß der C64 eine Zahl aufrunden soll. Diese Routine ist aber nicht dafür geeignet, Gleitkomma-Zahlen zu runden. Die Gleitkomma-Zahl wird nun also in der Routine ab \$B96F um eins erhöht. Aus dem FAC wird jetzt:

>\$0061 388 \$80 \$00 \$00 300

Dieser Wert entspricht aber keinesfalls einer 256, sondern einer –128. Die FOR-NEXT-Schleife wird also nicht aufwärtsgezählt, sondern abwärts. Zum Beweis dient die modifizierte FOR-NEXT-Schleife von oben:

10 FOR A=0 TO 256 - 3E-8STEP -1:PRINT A: NEXT

Der C64 wird nun von 0 an bis zu -128 abwärtszählen.

(Jochen Karrer)

Basic-Bremse mit Trace

Auch Profis programmieren mal in Basic. Und sei es nur, daß sie mal eben keine Lust haben, ihren Assembler zu laden. Um so ärgerlicher ist es dann, wenn dieses Basic-Programm nicht läuft. Dann ist es sinnvoll, das Basic-Programm Schritt für Schritt arbeiten zu lassen, damit der Fehler leichter gefunden werden kann. Allerdings bietet kaum eine Trace-Routine das Optimum. Entweder wird (wie beim C 128) die Bildschirmmaske durch die Zeilennummern zerstört oder die Zeilennummer läuft in einer Ecke des Bildschirms so schnell durch, daß Sie nicht mitlesen können. Dieses Programm verlangsamt ein Basic-Programm so, daß Sie die aktuelle Zeilennummer, die in der oberen rechten Bildschirmecke erscheint, mitverfolgen können. Die Geschwindigkeit ist dabei variabel. Geben Sie das Programm »Line-Tracer« (Listing 2) mit dem MSE ein, Nach dem Laden mit

LOAD "LINE-TRACER",8,1

setzen Sie als erstes die Programmzeiger mit NEW oder CLR. Dann laden Sie Ihr Basic-Programm und starten den Line-Tracer mit

SYS 50688, Faktor

Der Faktor gibt an, wie langsam das Programm laufen soll. Bei dem Wert 1 läuft das Programm am schnellsten. Der Wert 0 entspricht 256 und ist somit die maximale Verzögerung. Mit

läßt sich der Line-Tracer wieder abschalten. Möchten Sie den Line-Tracer zusammen mit anderen Basic-Erweiterungen laufen lassen, so muß der Zeiger auf die Interpreterschleife verbogen werden. Lassen Sie sich dazu die Inhalte der Speicherzellen 776 und 777 anzeigen:

PRINT PEEK(776), PEEK(777)

POKEn Sie nun den ersten Wert in die Speicherzellen 50802 und 50913:

POKE 50802,x: POKE 50913,x

Der zweite Wert muß sich nach dem Start in den Speicherzellen 50803 und 50918 befinden:

POKE 50803,y: POKE 50918,y

Sie können dann den Line-Tracer auch mit Ihrer Basic-Erweiterung benutzen. (Franz-Josef Michiels)

Name :	line-tracer	c600 c6db	c648 : a0 00 8c of c6 f0 0b ad 81 c650 : of c6 4s 4a 4a 4a 20 a0 17	c6a0 : f0 05 ee cf c6 d0 07 ac 35 c6a8 : cf c6 d0 02 a9 f0 18 69 a4
	20 00 e2 Be b6 c6		6658 : 66 68 ad of 66 29 Of 20 1a	c600 : 30 99 23 04 60 u2 01 a0 57
2608 1	8d 08 03 a9 c6 8	1 09 03 92	c660 : a0 c6 ee 50 c6 ee 5b c6 08	c6b8 : ff c8 d0 fd ca d0 fa 60 ef c6c0 : D5 07 09 0b 40 96 02 56 5a
c610 :	60 a9 3a 8d 25 ct	5 8d 21 B2	c668 : c8 c0 05 d0 e2 20 b5 c6 7f c670 : 4c e4 a7 f0 Za as 8c cf 00	c6e8 : 00 16 00 01 06 53 00 03 f5
	c6 8c ce c6 a5 3		c678 : c6 b9 c0 c6 a8 f8 b9 c0 de	c6d0 : a9 e4 8d 08 03 a9 a7 8d 87
	4a 4a 20 73 06 o		c680 : c6 18 6d ce c6 8d ce c6 29	c6d8 : 09 03 60 00 00 00 ff 00 7b
	29 Of 20 73 06 0		c688 : 88 b9 c0 c6 6d od c6 8d 71	
	ce 2f c6 c8 c0 0		e690 : cd c6 90 03 ee cc c6 48 67	© 64'e
	a9 cc 8d 50 c6 8		e698 : c8 ca dO e1 ac cf c6 60 5b	Date Control

Tips und Tricks zum C128

Der eingebaute Maschinensprachemonitor im C 128 bietet einige interessante Möglichkeiten, wenn man ihn richtig bedienen kann. Was man mit ihm machen kann und wie es geht, erfahren Sie hier.

ußten Sie, daß der C128 den Text, den Sie für Ihr Programm benötigen, in dem Moment in den Speicher schreibt, in dem Sie ihn suchen? Nein? Dann lesen Sie sich einmal den Trick «Textsuche mit dem Monitor« durch. Dieser Trick hat sogar uns überrascht. Schreiben Sie uns, wenn Sie bei Ihrem C128 eine ähnliche Besonderheit herausgefunden haben, die auf den ersten Blick zwar unlogisch erscheint, aber trotzdem sinnvoll ist.

Euer Dirk Astrath

nicht sendet? Sie rufen den eingebauten Monitor nicht mit dem Befehl MONITOR, sondern mit BANK 15:SYS DEC("B006")

ben. Wie bekomme ich den C128 aber dazu, daß dieser die Codes

auf. Der Maschinensprachemonitor gibt dann ein Fragezeichen auf dem Bildschirm (oder Papier) aus. Dies ist aber lange nicht so störend wie eine Bildschirmzeile, die auf zwei Druckzeilen verteilt ist.

Was mache ich aber, wenn mir das Malheur passiert ist und der Monitor seinen Status wieder ausgegeben hat? Der Drucker ist dann wieder auf 70 Zeichen pro Zeile umgestellt. In diesem Fall geben Sie die folgenden Befehle ein:

- .1300 lda #\$1b
- .1302 jsr \$ffd2
- .1305 1da #\$51
- .1307 jar \$ffd2
- .130a lda #\$4f
- .130c jmp \$ffd2

Diese Routine starten Sie aus dem Monitor einfach mit J F1300

Die Einstellung des rechten Randes auf 70 wird somit rückgängig gemacht. Einem ungetrübten Druck im Monitor steht nun nichts mehr im Wege. (Gregor Dues/da)

Texteingabe mit dem Monitor

In der 64'er-Ausgabe 4/89 haben wir gezeigt, wie Sie einen Text relativ einfach über den Basic-Interpreter eingeben können. Es geht aber noch einfacher – ohne den Umweg.

Wir suchen einfach den Text, den wir haben möchten, im Speicher des C 128. Der Computer ist ja intelligent und weiß, was wir eingeben möchten. Wenn Sie zum Beispiel den Text »Dies ist ein Test« eingeben möchten, suchen Sie einfach mit dem Maschinensprachemonitor nach diesem Text:

H O 1000 'DIES IST EIN TEST

Der C128 wird nun zwei Adressen ausgeben. Die erste Adresse gibt die Lage des Textes im Eingabepuffer an. Die zweite Adresse ist immer \$00A80. Dort befindet sich nun Ihr Text. Mit

lassen Sie sich nun Ihren Text anzeigen und kopieren ihn dann mit dem »T«-Befehl an die Position, an die er hingehört.

Woher weiß aber der Computer, was man eingeben will?

In dem Moment, in dem Sie die Eingabe des Suchbefehls (H) beenden, wird der Suchtext im Speicher ab der Adresse \$A80 gespeichert. Sie müssen Ihren Text nun noch von dort an die richtige Stelle in Ihrem Programm kopieren. (Matthias Ullmann)

Monitor stört Drucker

In der 64'er-Ausgabe 3/89 hatten wir ein Problem eines Lesers vorgestellt:

»Er wollte die Monitor-Ausgabe vom 80-Zeichen-Bildschirm auf seinen Epson-kompatiblen Drucker umleiten. Dazu benutzt man folgenden Befehl:

OPEN 1,4,7:CMD 1:MONITOR

M 1000 1100

Aber was ist das? Der Drucker benötigt für jede Zeile, die gedruckt werden soll, zwei Druckzeilen. Die erste Zeile wird mit 70 Zeichen vollgeschrieben. In der zweiten Zeile steht nur ein einziges Zeichen. Aber warum?«

Die letzte Frage ist recht einfach zu beantworten. Wenn Sie den eingebauten Maschinensprachemonitor des C128 aufrufen, sendet er unter anderem die Bytes \$1B, \$51 und \$46 an den Drucker. Auf dem C128 wird durch die Zeichenfolge \$1B, \$51 die aktuelle Bildschirmzeile gelöscht. Der Code \$46 ist nichts anderes als das »F« in dem Ausgabestring »FB000«. Der Drucker interpretiert diese Zeichen aber vollkommen anders. Bei ihm entsprechen die ersten beiden Codes (\$1B und \$51) dem Befehl zur Einstellung des rechten Randes. Das letzte Zeichen (\$46) ist umgerechnet nichts anderes als die Zahl »70«. Dadurch wird der rechte Rand auf 70 Zeichen festgesetzt. Bei der nachfolgenden Ausgabe beschreibt der Drucker dann eine Zeile mit 70 Zeichen. Das letzte Zeichen der Bildschirmzelle wird dann in die nächste Druckzeile geschrie-

Der Speicher des C128 (1)

Der C128 ist relativ kompliziert zu programmieren, weil es sehr wenig gute Literatur zu diesem sicherlich faszinierenden Computer gibt. Wir wollen nun die Geheimnisse etwas lüften und werden daher die Zeropage des C128 etwas genauer untersuchen und beschreiben.

Was ist aber die Zeropage?

Die Zeropage ist die unterste Speicherseite eines Computers. Sie heißt deshalb so, weil das höherwertige Byte den Wert \$00 hat. Die Zeropage belegt also die Adressen von \$0000 bis \$00FF (dezimal 255). Bei einem Computer mit einem 6502-Prozessor ist diese Speicherseite deshalb so wichtig, weil es spezielle Befehle gibt, die nur auf diese Speicherseite zugreifen. Eine Erklärung dieser Befehle würde den Rahmen dieses Artikels sprengen.

Was beinhaltet die Zeropage?

In der ersten Speicherseite wurden bei älteren 6502-Computern sämtliche Systemvariablen abgelegt. Dazu gehört zum Beispiel die Cursorposition oder der Anfang eines Basic-Programms. In der Zwischenzeit sind die Betriebssysteme natürlich immer besser geworden, so daß diese 256 Byte nicht mehr ausreichen. Beim C 128 hat man sich deshalb dazu entschlossen, den Begriff "Zeropage" auf einen größeren Speicherbereich auszudehnen. Wir werden diesen Bereich dann als erweiterte Zeropage bezeichnen.

Beginnen wir aber erst einmal ganz unten im Computerspeicher. Geben Sie einmal

POKE 0,111: POKE 1,51

ein. Der Computer schaltet sofort auf den deutschen Zeichensatz um, ohne daß Sie die ASCII/DIN-Taste betätigt haben. Der Vorgang läßt sich durch Drücken der ASCII/DIN-Taste nicht rückgängig machen. Wie hat das aber funktioniert? Sie haben soeben die Speicherstelle 0 mit dem Wert 111 beschrieben. Dadurch ist die ASCII/DIN-Taste abgeschaltet worden. Ein Druck auf diese Taste bewirkt nun nichts mehr. Durch das Beschreiben der Speicherstelle 1 mit 111 wird dem Computer vorgegaukelt, die Taste wäre

TIPS & TRICKS

eingerastet. Der Computer stellt sich nun also auf den DIN-Zeichensatz um. Mit

POKE 1,115

schalten Sie nun wieder auf die amerikanische Tastaturbelegung um. Ein Druck auf die ASCII/DIN-Taste bewirkt beim C128 aber immer noch nichts. Dies geschieht erst, wenn Sie POKE 0,47

eingeben. Was geschah aber jetzt im inneren des Computers? Die Speicherstellen 0 und 1 sind die Schnittstellen zur Hardware des C128. Durch das Beschreiben des Registers 0 schalten Sie diese Schnittstelle entweder auf einen Eingang oder auf einen Ausgang. Bei der Speicherstelle 1 geben Sie an, welche Werte ausgegeben werden sollen und fragen die Leitungen ab. Sie steuern zum Beispiel den Motor einer Datasette oder fragen die Tasten ASCII/DIN oder die PLAY-Taste der Datasette ab.

Eine andere interessante Funktion hat die Speicherstelle 215. Geben Sie einfach mal

PRINT PEEK (215)

ein. Was für einen Wert gibt der C128 aus? Wenn jetzt eine 128 auf dem Bildschirm erscheint, befinden Sie sich auf dem 80-Zeichen-Bildschirm. Hat der Computer eine 0 ausgegeben, befinden Sie sich momentan auf dem 40-Zeichen-Bildschirm. Sie werden wahrscheinlich denken:

»Was eben mit dem amerikanischen und dem deutschen Zeichensatz funktionierte, wird auch mit der Umschaltung der beiden Bildschirme funktionieren, oder?«

Sie denken genau richtig. Beschreiben Sie die Speicherstelle 215 mit 128 (POKE 215,128), so wird der Computer sofort auf den 80-Zeichen-Bildschirm umgestellt. Mit

POKE 215,0

schalten Sie auf den 40-Zeichen-Bildschirm.

Weitere interessante Speicherstellen befinden sich in der erweiterten Zeropage ab \$1000. Dort finden Sie die Längen der Funktionstasten F1 bis F8, RUN/STOP und HELP. Ab \$100A liegt im Speicher der Text für die zehn Funktionstasten. Um alle Funktionstasten zu löschen, geben Sie

FOR X = 4096 TO 4105: POKE X,0: NEXT

ein. Ein Druck auf eine beliebige Funktionstaste oder die Tasten RUN/STOP und HELP bewirkt nun nichts mehr. Damit läßt sich die Funktionstastenbelegung gezielt löschen. Mit

FOR X = 4096 TO 4351:POKE X,65:NEXT

können Sie den Anwender überraschen. Bei einem Druck auf eine Funktionstaste, RUN/STOP oder HELP wird eine Reihe Buchstaben ausgegeben. Welche Buchstaben das sind, hängt von dem Zeichen ab, das hinter dem »POKE X,« steht. Die Zahl 65 bewirkt zum Beispiel, daß viele »a« ausgegeben werden.

In der nächsten Folge stellen wir ein paar Befehle rund um die Tastaturabfrage des C128 vor. (Andreas Glootz)

Texte aus dem Speicher drucken

Der BSAVE-Befehl des Basic 7.0 dient nicht nur zum Sichern eines Speicherbereichs auf Diskette.

Wenn Sie einen Text im Speicher des C128 hatten, haben Sie ihn normalerweise mit

BSAVE "name" ONBO, Panfang ToPende

oder vom Monitor aus mit

S"name", 8, anfang, ende

auf eine Diskette gespeichert. Dann wurde der Text mit einem Textprogramm geladen und gedruckt.

Es geht aber viel einfacher. Speichern Sie den Text einfach auf den Drucker, Das ist recht einfach mit den Befehlen

OPEN 4,4

BSAVE "name", U4, ON BO, Panfang TOP ende

CLOSE 4

zu bewerkstelligen. Dabei wird allerdings der Dateiname mit ausgedruckt. Besitzer eines Epson-kompatiblen Druckers können die Ausgabe dieser Zeichen unterbinden, wenn als erstes Textzeichen der Code \$18 (dezimal 24) zum Drucker geschickt wird.

(Achim Täge/da)

Dauerhafte Laufwerke bei Prodatei 128

Bisher gab es bei Prodatei immer das Problem der Laufwerkszuordnung. Sie können zwar die Laufwerksdaten im Programm ändern, aber diese neue Tabelle läßt sich nicht auf Diskette speichern, so daß die Daten nach dem Ausschalten des Computers wieder verloren sind. Mit »Prodatei sav« (Listing) können Sie die verschiedenen Laufwerke einstellen und diese Einstellung speichern

Vor dem Start von Prodatei.sav legen Sie eine Kopie(I) der Prodatei 128-Diskette ins Laufwerk 8.

Nach dem Start mit

RUM

werden Sie nach der Gerätenummer und der Nummer des ersten Laufwerks gefragt. Dann können Sie noch angeben, ob die Diskettenstation am seriellen Bus oder am Expansion-Port angeschlossen ist.

Die gleiche Anpassung können Sie für weitere drei Laufwerke wiederholen.

Haben Sie zum Beipiel nur zwei Laufwerke angeschlossen, so geben Sie als Laufwerk 3 und 4 einfach eine 0 als Geräteadresse an. Nach der letzten Eingabe werden die neuen Werte auf der Diskette gespeichert. (Christopher Prenzel)

Laufwerke ändern mit »Prodatei.sav« READY. 10 REM ***************** LAUFWERKE ANPASSEN ** 20 REM ** 30 REM ** FUER PRODATEI 128 40 REM ** -50 REM ** GEBCHRIEBEN 2.8 CHRISTOPHER PRENZEL ** 60 REM ** (C) 1989 BY 64° ER 70 REM ** BO REM **************** 90 FABT 100 : 110 REM *** DATEN AUS FILE HOLEN 120 : 130 FIS="V.DEFAULT 140 VD\$="":G\$="":D\$="":P\$="" 150 OPEN2, 8, 2, FIS 160 FORI=1T030 170 GET#2, A# 180 VO\$=VD\$+CHR\$ (ASC (A\$)) 190 NEXT 200 CLOSE2 210 : 220 REM *** DATEN AENDERN 240 FOR I=1TO4 250 G=0:D=0:P=0 260 PRINT" (DOWN) "; I; ". 270 INPUT"LAUFWERK NUMMER (8-11,0=KEIN) : ";6 280 IFS=0THEN350 290 IFG(80RG)11THEN260 300 INPUT"(DOWN) DRIVE (0/1) 310 IFD<>OANDD<>1THEN300 : ";D 320 INPUT" (DOWN) PARALLEL (J=1, N=0) 330 IFP<>OANDP<>1THEN320 : ":P 340 IFP=1THENP=128 G\$=G\$+CHR\$(G) 350 360 D\$=D\$+CHR\$(48+D) 370 P\$=P\$+CHR\$(P) 380 NEXT 390 G\$=G\$+D\$+P\$ 400 5s=LEFT\$(VD\$,10)+5\$ 410 VD\$=5*+RIGHT\$(VD*,8) 430 REM *** DATEN IN FILE SCHREIBEN 440 450 SCRATCH(FI*) 460 OPEN2,8,2,(FI\$)+",P,W" 470 FORI=1T030 480 PRINT#2, MID# (VO\$, I, 1); 490 NEXT 1 500 CLOSE2 READY. © 64'er

Neben einer genauen Fehlerbeschreibung des »M-R«-Befehls der Commodore-Diskettenstationen gibt es eine Anpassung für das Programm »Subdir« aus der 64'er-Ausgabe 2/89 an die 1551.

as Subdir-Problem mit der 1551 aus der 64'er-Ausgabe 4/89 ist inzwischen gelöst worden, wie der untenstehende Trick zeigt. Inzwischen plagt uns aber ein anderes Problem: Wir haben vor kurzem die neueste Version unseres Programms mit SAVE: "e:\$",8

gespeichert. Im Inhaltsverzeichnis findet sich auch die Datei »\$«. Ladeversuche mit

LOAD "\$",8

schlugen aber fehl. Wie können wir das Programm nur wieder laden? Ich hoffe, Ihr könnt uns weiterhelfen...

Euer Dirk Astrath

Eine weitere Besonderheit betrifft den Diskettenbefehl »&«. Bei der 1551 muß zum Umschalten der Verzeichnisse der Befehl »&:&name« eingegeben werden. Die 1551 besitzt somit den gleichen Fehler wie die 1571 oder 1581. Obwohl das Subdir-Format ähnlich aufgebaut ist, sind die Formate 1541 und 1551 nicht kompatibel. Unterverzeichnisse, die auf einer 1551 angelegt wurden, sind mit einer 1541 oder 1571 nicht erreichbar. Andersherum kann eine 1551 keine Unterverzeichnisse der 1541 oder 1571 lesen.

(Peter Rutemöller)

Memory-Read fehlerfrei?

In den alten Commodore-Diskettenstationen hat die Memory-Read-Funktion einen heimtückischen Fehler: Es ist nicht möglich, über eine Seitengrenze hinweg Daten aus dem Floppy-Speicher zu lesen. Eine solche Seitengrenze ist vorhanden, wenn Sie Daten aus dem Bereich von \$00FF bis \$0100 (255 bis 256) lesen möchten. Das Kommando wird abgebrochen und die Bytes,

Tips und Tricks zur Floppy

Disketten blitzschnell formatiert

Wie oft überlegt man sich, welchen Namen eine Diskette haben soll? Mit »Fastformat« (Listing) wird nach dem ersten Tastendruck die eingelegte Diskette mit einem bestimmten Namen formatiert. Beim Formatieren werden Sie nach dem Diskettennamen gefragt. Wenn die Diskette formatiert ist, wird sie nochmal mit dem Diskettennamen, aber ohne die ID, formatiert. So wird die Zeit, die sonst zum Eingeben des Diskettennamens ungenutzt verstreicht, sinnvoll genutzt. (Uwe Kepper)

»Fastload« formatiert Disketten mit Namen

- O print"taste druecken zum formatieren!"
- 1 geta\$:ifa\$=""then1
- 2 open1,8,15,"n:test,id"
- 3 input"name der diskette:";a\$
- 4 close1:open1,8,15,"n:"+a\$:close1

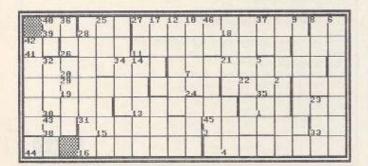
Subdir 1551

Theoretisch sollte das Programm »Subdir« aus der 64'erAusgabe 2/89 ohne Änderungen auch mit einer 1551 lauffähig
sein, Dies war aber nicht der Fall. Commodore hatte in der 1551
die Anfangsadresse der Zeropage um 2 Byte verschoben. Die untersten beiden Bytes werden für Steuerungszwecke innerhalb der
Diskettenstation benutzt. Um nun das Subdir-System auch bei
der 1551 anwenden zu können, geben Sie die folgenden BasicZeilen ein:

40000 DATA 169, 18,133, 10,169, 1,133, 11,169 40001 DATA 128,133, 3,165, 3, 48,252,169, -1 40010 DATA 141, 0, 4,169, -2,141, 1, 4,169 40011 DATA 144,133, 3,165, 3, 48,252,96 die von der Diskettenstation gesendet werden, entsprechen der OK-Meldung der Diskettenstation (00, OK,00,00).

Das hat folgenden Grund: Bei »M-R« wird zunächst ein angefordertes Byte gesendet. Soll mehr als ein Byte gelesen werden, so wird die Adresse des Puffers für die Fehlermeldungen auf den Anfang des zu lesenden Bereiches gesetzt, so daß sich der Computer die restlichen Bytes wie eine Fehlermeldung über den Kommandokanal (15) holen kann. Dies geschieht ab \$D443 (bei der 1581: \$938F). Dort holt sich die Floppy zunächst in einem Unterprogramm ab \$D137 (bei der 1581: \$9071) ein Byte aus dem Puffer für die Fehlermeldungen (jetzt Memory-Read-Bereich) und erhöht anschließend das Low-Byte der laufenden Adresse. Das Zeroflag wird gesetzt, wenn beim Erhöhen der Adresse ein Übertrag auftritt. Im Hauptprogramm wird nun das gelesene Byte für die Ausgabe zwischengespeichert. Ist nun das Zeroflag gesetzt, was bei einer Seitenüberschreitung ja der Fall ist, wird die aktuelle Pufferadresse auf \$02D4 (Puffer für Fehlermeldung) gesetzt, so daß die folgenden Bytes die Fehlermeldung darstellen. Dies alleine wäre ja nicht so schlimm, da man durch geschickte Programmierung das Lesen über eine Seitengrenze vermeiden kann.

Die Memory-Read-Routine hat aber noch einen weiteren Fehler: Ein »M-R« über den Anfang des Fehlerpuffers (\$02D5, 1581: \$02D0) ist nicht möglich. Hier wird ab dem Anfang des Fehlerpuffers immer wieder der Fehlerkanal ausgelesen. Die Abfrage hierauf beginnt bei \$D414 (1581: \$9360). Es ist allerdings rätselhaft, warum diese Abfrage stattfindet. Bei der 1541, 1570 und der 1571 kann man diese Abfrage umgehen, indem man einfach den gespiegelten RAM-Speicher ausliest. Dies ist nur bei diesen drei Diskettenstationen möglich, da dort einige Adreßleitungen bei der RAM-Codierung frei geblieben sind. Bei der 1581 kann dieser Trick nicht angewendet werden, da sie zwischen dem RAM und den Ein-/Ausgabebausteinen als Bytewert grundsätzlich das höherwertige Byte der Adresse ausgibt. (Christoph Haubrich)



Senkrecht: (2) Basic-Befehl zum Auslesen (5) Logische Informationseinheit (6) Programm zur Peripheriesteuerung (8) Basic-Befehl Speicher beschreiben (9) Schreibmarke auf dem Bildschim (10) Billiger Massenspeicher (12) Englisch für -Stapel- (14) Fückkehr in den Anfangszustand (17) Logische Speichereinheit (21) Abk. Fernsehen (Television) (22) Legendärer Commodore-Rechner (25) Kann zweit Zustände annehmen (27) Abk. Analog nach Dügkal (29) Abk. Megahertz (31) Abk. Zeilendrucker (Lineprinter) (32) phris(27) (34) Ultrakurzweile (38) Kurzbez, 1. «Technisches Univers.» (37) Abk. I. «Sankt» (40) Firma (42) Große deutsche Reederei (43) Honoris cause (45) Grand Prix (46) Sommersemester

Waagerecht: (1) Skatwort (3) Einzeine logische Funktion (4) Druckerteil für Endiospapier (7) System von verbundenen Computern (11) Preiswerter Massenspeicher (3) Bereich auf der Diskette (15) Tastenfolge (emerikanisch) (16) Leiterplatte für Schaltungen (18) Einfache Programmiersprache (19) Symbolischer Name für eine Adresse (20) Rückkehr in das Hauptprogramm (24) Ktz-Kennzeichen Darmstadt (26) Betriebseystem (26) Hersteller von Mikrocomputern (30) Hochintegrierter Baustein (33) Latt. 1-das iste (35) Operationssaal (38) Abk. f. die Maßeinheit «Hertz» (39) Abk. f. ein engl. Längenmaß (41) Abk. f. *Hektar» (44) Corps Consulaire

Dieses Kreuzworträtsel wurde vom C 64 berechnet und gedruckt. Dazu verwendeten wir unser Rätselprogramm aus der 64'er-Ausgabe 12/84. Wortschatzdateien von N. Heusler.

Geos im Griff

Diesmal erfahren Sie, warum Geos VLIR-Dateien benötigt und wie damit gearbeitet wird. Weiterhin gibt es noch Tips und Tricks zum Geos-System.

n dieser Ausgabe beenden wir unseren kleinen Kurs »Eine Geos-Diskette Bit für Bit«. Schreiben Sie uns doch einfach mal, wie Ihnen dieser kleine Kurs gefallen hat. Schließlich möchten wir diese Seite so aufbauen, daß Sie etwas davon haben.

Desktop = Desktop?

Im Geos-Programmpaket ist ein kleiner Schönheitsfehler vorhanden. Auf jeder Geos-Diskette befindet sich die Datei »deskTop GE V2.0«. Nur bei der Diskette 3 (Geospell) hat die Datei den Namen »deskTop Ge V2.0«. Wenn Sie nun ein Dokument testen und wieder in den Desktop zuruckkehren möchten, verlangt Geos 2.0 eine Diskette mit dem »deskTop GE V2.0«. Im ersten Moment werden Sie stutzen, da Sie ja eine Diskette mit einem Geos V2.0-Desktop eingelegt haben. Irgendwann werden Sie dann die Diskette wechseln. Damit Sie nicht jedesmal die Diskette wechseln müssen, löschen Sie einfach den Desktop von der Boot-Diskette auf die Geospell-Diskette. (Gregor Wenkelewsky)

Aufpassen bei Geofile

Bei Dateiverwaltungen passiert es schnell, daß eine Datei zu groß und unübersichtlich wird. In einem solchen Fall splittet man die Datei einfach auf, so daß zwei kleinere Dateien vorhanden sind. Dies funktioniert bei Geofile auch. Sie kopieren mit den Menüpunkten »Datei« und »Duplizieren« die Originaldatei. Dann löschen Sie die nicht benötigten Daten einfach mit dem entsprechenden Such-Formular und dem »Clear-Form«-Befehl. Mit dem »delete«-Befehl können Sie jetzt die Datenfelder löschen. Ihre Datei ist jetzt so zugeschnitten, wie Sie es gerne haben möchten. Wenn Sie aber jetzt weiterarbeiten, werden Sie schnell feststellen, daß Sie keine Daten mehr suchen können. Dieser Fehler tritt auf, wenn mehrere Faktoren zusammenkommen:

- 1) Sie haben mit dem Such-Formular Daten gesucht und gelöscht.
- 2) Sie haben das Such-Formular nicht gelöscht (gereinigt).
- 3) Sie haben ein Datenfeld gelöscht.

Wenn nun in dem Such-Formular für dieses Datenfeld noch ein Eintrag existierte, findet Geofile den gewünschten Eintrag nicht. Beachten Sie daher, daß das Such-Formular vor dem Löschen eines Datenfeldes vollständig »gereinigt« wird! (Wolfgang Glober)

Eine Geos-Diskette Bit für Bit (4)

Mit dem Geos-Diskettenformat sind wir fast durch. Ein paar Kleinigkeiten gibt es allerdings noch zu beachten. Geos kennt zwei verschiedene Dateiarten. Dies sind einmal die vom C 64/128 bekannten sequentiellen Dateien und das eigentliche Geos-Datei-Format VLIR. Die Abkürzung VLIR steht für Variable Length Index Records.

Beginnen wir erst einmal mit der sequentiellen Datei. Diese Datei beginnt an einer bestimmten Stelle auf der Diskette und hört auch an einer bestimmten Stelle der Diskette auf. Alle Daten sind in dieser Datei nacheinander vorhanden (sequentiell). Eine VLIR-Datei besitzt einen Anfangssektor (Header) und ist in mehrere Datensätze aufgeteilt. Jeder dieser Datensätze besitzt eine variable Länge. Geos benutzt dieses Format für Dateien, die so lang sind, daß sie nicht mehr in den Speicher passen. Geopublish ist zum Beispiel 99 KByte lang. Davon wird ein bestimmter Teil (der residente Teil) in den Speicher geladen. Dies ist im allgemeinen der erste Datensatz. Die anderen Datensätze werden bei Bedarf nachgeladen. Wollen Sie zum Beispiel einen Text unter Geopublish nachbearbeiten, wird ein Textverarbeitungsprogramm (abgespeckte Version von Geowrite) nachgeladen. Kehren Sie danach ins eigentliche Geopublish zurück, um zum Beispiel den Text auf der Seite zu verschieben, wird ein anderer Teil von Geopublish nachgeladen.

Ähnlich ist auch der Aufbau eines Dokumentes. Geowrite unterteilt zum Beispiel Schriftstücke in verschiedene Datensätze. Dadurch können Texte bearbeitet werden, die um ein Vielfaches grö-Ber sind als der Speicher des C 64/128.

Obwohl ein Zeichensatz problemlos in den Speicher des C 64 paßt, wird er in verschiedene Datensätze unterteilt. Dazu benutzt Geos ein leicht modifiziertes VLIR-Format.

Bei Programmen und Dokumenten haben unbesetzte Datensätze im VLIR-Header die Kennung \$00,\$00 (Bild 1). Bei benutzten Datensätzen ist die Spur und Sektornummer des Datensatzes angegeben. Die Verkettung der einzelnen Datensätze geschieht über die normale Sektorverkettung analog zu den sequentiellen Dateien des C 64/128. Bei Zeichensätzen haben unbenutzte Datensätze die Kennung \$00,\$FF (Bild 2). Dadurch weiß Geos, daß die VLIR-Datei noch nicht zu Ende ist. (Uwe Kepper)

SPUR:	1 51	EKTO	R:	16	GRO	ESS	E:	256	5 B	YTES	A A	VZA	IL:	20	SEL	CTOREN	FORMAT: GCR
.0000	1000	1000	01	03	07	02	07			OA							@XACGBGLHJHF!B@6
.0010	7.00	73353	00	.00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	0999999999999999
.0020	1000	00	00	00	00	3000		00	00	00	00	00	00	00	00	00	000000000000000000000000000000000000000
.0030		00	00	0.0	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	00	0.0	000000000000000000000000000000000000000
.0040	0.00	00	00	00	00	70.00	200000000000000000000000000000000000000	107-000	11.67516510	00							000000000000000000000000000000000000000
.0050	00	E101	00	00	00	00				00							000000000000000000000000000000000000000
.0000	-	00	THE .	0.00	-	00	2007	30000	1000	00							000000000000000000000000000000000000000

Unbesetzte
Datensätze eines
Programms
tragen die
Kennung \$00,\$00

SPUR:		EKTO															FORMAT: GCR	
.0000	00	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	FF	@ Ma	
.0010		FF									02						@ Me Me MB Ne MB De MOK	
.0020		FF															@300300300R@30030030	2 Unbesetzte
.0030	00	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	FF	@ 568 568 568 568 568 568 568 56	
.0040	00	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	FF	@56056056056056056056056	Datensätze eines
.0050	00	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	FF	@ 56956956956956956956956	Zeichensatzes
.0060																FF	@349349349349349349X	sind mit \$00,\$FF
.0070	00	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	FF	00	FF	0.0	FF	00	FF	9505505505505505505505	gekennzeichnet

lmmer der Reihe

In sequentiellen Dateien lassen sich recht einfach Daten speichern. Lesen Sie, was es dabei besonderes zu beachten gibt. nach

it diesem Artikel wollen wir Sie in die Grundlagen der sequentiellen Dateien einweihen. Dazu benötigen Sie lediglich Basic-Grundkenntnisse. Wenn Sie ein Programm schreiben, sei es in Basic oder in Maschinensprache, wird es bei Speichern auf eine Diskette als Programm gekennzeichnet. Das erkennt man an dem Vermerk »PRG« hinter dem Namen. Ein Programm können Sie mit dem LOAD-Befehl in den Speicher Ihres Computers laden und dort starten. Die Diskettenstation 1541 kennt aber noch weitere Dateikennzeichnungen: »SEQ«, »USR« und »REL«. In diesem Artikel werden wir auf die Dateitypen USR und SEQ eingehen. Im Gegensatz zu einem Programm finden sich in einer sequentiellen Datei keine Befehle, die der Computer ausführen kann, sondern Daten, zum Beispiel Adressen. Der einzige Unterschied zwischen dem einer sequentiellen und einer User-Datei besteht darin, daß eine User-Datei unter bestimmten Bedingungen in den Speicher der Diskettenstation geladen und ausgeführt werden kann. Dies ist mit einer sequentiellen Datei nicht möglich. Der Aufbau der beiden Dateien ist identisch, weshalb wir im weiteren Text immer von sequentiellen Dateien reden.

Das Wort »sequentiell« kommt von »Sequenz«, »Reihe«. Die Daten sind nämlich bei Dateien dieser Art hintereinander zu finden. Um das 37. Datum zu lesen, müssen vorher alle 36 vorhergehenden Daten gelesen werden. Stellen Sie sich eine Musikkassette vor: Um das 37. Stück zu hören, müssen Sie vorher die ersten 36 Lieder »überspulen«.

Anders wäre dies am C 64 bei den »relativen Dateien«. Hier gibt es Befehle, um direkt auf den 37. Datensatz zuzugreifen. Um bei

ter die Namen und Telefonnummern mitteilen. Dies geschieht am einfachsten, indem wir sie in eine DATA-Zeile (siehe Textkasten) schreiben und mit dem READ-Befehl in eine dimensionierte Variable lesen:

5 A=4 : REM 4 Namen und Nummern 10 DIM A\$(4) : REM Feld für Namen

15 DIM B\$(4) : REM Feld für Telefonnummern

20 FOR I = 1 TO 4 : REM Schleifenanfang 30 READ A\$(I) : REM lese einen Namen

35 READ B\$(I) : REM lese eine Telefonnummer

40 NEXT : REM weiterzählen

500 DATA PETER, 0123/45678 510 DATA TANJA, 0123/98765 520 DATA JAMES, 0123/007 530 DATA KATJA, 0123/76543

In Zeile 10 und 20 teilen wir dem Computer mit, daß wir Variablen benötigen, die jeweils 4 Felder umfassen. Die folgenden vier Zeilen lesen die Namen und Nummern in das Feld ein. Ab Zeile 500 findet sich die Auflistung der Namen und Adressen, die Sie natürlich nach Belieben ändern können. Achten Sie aber darauf, daß Sie die Variable in Zeile 5 auf die Anzahl der Namen setzen. Nun werden wir diese Daten auf Diskette speichern. Zuerst teilen wir dem Laufwerk mit, daß wir eine Datei brauchen. Der C64 erledigt das, wenn der Befehl

50 OPEN 1,8,2, "NAMEN,S,W"

1. Name CR 1. Telefonnummer CR 2. Name CR 2. Telefonnummer

1 So kann man sich den Aufbau einer SEQ-Datei (SEQ steht für sequentiell) vorstellen. Die einzelnen Daten folgen hintereinander (sequentiell), sie sind durch RETURN-Zeichen (CR) voneinander getrennt.

dem Beispiel mit der Musik zu bleiben: Bei einer Schallplatte kann der Tonarm direkt auf das gewünschte Stück gebracht, oder, wie das in der Informatik heißt, »positioniert« werden. Die Behandlung solcher Dateien ist aber ungleich komplizierter und aufwendiger als die recht einfachen SEQ-Dateien.

Zum Verständnis des Aufbaus von SEQ-Dateien dient auch Bild 1. Die Daten in einer sequentiellen Datei stehen hintereinander wie auf einem langen Band.

Daten sequentiell

Zum Einstieg stellen wir uns eine einfache Aufgabe: Die Namen und Telefonnummern unserer Freunde sollen von einem Basicprogramm in einer Datei auf Diskette gespeichert werden. Ein zweites Programm dient dazu, sie wieder zu lesen und auf dem Bildschirm anzuzeigen.

Beginnen wir also mit dem ersten Programm, das die Datei mit den Namen und Telefonnummern auf Diskette erzeugt oder »anlegt«, wie der Fachmann sagt. Zunächst müssen wir dem Compueingegeben wird. Sehen Sie sich Bild 2 an: Dort wird der Befehl erklärt. Das Schlüsselwort »OPEN« ist das Kommando, das dem Computer mitteilt, was er zu tun hat.

In diesem Falle soll er eine Datei bereitstellen, »öffnen« (engl. »open«). Die folgenden Angaben, die »Parameter«, geben nähere Auskünfte dazu: Als erstes folgt die Dateinummer. Sie dient später als Referenz auf diesen Befehl. Stellen Sie sich ein Programm vor, in dem nicht nur eine, sondern zum Beispiel fünf verschiedene Dateien gleichzeitig eröffnet werden. Nun soll aus einer der Dateien etwas gelesen werden. In diesem Falle muß definiert werden, aus welcher Datei gelesen werden soll. Dazu wird die Dateinummer angegeben, die vorher beim OPEN-Befehl an erster Stelle stand.

Nach dieser Angabe folgt beim OPEN-Befehl durch ein Komma getrennt die Geräteadresse. Sie teilt dem Computer mit, für welches Peripheriegerät dieser Befehl bestimmt ist. Das Diskettenlaufwerk hat die Nummer 8 (das kennen Sie von LOAD "\$",8). Zum Vergleich: Der Bildschirm läuft unter der Nummer 3, der Drucker heißt 4, das Kassettenlaufwerk sprechen Sie mit der Nummer 1 an, mit 0 die Tastatur.

GRUNDLAGEN

Diese Geräte sind für unsere Anwendung aber nicht interessant. Wichtig ist nur, daß Sie ein eventuell vorhandenes Zweitlaufwerk unter der Nummer 9 ansprechen könnten. Der Befehl würde dann OPEN 1.9,... lauten.

Der OPEN-Befehl

Nach dieser Nummer und einem Komma steht die Sekundäradresse. Sie wählt einen Kanal innerhalb der Floppy, in dem die Daten übertragen werden können. Die Kanäle 0 und 1 sind für LOAD und SAVE reserviert, für Datelen (wie in diesem Falle) stehen die Kanäle 2 bis 14 zur Verfügung. Kanal 15 ist der Befehlskanal. In unserem Beispiel wurde Nummer 2 gewählt.

Jede Datei auf der Diskette hat einen Namen, unter dem sie später wieder geladen oder gelesen werden kann. Wir wählen als Dateinamen »NAMEN«. Diese Information wird in Anführungszeichen gesetzt, da es sich um Text handelt. Der Diskettenstation muß nun noch mitgeteilt werden, ob wir ein Programm oder eine sequentielle Datei behandeln wollen. Also schreiben wir nach dem Namen und einem Komma den Buchstaben S für »sequentielle Datei«. Diese Datei soll nicht gelesen werden (sie existiert ja noch gar nicht), sondern neu angelegt, wir wollen in sie schreiben. Die »Zugriffsart« ist also »write« (engl. für »schreiben«), abgekürzt durch den Buchstaben W.

Soll beim OPEN-Befehl ein variabler Dateiname verwendet

Ausgesprochen wird das »Print Number«. Achten Sie bei der Eingabe darauf, daß der Befehl PRINT # nicht mit »? #« abgekürzt wird und kein Leerzeichen zwischen PRINT und dem Doppelkreuz steht. Wenn Sie diesen Befehl abkürzen möchten, benutzen Sie die Tastenkombination »pR«, das Doppelkreuz ist in dieser Abkürzung schon vorhanden.

Wenn alle Daten in die Datei geschrieben wurden, müssen wir diese Datei schließen. Vergessen Sie, die Datei zu schließen, können Sie nicht mehr auf sie zugreifen. Zum Schließen der Datei dient der CLOSE-Befehl, hinter dem eine Nummer angibt, welche Datei geschlossen werden soll:

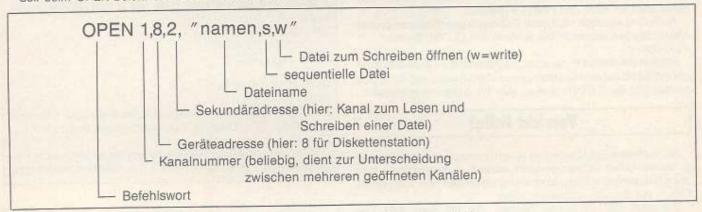
90 CLOSE 1

Hier taucht wieder die Dateinummer 1 auf. Die Dateinummer muß die gleiche sein, die beim OPEN-Befehl benutzt wurde. Legen Sie jetzt eine leere, aber schon formatierte Diskette in das Laufwerk ein. Speichern Sie sicherheitshalber das Programm mit dem Befehl

SAVE "NUMBERNSPEICHER", 8 ab. Danach starten Sie das Programm mit

Die Diskettenstation läuft an. Nach einiger Zeit meldet sich der Computer mit READY, und die rote Lampe am Laufwerk geht aus (wichtig!). Sollte die Lampe nicht ausgehen, so liegt ein Fehler vor. Ist die Lampe dauernd an, so wurde die Datei nicht geschlossen. Geben Sie dann

CLOSE 1



2 Der OPEN-Befehl zum Einrichten einer Datei ist durch die vielen Angaben sehr flexibel

werden, können Sie für den String auch eine Variable angeben. Die Angabe ",S,W" am Ende des Strings muß aber vorhanden sein. Ein Beispiel (für unsere Anwendung ist es sinnvoller, es bei der alten Version zu belassen):

45 INPUT "DATEINAME";R\$ 50 OPEN 1,8,2,R\$+",S,W"

Zurück zu unserer Nummern-Verwaltung. In Zeile 50 legt der Computer die Datei an und bereitet sie darauf vor, gleich mit Daten gefüllt zu werden. Der Befehl zur Datenausgabe lautet, wie Sie wissen, PRINT. Wir könnten nun versuchen, mit der Befehlsfolge

60 FOR I = 1 TO A 70 PRINT A\$(I) 75 PRINT B\$(I) 80 NEXT

die Daten auszugeben. Doch damit erzielen wir nicht den gewünschten Erfolg: Statt die Namen und Telefonnummern in die
Datei zu schreiben, listet der Computer sie auf dem Bildschirm
auf. Wir müssen ihm also noch beibringen, daß die Daten in die
Datei, die mit dem OPEN-Befehl in Zeile 50 angelegt wurde, gelangen sollen. Sie erinnern sich: Die erste Zahl nach dem OPENBefehl war die Dateinummer mit dem Wert 1. Genau diese Angabe brauchen wir jetzt: Wir wenden eine Spezialform des PRINTBefehles an. Dazu schreiben wir hinter dem Befehl das Doppelkreuz (» # «, auch »Gartenzaun« genannt). Dahinter wird die Nummer der Datei geschrieben, auf die dieser PRINT # -Befehl wirken
soll. Der Befehl sieht dann also so aus:

70 PRINT#1, A3(I) 75 PRINT#1, B3(I) ein. Blinkt die LED hingegen, ist beim Speichern ein Fehler aufgetreten. Sie sollten dann den Fehlerkanal auslesen. Geben Sie dazu die folgende Zeile ein:

63999 OPEN 1,8,15: INPUT#1,A,A\$,B,C :PRINT A;A\$;B;C : CLOSE 1

Geben Sie nun

RUN 63999

ein. Auf dem Bildschirm wird nun die Fehlermeldung der Diskettenstation ausgegeben.

Hat alles funktioniert, steht die Datei mit den Namen jetzt auf Diskette. Sehen wir uns einmal das Inhaltsverzeichnis an:

LOAD "\$",8
LIST
0 "DISKETTENNAME " ID 2A
2 "NUMMERNSPEICHER" PRG
1 "NAMEN" SEQ
661 BLOCKS FREE.

Sie sehen also, daß das Programm korrekt gespeichert wurde. Außerdem gibt es jetzt eine weitere Datei, die ganz rechts mit »SEQ« gekennzeichnet ist. Es handelt sich um unsere sequentielle Datei.

Doch wie kommen wir jetzt an die Namensliste wieder heran? Wir brauchen ein Programm, das die SEQ-Datei liest und auf dem Bildschirm ausgibt.

Zuerst einmal schalten wir den Computer kurz aus und wieder an. Dies dient als Beweis, daß die Namenliste nicht mehr im Speicher steht, Jetzt schreiben wir zusammen das Programm. Zunächst muß wieder das Variablen-Feld definiert werden. Dann öffnen wir die Datei.

```
5 A=4
10 REM Lesen der Datei
20 DIM A$(A)
30 OPEN 1,8,2, "NAMEN,S,R"
```

Der OPEN-Befehl sieht fast so aus wie der, den wir im ersten Programm verwendet hatten. Es handelt sich wieder um die sequentielle Datei »NAMEN« auf Kanal 2 des Laufwerkes Nummer 8, als Referenznummer wählen wir wieder die 1. Da diesmal aber nicht in die Datei geschrieben werden soll, sondern wir sie lesen wollen, lautet die letzte Angabe nicht mehr W wie Write (»Schreiben«), sondern R als Kennzeichen für Read (»Lesen«).

Jetzt kann Name für Name gelesen werden. Wir brauchen wieder eine Schleife, die mehrmals durchlaufen wird:

```
40 FOR I = 1 TO A
```

In der Schleife müssen die Befehle stehen, die die Namen und Telefonnummern aus der Datei Nummer 1 lesen. Der Befehl zum Lesen von Daten lautet INPUT. Da wir allerdings nicht von der Tastatur, sondern aus der Datei lesen wollen, hängen wir auch hier wieder das Doppelkreuz und die Nummer 1 an:

```
50 INPUT#1, A$(1)
55 INPUT#1, B$(1)
60 PRINT A$(1)
65 PRINT B$(1)
```

In den Zeilen 50 und 55 wird ein Name nach A\$(I) gelesen, den der PRINT-Befehl dann ausgibt. Da diesmal nicht in eine Datei, sondern wirklich auf den Bildschirm geschrieben werden soll, verwenden wir nicht den PRINT #-Befehl.

Auch die Lesedatei muß nach Gebrauch geschlossen werden. Also schreiben wir hinter die Schleife den CLOSE-Befehl: 80 CLOSE 1

Starten Sie dieses Programm, nachdem Sie es sicherheitshalber mit SAVE auf eine Diskette gespeichert haben, mit RUN. Und prompt gibt der C64 die Namen aus. Wir haben es geschafft!

Vorsicht Falle!

Nach diesem Erfolgserlebnis sollen noch einige Anmerkungen zu sequentiellen Dateien gemacht werden. In der auf den ersten Blick problemlosen Programmierung verbergen sich noch einige Fallen, auf die man aufpassen sollte.

Zunächst gibt es einige Zeichen, die mit dem INPUT#-Befehl nicht gelesen werden können. Konkret heißt das, daß wir in unserer Vornamenliste folgende Zeichen nicht verwenden dürfen: Doppelpunkt, Komma und Strichpunkt (Semikolon). Mit Komma und Doppelpunkt gibt es in diesem Programm keine Probleme, da diese in DATA-Zeilen gewöhnlich sowieso nicht verwendet werden dürfen. Soll eine sequentielle Datei gelesen werden, die auch die oben genannten Zeichen enthält, kann nicht der INPUT #-Befehl verwendet werden. Sie wissen ja, daß man diese Zeichen auch nicht über die Tastatur eingeben darf, wenn der normale INPUT-Befehl verwendet wird. Denn das Komma und der Doppelpunkt werden als Zeichen dafür verwendet, daß jetzt das nächste Datum folgt. Wir brauchen also einen Befehl, der sich dazu eignet, Dateien zu lesen, die auch Kommata, Doppelpunkte und Semikola enthält. Dazu eignet sich der Befehl GET. Wenn Sie Daten von der Diskettenstation lesen möchten, müssen Sie wieder ein Doppelkreuz ergänzen. Der Nachteil von »Get«: Dieser Befehl liest immer nur genau ein Zeichen, daher muß ein einzelner Name (in unserem Beispiel) mit einer weiteren Schleife eingelesen werden. Dadurch wird der GET#-Befehl langsamer als INPUT #. Das Leseprogramm müßte also zum Einlesen der Namen durch GET wie folgt geändert werden:

```
alte Version:
50 INPUT#1, A$(I)
neue Version:
50 A$(I) = "" : REM String leer
51 GET#1, Z$ : REM ein Zeichen lesen
52 IF Z$ = CHR$(13) THEN
60 : REM falls gelesenes Zeichen RETURN, Einlesen beenden
53 A$(I) = A$(I) + Z$: REM sonst neues Zeichen anhängen
54 GOTO 52 : REM und nächstes Zeichen lesen
```

In Zeile 60 wird der Name dann ausgegeben. Der etwas seltsam wirkende Test, ob das aus der Datei gelesene Zeichen ein CR (ASCII-Code 13, also die RETURN-Taste) war, ist notwendig, weil der GET #-Befehl nur ein Zeichen holt und das Programm sonst nicht wüßte, wo ein Name zu Ende ist und die Telefonnummer beginnt. Ohne diesen Test würden alle Daten ohne Trennung in A\$(1) geschrieben. Die Suche nach dem CHR\$(13) übernimmt der INPUT #-Befehl, den wir vorher verwendet hatten, automatisch (zum Vergleich: bei INPUT von der Tastatur betrachtet der C 64 die Eingabe genau dann als beendet, wenn Sie die RETURN-Taste drücken).

In Bild 1 sehen Sie das Aufeinanderfolgen von Daten und Return-Zeichen noch einmal anschaulich dargestellt.

READ - DATA

Wenn Sie nicht genau wissen, was die Befehle READ und DATA bedeuten: Hier ist eine knappe Erklärung.

Man verwendet diese beiden Basic-Befehle zur Datenspeicherung. Zum Ablegen von größeren Datenmengen ist es wenig praktisch, wenn man beispielsweise zum Verwalten von Vor- und Nachnamen (fiktive Liste) schreibt:

```
V$(1)="ALOIS": N$(1)=
"BAUCH": V$(2)="MAX": N$(2)="ANTON"
```

Hier kann man es sich etwas leichter machen, wenn man die Befehle READ und DATA verwendet. READ liest das nächste Element (Datum) aus einer Liste, die in den DATA-Befehlen steht:

```
FOR I = 1 TO n

READ V$(I),N$(I)

PRINT V$(I),N$(I)

NEXT

DATA ALOIS,BAUCH,MAX,

ANTON ...
```

Die einzelnen Daten werden im DATA-Befehl mit Kommata abgetrennt, READ liest sie in der Reihenfolge, in der sie in der Liste stehen.

Mehr über READ und DATA erfahren Sie im Basic-Kurs Folge 2 (Ausgabe 9/88, Seiten 86ff) (Nikolaus Heusler/da)

Das »vergeßliche Laufwerk«

Wichtig ist auch, daß Sie nach dem Anlegen einer SEQ-Datei niemals den CLOSE-Befehl vergessen. In der Diskettenstation werden vom Computer eingehende Daten nicht gleich auf die Magnetscheibe geschrieben, sondern gespeichert, bis genügend Daten vorhanden sind und »es sich lohnt«. So muß der Motor nicht so oft anlaufen und die komplizierte Schreibprozedur ausgeführt werden.

Nun kann es aber passieren, daß wir nicht so viele Daten zu übermitteln haben, daß die Diskettenstation es für nötig erachtet, diese auch wirklich zu speichern. In unserem Beispiel mit den Namen und Telefonnummern ist dies der Fall. Hier sorgt erst der CLOSE-Befehl dafür, daß die Namen aus dem Floppyspeicher auf die Magnetscheibe geschrieben werden. Vergessen Sie ihn, und schalten die Geräte aus, ist die Datei nachher leer, obwohl wir sie richtig beschrieben hatten. Solche »Schrott«-Dateien sind im Inhaltsverzeichnis der Diskette durch ein Sternchen vor der Typenbezeichnung (»+SEQ«) gekennzeichnet. Daher ist es auch so wichtig, daß nach Beendigung des Programmes die rote Lampe am Laufwerk ausgeht. Ist sie an, wird die Datei noch bearbeitet.

Wenn Sie aber alle diese Punkte beachten, werden Sie mit etwas Übung bald selbst größere Projekte mit SEQ-Dateien verwirklichen können.

Auf der Programmservice-Diskette zu dieser Aufgabe finden Sie auch die drei Programme, die wir in diesem Artikel entwickelt haben.

Wir wünschen Ihnen noch viel Vergnügen mit dieser oft gebrauchten Art der Datenspelcherung.

(Nikolaus Heusler/da)

DRUCKPROGRAMME

Schwarz auf we

In der Druck-Szene hat sich in den letzten Wochen wieder einiges getan, besonders auf grafischem Gebiet. Lesen Sie hier, was Sache ist.

Sterben Druckprogramme aus?

Die C64-Drucksoftware-Szene ist gerade noch überschaubar; Es gibt rund fünfzehn namhafte, leistungsfähige Programme und natürlich noch viel, viel mehr weniger ansprechende. Gerade in letzter Zeit sind wieder einige neue Produkte auf den Markt gekommen (Rainbow-Print, Publish 64, Giga-Publish), die zeigen, daß weder die Drucker noch der C64 ausgereizt sind.

Doch die Zeiten, da das Kennzeichen eines 9-Nadel-Druckers neben dem günstigen Anschaffungspreis in erster Linie das miese Schriftbild war, sind vorbei. Moderne 9-Nadler bringen nach Druck auf die NLQ-Taste oft sehr schöne Zeichen auf das Papier, wenn auch langsam. Bei 24-Nadlern sieht es noch besser aus: Die Schriftqualität eines 24-Nadel-Drukkers ist zumeist exzellent (Ausnahmen bestätigen die Regel) und mit einem 9-Nadel-Drucker kaum noch zu erreichen (Programme wie »Technicus« oder »Giga-Publish« kommen fast aber eben nicht ganz heran).

Die Drucker drucken immer besser - werden die Druckprogramme aussterben? Ich bin sicher, daß das nicht passiert. Aber die Zielsetzung, also das, was man von einem solchen Produkt



erwartet, könnte sich über kurz oder lang ändern. Es macht zunehmend weniger Sinn, sich nur für die Schönschrift Software zu besorgen, weil es ein moderner Drucker genauso gut oder gar besser kann. Natürlich wird niemand seinen alten Drucker wegwerfen, nur weil es mittlerweile bessere gibt - der Zweck der Druckprogramme wird dennoch mehr und mehr im komfortablen Mischen von

Text und Grafik liegen und weniger in der Schönschrift

Spezialanwendungen wie das einfache Entwerfen von Glückwunschkarten oder das farbige Drucken mit Schwarzweißdruckern lassen sich nur mit spezieller Software erledigen - die eingebauten Zeichensätze des verwendeten Druckers treten dabei in den Hintergrund, mögen sie auch noch so gut sein. Die Druckprogramme der Zukunft werden vielleicht anders sein als die zur Zeit üblichen - aussterben werden sie garantiert nicht.

iegendor

Print-News

Der Scanner Shop

Eine neue Grafiksammlung erreichte uns aus Düsseldorf: der Scanner Shop. Es handelt sich dabei um rund 40 Disketten, das Stück für 12 Mark. Möchte man auch noch ein DIN-A5-Heft mit dem Ausdruck der Grafiken, kommen weitere 3 Mark hinzu. Die Bilder liegen nicht nur für den C64 (Printfox-Format) vor, sondern auch für IBM-kompatible Personal Computer, für den Apple Macintosh, den Atari ST (IMG) und den Amiga (IFF).

Die Bilder aus dem Scanner Shop sind nicht billig, doch erfüllen sie - qualitativ - auch hohe Ansprüche, was die Grafiken auf den folgenden Seiten (pd) beweisen.

Scanner Shop, Dieter Gonschorek, Opladener Straße 15, 4000 Düsseldorf 13, Tel. 0211/764556

Schrift nach Maß

Bereits seit Ausgabe 12/87 packen wir auf jede Programmservice-Diskette Zeichensätze für Print- und Pagefox. Es handelt sich dabei um die beiden Zeichensatzdisketten von Dieter Trepkowski, von denen die erste 90, die zweite 100 Schriften enthält. Alle Zeichensätze arbeiten auch mit dem Pagefox zusammen. Die Durchnumerierung der Zeichensätze (1 bis 100) wird mehrmals durch Nummern größer 190 unterbrochen, da im Pagefox zwölf Schriften fest eingebaut sind, die man nicht abschalten kann. Die beiden ZS-Disks sind beim Autor auch komplett erhältlich, wobei unbedingt angegeben werden muß, welche Disk (1 oder 2) gewünscht wird. Eine Disk kostet 20 Mark (Voraus-

THE GUIST BUOMS FOR VEAL ELTV MEME SAME \$666600 C=000074". *0686000000 0-/06658... 83 COESIESTES 88

THE QUICK BROWN FOX JUMPS OVER THE LAZY DOG Baoua00 ==119?¿"., '#8%&()C]>«<> +-/==£5@., :jádióúcň 0123456789

Zeichensatz 63 THE QUICK BROWN FOX Basua00 --114?¿"... "#\$%&0€3׫o +-/==£\$... ::àèiòùçñ 0123456789

Zeichensatz 64 THE QUICK BROWN FOX JUMPS OVER THE LAZY BăŏüäÖÖ +→t#9?¿" "#\$%&0>*<> +-/*=\$. :;àèiòùcfi 0123456789

Zaichansetz 85 THE QUICK BROWN FOX JUMPS OVER THE LAZY βα60α0Ü ←4?", "#\$%60> +-/#=... ± 0€23456789 Zeichensatz 66 THE QUICK BROWN +11?", "#\$%&00 +-/*=50., :; 0123456789

76 ztasnehcieZ NWORB KCIUQ EHT -+ ><)(8%\$#, ".5i++ 9876543210 ;: ". @5=*/

Zeichensatz 68 THE QUICK BROWN ++!?" '#\$%&O⇔ +-/==9e., :; 0123456789

Zeighensatz 69 THE QUICK BROWN -017" '01s'KD(1) +-/==90., :; 0422456789

Zeichensels 70 THE GOIGE BEDWAY FOX JUMPS OVER 0917" WSWBOO +-/#####. # (KIRRAFISTUS)

Die Print- und Pagefox-Zeichensätze von Dieter Trepkowski auf der Programmservice-Diskette zu dieser Ausgabe

00 (Quadro II): THE QUICK BROWN FOX JUMPS OVER THE LAZY DOG ADULIOU the quick brown fox jumps over the lazy dog ;,/?"\"\\$%&()+-|

et (Université E): THE QUECK BROWN FOR JUMPS OVER THE LAZY DOG RELIEVE the quick brown for jumps over the lazy dog $\chi_{\rm L}$ / $\gamma^{\rm a}\gamma^{\rm c}$ may $\Sigma({\rm c})$ / $\gamma^{\rm c}$

BZ (<u>Deafor B</u>). THE QUICK BROWN FOR JUMPS OVER THE LRZY DOG HOLIZED the quark brown fox jumps over the larg say $p_{\rm ext}/2^4/2^{10}$ Section 10-2

E3 (GORNOS 2): THE QUICK BROWN FOX JUMPS OVER THE LRZY DOG SIGURAU THE QUICK BROWN FOX JUMPS OVER THE LRZY DOG π_{ν} /1+4° sexte 0)+8

10 (Serif ii): THE QUICK BROWN FOX JUMPS OVER THE LAZY DOG RÖUBÖÜ the Quick brown fox Jumps over the lazy dog $\mu_{\rm p}/7*7P\#$\%8'0+-8$

11 (Pica II): THE GUICK BROWN FOX JUMPS OUER THE LAZY DOG XBUBBB the quick brown fox jumps over the lazy dog ps. /?**!"##%&"O+-B

12 (California tt): THE QUICK BROWN FOX JUMPS OVER THE LAZY DOG ADUADU the quick brown fox jumps over the lazy dog ;;,/?**f**#\$%&*(0+-\$)

13 (Script 11): THE QUICK BROWN BOR JUMBS OVER THE LAXY BOG ABUNES the quick known for jumps oven the laxy dog p./?*!"#\$%4.0+-\$

To (Concurry ID: THE QUICK BROWN FOR JUMPS OVER THE LARY DOG ROWSEN the quick brown fox jumps over the lary dog ::../?*!!"#\$%\$'O+-|}

Die ersten der 41 neuen Schriftarten für »Publish 64«

kasse). Die Abbildung mit den Zeichensätzen zu dieser Ausgabe ist stark verkleinert (Seite 97).

Zum letzten Mal finden Sie auf der Programmservice-Diskette einige Randzeichensätze von Hubertus Vetter, wobei auch hier eine Diskette komplett mit allen Zeichensätzen. Musterausdrucken etc. zum Preis von 20 Mark (Vorauskasse) beim Autor erhältlich ist. Zum Abschluß haben wir einige besonders gelungene Randzeichensätze herausgesucht, die Diskette ist beim Autor natürlich weiterhin erhältlich. Viel Vergnügen beim Drucken!

Dieter Trepkowski, Fleurystr. 20, 8450 Amberg Hubertus Vetter, Druckerkehre 6, 1000 Berlin 47

Publish-Zeichensätze

Unser Listing des Monats in Ausgabe 11/88, Publish 64, hat viele Freunde gefunden. Ein leistungsfähigeres Druckprogramm hat es zu diesem Preis noch nicht gegeben. Leider waren nur vier Zeichensätze dabei, die sich zwar durch die Schriftattribute des Programms verändern ließen, letztlich aber nur minimale Gestaltungsvariationen boten.

Das hat jetzt ein Ende: Uwe Lange, 64'er-Leser und Publish-Anwender, hat gleich 41 Zeichensätze entwickelt, einer schöner als der andere. Darunter sind auch viele Spezialschriften (Schatten, Kasten, Outline, Fraktur etc.). Leider

Eine Auswahl besonders gelungener Randzeichensätze, entworfen von Hubertus Vetter aus Berlin

sind Zeichensätze als Datei meist relativ lang, so auch hier: Mit den Schriften könnten wir in MSE-Form lässig 60 bis 70 Heftseiten füllen, was sicher nicht in Ihrem Sinne wäre. Wir haben uns daher entschlossen, die Zeichensätze – wie die für den Printfox von Dieter Trepkowski – auf unseren Programmservice-Disketten anzubieten. Die Schriften sind nur auf diesem Wege zu bekommen, sie können nicht beim Autor bestellt werden.

Die 41 Zeichensätze sind von 00 bis 87 durchnumeriert, mit einigen Lücken dazwischen, damit Sie selbst passende Schriften hinzufügen können. Auf der Diskette zu dieser Ausgabe finden Sie die Schriften 00 bis 14, wie Sie auf der nebenstehenden Abbildung zu sehen sind. Damit ist Publish 64 nicht nur ein professionelles, sondern auch ein sehr vielseitiges Druckprogramm, das eine preiswerte Alternative zu anderer Drucksoftware darstellt.

Markt & Technik Verlag AG, Unternehmensbereich Buchverlag, Hans-Pinsel-Straße 2, 8013 Haar bei München, Tel. 089M613-0



Starpainter mit Modul

Wenn Sie Besitzer eines Moduls mit Centronicsschnittstelle (beispielsweise »Final Cartridge« oder »Magic Formel«) sind und weder über ein Bedieser triebssystem mit Schnittstelle (Floppy-Speeder) oder ein Hardware-Interface verfügen, können Sie mit »Starpainter« auch den User-Port zur Ausgabe verwenden. Nachdem Sie im Installationsmenü den verwendeten Drucker eingestellt haben, drücken Sie (nach dem Speichern) die Reset-Taste. Laden Sie jetzt den Starpainter mit

LOAD "START",8,1:SYS16384 Jetzt können Sie mit Ihrem Modul über den User-Port drucken. (Michael Plate/pd) wenn auch mit erheblichen Schwierigkeiten.

Als Haupthindernis (neben daß Tatsache. ein Hardware-Interface verwendet wird) erwies sich die Maschinenroutine »M-SCHREIB«, welche die Sekundäradresse unverändert über die Betriebssystemroutine »SECOND« zum Drucker weitergibt. In Zeile 112 des Basic-Programms wird diese Adresse in Speicherstelle 50118 gePOKEt (SA% aus Zeile 911). Das CBM-Programmierhandbuch schreibt vor, diese mit 96 ODER zu verknüpfen. Das entsprechende Segment von Zeile 112 muß daher lauten:

POKE 50118, SAS OR 96

Welche Sekundäradresse Sie zur Öffnung des Linearkanals in Zelle 911 eingeben, hängt davon ab, auf welchen

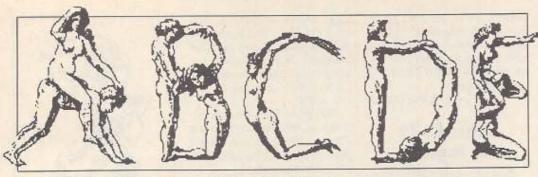


Schreibmaschine mit RKT-Interface

Die entmutigende Feststellung auf Seite 86 des 64'er-Sonderhefts 32, über die mangelhafte Zusammenarbeit des Programms "Schreibmaschine" (Sonderheft 27) mit dem RKT-»Printerface«, sollte niemand davon abhalten, noch einmal sein Glück zu versuchen. Es geht nämlich doch, Modus Sie das Printerface mit den DIP-Schaltern 5 und 6 eingestellt haben. Entsprechend dieser Einstellung öffnen Sie den Linearkanal mit folgenden Sekundäradressen:

MODE	8 Nadeln	24 Nadeln
Commodore	5	1
Vizawrite	0	4
Data Becker	1	5
Umlaut	0	3

DRUCKPROGRAMME



Das menschliche Alphabet (aus einem älteren Buch gescannt)

Sollten Sie es vorziehen, den Linearkanal unabhängig vom eingestellten Modus zu fixieren, so müßten Sie vor dem Programmstart

OPEN 14,4,14: PRINT#14," 3": CLOSE 14: REM 8 Nadeln OPEN 14,4,14: PRINT#14," 9": CLOSE 14: REM 24 Nadeln eingeben. Selbstverständlich können Sie die betreffende Zeile auch an einer geeigneten Stelle in das Programm einfügen. Jetzt sind Sie nicht mehr an das obige Schema der Sekundäradressen gebunden. Vermeiden sollten Sie in Zeile 911 jedoch die Zahl 14, da diese Sekundäradresse für den Kommandokanal des Printerface reserviert ist.

Obwohl in Zeile 716 bereits CLOSE2:OPEN2,4,SA% steht, sollten Sie diese beiden Befehle zu Beginn der Zeile 717 wiederholen, da nur dann die übrigen Befehle richtig an den Drucker übermittelt werden.

Letztere lassen sich in einer Zeile zusammenfassen:

PRINT#2,D\$(10)CHR\$(0)D\$ (11)CHR\$(0)D\$(9)CHR\$(L%);

Die Werte von M%(0), M%(1) und M%(2) in Zeile 52 bestimmen die Grafikdichte und damit die Schriftbreite als n-Werte des Codes ESC . n: M%(0) = 1 ergibt ESC * 1, also normale Schriftbreite mit 120 dpi. M%(1) = 4 ergibt ESC - 4 und damit Breitschrift mit 80 dpi. M%(2) = 3 ergibt ESC + 3, also Schmalschrift mit 240 dpi. Von den dpi-Werten sind wie-RT%(0), RT%(1), RT%(2), Z%(0), Z%(1), Z%(2) in Zeile 51 und 52 abhängig, da nur dann, wenn diese Variablen jeweils ein Zehntel des dpi-Wertes betragen, die Zeilenbreite richtig errechnet werden kann. Folglich gilt:

M%(0) = 1 120 dpi M%(1) = 4 80 dpi M%(2) = 3 240 dpi Sollte Ihr Drucker beispielsweise nur die Codes ESC + 0 (60 dpi), ESC + 2 (120 dpi) und ESC + 6 (90 dpi) verarbeiten, so müßten Sie

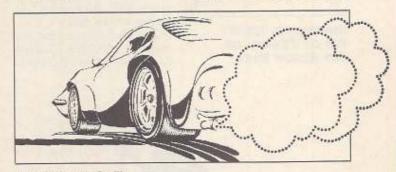
M%(0) = 6 HT%(0) = Z%(0) = 9 (N) M%(1) = 0 HT%(1) = Z%(1) = 6 (B) M%(2) = 2 HT%(2) = Z%(2) = 12 (E)

einsetzen.

Beim 24-Nadel-Druck erfolgt durch das Printerface eine automatische Wandlung von 8-Nadel-Codes in 24-Nadel-Codes nach folgender Tabelle:

8 Nadeln	24 Nadein
ESC + 0 (n = 0)	ESC - 32
ESC - 1 (n = 1)	ESC + 33
ESC + 2 (n = 2)	ESC - 34
ESC + 3 (n = 3)	ESC + 35
ESC + 4 (n = 4)	ESC - 36
ESC • 6 (n = 6)	ESC - 38
ESC + 7 (n = 7)	ESC + 39
ESC + 8 (n = 8)	ESC - 40

Beim Druck mit 24 Nadeln gehen Sie daher so vor: Suchen Sie in Ihrem Druckerhandbuch, welche der aufgelisteten 24-Nadel-Codes Ihr Drucker verarbeitet, und wählen davon einen mit mittlerem dpi-Wert für normale, einen mit kleinem dpi-Wert für breite und



Mit Vollgas zur Grafik

RT%(0)	=	12,	Z%(0)	-	12	
RT96(1)	=	8,	Z96(1)	=	8	
RT%(2)	=	24,	Z%(2)	=	24	

Detailreich: Die Grafiken des »Scanner Shops«

einen mit großem dpi-Wert für enge Schrift aus. Als Werte für M%(0), M%(1) und M%(2) setzen Sie die n-Werte der entsprechenden 8-Nadel-Codes ein, Sollten Sie die Codes ESC + 33 (120 dpi), ESC + 38 (90 dpi) und ESC + 39 (180 dpi) auswählen, so müßten Sie für M%(0) = 1, M%(1) = 6, M%(2)= 7 und für RT%(0) = Z%(0) 12, RT%(1) = Z%(1) = 9, RT%(2) = Z%(2) = 18 einsetzen. Diese Werte empfehlen sich beispielsweise für den Epson LQ-850.

Damit auch das Programm
"Zeicheneditor« problemlos arbeitet, setzen Sie in Zeile 13 dieses Programms dieselbe
Sekundäradresse ein wie in
Zeile 911 der "Schreibmaschine«. In den Zeilen 301 und 302 des "Zeicheneditors« finden
Sie für M% die Werte 1, 4 und
3. Diese ersetzen Sie durch jene, die Sie in der "Schreibmaschine« den Variablen M% (0),
M%(1) und M%(2) zugewiesen
haben.

Mit dieser — zugegeben sehr komplizierten — Anpassung können Sie die »Schreibmaschine« auch dann voll aus-



Hervorragende Qualität: Eine der »Pflanzen« aus dem »Scanner Shop«

nutzen, wenn Sie kein User-Port-Kabel verwenden. Unter Zuhilfenahme des Printerface sind Sie dann sogar in der Lage, einen 24-Nadler vernünftig anzusprechen.

(Wolfgang Ott/pd)

Neuer BS-ZS für Pagefox

Zwar kann der Pagefox beliebige Zeichensätze zum Drucken nachladen, doch der Bildschirmzeichensatz (im Texteditor) ist unveränderbar. Das ist besonders dann lästig, wenn man mit einem fremden Zeichensatz (beispielsweise Russisch) arbeitet. Doch mit Hilfe eines Maschinensprache-Monitors kann auch der Bildschirmzeichensatz verändert werden. Hans Haberl, Programmierer des Pagefox, verrät hier, wie es geht:

Zunächst müssen Sie den Pagefox verlassen (<CBM-Q> oder Feld rechts unten im Layout-Menū anklicken). Jetzt muß ein Maschinensprachenmonitor geladen und gestartet werden, beim SMON geschieht das beispielsweise mit LOAD "SMON", 8,1 und SYS 49152

Nun legen Sie bitte eine formatierte Arbeitsdiskette in die Floppy und speichern darauf den Original-Pagefox-Bildschirmzeichensatz:

S"ZS.O" 0800 0DA0

Anschließend starten Sie den Pagefox wieder und laden



Überzeugend: Die Grafiken aus dem »Scanner Shop« genügen auch höchsten Ansprüchen

im Grafikeditor »ZS.O«. Hier können Sie den Zeichensatz nach Ihren Wünschen und Bedürfnissen ändern. Den dicken Punkt ganz am Anfang, der beim Verlassen des Pagefox verstümmelt wurde, bitte wieder reparieren. Entspricht alles Ihren Vorstellungen, müssen Sie zunächst den neuen Zeichensatz als unkomprimierten



Aus Copyrightgründen findet man in Grafiksammlungen häufig gescannte Motive aus älteren Büchern

Bildschirm speichern (Bildschirm-Format anklicken und 0: vor den Filenamen setzen, beispielsweise »0:ZS.NEU«). Dabei den Save-Rahmen so legen, daß der Zeichensatz mit der Oberkante des Rahmens abschließt.

Jetzt müssen Sie den Pagefox wieder verlassen und den Monitor starten. Dort den neuen Zeichensatz an Adresse 800 laden:

L"ZS.NEU" 0800

Anschließend den Zeichensatz in der endgültigen Form mit

S"PGZS" 0800 ODA0

»ZS-LOADER« mit dem MSE »ZS-LOADER« mit dem MSE abtippen und auf dieselbe Diskette wie »PGZS« speichern. Um den neuen Zeichensatz zu verwenden, müssen Sie den Pagefox verlassen und mit

LOAD "ZS-LOADER", 8 und RUN den Zeichensatz-Lader starten. Dieser lädt den neuen Zeichensatz und startet den Pagefox ohne Datenverlust erneut.

(Hans Haberl/pd)



Name	4	28	-lo	ade	200			08	01 0	844
0801		06	08	0a	00	9e	32	30	36	36
0809	1	31	00	00	00	в0	00	b9	16	62
0811	6	08	99	00	60	68	do	27	40	74
0819	1	00	60	119	00	Bđ	80	de	20	40
0821	1	68	81	82	25	80	60	в9	04	50
0829	#	20	bd	ff	9	08	88	ĐĐ.	00	b5
0831	+	20	ba	ff	в9	00	a2	00	80	38
0839	1	08	20	d5	ff	4c	88	Dd	50	85
0841	*	47	5a	53	60	20	18	b2	20	64

Bitte das Listing »ZS-Loader« mit dem MSE eingeben (Eingabehinweise auf Seite 44)

Aus dem neuen Katalog 1/89

Bestellungen 030-752 91 50/60

GEOS 2.0

Das hous verbisserte GEOS
mit weiteren Features
und Programmen,
Jetzt auch in Fatibe.
Mit GeoWhite Tarkverarbeiter, GeoSpeli (Rechtschreite-Wörterbuch).
GeoWerge, GeoLaser, GeoPaint, Notteiniock, Tascherrischner, Warder,
etc. Mit verstänkten Druckerrischen,
tilt bessere Deucksgelität bis zur Lasertruckveranpassung, Mit manstablider Verklervetung und Vergrößer und
Gemech präziger Mausbedierung
und erwansten Deakforp, z. B. gelüschte Dansien wieder zurückholen.
Das soften Sie erleben, M. Deutsch.

C-64/128* Disk.:

89,-

SCHUL-SOFTWARE

DEU Beste Erfolge in Mattie.
Englisch, Französisch
garanteren desse
Programme von Heuneka Teachnianel
Jeweils Diskette mit Handbuch.
Jeweils Englischung zum Schuli-

Jeweits Diskette Die ideale Erganzung zum Sch unterricht, C-64/128* Diskette 99.-

Lost Gleichungen Schrift für Schrift, Zeichnet mann, Kurven, drückt. Übungs- und Lösungsblatter, rechnet, vor und fragt 8b.

RECHENMAX — Grundrischnen 79, GEÖ-PLUS — Geametrie 64, OPTI-MA — Kurvendiskuss 64, Learning Engrah Bd. 1-6 js 64, Eludes Francaises Bd. 1-4 je 64, 79,-64,

MAGIC ANALYSER

Nach uraiter Geheinmalssenschaft enhelckelt:
Anus Geburtsgatum und Namen werden füre perschnlichen Geburtszahlen ermiteit. Sie erhalten dann konkreite Aussagart auch konkreite Aussagart auch Schicksal, Glockstage.
— Krankhewsdispositionen.
— Berufswahl.
— Berufswahl.
— Wher Farben, Metalle, Steine.
Sie können mit jeder beliebrigen herson ührs Bekiebung auf Kontikattendenzen überprüfen.
Altes in Deutsch.

C-64/128* Die L.

C-64/128* Disk.: 49,-

BIO DOC

Der Estahrungsschatz der Nisturheilkunder Vertrauen Sie auf die
Krafte der Natur80 DOC zwig zu jedem Krankrietsbid die Maßnahmen und Mittel, die
Sie seinest gefahntos anwenden.
Beder, Teerenseite, Inkeuren, Tiesund Tiese und Haussouteke.
Sie brauchen 80 DOC, wonn Siehren Körper nicht unnehig mit.
Chemie belassien wollen.
eich gestungt in und jung führen.
möchten.
ihren Freunden heißen wollen.
BIO DOC ist für die Familie.
Doppeteelinge Diskette.
C-64/128* DIsk.: 54.

C-64/128* Disk .:

SCHREIBM.-KURS

MM 10 Fingern blind schreiben in 10 Tagen spielend geternt Vergessen Sie koststelleg und zeitrabende Kurse. Auf dem C-64/128 wind eine Schreibmaschine simuliert mit deutscher Din-Tastahur. Die div. Übungstelle dieses Lemptegramms umstassen einen kömpleisten Kurs mit stelleger Aussertung der gemachten Fahler und der Tiggeschwindigkeit zur permanenten Kontrolle des Leiterter Vollegen wir und stallegen Aussender Schreiben Schreiben Stelle zur permanenten Kontrolle des Leiterter Vollegen wir Vergeschwindigkeit zur permanenten Kontrolle des Leiterter Vollegen von Schreiben Stelleiterter Vollegen von Schreiben Stelleiterter Vollegen von Schreiben Stelleiterter Vollegen von Schreiben Stelleiterter Vollegen von Schreiben von Sch

C-64/128* Disk.: 49,95

PAGEFOX

Das Modul mit 100 KByls,
Speicher-Enreiderung,
Produkt des Jahres Sil.
Ganze A4-Sale un Speicher, 3000
Schriften, automatische Sübernensonung und komforfable Druckeraunung und komforfable Druckeraujessung. Diel Editoren für Test, Graikk und Layout.
C-54/128* Modult.
Tentrale Teinber aum Danwirg.

Tips und Tricks zum Pagelox Ober 150 Seiten Tips und drei Disketten mit Grafiken. 78,-

Edditox (nur mit Pagelox)
Das wohr beste Zeichenprogramm
tic C-64 durch Ausmutzung das Pagetox-Modula mit seinem 100 KB großen Spetcher. Diaks.

ERNÄHRUNG

Ernahren Sie sich richtig?

Missen Sie eine Kur machen?

Jetzt gehts eintschert
150 Lehensmittel mit Daten sind
nat der Disk gespeichen. Daten
wie Kalorien, Elweiß, Fett- und
Kohlehydral-Annien Broteinheiten,
Anteit der Vitamine, Broteinheiten,
Konnen die Daten einzeln aufrufen
sein Komplettanglyse,
Sie können über ihre Mense, Buch
tintegriertes Mineraletofftekken,
Einführung 1. d. Einahrungelehre
und deutsche Anteitung.

C-64/128* Disk.: 49.

C-64/128* Disk .: 49,-

BIO-RHYTHMUS

Modernas Programm nach neuesten Erkennthissen.
Es warden dar gestellt.
Seellacher Physische und intellektuelle Physische under Ausgenan Geburtsenondnase.
Integrieber Parintervergleich.
Alle Kurven auf Stidschurn oder Drucker.
Ausdruck mit schur über die Siorhymnus Theorie allgemein.
Damit Sie Inte Kurven auch richtig deuten könnan.
Natörlich alles in Deutsch.
C-64/128* Disk.: 36.-

C-64/128* Disk.: 36,-

ASTROLOGIE

atrologische Berechnungen mit mängreicher Auswertungen. Für den Laien oder erschnene. Astrologen geeignet.
Berechnung aller nötigen Daten in Sekundenschneine.
Häuser nach Kooh.
Persondichkaltsbeschreibe.
4 und 2 DIN-Aå-Seiner Umfang.
Auswertungen zur Seale.
Empfinden, Liebe, Gefühlen, Gesundheit, Motivation, Perduktivnist, Interingera und "und.
Drucker erstorter ist.
Drucker erstorter ist.
Einsteig in die Astrologie!
C-64/128* Disk.; 85

C-64/128* Disk.: 85.-

LOTTO 6 aus 49

Hatten Sie schlori einmal mehr als 3 Richtige im LOXTOY Lintangreiche Lothoberschnungen nach statistischen Grundlagen.

Alle Zienungen gespeichert. Von 1955 bis Mirte 1986. Neuere Ziehungen können jederzeit mit abgespeichert werden. Tipvorschlag.

Troffechäusigkeit.

Tipvergleich.

Troffechäusigkeit.

Troffechäusigkeit.

Troffechäusigkeit.

Treffechäusigkeit.

Treffechäusigkeit.

Treffechäusigkeit.

Treffechäusigkeit.

Treffechäusigkeit.

Treffechäusigkeit.

Treffechäusigkeit.

Erstellung eigenet Testreinen.

Auswertungen für jeden Zehrause.

Fordern Bie ihr Grück harsus!

C-64/128* Disk.: 49.—

C-64/128* Disk.: 49,-

PRODATE

Das leistungstähige Datelsystem für C-128. Schneile DED

Suchroutes mit

Jung oder vigrkring

Jung kompatibet zu "PSOTEXT

Textverarbeitzung, Alles in Deutschaft

129

129,-PROTEXT Die Proli-Textverarbeitung mit Sitbentrennung, Taballenkalkulta-tion und Rechtschristborder für C-128. Profitalt und dennoch leicht zu lernen, Kompatibel mit. 89,-

BLÜTEN-THERAPIE

Selbstitherapie nach Bechterapie nach Bechterapie nach Bechterapie durch die Kräfte der Natur. Gegen tast jedes seinsche Jezus bei der Bechterapie nach weiterheiten kann. Jetzt als vompiette Selbstitherapie auf Diekette — Test zur Auswahl der Bachmittel und Substanzen. — Beschreitung der Wittel. — Beschreitung der Wittel. — Astrologieche Beziehungen. — Astrologieche Beziehungen. — Psychosomatische Indikation. — Psychosomatische Indikation. — Psychosomatische Indikation.

e municipality

Psychosomatische mund
 Rezeptzusammensiellung
 Rezeptzusammensiellung
 Zubereitung und Einnahme,
 mer mehr Menschen erkennen
die hohe Bedeutung der
 Bach-Bionentherapie*.

C-64/128* Disk.: 54,-

BUCHHALTER

Ennahmai Überschuß Buchhahung

110 Konten und 12 Kostenatellen,
Autom Konten-Gegenbuchungen,
Sie brauchen des Bereitungen,
Sie brauchen des Bereitungen,
Sie brauchen des Bereitungen,
Sie brauchen des Bereitungen,
Ennahme oder Ausgabe war.
Ennahme oder Ausgabe war.
Kasenbuch mach Vorschrift.
Integrierte Kostenanylse.
Integrierte Kostenanylse.
Ausführliche, deutsche Anleitung.
Ausführliche, deutsche Anleitung.
Ausführliche, deutsche Anleitung.
Ausführliche, deutsche Anleitung.
Sonderprospekt anfordern!

C-64/128* Disk.: 198,-Disk.: 248,-C-128

FLUGSIMULATOR

Super Blindflug-Simulatoreni Starke Echtzeitverarbeitung mit Flugprotokoli in schneller Grafik.

Boeing 727 Der schwierigste von den Dreien! Mit Enlarung der Fliegersprache. Boeing 727

Space Shuttle Simuliert die komplexe Landung dieses Raumgleiters.

Hubschrauber Bie können Freiflug oder Trainings-trug nach Anweisung machen

Cass.: je 29,-C-64 C-64/128* Disk.: je 36,-

ZUBEHÖR

tel Cartridge Modul esemann 92000 G Interf stware-Interface m. Kapel

Messemann 92000 G Inhert.

Software-Inhertage
Computer-Peningungsbücher
5.25 - Diskerten. 20, 10 St.
5.25 - Reinigungsbücher
5.25 - Pelingungsbücher
5.26 - Pelingungsbücher
5.27 - Pelingungsbücher
5.28 - Pelingungsbücher
5.28 - Pelingungsbücher
5.28 - Pelingungsbücher
5.28 - Pelingungsbücher
5.29 - Pelingungsbücher
5.20 - Pelingungsbücher
5

99,00 99,00 49,00

9.90

STEUER 88

ogramm. zur Erstellung und grechnung der Lohn-

programming der Lotter in der

89,-C-128 Disk.

BASIC-BOSS

Der Insus Basic
Compiler macht
Inne Programme Die zu
Vollmis Bengramme Die zu
Vollmis Bengramme Die zu
Vollmis Bengramme Die zu
Vollmis einnelber. Auf die zelfratiberübe Programmerung in
Assember kann versichtet und
en. Das gesamme vizBasic wird
Extrem achneile Kompilerung.
Automatismodus, viele neue Befelte und Franklonen, 5, van
hantigen und diverse Berginer
sub Diskerse, Gue deutsche Anlie mung gesch für der deutsche Anlie mung gesch für eine legen. DET

49,-

C-64/128* Disk.:

ACTION MODUL

Action Cartridge Replay Mr.5, das Supermodul für alle C-54/128. Supermodul für alle C-54/128. Supermodul für alle C-54/128. Supermodul für alle C-54/128. Supermodul für Mr. Manufar, für Der Tope, Tope, Tope, Tope, Tope, Super-Parker, Centroniss-Schmittsralle, Funktionshashen-Belegung und .urd. Das Onginalmodul von Datel arkenitür an LSI. Chio Mit deunscher Anleitung. C-56/128* Modul.

119,-C-64/128* Modul:

EXPERT MODUL

Expert Cartridge Modul, der bekannte "Freezer" aus

bekannte Erejaend Erejaend Koptert Programme und
Spiele von Disk, oder Cass
piele von Disk, oder Cass
piele von Disk, oder Cass
der Cass
von der
von der C-64/128" Modul: 139,-

FÜHRERSCHEIN

Schnein + sicher zum Führerschein der Klasse 31
Intensivirativing für die
Keordssche Prürung mit
Ca. 700 Fragen im Übungsteil
und Simulation der Prütungssituation. Jeden falsche
Antwich merkt sien das Progr
Der amtliche Fragebogen
Ilegt kompfelt bei,
Jetzt wird das Theorispauken
zum Kindersteile!
Vom "Feihan-Verlag"
0-64/128* Disk.: 69,95 69,95

C-64/128* Disk.:

PSYCHO

Die Exxursion in das Unter-bewortseln. Der Psychofarb-test nach Lüscher. Sie erhal-test nach Lüscher. Sie erhal-ten Ersblick in die Psyche frein Person oder in die hirst Freunde und Familie. Auswer-lungen zu Angsten, zur Sim-mung, Antrieb, Gefanle, Wi-renalvraft, diverse Emplehum-gen zur Änderung des Ver-halbens und., und... Farnbildschirm erforderrich. Natütlich alles in Deutsch.

49.-C-64/128* Disk.:

FLIGHT II

ler schon legendare lugamutator von

SubLogic Pauer devirable in the Teach of the Sub-Indian Sub-Abbit dee Cockpits man realizable in transmission and the Sub-Indian Indian Indian

C-64/128* Disk.: 109,-

QUATTRO

Die Arlach Steckplatzerweherund für
sile Module. Des
Qualtre Expander ermögtieht den gierchzeitigen Anschilds von bis zu 4 Modulen
am C-94 Expansionsport.
Über wier Schalter sind die
Steckplätze ein- und aufechanber. Durch aufwendige
Digitatechnik auch bestere
für den Betrieb mit Freezern un
neueren Modulen wie z.B. Final
Certifoge geeignel. 4 4 60. Carridge geeignet 149.

Abzug bei Ausiendsteierungen erst ab 400 – DM. Beim C-128 nur mit "64er" Modus

FAKTURA

Faktura + Lager at ein Pra-grammpsse für die Aufrege-hande und Leiterschleine der und Leiterschleine der Ermannen in Artheidsken und aufom. Be-stieden und aufom. Be-sieden und aufom. Be-

C-64/128* Disk.:

Annulbeaman Geschäftszeiten, Achtung unserei Geschäftszeiten, Hermalerbedingte Lielerzeiten. Bei arhöhtet

BURST NIBBLER

Das bekonnte Kopierprogri
Kopiert so gut wie alle, auch
die geschützten Disketten.
Jetz mit Flecopy-Programm,
um Einzelprogramme zu Wopieren. Parallelkabel vom
Userport zur Floppy arlonderlich. Es dart nur für Eigenbedarf kopiert werden. Bei der
1541 C nur bedingt geeignet. Ce6/128 Disk.; 59,
Parallelkabel für Floppy 1541. Parallelikabel für Floppy 1541 0. 1571, Bitte das Laufwerk angeben. je 22,50

Kostenlosen Katalog 1/89 anfordern.

Riesige Spiele-Auswahl für C-64 · Amiga · PC

Hiermit bestelle ich:

O per Nachnahme O Euro-Scheck liegt bei (zzgl. 6,- DM Versandkosten/Ausland 12,- DM)

O Ich bitte um unverbindliche Zusendung thres neuesten, kostenlosen C-64/128 Katalogs.

DATEN-TECHNIK

W. Müller & J. Kramke GbR Schöneberger Straße 5 1000 Berlin 42 (Tempelhof) Tel. 030-752 91 50/60

Ladengeschäft u. Versandzentrale



Vor./Nachname

Straße

PLZ/Wohnort

Unterschrift.

Main Computer:

Öffnungszeiten: Mo.-Fr. 10-18 Uhr, Sa. 10-13 Uhr BERLIN



Ersatzteile für Competition Pro

Den Feuerknopf für den

Competition Pro kann man bei Dynamics Marketing GmbH Postfach 11 20 05 2000 Hamburg 11 bestellen. Zwei Stück kosten 5 Mark zuzüglich Verpackung und Porto. Philips Kannins

Seikosha SP 1000 an Protext 128

Ich habe die gleichen Schwierigkeiten wie Herr Lehmann gehabt. Inzwischen verfüge ich über einen entsprechenden Druckertreiber, der nicht nur die deutschen Umlaute korrekt wiedergibt, sondern auch in der Lage ist, Grafikzeichen auszudrucken. Ich bin bereit, bei Übersendung eines frankierten Umschlages, meinen Treiber zu überspielen und zuzusenden. (Interessenten schreiben bitte an den Verlag, wir leiten die Zuschriften gesammelt weiter.)

> K.-H. Krawutschke Ausgabe 2/89

Viel Ärger mit den Kommas

Wie entstehen Dateien, die als Dateinamen nur ein Komma haben? Folgendes kleines Programm demonstriert die Entstehung:

10 INPUT CHR\$(147) "DATEINA-ME",N\$

30 N\$=N\$+",S,W":OPEN 2,8, 2,N\$:CLOSE 2

Jeder Programmlauf erzeugt eine Komma-Datei, wenn auf die Frage nach dem Dateinamen nur die RETURN-Taste gedrückt wird. Diese Fehleingabe sollte durch Einfügen folgender Zeile verhindert werden:

20 IF NS="" THEN 10

Nun stellt sich die Frage, wie man solche Dateien wieder löschen kann. Mit einem Diskettenmonitor (zum Beispiel SMON) oder einen Diskhilfsprogramm kann man den Dateinamen im Directory ändern und dann die Datei löschen. Es geht aber auch anders:

OPEN 1,8,15, "S:?":CLOSE 1

Diese Befehlsfolge löscht alle Dateien auf der Diskette, deren Name aus einem Zeichen besteht. Falls sich auf der Diskette noch andere Dateien mit einstelligem Namen befinden, muß man diese Daten vor dem Löschen umbenennen:

OPEN 1,8,15, "R:AA=A":CLO-SF 1

Fragen Sie doch

Selbst bei sorgfältiger Lektüre von Handbüchern und Programmbeschreibungen bleiben beim Anwender immer wieder Fragen offen. Viel mehr Fragen ergeben sich bei Computer-Interessenten, die noch keine festen Kontakte zu Händlern, Herstellern oder Computerclubs haben. Sie können der Redaktion [hre Fragen schreiben oder Probleme schildern (am einfachsten auf der Karte besermeinung«). Wir veranlassen, daß sie von einem Fachmann beantwortet werden. Allgemein interessierende Fragen und Antworten werden veröffentlicht, die übrigen schriftlich beantwortet.

Die Datei A heißt jetzt AA und wird damit nicht mehr gelöscht. Nach dem Löschen kann der Dateiname dann wieder in A geändert werden.

Bernhard Eidmann Ausgabe 10/88

Drucker am Plus/4

In der 64'er-Ausgabe 4/88 fand ich auf der Seite 78 das Programm Character-Change, welches dazu dient, deutsche Umlaute mit der im Plus/4 eingebauten Textverarbeitung auf einem Drucker darzustellen. Nun habe ich folgendes Problem: Wenn ich meinen MPS 1000 auf den deutschen Zeichensatz einstelle (DIP-Schalter 1 bis 6 auf OFF, 1 bis 8 auf ON), dann druckt er nur im Commodore-DIN-ASCII. Ich habe alle möglichen Schalterstellungen versucht, aber es klappt nicht. Wer kennt eine Lö-Rainer Manz suna?

Printer Setup unter CP/M

Ich versuche mit dem C128 und einem Star NL-10 (Centronics-Schnittstelle) unter CP/M den deutschen Zeichensatz darzustellen. Bei Verwendung der CP/M-Version vom 1. August 85 und dem dazu gelieferten Programm »setup.com« klappt das einwandfrei, allerdings wird damit nicht die RAM-Floppy C 1700 unterstützt. Mit der C 1700 wurde die CP/M-Version vom 28. Mai 87 ohne dazugehöriges »setup.com« ausgeliefert. Bei Verwendung der alten Setup-Version mit dem neuen CP/M tritt folgender Fehler auf: Nach CTRL P meldet sich zwar das CP/M-Prompt, allerdings hängt sich der Computer nach Eingabe des ersten Buchstabens eines Befehls auf. Weitere Eingaben sind unmöglich, es hilft nur ein erneutes Booten von CP/M. Unter dBase bekomme ich zwar einen Report ausgedruckt, allerdings werden in der zweiten Zeile des Reports einige Buchstaben umgestellt und die Spalten verschoben, als ob der Computer schneller sendet, als ausgedruckt werden kann. Nach dem Ausdruck kann nicht weitergearbeitet werden, da sich der Computer aufhängt wie oben

Wollen Sie antworten?

Wir veröffentlichen auf dieser Seite auch Fragen die sich nicht ohne weiteres anhand eines guten Archivs oder aufgrund der Sachkunde eines Herstellers beziehungsweise Programmierers beantworten lassen. Das ist vor allem der Fall, wenn es um bestimmte Erfahrungen geht oder um die Suche nach speziellen Program-men, Wenn Sie eine Antwort auf eine hier veröffentlichte Frage wissen - oder eine andere, bessere Antwort als die hier gelesene haben, dann schreiben Sie uns. Vermerken Sie in Ihrer Antwort, auf welche Frage Sie sich beziehen.

beschrieben. Das setup.com der 64'er Leserservice-Diskette aus Heft 6/87 funktioniert überhaupt nicht mit meiner CP/M-Version zusammen. Nach dem Laden von Setup kommt lediglich die Meldung: Sorry! CP/M is already installed or wrong version. Das geschieht übrigens sowohl zusammen mit der alten als auch der neuen CP/M-Version. Gibt es mittlerweile ein funktionierendes setup für das neue CP/M? Wer weiß Rat? Wer hat darüber hinaus eine Idee, wie man über die serielle Commodore-Schnittstelle eines **Epson-kompatiblen Druckers** den deutschen Zeichensatz druckt? Norbert Pustlauk

Expansion-Port-Erweiterung für Btx

Wer weiß eine Möglichkeit, um das Btx-Modul II von Commodore gleichzeitig mit anderen Erweiterungen am Expansion-Port zu betreiben, damit das lästige Umstecken entfällt. Am besten wäre es, wenn man die Steckplätze der Erweiterung abschalten könnte. Bolf Muchow

Ich kenne eine Modulerweiterung, die zwischen dem C 64 und dem C 128 umschaltbar ist und somit gleichzeitig das Btx-Modul und die RAM-Erweiterung aufnimmt. Es ist die umschaltbare Erweiterung von Alcomp in 5012 Bedburg, Lessingstr. 46.

LESERFORUM

Was habe ich?

Ich habe hier ein Problem der »Güteklasse I«. Ich bin im Besitz eines Commodore MMF 9000, MOS 6502, Baulahr 82 Made in USA. Da ich weder Unterlagen noch Anleitungsheft besitze, möchte ich gerne wissen, was ich da eigentlich besitze? Übrigens fehlen auch zwei Chips, und zwar die auf den Sockeln UD 11 und UD12. Ich habe mich schon gefragt, ob ich da nur noch Schrott habe - oder etwa doch nicht? Edgar Krüger

Schnelle Maussteverung bei Amica-Paint

Seit einiger Zeit benutze ich das Malprogramm Amica-Paint aus dem 64'er-Sonderheft Nummer 27 und bin im großen und ganzen zufrieden damit.

Was mich allerdings etwas stört, ist die Bedienung der Freihandfunktion mit der Maus: Der Mauszeiger bewegt sich zu schnell. Ein detailliertes Malen ist nur mit der »Zoom«-Funktion möglich, was aber wegen der kleinen Bearbeitungsfläche nicht immer ideal ist. Da meine As-

Liebe Leserinnen, liebe Leser!

Wenn Sie über einen Flohmarkt schlendern, ist die Chance gut, einen älteren Computer oder ein Peripheriegerät zu finden. Manchmal weiß man gar nicht, welches Gerät man da erstanden hat und wozu man es gebrauchen kann. Doch nicht verzagen - Leserforum fra-gen. Es beantwortet auch Fragen nach rätselhaften Computern. Natürlich können Sie auch schreiben, wenn Sie dringend ein Teil für einen Exoten benötigen.

Ever Andrew

semblerkenntnisse unzurelchend sind, wende ich mich an die anderen Benutzer des Programms: Wer hat ein Programm oder einen Tip, um den Mauszeiger zu bremsen?

Saiki Karagiannis

Recompiler für C 64 Petspeed

Im 64'er Sonderheft, Ausgabe 7/86, wurde ein Recompiler für den Austro-Comp veröffentlicht, der aus jedem Compilat, das mit den Austro-Compilern erzeugt wurde, ein lauffähiges und editierbares Basic-Programm generiert. Wer kennt einen Tip oder Trick, damit der Basic-Maker auch aus einem C 64-Petspeed-Compilat, ein lauffähiges und editierbares Basic-Programm macht?

Imre Szabo



Zufall

Eine andere Methode, sehr gute Zufallszählen auch in Assembler zu erzeugen (allerdings nur im Bereich von 0 bis 255, dafür aber sehr gut verteilt), ist die Nutzung von Hardwareregistern. Es gibt hier zwei Möglichkeiten:

dem SID Erstens mit (Soundchip). Man kann das Ausgangssignal der dritten SID-Stimme über ein Register abfragen. Schaltet man nun diese Stimme auf Rauschen (Wellenform 129), so werden zufällig (und zwar hardwaremāßig) Töne erzeugt. Diese können nun leicht abgefragt werden, sie ergeben sehr gute und vor allem echte Zufallszahlen von 0 bis 255. Ein Programm dazu sähe so aus:

- 1 POKE 54287,100 REM Tonhohe high auf 100
- 2 POKE 54290,129 REM wei-Bes Rauschen
- 3 PRINT PEEK (54299) REM Zufallszahl

4 GOTO 3 : REM nochmal

Zweitens über VIC (Videochip). Auch der Videoprozessor kann (fast-) Zufallszahlen erzeugen. Es besteht die Möglichkeit, die Nummer der Rasterzeile (Zeile auf der Mattscheibe) abzufragen, die der VIC gerade an den Fernseher ausgibt. Da das Bild alle 1/60 Sekunden neu ausgegeben wird und etwa 300 Rasterzeilen enthält, wechselt der Inhalt dieses Registers etwa 15000mal in der Sekunde. Dabei werden zwar keine »echten« Zufallszahlen erzeugt, da das Register nur jedesmal um 1 erhöht wird. Aber da dies so schnell geht, kann man dieses Register zumindest in Basic für garantiert unberechenbare Zufallszahlen verwenden. Mit PRINT PEEK (53266)

werden sie abgefragt. Einen zweiten Tip habe ich zur 64'er-Ausgabe 5/88 »Hoch-

setzen...«

Der Fragesteller ist im Prinzip richtig vorgegangen, wenn er mit POKE 44,16 den Basic Start auf 4096 legen will. Dabei hat er nur einen kleinen Schönheitsfehler begangen: Der Interpreter des C64 erwartet an der ersten Speicherstelle des Programms ein Nullbyte. Ist es nicht vorhanden, können die Zeilen nicht richtig gelesen werden und ein Syntax-Error erscheint. In diesem Fall müßte nach dem POKE 44,16 noch POKE 4096,0 eingegeben wer-

den, dann klappt alles. Übrigens kann man durch POKE 2048, (Zahl größer 0) den Syntax Error auch ohne Hochsetzen des Speichers provozieren: Er erscheint nach POKE 2048,1 und RUN.

N. Heusler Ausgabe 3/88

Farbfernseher und Monitor zugleich nutzen

Es ist ohne Hardwareänderungen nicht möglich, die beiden Videoausgänge des C64 (Modulatorausgang und Vigetrennt deo/Audio-Buchse) etwa für Text und Grafik zu nutzen. Grund dafür ist der Videoausgang des Videochips. Er ist direkt mit der Videoausgangsbuchse und über den eingebauten Modulator mit dem Fernsehausgang verbunden. Da der C64 nur einen Videochip enthält, der immer nur ein Bild erzeugen kann, ist ohne Einbau eines zweiten Chips wie beim C128 - die Anzeige von zwei verschiedenen Bildern auf zwei Schirmen gleichzeitig leider unmöglich. Doch wer macht sich daran, einen zweiten Videochip einzubauen? Eine interessante Aufga-N. Heusler Ausgabe 2/88

Wo ist mein RAM?

Nachdem ich meinen C64 über Nacht ein Apfelmännchen auf der Grafikseite unter dem Kernel-ROM von \$E000 bis \$FFFF hatte zeichnen lassen, meldete sich der Computer am nächsten Tag nach einem Reset mit »22527 BASIC BYTES FREE«. Mit einem Monitor stellte ich fest. daß im RAM-Bereich von \$6000 bis \$7FFF eine Kopie des Kernel-ROMs lag. Das Arbeiten mit verschiedenen Grafikseiten (Hi-Eddi) funktionierte nach wie vor, auch ein RAM-Test zeigte keine Fehler an, Größere Spielprogramme verursachten jedoch einen Absturz. Nach Austausch des Memory-Manager-ICs war die ROM-Kopie verschwunden, aber das Arbeiten mit dem RAM von \$E000 bis \$FFFF klappte nicht mehr. Größere Programme stürzten weiterhin ab. Auch ein Auswechseln des letzten RAM-ICs hob den Fehler nicht auf. Wer kann mir weiterhelfen? Jochen Göttler

COMPUTER-MARKT

Wollen Sie einen gebrauchten Computer verkaufen oder erwerben? Suchen Sie Zubehör? Haben Sie Software anzubieten oder suchen Sie Programme oder Verbindungen? Der COMPUTER-MARKT von -64'er- bietet allen Computerfans die Gelegenheit, für nur 5,- DM eine private Kleinanzeige mit bis zu 4 Zeilen Text in der Rubrik Ihrer Wahl aufzugeben. Und so kommt Ihre private Kleinanzeige in den COMPUTER-MARKT der September-Ausgabe (erscheint am 18. August 19): Schicken Sie Ihren Anzeigentext bis zum 17. Juli 199 (Eingangsdatum beim Verlag) an -64'er-Später eingehande Aufträge werden in der Oktober-Ausgabe (erscheint am 15. September 189) veröffentlicht.

Am besten verwenden Sie dazu die vorbereltete Auftragskarte am Anfang des Heftes Am Desten verwenden Sie dazu die vorbereitete Auftragskarte am Anfang des Heffes. Bitte beachten Sie; Ihr Anzeigenfext darf maximal 4 Zeilen mit je 40 Buchstaben betragen. Überweisen Sie den Anzeigenfereis von DM 5. – auf das Poetscheckkonto Nr. 14199-903 beim Post-scheckamt mit dem Vermerk «Markt & Technik, Befere oder schlicken Sie uns DM 5. – als Schock oder in Bergeld, Der Verleg behält sich die Veröffernlichung längerer Texte vor. Kleisanzeigen, die entsprechend gekennzeichnet sind, oder deren Text auf eine gewerbliche Tätigkeit schließen läßt, werden in der Rubrik «Gewerbliche Kleinanzeigen» zum Preis von DM 12. – je Zeile Text veröffent-licht.

Private Kleinanzeigen

Private Kleinanzeigen

Private Kleinanzeigen Private Kleinanzeigen

COMMODORE 64

Suche Lotto-Auswertungsprog, und Softwars-Tauschpartner für CB4, Liste an Bruns, Post-fach 5124, 3380 Goslar

Monitore: 1081 à 450,--; 1802 à 300,--; 1900 à 120,--, alle von Commodore

Siegel Karl 0761/500050

Verk. C64 II + 1541 C + 2 Boxen + 180 Disks + 2 Joysticks + Reset + 3 Betriebssysteme + Handbücher. VB 750,— DM Tel. 0212/203357 ab 18 Uhr

Verkaufe ■ Seikosha SP 180 VC 250 DM ■ Epromer 8-32 K 40 DM ■ Speeddos 40 tr. kom-patibler Speeder 55 DM. Call 04421/53796 af-ter 16:00, Preise VHB

Verkaufe diverse Software auf 3,5 Zoll-Disketten für C-64 Besitzer mit Floppy 1581. Preis für eine Diskette: 10 DM, Andreas Ewald, Jahnstr. 6, 6123 Bad König

Verkaufe Dataphon s21d mit 3 Terminalpro-grammen + Anschlußkabel an C64 240 DM. Suche RAM-Erweiterung C64 + Musikpro-gramme jeglicher Art C64 17.00-20.00, Tei, 09402/8342, zahle gut

Sucha dekakte Floopy 1541 und defekten C64 Tel. 67472/24295 200 ...

Verkaufe C64, Floppy, Monitor, Print- und Charakter-Fox sowie 100 Disketten für 650 DM (VB), Uwe Roeder, Tel. 0212/516381

Suche: Drucker: Suche: HI Freaks! Suche Drucker für C128 (D), nur 100% OK. Zahle bis 500 DM Robert Zehner, Raschbichlerw. 8 A, 8754 Thal-heim or call: 03578/2722

Achtung PD-Software, 3 DM pro Disk für C84, Liste ko-

M. Zimmel, 8000 München 40, Artur-Kutscher-

Verkaute BTX-Decoder (C64/C128 D) für 200 DM mit Anschlußkabel an das Modem der DP D-BT-03. Tel, 02327/50132

Drucker MPS 1200-Epson-kompatibel — 120 Zeichen pro Sekunde — 1A Zustand — pas-send an C64 o. C128, Preis: 350 DM, Tel. 07729/306

Bevor Ihr Euere detekten C64/128; 1541/70/71 wegwerft, schlickt sie bitte en Andreas Duffner, Hauptstr. 181, 7930 Ehingen, Übernehme Post-gebühr!

Computer-Club!

Der PCC sucht Mitglieder, Into/PD-Disk gibts gegen 2,50 DM bei St. Lembeck, Natz-Thier-Weg 12, 4426 Rosendahl (02547/579)

Verkaufe C64 mit 1541, MPS802, Farbmonitor 1801, Sonderheite 84'er, monochr, Mon. 80 Z Alles zus. 900 DM, Tel. 05306/3980

Public-Domain-Software für C64, 250 Disk vor-nanden, Liste gegen 1 DM Rückporto bei: W. Herberich, Hagerstr. 47, 6960 Osterburken

Verkaufe C64 II; Floppy 1541 II; Mouse, Action-Replay-Professional-5; div. Bücher, Diskbox mit ca. 100 Disketten; Geos; div. Spiele; 64er Magazine, NP 1400 DM, VB 1000 DM, Tel. 07021/49822

Verkaufe sehr gut erhaltenen C64 und Floppy. Datasette mit eingebauter Justierplatine Joysticks, Bücher für 600 DM, Tele 06581/3352, ab 18 Uhr erreichber Teleton

Suche C64/C64 II, Floppy 1541 auch einzeln für DDR Computertan mitjohne Literatur, Tel. Angebote 09563/8630 Samstag/Sonntag

Suche C64 II mit/ohne Floppy 1541 II 100% OK, Zahle gut, sowie Zubehör und Literatur, Tel. Sa + So 09563/8830

Achtung:

Wir machen unsere inserenten darauf aufmerksam, daß das Angebot, der Verkauf oder die Verbreitung von urheberrechtlich geschützter Software nur für Originalprogramme

Das Herstellen, Anbieten, Verkaufen und Verbreiten von «Raubkopien» verstößt gegen das Urheberrechtsgesetz und kann straf- und zivilrechtlich verfolgt werden. Bei Ver-stößen muß mit Anwalts- und Gerichtskosten von über DM 1 000,— gerechnet werden.

Originalprogramme sind am Copyright-Hinweis und am Originalaufkleber des Daten-trägers (Diskette oder Kassette) zu erkennen und normalerweise originalverpackt. Mit dem Kauf von Raubkoplen erwirbt der Käufer auch kein Nutzungsrecht und geht das Risi-ko einer Jederzeitigen Beschlagnahmung ein.

Wir bitten unsere Leser in deren eigenem interesse, Raubkopien von Original-Software weder anzubieten, zu verkaufen noch zu verbreiten. Erziehungsberechtigte haften für ihre Kinder.

Der Verlag wird in Zukunft keine Anzeigen mehr veröffentlichen, die darauf schließen lassen, daß Raubkopien angeboten werden.

Wer weiß, wie man Pagetox an den Seikosha SP-1200 VC anpaß? Schreibt bitte an: Martin Miltendorf, Würzbur-ger Str. 14 A. 3014 Lastzert 1 Belohnung!!!

Verk, C84 II, 1541 mit Protocig DOS, Farbmoni-tor, Drucker, TV Tuner, MB Karte, Goliat Promes, Videotext und vieles mehr, NP 3900,— nur zusammen 2000.- VB, Tel. 0231/903697

Neuer C64 Club Spitze Schon 50 Mitglieder und mehr, Clubzeitung, Tips, Spiele usw. für nur 4 DM Porto. An C64 Club Wiest, Am Pfarrtor 47, 7253 Rennig

Computerciub Bitbreaker bieten: Monalliche Clubzeitung + Tips + Softwarebibliothek, An-sehnliche Händlerrebatte und vieles mehr. C.C. Bitbreaker, Postf, 3262, 5330 Königswi. 21

Systemwechsel; C64 + 1530 + 8, SP 160 VC System Western Control of the Contr

Kaufe Computer alle Marken, Zahle Höchst-preisell! Zustand egal (auch fefekt) Tel. 04761/3077 Tel. 04761/3077

Verk, wegen Aller CB4, 1541, 1631, 1702, Joy-stick, Pagefox mit Interl, 92000/G, Bücher, Zeitschr., 30 Disk., 900 Bl. Endl. Papler, ganz neuen Comp. Tisch. Nur zusammen FP 900 DM, Tei, ab 20 Uhr 02171/80649

C64-Floppy + Zubehör preisgünstig zu verk, jsende auch per Post), T. 05251/73705 14-16/19-20 Uhr

SpeedDost-Floppybeschleuniger (2 Stück), für alle C84/1541X, 10 x schneller laden, Fünktionstastenbelegung, mit schnellen Kopierpro-grammen, 70,— DM, Tel. 02530/7525

SX64 SX64 SX64 SX64 SX64 geauchtl
U. Beyenbach 0721/552003
SX84 SX64 SX64 SX64 SX64 SX64

Verkaufe 1541 II, Zweitlaufwerk, fast nicht be-nutzt. für nur 220 DM VHB: Thomas Hirtes, Oberlinstr. 2, 6200 Wiesbaden

Tip: Preiswerten, guten Drucker mit Standardschnittstelle und ein Interface für Ihren jetzigen Rechner kaufen. Dann bleibt Ihr Drucker auch bei einem Rechnerwechsel weiter verwendbar.



Druckerinterface. Kompatibel. Alle Druckertypen. #92000 G, 98 DM

Interface V.24 intelligent Eigener Prozessor. 64K Buffer. # 98064, 298 DM



Buffer für C64 (ohne Bild) 64K, Kabel zwischen Rechner und Drucker. #99064, 248 DM

Super-Druckerinterface. 128K Buffer, Tastenbedienung (Clear, Copy, DIN Mode etc.) ... 248 DM # 92128 GTI,

wiesemann & theis gmbh

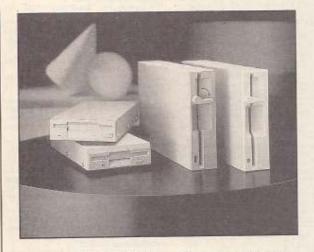
MIKROCOMPUTERTECHNIK Winchenbachstraße 3-5 5600 Wuppertal 2

0202 / 50 50 77 Telefon: 0202 / 51 10 50 Telefax: 859 1656 Telex:

● 1/2 Jahr Garantie ● schnelle Lieferung ● Nachnahme ● Händler gesucht!

KONYO Electronic Vertriebs GmbH

Der beste Weg zur Qualität



Das Gerät OC-118N besitzt jeweils für die Front-Panel, Jiffy-DOS und PC-Board eine eingetragene Patentnummer.

Diskettenlaufwerke von Oceanic Electronics Corp.

OC-118N: 5,25"-Diskettenlaufwerke für

C 64 Commodore-Computer

3A-Senator: 3,5"-Diskettenlaufwerke für

Amiga-Computer

(with power on/off switch)

Master 5A-I: 5,25"-Diskettenlaufwerke für

Amiga-Computer

(880 KB, 40/80 track select)

Master 3S: 3,5*-Diskettenlaufwerke für

Atari ST-Computer (with power supply)

Konyo Electronics GmbH

Elisabethstraße 30, D-8000 München 40 Tel.: 089/2712188, Fax: 089/2711362



ABACOMP COMP CONTROLL Abt. 64/7, Kransberger Weg 24, 6000 Frankfurt/M. 50

Ladenverkauf: Mo-Fr 10-12 + 14-18h Heerstr. 149, 6000 Frankfurt 90

Technische Auskunft:

Mo-Sa 8-9.30h (069) 76 30 39

Jahro ACOM6

... und so preisgünstig wie immer!

AT's (rast) zum XT-Preis

ABACO 16-286. AT-kompatibel, 8/12MHz ohne walt-states (Norton S=13.7 Landmark 16MHz), 512KBRAM (ausbaubarbis 4MB on board), 1 Diskettenlaufwerk 1,2MB, Festplatte 40MB, herkules-kompatible Grafikkarte, Drucken schnittstelle, Profi-Tastatur, Stromverbrauch Niederspannung ca. 40W, >150W (>110W Reserveleistung), 200 Tage ABACOMP-Garantie, nur 2 Netztell 2280,-

2508.-ABACO 16-286, wie vor, jedoch 2MB RAM und Festplatte 30MB 2622 .-ABACO 16-286, jedoch 2MB RAM und Festplatte 40MB

ABACO 16-286. AT-kompatibel, 8/15MHz ohne wall-states (Landmark 20MHz). 2MB RAM (ausbaubar bis 4MB on board), 1 Disketteniaufverk 1.2MB, herkules-kompatible Grafikkarte, Druckerschaftstelle Partificaterie. Characterists schnittstelle, Profi-Tastatur, Stromverbrauch Niederspannung ca. 40W, Netztell >150W (>110W Reserveleistung), 200 Tage ABACOMP-Garantie

1MB-XT (fast) zum Homecomputer-Preis

ABACO 16HS, XT-kompatibel, 1MB RAM (davon 384KB RAM-Disk), 1 Disklauf-werk 36CKB; 4,77/12MHz, V-20-Prozessor (Norton St. 4,8 - Landmark: 5,0), herkuleskompatible Grafikkarte, Druckerschnittst., Profi-Tastatur, Stromverbrauch Nieder-spannung ca. 15W, Netzteil 135W (120W Reserveistg.), 200 Tage ABACOMP Garantie, nur 1140,-

Drucker-Auslaufmodelle (nur solange Vorrat I): EPSON LQ-500 798,- EPSON FX-800 798,-

Bitte beachten Sie unsere große Anzeige in "c"1" 7/89 Hinweis: Einzelne Artikel aus unserem Somment sind aufgrund heisfaller-becingter Fertigungsingpoisse nicht sofon lieferbar. Wiele weitere Produkt auf Antioge, Handlerantiogen enwindt is Fordem Sie unsere aktuelle Sondeniste an. Wir suchen standig Mitarit eiter für Verwaltung und Verkauf

Filiale: Goethestr. 15 4800 Bielefeld Tel. (0521) NACIONAL

Pam from California *

Eine PersonaltyShow eines der schönsten Mo-delle Amerikas Pam in ihrem Appartimisedt, freizügig und Nesst Bestellnr C 14 DM 29.98

Hot Nights *

Excellente Animation, toller Sound, hielle Sze-nen Nur für Erwachsenel (Alterszachwein II Hat Nights gehört, wie alle angelobenen Sietyn Games in jede EronoGamesCollection) 29,90 Besteller C 06

StripSlotter 2000 +

Dat new Super-Sexy-Ding! Em Spielautomat, der bei Gewinn zur Stroßhow wird. Kleine Kurzfmiel Perfekta Annahan! Ein Spal-automat, wie Sie keinen zuvor gesehen halten! DM 29.9Ø ALLE PROGRAMME



Bitte Coupen ausfüllen, ausschneiden und im franklerten Umschlag absenden un:

High Speed Software • W. Blanke •	3362 Bad Usund • \$ 05327-1417 (9-11 Whs)						
Ich bestelle:	Gesamt: DM						
Name	Straße:						
PLZ/Wohnert:	Unterschrift:						
☐ Ich bezahle per Nachnahme zzgt. 5,-DM Lieferung ins Ausland nur gegen Bargeld o	☐ Scheck liegt bel Euroscheck (bitte auch Rückseite unterschreiben!)						

ゴザヨ Computer-Markt

Private Kleinanzeigen Private Kleinanzeigen

8-Kanal-Profi-Lichtinterface, Steuerung von 8 220 V-Lampen, Betrieb am Userport, inkl. Steuersoftware für 98 DM, Tel. 02861/64187 ab

Verk, C-64 mit Floppy 1541 und 1 Buch 400 DM Tel. 08171/26687 ab 18 Uhr

64'er Modems: Tel. 040/214042 300/1200/2400 Baud, Garantie 9600/19200 Baud — nur auf Anfrage originalverpeckt, 220-V-Netztell

Suche: Compiler — Verstehen, Anwenden, Entwickeln, Data Becker-Buch gut erhalten! Preis: VBI Angebote an: Michael Möller, Klem-mestr. 24, 3578 Schwalmstadt-Tleysa

Suche Druckerhandbuch oder Kopie für Sei-Kosha GP-100 VC. Verkaufe orig. Disks. C64: Maniac Mansion (deutsch), D. T. Olympic Chal-lenge für je 29,— DM, Tel. 02104/773318 (Jörg)

Kaufe Floppy 1541 gut erhalten bis ca. 150,— DM, Telefon: 08431/9550 ab 18.00 Uhr (Rehm Wolfgang)

Verkaufe SX64 techn. u. optisch c.k. mit Drucker MPS 801, Epromer, Software u. 64'er ab 4.84 für DM 1450,—, Tel. 07663/4803 ab 18.00 od. 07727/7498

Verkaufe wg. Systemwechset: Matrixdrucker Citizen 120 D + Commodore Interface + Ka-bel (6 Mon. alt, 100% ok) + 60 Disks + Ka-sten: gegen Gebot (auch einzeln), Tel. 06182/27554, ab 16 h

C64 + 2 x 1541 + Mon. + Datas. + Eprom-Br. + 256 K RAM-K. + viel Zubehör + Bücher + Hefte + Disketten ■ W VB 1150 DM ■ Rähe-res bei 02267/1313 ab 19 Uhr

Bastler sucht delekte Computer, Floppies,

Angebote mit evil. Fehlerangabe bitte an Nady Meckail, Am Zeilberg 9, 8501 Neuhof/Zennl

Wir verk, unsere Tondigis mit Soft, dt. Anleitung, Garantie, Mikrofon: 50 DM/ohne Mikro: 35 DM ■ Tel. Mo-Fr: 02642/400935 ■ 02641/27189 ■ Sa + So: 02642/400936 ■ Zustand 100%-lig 🖩 auch einzeln!!!

Verkaufe mein 1541-Floppylaufwak im besten Zustand für 280 DM VB, M. Schmickler, Eulen-gasse 29, 5485 Sinzig ■ Mo-Fr: 02641/27189 ■ 02642/400935 ■ Sa + So: 02642/400936 Preis: 280 VBI

Verkaufe RTTY/CW-Decoder, Packet-Radio-Platine, Merlin-Epromer, Goliath-Epromer, 256 K-Eprom-Karte, 64 K-RAM-Disk, alles für C64/C128, 07361/32742 am Wochenende

Verkaufe Giga-Cad Plus (mit Buch) für DM 30; Ausgabe Nr. 5, 10, 11, 12, 14, 21, 22 der Commodore Disk (Diskette + Zeitschrift) für je 7 DM ■ R: Trabhardt, 06121/523970 ■

Verkaufe Druckerl Grafikfähiger Matrixdrucker Seikosha GP-100 VC, anschlußlertig für C64/VC-20 für DM 120 (inkl. disch. Handbuch) R. Trabhardt 06121/523970

Weger Systemwechsel verkaute neuwertiges (3 Mogate alt) Commo dore BTX-Decoder-Medul II f. C64/128 DN 320,—, Tel, 02761/52861 ab 20 Uhr

C84, Floppy 1541 II, Monitor, Final Cartr. III, Reset, Maus, 2 Joysticks. Spiele, Bücher: Assembler, Supergrafik. Alles max. 5 Mon. alt, FP 900 DM. 02333/80500 Raif

Verkaufe erstklassige Literatur für C64: alles über Geos V1.2 mit Disk, 6502-Programm in Assembler und Date Becker-Führer Commodore 641 Telefon: 06253/8122

Verkaufe Turbo-Prozess-Karte von Rossmöller für C-64 für 170,—, einmal benutzt (NP 298,—). verkaufe DOS für 30,—, Tel. 06181/24656

Verkaufe

C84 + 1541 + Software + Bücher wg. Systemwechsel für 370 DM Tel. 09401/2895

* * * Verkaufe * * *
C64 + Floppy 1541 + Parallelspeader (Speeddos-kompat.) + Wiesemann Interface + Sammlung von 150 Disk, Tel. 08152/6927

Star NL 10 zu verkaufen mit Interface für C64 und Onginelverpackung, Preis 390 DM; ab 15 Uhr, Tel. 02281/55989

Verkaufe: C64 II + Floppy 1541 II + 39 Disket-ten + Handbücher + Disklocher VB: 450 DM (1A, Top) Borls Kesseler, Münstereifeler Str. 33, 5376 Bouderath, Tel. 02253/8888

Verkaufe C64 II mit Exos, 1541, Maus, Grünmonitor, Star LC 10C, Pagefox u.a. Textverarbeitung, 100 Disketten und Zubehör, auch einzeln, VB 1500 DM, 0221/4009225 Suche dringend Selkosha SP 180 VC 100% in Ordnung, zahle bis zu 100 DM, Tel. 0441/505155 (bitte nur ab 14 Uhr anrufen)

Suche das Spiel Out Run, kann auch eine Kopie sein. Biete 5 DM, bitte melden! Tel. (0221) 175762

C84 II zu verkaufen, mit Datasette, Kassetten, 64'er Hette, Joystick, Geos Disk, 6 Monate alt, Mo-Fr, 17-18 Uhr erreichbar, Preis 230 DM, Te

Suche Newsroom Clip-Art-Dlsk (Originale) u. Hausverwaltung für C128. PCI gesucht, evil. Tausch gegen SX84, Tel. 08171/4084

Suche Partner(in) für zuverlässigen Programm u. Gedankenaustausch. Raff Han-ka, 7000 Stuttgart 60. Dielbachstr. 23, Tel. 0711/332153, 100 % Antwort.

** * Suche * * * dringend Farbmonitor (2.8. 1702) oder Farb-fernseher für C84III 06501/3101 Timo Schulte

★ Verkaufe ★ C64, Floppy 1570, Monitor 1801, Drucker CP80X, Disketter. Bücher und Joy-sticks für 950 DM. Wochentags ab 15 Uhr nach Ottze fragent Tel. 05371/54321

Achtung! Verkaule Super C64 Anlage + Farb-mon. + 1541 u.x.m. für Einsteiger + Profi, Günstig! Weitere Info: Tel, 0751/68841

Verkaufe
Akustikkopoler für 100 DM, 7 orig. Spiele für 55 DM (Infodroid/Samural Warrior), Tel. 08171/17849 (Stephan)

Verkaufe wegen Systemwechsel C-64/Floppy/Speeddos und Newsroom Zeitungsersteil lungsprogramm für 850 DM Anfragen unter 02841/55796

Verkaufe Floppy 1570, geeignet für: C64 I u. II, C128. VB 200 DM. Tel. 07524/3281

Verk. C84 + 1841; Speeddos, Schreibschutz-schalter, Bücher, Dauerfeuer Port 142. Außerdem Monochrommonitor und Eprom-brenner, auch einzeln, VB 700,—, 0911/868730

C64 + Floppy wie neu 500,—, Panasonio-Drucker (NLO) + Interf. 450,—, Comal-Modul + Handb. 130,—, orig. Spiele, Software, Bü-cher günstig, 07031/224484

Public-Domain-Software für C-64 und MS-DOS, über 300 Disk aus allen Bereichen. Ab 2,50 DM bis 3,— DM, Eurosoft, Pff. 1303, 8398

Suche alten C-64 + 1541, auch mit Gehäuse-schäden o.a. Suche auch Akustikkoppler! Montz Elsele, Am Tretenbach 28, 7633 Seelbach, Tel. 07823/2478

C64 * verschiedene Lernprogramme, Mathematik, Geschichte, Deutsch, Religion. R. Gresser, Friedrich-Siller-Str., 7014 Korn-westheim 1

Systemwechself C64 (½ Jahre) inkl. 1541 II (4 Mon.) + Final Cartridge III für DM 590.— Tel. 08141/26143

Achtung! Achtung! Suche Floppy 3,5 Zoll für C84, Preis VB. York Walterscheid, Tel. 030/7931786 ab 15 Uhr

Verkaufe: C64 (100 % ok) mit leicht def., aber noch funktionlerender 1581, 25 Disks mit Ga-mes, Diskbox, 2 Comp. Pro: VHB 350 DM. M. Beinlich, Schneidernühler Str. 97 b, 48 Bl 1

Maus 1351, Exos V3, Final C, III, Zahle je 25 DM (Festpreis), Geräte müssen 100 % c.k. sein. Robert Meini, Tel. 0731/7052121

Tausche Softwarell!
Nur Disk! Habe z.B.: Superstar, Icehockey, Microprose Soccer usw., 5800 Hagen 1 ■ 02331/66058

Verkaufe: C64-Literatur, 28 Bücher, Markt & Technik, Sybex, Data Becker u.a. DM 250,—, Liste gegen Porto E. Klemmer, Gatenring 18, 5357 Swisttal 6

Verkaufe orig. Bücher mit Disks: Giga-Cad-Pius-35 DM, Bibliotheken zu Giga-Cad-Pius-25 DM, Anw. und Programmierhandbuch Geos 1.3 deutsch, 45 DM, Tel. 0214/78316 ab 1700, Stojanovic Djordje — Leverkusen

20 DM Belohnung 20 DM Suche Bedienungshandbuch für den Drucker Ritman F+ (CS4 Version) auch Copy (deutsch) an; Gianni Carlucci, Rathausstr, 14, 5840 Schwerte

Verkaufe orig. Simon's Basic (20 DM), Calc Re-sult (40 DM), Maus 1351 (neu 25 DM), Magic Formel (90 DM)... 06525/674 (Andy)

武当 Computer-Markt

Private Kleinanzeigen

Suche C128 für ca. 200 DM oder einen 128 D für ca. 400 DM. Suche auch BTX Term, für ca. 50 DM und Zweifarbdrucker Citizen; IDP für ca. 35-40 DM, Tei. 04371/3294 ab 14 h

Verschenke PD-Softwarel Info gg. 1 DM R.-Porto, Schober Martin, Robert-Koch-Str. 15, 8123 Peissenberg 100 % Antwort

Verkaufe C64/C128 Hard- u. Software! Fordert doch meine Liste an: M. Jäger, Peter-Dörflerstr. 37, 8998 Lindenberg

Verkaufe: C-64, 1541, Maus, Joystick, 50 Disks, Diskbox, 7 Bücher und viel mehr an den Meist-bietenden. Nicht unter 500,— DM, Tei. 06171/71852

Verk. 64'er Hefte ab 4/84 (1. Heft) bis 8/88 (8/85 u. 5/84 fehit) = 51 Hefte DM 95,—; einzeln DM 2,50

Frank Huber, Bietigheimer Str. 18/1, 7120 Bietigheim, Tel. 07142/41489

Suche Project: Space Station, Zahle 20 DM für Original in: Anleitung, An: Alexander Wiet-stock, Weingärten 68, 7380 Geistingen

Achtung: Suche dringend defekte: C64 — auch Einzelteile, außerdem: Drucker für DDR

Alfred Schnabel, Breslauer Str. 4, 6811 Leutershausen, 09823/1471

Verk.: C84 II + 1541 II + Diskbox + Joy. + Anwender-Spiele-Disks, alles in Top-Zustand, 700 DM VB

Tel. 09445/1723 (verl. Josef) nach 18 Uhr, außer Dienstag

Private Börse sucht und bietet Ild. nur orig. Soft-Hardware für den C-64/C-128 zum Tausch, Kauf oder Verkauf. Anfragen/Angebo-te: L., Krause, PF 1745, 2080 Pinneberg

Suche deutsche Anleitungen für Sampler 64 v. Cat + Korsh, Calc Result-Modul. Zahle gutt Sandfort Raif. 4790 Paderborn, Riemekestr. 50

C64, 1541, Speeder, Datas., Mon., Joyboard, Software DM 550,— Plus 4, 1551, Datas., Mon., Script Plus Mod., viel Software u. Lit, DM 550,—, Tel. 02162/40808 ab 16 h

Orig. Softlearning System + Aufbau-engl. + Management-engl. zus. 250 DM, Comm. Data-sette 1530 30 DM, Comm. Maus 40 DM Tel. (Wesel) 0281/42722

+++ Verkaufe +++
Final Cartridge III, ½ Jahr alt, DM 50,— (VHS),
Tel. 05776/338 ab 18 Uhr

Verkaufe Keyboard f. C64: SFX-FM-Sound-Expander mit 5-Okt. Tasta. u, Editor + Compo-ser Prog. Super Sound durch FM-Chip! Preis: VHB, Tel. 06202/4149 (Matthias) öff. vers.

Ultraccole 64'er PD-Soft (über 380 Disks). Li-ste gg. 1 DM Rückporto bei: A. Brauchie, Al-penstr. 5, 8943 Babenhausen (I'm also searchin' for cool PD-Swappin'-Contacts)

*** Suche defekte ***
C64 bis 100,— DM
1541
Oliver Schultze, Feldstr. 1, 6147 Lautertal 2, Tel.
06054/2921 06254/2921

Suche Floppy 1541 (II). Kann bis 100 DM zah-len. Angebote an Alexander Welß, Am Kirch-platz 4, 8401 Gailsbach, Tel. 09454/255

Verkaufe Relaisschallkarten für C54/C128/ 7 Relais zum Schallen von Stromkreisen z.B. Licht, Heizung, Tauchpumpe usw. Preis 70,— DM. Tel. 09262/1473

Floppy 1571! Geos Spiele, Disks, Joys, DM 07562/8711 Stefan

Verkaufe meine 64'er Disks wegen Systemw. Liste/Katalogdisk für 3 DM in Briefmarken. Wendel, Kirchweg 5, 3401 Landolfshausen

Verk. C64, 1541, MPS 803 mit Traktor und End-losprepter, Datasetts, Final Cartridge 3, Softwa-re, Maus, 2 Joys, Bcx mit 50 Disks, Hefte, Bü-cher (100 % c.k.) 1000 DM VB ■ 04209/2352

DDR — Schülerin sucht Hardware C64/128 o.a. im Tausch gegen Fachlit, oder erfülle andere Wünsche. Sandra Blume, Erfurterstr. 30, DDR 4732 Bad

DDR — Warum wegschmeißen? Alles was mit dem C84 zu tun hat, bitte einpacken und ab zur Post, an Andy Marquardt, Brefestt, 9, DDR-3720 Blankenburg/Harz, C-64 Einsteiger

Private Kleinanzeigen

DDR — Schüler sucht 1541 oder OC-118N und Drucker für C64 geschenkt. Kann evit. 100 DM aufbringen. Auch Tausch. Uwe Dorst, Ibra-himstr. 23, DDR-6900 Jens, Tel. 27462

DDR - Wer braucht seinen C64 oder/und Zubehör nicht mehr (Zustand gleich!)? Auch ge-gen Dinge aus der DDR. Schüler T. Fröhlich, Str. der Republik 24, DDR-2103 Löcknitz

DDR — C64-User sucht billig Hardware, Flop-py, Drucker und Literat. Bezahlung nach Ver-einbarung. Harry, Pfechaczek, Choisy Le Rol Str. 7, DDR-1422 Hennigsdorf

DDR — Suche preiswerten C64 und Zubehör im Weitgusgleich gegen Piko Modellbahnen und Büchern

Heinz Henker, Stolzenhain 5, DDR-9341 Wün-

DDR — Lehrling aus der DDR sucht Briefkon-takt mit C-64-Feunden Marko Ullmann, OT-Großwelka 36, DDR-8601

DDR — Lehrling aus der DDR sucht Floppy 1541 und Drucker für C64 bis 200 DM und Computerspiele für C64, Deckadresse Günter Jainz, Diepenbeskallee 2, 5000 Köln 40

DDR — Computerfreak sucht kosteni, def. u. funktionst. Geräte f. C64 (1541, Drucker, Cart-

Günther, Liebknechtstr. DDR-9900 Plauen

Ausland

Suche für C64 günstige Software: Games-Adventures mit Anleitung-Dateiverwaltung. Angebote an Josef Lincecker, Jahnstr. 2, A-5230 Mattighofen

Suche: Komplettausstattung I. Hardwareba-stein & Platinenätzen, Lötstation 15-30 W + Feinlötkolben, Entlötsaugpumpe, Kleinbohrer, Universalme8b. usw, 0043/65/423195

Verk, Software — alles 10-20 DM, Giga-Cad+, Obj-Bibliotheken; Giga-Paint, Hi-Eddi, Geopu-blish, 64er-Disk, u.v.a. Spieke: Zak Mc. Power at Sea u.v.a. 0043/65/423195

New ** Take off ** New Suche coole Tauschpartner für die brandneue sten Top-Games. Schreibt an: Take-Off, T. Schmutz, Postfach 1,

CH-4566 Kriegstetten

Verkaufe: C64 II + 1541 II + CM8802 + Drucker + Final Cartridge III + 200 Disks + 2 Diskboxen + 2 Joysticks Preis: 1200 Fr. bei Sascha Macina, Schafmatt-

weg 57, CH-4102 Binningen

Suche: Alle Magic-Disks; C-Maus + Treiber, alle Treiber LC-10, Lötkolben f, Hardwarebaste-leien, erfahrenen Badlohacker, DFÜ'ler, also for new Soft; @ 0043/66/423195

Suche: Alle 64er 1/87-2/89, Sonderhefte: 1-38 + Progr. Service-Disks zu SH's 64er — The Best of... Volume: 2, 3, 5, 6, 7, 11, 12, 13, 14; Ruf: 0043/65/423195

Suche: C64-Literatur: Data Becker; M&T-Bücher, Bookware; DFÜ-Bücher; C-Sachbuchreihe; gebr. Floppyspeder od. Uni-versalmodi; Gecs 2.0 dt. + Geopublish; ≅ 0043/65/423195

Verkaufe C64, Monitor, Floppy 1541, Speeder Prologic-Dos, Drucker, Software, C64-Hefte mit Disketten (zus. 50 Disketten), tagsüber Tel. 0041/75/44556 abends 75/27951

Swiss-Soft verkauft und tauscht Software für C64! Schreibt an: Nur Disk Markus Häusenberger

USA *** USA *** USA I want C-64 swap partners in Europel No begin-neral Send lists to: Mr. Doctor, 7625 Tyee Rd., Everett, WA. 98203, U.S.A.

Suche Tauschpariner für C-64 aus der ganzen Weit, Schickt Eure Liste an P. Demetz, Che-munstr. 27, 1-39047-St. Christina. Bitte keine



ten Musik- und Effekt-Stucken in wenigen Minuten. Sie whatten dabei eine Vielzahl von Variations- und Gestal-tungsmöglichkeiten, mit denen Sie ihre sigenen Ideen in hörberte Tone wendeln können. Viele Minuten Musik sind

jetzt möglich Preis: 34,50 DM mit DAISY zusammer

BASIC-TOOL 128 SOUND-TOTAL

Jetzi kommit Ihr PC ganz groß raust Mt BASiC-TOOL 128 zeigt er dem AMIGA eine Harke: Bis zu 618 KByre SOUND an einem Stock ... Super-Qualität durch 38 kHz Sample-Frequenz ... 320 Speicherbänke für SOUND's... Die großen RAM-PACKs von COMMODORE werden unterstützt ... 40 und 60 Zeichen Bildschirm sind nutzbar ... und viellet mehr BASIC-TOOL 128 arbeitet auch ohne DAISY-Modu. Preis: 39,50 DM mit DAISY-zusammen nur 27,30 DM.



Sie programmieren schnell und gut in BASIC oder MC? Sie möchten gerne normale (IRQ) Musik in Ihren Programmen? Sie möchten gerne DAISY Digital-Sphache in Ihren Pro-grammen? Sie möchten gerne alles zusammen?!? ES GEHT JETZT!

Mit TASK 64 kann Ihr 64'er das alles und noch mehr.

TASK 64 ermoglicht die GLEICHZETTIGE Wedergabe von normaler Musik und DAISY-SOUNDS mit GLEICHZETTIG angeschalterem Bildschifm und GLEICHZETTIG laufendem BASIC-Programm und GLEICHZETTIG laufendem MC-Programm. Ein MUSS für alle DAISY-Anwender I

Preis: 37,50 DM mst DAISY zusammen nur 26,25 DM

SOUND-DISK 1/2/3

COMPUTER-TECHNIK HOSENPLÄNTER Stresemannstr. 26, D-3400 Göttingen Tel. (0551) 60.0528, Mo.-Fr. 13 bis 18 Uhr

Lieferzeit ca. 2 Tago mit UPS. Ins Ausland nur gegen Vorkasse/Postanweisung plus 5,00 DM Versandkosten.

Private Kleinanzeigen

Private Kleinanzeigen

Private Kleinanzeigen

Private Kleinanzeigen

COMMODORE

(1750) + Floppy 1571 + 40/80-Zeichen, Farb-mon. (1901) + 6 Bücher + 80 Zeilschriffen + Power Cartridge + 75 Dieks + Box (DBase, Geos 128 uvm.) für DM 1150. Tel 06257/84724

Verkaufe Geos 128, deutsch mit Font-Pack Dis-ketten. NP 168 DM, für Festpreis 110 DM. Tel. 02381/63764, ab 19 Uhr

Verk, Star-Painten/Texter/Datei für C128 120 DM. Paint Roial, 128 30 DM, Giga-Raint 64er 30 DM, Suche Tips & Tricks für Pagetox, SH Disk 38. Tel. 09002/3971

Verkaufe Commodore-Komponenten: 1, Flop-py 1571 250 DM, 2, Monitor 1901 200 DM, M. Timper, Vosselstr. 21, 5270 Gummersbach,

Verk, C128 + CP/M I. C1581/C1571/C1581/ C1700. Monitor, Protext, Cobol, Profi-C128. Pascal 128, Privaleg 1500 (=AX10) + Interf., div. C64-SH + Disk. + Literat. Tel. 0211/319221, abends

Verkaufe C128 + Floppy 1571 + Star LC-100 + 1900 und jede Menge Zubehör für VB 1900 DM. 02622/5100

C128 + 1571 + RGB-Monitor + ca. 80 Origi-nalgames + Datasette + Joystick + Diskbox, VB 1200 DM, Tel. 07253/5671, ab 18 Uhr

Kaufe Computer, alle Marken, zahle Höchst-preist Zustand egal (auch defekt). Tel. 04761/3077

Verkaufe; Drucker Star LC-10C + Zubehör. Preis; VB 450 DM. Tel. 06222/73440

Verk, C128 D, Maus, Fontmaster 128, Printfox, Mastertext, Unidat, Grünmonitor, Literatur, In-put 64, Datasette, ca. 100 Disk. 900 DM/VB, Tel. 09231/71415

Für C128, Floppy 1571, im Tausch gegen Bü-cher gesucht (oder billigst), über: Jentzsch, Otto-Wels-Ring 61, 1000 Berlin 47

Stop! C128 D wegen Systemwechsel abzugeben. Mit Disketten und viel Literatur (Hefte + Bücher). VB 650 DM, Tel. 0214/91203 (Mi-Bücher). VB 65 chael), abends

Verk. f. C64/128 Joyst., 6 Bücher (DB Sybex), 3 64er-Sonderh. m. Disk, Druckerinterface, Wiesem. 92000/5 + Star NL10 f. C64/128 neuw. KPL 190 DM/VB o einzeln. 02153/70297

C128 D mit 512-K-RAM-Erweiterung 1750. Philipsmonitor, Seikosha SL80 VC, viel orig. Software + Lit. etc. 1800 DM/VB, Tel.

Suche günstig C128 + Farbmonitor + Drucker + Laufwerk + S21-23d + BTX-Modul. Angebote an Thomas Kuhnie, Hallber-ger Str. 2, 7000 Stuttgart 1

Verk, C129 + 1541 (alt) + Farbmonitor 1901 + MPS 803 + 2 Joysticks + Maus + 20 Disks. Schreibt an Sascha Schroeder, Mühlenloog 51, 2986 Marienhafe, VB 1500 DM

Verk. C128 D, C-Mon., SP10000 VC + Zube-hör, S21d2 + Prg., Datas. + 10 Games, 50 vol-le Disk (tjelds.) + Box, 12 DB-Bücher, alle 64er, 20 Sonderh., Sim, baselscript (3x) = 2200 DM. Tel. 02103/44674, nach 18 Uhr

Suche 1750-Speichererweiterung, inkl. Disks mit erweitertem CP/M-System. Angebote unter 04161/5144, nachmittags. Suche auch ständig PD-Soft (C128, CP/M)

Verk. Com. Mouse für 40 DM, Comal-Modulo C128 für 150 DM, orig. The Last Ninja Cass. für 20 DM, 64er Hefte von 1/86-1/88 je 2 DM. Tel. 04451/84704 (Jan)

Verk. C128D + Lightpen + Handbuch + Überbrücker + CPM-Disk 650 DM. Tel. 09373/1748. Eiligt Und außerdem ist eine Compumask mit Peeks, Pokes und anderem da.

Einzige Möglichkeit: OOR-Ingenieur sucht günstigen C128 Inkl. Zubehör und Software. Zuschriften über: Kutzner, Hermannstz. 48, 1000 Berlin-West

C128 299 DM, 1571 399 DM, s/w Mon, 99 DM, Drucker bgl. LC-10 449 DM, Protext 50 DM, Prodatel 80 DM, Geos 1,3 50 DM, Basic 128 78 DM, 64er kompl. 299 DM, 38 SH (St. 7 DM), Tel. 0564 479594

Data Becker Peeks + Pokes für den C128 ge-Schlierseestr, 77, 8000 Münsucht. Weeds, Schlierseestr. 77, 8000 Mc chen 90, Schlierseestr. 77, Tel. 089/896160

Verk, PC128 + 1570 + MPS 802 + 70 Disks + Box + 11 64er + Magic-Formel + Sachbü-cher und anderes Zubehör! Preis 700 DM, bei Kai Implaner, Tel. 0911/574384

inklusive Service-Diskette, 20 DM, Tel. 02161/53471

Systemaufgabe: 128-Anlage + Prospeed + 2x 1571 + 1x 1541 + Farbmonitor + Drucker, Maus, usw. kompl. + 90 Disks + 30 Bücher + 90 Hefte nur kompl. zu verk. 2500 DM. Tel. ab 18 Uhr, 0711/703661

Private Börse sucht und bietet Ifd. nur Orig. Soft-iHardware für den C64/C128 zum Tausch, Kauf oder Verkauf. Anfragen/Angebote: L. Krause, Pf. 1745, 2080 Pinneberg

Suche Originalsoftware, Hardware C128/64, Zahle gut! Angebote an: Ralf Sand-forth, Riemekestr. 50, 4790 Paderborn

Gesucht: RS232-Druckeranpassung im CPM-Modus für Brother-Schreibmaschine AX. Un-kostenerstattung! Tel. 089/2719497

Verschenke PD-Software. Info gg. 1 DM Porto. Schober Martin, Robert-Koch-Str. 15, 8123 Pei-Benberg, 100% Antwort

C128, Flop. 1570, RAM 1700, Fin.-Cart., Datas., 1451 Maus, 40-80 Mono-Mon., ca. 150 Disk, v. Literatur, v. Zubehór, VB 1000 DM. A. Her-manns, Hubertusstr. 68, 5100 Aachen, Tel.

C128 D, neuw, VB 720 DM, Printerlace 8-24 Na-deln (G) 180 DM, Rex-256-K-Karte + Eprom-mer je 100 DM, NEC-P6 VS (Anrufb.):

C128 + 1571 + C16 + 1531 + Grünmonitor Phil, Superbase + Superscript + Handbü-cher, Flugsim. + Drucker-Interf. Centronics. 1600 DM. Tel. 0271/315328, ab 20 Uhr Commodore Mon. 1901 (für C64 + C128). 380 DM. Tel, 06051/15488

Suche: C128 D, 1581, 1802 o. 1901, MPS 1200, Maus, Programme, alles bis zirks 950 DM an: Martin Konicek, Hessenring 16, 6200-Wie-Nordenstadt, Tel. 06122/2852, 100,000 Dank

C128 D + Star NL-10 C + Farbmonitor Philips + div. Zubehör an Selbstabholer, Preis VB, Tel. 07025/6623

Verkaufe Floppy 1570, geeignet für C64 I+II, C128, VB 200 DM; Tel. 07524/3281

Verkaufe C128 + 1571 + Monitor + 54er Inter-face + 50 Disketten + Box + Joysticks für nur 1000 DM/VB. Anrufe ab 18 Uhr. Tel. 07391/2438, Uwe

Verkaufe C128 + 1541C + 1581 + Act, Card., viel Software + Bücher (Original), Alles 100% ok. Komplett für 1100 DM. Bochum 6, Tel.

Verkaufe: C128 D (alt) + GigaCAD+ + Top-Ass. Plus + C128-ROM-Listing + 1571 Flop-pybuch für 700 DM (auch einzeln). E. Ebert, 06142/562488

Verkaufe C128 + 1571 + 70 Disks + 22 64er + 5 Sonderheite für nur 600 DM/VB. Tel. 05263/2852, ab 20 Uhr

Verk.: C128 D + 2 Competition Pro + Monitor + Disks + 2 Boxen + Datasette + komplette Mausvorrichtung + Geos + Stardatel + Staubsauger + Buch, Richard Münsch, 0711/7353142

Suche «Buchhalter 128» und «Disk» zu Sonderheft 36. Tel. 02161/38248

Suche günstig Multiplan 128, sowie Comal-Modul für C128, Volker Meier, Kieler Str. 130, 2300 Kronshagen, Tel. 0431/583151

Turbo-Pascal-Tools für Joystick, Paddles, VDC, VIC, SID und Userport zu verkaufen. Nur 20 DM. Rüdiger Gehlker, Wehe 179, 4993 Rahden

Verkaufe Präsident Drucker 6320, 4 Mon. alt, 320 DM, Data Becker Bücher, C128 für Einsteiger 15 DM, C128 Das große Basic Buch 20 DM. S. Schalke, Tel. 08076/8978

C128 + 1570 Floppy + 1901 Farbmonitor + Joy + Spiele + Anwendersoftware (mit Hand-büchern), guter Zustand, 1500 DM, Christian Eisen, Tel. 08157/8184

C128 + 1570 Floppy + 1901 Farbmonitor + Joy Spiele + Anwendersoftware (mit Handbü-chern), guter Zustand, 1500 DM, Christian El-sen, Tel, 08157/8164

Verk. Ct28 D, Grünmonitor, Maus 1351, 60-80 Disks + Box, dlv. Öriginalsoftware, Literatur. VB 1000 DM. F. Riethmüller, 07144/7365

C128 D, mit Laufwerk, 40/80 Z.-Grünmonitor, 60 Disketten (u.a. DBase II, Wordstar, T. Pas-cal), Diskbox, 2 Joysticks, Handbücher, für 850 DM zu verkaufen. Tel. 02232/22618

128 D (neu) + Joy. 2x Comp. Pro. 1 Joyboard, 1 Iconstick, 1350 Maus + orig, Software + Li-teratur, s/w Fernseher, Incl. aller 64er Hefte ab 01/88 kompl. 950 VB/DM: 0711/560154, ab 18 h

PC128 D (12 Mon.) + 160 Disk. + 2 Joysticks Comp. Pro + 2 Boxen + Haube + orig. Hand-buch + Tips, für VB 900 DM. Tel. 06152/3124

Verkaufe C128 D wegen Systemwechsel + 14 orig. Disk., Diskbox + Datasette + Einlei-tungsbuch + Einleitungsdisketten + Maus. VB 800 DM. Tel. 02101/514438, von 9 bis 21 Uhr

Verkaufe PC 128 D in Metaligeh. 1 Jahr alt, wenig gebr. aus gesundh. Gründen, incl. Bücher u. ca. 100 Disk u. Zubeh. t. 760 DM. Tel. 08408/82102

Geos 128, Geofile 128, Geocalc 128, Fontpack zus: 270 DM, Comm-Maus 40 DM, 80 Zeichen-Monitor 1901 350 DM, Floppy 1571 300 DM. Tel. (Wesel) 0281/42722

Spotbilligi Nur 500 DM für ein C128 mil Gra-phic Bossler N2, Geos Geocalc 128, Geofile 128, Workshop Basic 128, Top Ass. uvm. w. Sy-stemw. evtl. 1571, 1581, 1750. Tel. 05341/52317

Suche C128 oder besser C128 D für 200 DM. Tel, 04541/5106, nach 18 Uhr

Weg. Systemwechsel zu verkaufen: C125, 2x 1571, Mon. 1901, NL-10, m. Einzelbileinz. kompl. 1950 DM. Zus. div. Prg., Spiele, WS, MP, SB usw. Günter Borchert, Tel. 05322/3477, öfter vers.

C128 Club International bletet Clubzeitschrift, Public-Domain-Software, Expertenforum, uwm. rund um den PC128. Informationen ge-gen Rückporte (80 PL) beim C128-Ciub Inter-netional, Björn Mannel, Dorstener Str. 39, 4550 Recklinghausen, Tel. 02361/29398 von 15 bis

Verk, PC128 D + Orion CCM 1480 Monitor, Datas, 2 Pro 5000 Joys + Box + 100 Disks + Geos + Pascal + DB Supergrafik + Zubehör. VB, 069/422925, ab 20 Uhr

DB-Profi-C-Compiler 128 für 50 DM, DB-Profi-Pascal plus 128 für 100 DM, DB-C128 Tips u. Tricks für 30 DM, MT-vom 64er zum 128er für 30 DM, alles original. Siegel, 0761/500050

Monitore: 1081 à 450 DM, 1802 à 300 DM, 1900 à 120 DM, alle von Commodore. Siegel Karl,

C128 incl. Floppy + Zubehör, preisgünstig zu verk. (sende auch per Post). Tel. 05251/73705, 14-16/19-20 Uhr

C128 D + Monitor 1802 + Drucker Star NL-10 + Software + Literatur, evtl. auch einzeln zu verkaufen, Preis VB, Tel. 06721/6432

DDR 1280-Einstelger aucht Informationsmaterial, ältere Hefte 64er, Listinga usw., Monitor 40/80, Wer hillf? Kurt Böhmer, J.-R.-Becher-Str. 35. DDR 2080 Neustrelitz

Ich verkaufe C128, Floppy Commodore 1071, Monitor Commodore 1702, Diskettenbox, 97 Disketten, 2 Joysticks, Preis 800 sFr. Tel. 034/613242, Schweiz, Bitte nur von der

SOFTWARE

Suche C64 und 128'er Programme, Tausch oder Cash!! Liste oder Disk an: Wolfgang Reiß, Heusnerstr. 11, 5600 Wuppertal 2, BTX: 0202899864

Peiter's

Soft- und Hardwareshop

Fachhändler für Star, Epson und Commodore Produkte eigener Kundendienst (auch für IBM-kompatible)

Aulergasse 9 6540 Simmern Telefon 06761/12311

Unser Angebot:

Star LC 10

mit Commodore Interface. Bankfinanzierung ab monatlich

Amiga 500

Bankfinanzierung ab monatlich

TECOM Baby-AT-286

14-Zoll-Flatscreen-Monitor, komplett

640 KB RAM, 120 ns, 8/12 MHz Taktfrequenz, 6 Speichersteckplätze frei, MF-II-Tastatur mit 102 Tasten, S/P-Schnittstelle, Herculeskompatible Grafikkarte, 1,2 MB Diskettenlaufwerk, 2950,- DM

oder monatlich

Alle Geräte originalverpackt inkl. 1 Jahr Garantie. Weitere Angebote auf Anfrage.

Ratenkaufangebote

18,- DM

27,- DM

67,- DM

Ausgabe 7/Juli 1989 108

Private Kleinanzeigen

Nach dem Austausch des CIA 1 6526 gegen ein 6526 A, läuft das 15 Sek. Backup Kopier-programm (Parallelbetrieb) nicht mehr. Wer hilft mir weiter? DBP Fernmeldeamt Bamberg, TVerbg, Heinrichstr. 1, 8600 Bamberg

SUCHE Grafik-Prg. für Star LC-10 Color, oder die nötige Druckeranpassung für Geos. Sven Vestweber, Mc-Do ab 17 Uhr, Tel. 05681/6126 oder BTX 056816126 0001

Verkaufe original C84 Softwarell Kosteni, Preisitiste anfordern bei: G. Nerlich, Laak-mannsbusch 15, 5620 Veibert 11. Verkaufe u.s. Farbmonitor 1802 für DM 198.—

Verkaufe billigst Software für C-64. Nur Origi-nale mit Anleitung und was dazugehört. Tel.: 0228/342704, fragt nach Jan!

Suche folgende Games: Robocop, Katakis, R-Type, EMI-Soccer, Pacmania, Hard'n Heavy, Hostages, Exploding Fist+, Powerplay-Hockey, Ruft an: 02303/63584 (Christoph)

*** Achtung *** suche C 54 II oder Floppy VC1541 mit Delekten. Zahle gut. Ruft schnell an, Tel. 02405/61475, fragt nach Saacha

Verk.: Epromer Prom64 v. Ro8m. 50,-; Star-Painter/Datel/Texter 130,-; Giga-Paint 35,-; Paint-Roisl 30,-;

Tel. 09002/3971

Suche CPVM-Software aller Art. Kraus Karl-Heinz, Marburger Str. 37, 6313 Homberg

Verschenken kostenios 64'er Public Domain Software gegen Unicostenbetrag. Haben über 100 Seiten. Info: 05706/1482, 05751/8512 (Mar-kus), Pf. 5005, 4952 Porta Westfalica 5

Hallo, Einstelger sucht Angebote von Soft- & Hardware & Literatur. Nur Originale mit Be-schreibungen. Sende Angebote nach. T. Dings, Greifswalder. 43, 2 Hamb. 1

Verschenke PD-Softwarel Info gg. 1 DM R.-Porto. Anfordern bei Schober Martin, Robert-Koch-Str. 15, 8123 Peissenberg

Suche zuverlässigen Tauschpartner für 64er Top-Softwarel Schickt Liste an: Lars Rhensius, Postfach 109, 6108 Weiterstadt 2

Biete glinstig Schware (Spiele). Liste bel Schwarz Michael, Bergstr. 37, 7476 Schwenningen

Suche Anwendungsprogramme und andere Software für C64/C128, Listen an Schwarz Michael, Bergstr. 37, 7476 Schwenningen

Verkaufe original Infocom-Adventure «Star-cross» VB 35 DM (NP 69 DM), Melden bei: Helge Harder, Berliner Str. 8 E, 3005 Hem-

Suche PD-Software, Bitte Listen mit Program-men an Florian Losert, Martin-Greif-Höhe 22 in 8261 Zangberg, Wieviel Koplergebühren muß man pro Diak zahlen?? (C64)

Wir tauscher mit Euch neue Games, Demo-und Intromaker des C64 (C128)!! Ruft an unter 09725/5748 (Robert) oder 09725/6463 (Frank) von 18-20 Uhrt!

* * Public-Domain-Softvermittlung * *
Diskzusammenstellung nach Wunschl C64 +
C128I Info gegen 1 DM Rückporto bel: Bj.
Graas, Schleusberg 4-6, 2350 Neumünster

supergünstig Software, nur Diskette.

Liste ber: J. Sohramme, Postfach 1631, 3260 Rinteln 1

Verkaufe: Input 64, Kass. 9/85-6/87 + Disk. 7/87-4/88 für 5,— bzw. 7,— Eckhard Ebert, Walter-Flex-Str. 53, 6090 Rüsselsheim, 06142/562488

Vergebe Freiprogramme (PD-Soft) für C64 + Disk'o Datasette gegen Unkostenbeitrag von 2 bis 3 DMI Info gegen 1 DM bei H. H. Macht, Postfach 73, 6953 Gundetsheim/N.

Verkaute: SUPERLOTTO 6 AUS 49 (Disk), Lottoprogramm für C64. Mit Supertipfunktion. Nur 5.— DM, Info bei: R. Schenk, Herbststr. 1, 8950 Kaufbeuren 2

Suche für den C64 Programme aller Art, W. Wisnewske, Weidkamp 108, 4300 Essen 11

Suche Anwenderprogramme f. C64, Cuck Yeager nur Originale, nehme alles was mit C64 zu tun bat, nur bilig oder umsonst. P. Maurer, Escherweg 12, 7815 Kirchzarten 2, Dankel

Funkbilder für IBM-kompatible PCs XT/AT, C64 und 128,



AMIGA und Atari ST Fernschreiben, Morsen und Radio-Kurzwellen-Nachrichten.



Haben Sie schon einmal das Piepsen von ihrem Radio auf Ihren Bildschirm sichtbar ge macht? Hat es Sie schon immer interessiert wie man Wetterkarten, Meteosat-Bilder, Wet-ter-Nachrichten, Presseagenturen, Botschaftsdienste usw, auf einem Computer sichtbar macht? Ja? –, dann lässen Sie sich eine Einsteiger-Information schicken oder bestellen Sie einfach gleich.

Stecklertige Karten mit eingebautem Fillerkonverlar, Alle gängigen Betriebsarlen, selbsterkennende Auswertung und Abstimmung. Stufenlose Shiften und Baudrate. Sondereinheit für verschilüsselte Sendungen und Codeanalyse, Drucken, Speichern, automatische Aufzeichnung. Senden und Empfangen von Funkfernschreiben, Motsezeichen und Faksimile-Bilder. Aufzeichnen, Überarbeiten, Speichern und Drucken.

Unser Angebot – eine Komplett-Ausrüstung mit Anleitung für den Einsteiger für Funk-fernschreib-, Morse- und Bilder-Emplang, Modul einstecken, mit Lautsprecheranschluß verbinden, einschalten und los geht's.

Super-Sonder-Angebot

BONITO-Supercom ab 248,00 DM

Bitte Info Nr. 14 anfordem bei

Bonito, Ing.-Büro Fischer und Walter Gerichtsweg 3, 3102 Hermannsburg, Telefon 0 50 52/60 53

GRAPHIC BOOSTER 128 N2

Das sensationelle Grafiksystem für den Commodore C 128/D

65 000 Farben, 7 200 gleichzeitig 720 x 700 Bildschirmpunkte

Über 40 neue Befehle, über 100 neue Funktionen, inkl. An-wenderprogramme (Diagramme, Space Shuttle, Konstruktion), DM 142,- für 128D (Blech), für 128 und 128D alt auf Anfrage.

EDITOR BOOSTER 128. Dieses sensationelle EPROM verwandelt den Text Ihrer Programme in gestochen scharfe Buchstaben!

Ein Muß für jeden C128-Besitzer!

Bestellen Sie gratis Farbprospekt!

© 1986/87/88/89 Combo AG all rights reserved Alleinvertrieb durch Commodore-Vertretung

Combo AG, Tugginerweg 3 4500 Solothum, Schweiz

Tel. 065/232686 BRD: 0041/65/232686

BURST NIBBLER V 1.9

EPIGE DEN SESTEN AUF DEN KOMENDEBIET
FUR OSK UND C128
FUR OSK UND C128
FUR OSK UND C1341: C1570, C1571
INCHT DANS WIDTERES FUR 1541C WORDCHI
#

Jetzt Incl. Fliekopierpej, nur * DM 59.= * zept. OM 10. - Versendkosten

PARALLELES KABEL FÜR BURST NIBBLER

BESITTED YON ISH (AUCH FUR ISHIC)
FIOPPUSPEEDERN WE PROCEDON
DOLPHINGOS SPEEDORS HILD REDOTHEN
REIN ZUSWÄLICHES KAREL, MEI BEBTELLUNG
LUNYWERK-TYPE ANGEREN
KABELPREIS MIT
ENBALANLETUNG * DM 29.-*
ZOLI DM 10.- Venenthoolun

UPDATE SERVICE MERITZER VON

** COPY 128 **

COPY 128 IST ON BACKUP UND FILE KOMERPBOORARM FUR C 128 UND ISTOROTI, NUTZT DIE 128 ER SPECHER VOLL AUS. WOMERT EINE GANZU DERETTE IN I MINUTE. IN HOCHERTENS 2 DURCHS AVGEN.

COPY 128 PREIS: NUR + DM 63 .- *

EUROSYSTEMS

FILIALE FÜR DEUTSCHLAND: HÜHNERSTRABSE 11, 4240 EMMERICH TEL, TÄGLICH 14-1735 UHR 02822/43555

MESTELL BE VORVASSE MASTIMOENISERINGE MENN LAGETING - VERSILOSSETTEL STICKEA-LL AUSLAND VOLLER BESTELLTEN STICKEA-LL AUSLAND WAS VERKASSE ELFOCH FORTAND LEMMENARIOS OF LEFT BESTELLTEN STICKEA-LL LIMMENARIOS OF LEFT BESTELLTEN STICKEA-LL

DESTRUCTOR FOR HOLLAND - GAT + MORNA, PROSTRUCT GOODS NO SICK HOSTEROAMS OF GASTERN







Hohenzollernring 29 · 5000 Köln1 Telefon 0221/252457

RUSTEN SIE UM Alt AT-BOARD raus

Neu 386er rein

STEIGEN SIE EIN

80386 SX Rechner-Board 0 RAM, SCO-XENIX getestet 9 Arbeitsplätze, OS/2,

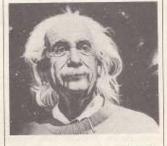
MS-DOS

Barpreis

Kaufleasing 36 Monate

1398,-

Wir nehmen Ihr Altboard in Zahlung. Fordern Sie genauere Info unverb. an.



A. Einstein

Wir nutzen nur 10 % unseres geistigen **Potentials**

In dem Buch "DIANETIK" zeigt L. Ron Hubbard wie Sie die restlichen 90 % nutzen können. Sie

- nutzen können (Intelligenz, Emotion, Kreativi-tät) WIE Sie diese ungeahnten Kräfte und Energien
- · WIF Sie Ihre INTELLIGENZ steigern können
- WIE jeder mehr und mehr des brachliegenden Potentials freisetzen kann.

Verschwenden Sie nicht den Großteil Ihrer Fählg-keit Lemen Sie Ihr wahres "SELBST" kennen und nutzen Sie Ihr gelstiges Potential VDLL1

BESTELLEN SIE DIESES BUCH NOCH HEUTE

beim Verlag New Era SmbH. Beichstr. 12/1F, 8000 München 40.

Taschenbuchausgabe, 542 Seiten, Preis: DM 19,80.

Der schnellste Weg @ 089/333477 täglich von 9.30-22.00 Uhr, auch Samstag und Sonntah

Oder bei Ihrem Buchhändler!

Private Kleinanzeigen Private Kleinanzeigen Private Kleinanzeigen Private Kleinanzeigen

Suche original Disk: Superatar Eishockey, Print Shop, Hi Eddi+, Simulatoren, Racing Destr. Set. Zähle gut. Karstan Meler, PF 5005, 4952 P.-Westfalloa, BTX. * 057061487.#, T. 05708/1482 A

Suche Learning English Modern Course Nr. 5 und Etudes Francaises Nr. 3 auf Disk mit Anlei-tungl! Schreibt an: Heike Langheim, Pestaloz-zietr. 23, 3220 Alfeld/Leine

Hallo Freak.... Ja ich meine Dich da! nano Freak..... sa ich meine Disch dat Hast Du zufällig das Spiel Testdrive oder Dan-gerfreak auf Disk übrig??? Ich zahl 15 Märker pro Spiel — für C84. Markus Flaig, Karlstr. 7, 7340 Geistingen, 07331/45134

64'er Public Domain Software auf Disk! Haben z. 2t. 111 Seiten. Uste 2 x 80 Pt, Tausch 1 : 1. Reine Unkosten! Kein Gewinn! PD-Team, z. Hd. K. Meier, PF 5005, 4952 Porta Westfalica 5

Suche 1551, zahle bis 150,- DM oder Drucker Tel. 089/225063 Christlan

Originale für C64, Ca. 100 Spiele und Anwen-derprog. Preis: 15-30 DM, Liste gegen Rück-porto 1 DM, Christian Tangermann, Promenadepl. 12, 8000 München 2

Verkaufe Star NL-10 Interface für C64/128 komplett mit Handbuch und Kabel für DM 60,— W. Müller, Fritz-Reuter-Str. 4, 2000 Norder-stedt, 04052/53508

Verkaufe im Paket (Originale): Final Cartridge III, Starflexter, StarDatel, Priv. Haushaltefüh-rung, 5 Adventure Pack DM 150,—, H. Joachim, Mozartstr. 12, 7640 Kehl

Biete an Grafik-Programm für C-128D 55,— DM, Booster N2 muß vorhanden seln. A. B. Mathias, Tel. 0201/550775 nach 17 Uhr. weitere Software auf Anfrage

Verk. f. C64; Geos 1.3 + Geos File 80 DM; Ma-sterbase 35 DM; Starpainter 64 35 DM; Magic-Formel V2.0 99 DM; für C128 (CP/M); Wordstar 3.0 + Multiplan zus. 128 DM, Tel. 0711/831830

Biete tolle Prg., Spiele u. Anwenderprg. für C64/128 in allen Modl. zu tauschen. Bin an Ge-os 128 PRG. Interessiert, CPM+, 128er, Rainer Appel, Klostergasse 11, 6551 Hüffelsheim, Tel. 05/12/9279. 06712/9783

Hallo Freaks! Suche Anpassungsprogramme für Drucker (C64) am BTX-Modull Bitte mit Be-schreibung, wenn möglich! H. Langheim, Pe-stalozzistr. 23, 3220 Alfeld/Leine

GeoFile 68.— GeoPublish GeoCalc 68.— MegaPack I Alles ungebraucht, nicht installiert Tel. oder BTX 0721/887475 14-22 Uhr

Suche Floppy 1541 II, Vorführanschluß Btx. 2483 Am-TVerb, 4930 Detmold

Suche Tauschpartner für C64, Software (alt und neu), Kontakt 0521/21889 (Kevin) ab 17 h

Verkaufe Originale: Wasteland, Marssags, Neuromancer, Borrowed Time, Vindicator, Black Lamb, Battle Ships u.v.m. alles 50 % un-ter NP. Only Disk, T. 0911/443614

Handballcoach (original) zu verkaufen. Ab-stieg vermeiden, Meister werden und den Po-kal holen sind das Ziel, 18 DM. Ralf Schulze, Schlieffenstr. 58, 2900 Oldenburg.

Suche zuverl. Tauschpartner für C84, nur Disk. vom Oldie bis Top-Game, 100% Antwort. Li-sten an: Bruno Jüngert, Lerchenweg 6, 6927 Bad Rappenau-Heinsheim

Suche »Kolonialmacht», keine Kopie, mit Anleitung, für C64, Tel. 08124/1637 Konstantin

Achtung * * Achtung MPS-803, fast neu, billig abzugeben, Verhand-MPS-803, 1864 Jungsb. DM 100,— Tel. 040/806399

Suche für C-64 Einnahme-/Überschuß, FIBU-Vereinsverwaltungsprogramm u. Anleitungen für Superbase und Vizawrite. Preis VB. Ange-bot 02101/57644

F. Schmidt, Eggenhofstr. 1, 4040 Neuss 1

Wer tauscht mit mir die U-Boot Simulation: Si-lent Service gegen z.B.; Giga-Cad, oder gegen Spiele. Suche auch: The Great Giana Sist, 2, Tel, 07634/6991 (Stefan)

Suche für einen C64 das Spiel Bundesliga-Manager II auf Diskette Tel. 089/6917972

Suche Tauschpartner für C64 Games (nur Disks), Habe neueste Software, Listen oder Disks an: Mark Pollmeler, Wilhelm-Busch-Str. 1, 4507 Hasbergen, 100% Antwort!!

Suche für C128 dBase II und Multiplan. Preis nach Vereinbarung Tel. 08022/6232

Suche Grafiken u. Zeichens, zu Printfox, Tau-sche 126-er Software, Verk, Datasette (weinrot lacklert) für C64/128/16/Plus 4 für 20 DM. Tel. 07124/29286

Suche Pagerox, Printfox, Superscanner 20.3. Zahle Höchstpreise

M. Thier, Hartgerstr. 7, D-3300 Braunschweig 1

Private Börse sucht und bietet lifd. nur orig. Soft-/Hardware für den C-64/C-128 zum Tausch, Kauf oder Verkauf. Anfragen/Angebo-te: L. Krause, PF 1745, 2080 Pinneberg

C64 40 dtsch. Adventures C64 8 Diskseiten, 20 DM Vorkasse, R. Lenz, Postfach 680308, 3000 Hannover 61

Public Domain Software abzügeben (auch Tausch)!! Liste und Info ge-gen 1,— DM Rückporto bei Stefan Michels, Höhenweg 21, 4788 Warstein 2

Suche Druckerprogramme für C64 (Star-NG-10), sowie Musikprogramme für C64. Liste an: Martin Zimmermann, Herdweg 6, 7543 Engelsbrand-3

Input 64 zu kaufen gesucht! Folgende Ausgaben: 10/11/85 sow. 1/2/8/9/86 + 5/87. Zahle pro Ausgabe bis 20 DM inkl. Heft, Telef. Angebote 09164/832 (ab 18 Uhr)

Suche Vereinssoftware, Münzverwaltungspro gramm u. SH 38/89. Angebole an: Albert Volt, Umerwattenbach 6, 8307 Essenbach

Wer hat Lust mit mir zu tauschen? Habe Topgamest Liste oder evit. Disks an Klaas Her-manns, Weberstr. 42, 4190 Kleve

Suche Anwenderprogramme aller Art zum Tausch oder evtl. auch Kauf. Habe z.B. The Music Studio. Angebote oder Disks an Klass Hermanns, Weberstr. 42, 4190 Kleve 100 %ig

*** Aufgepaßt ***
Ich biete 15 tolle Spiele, gegen: Spritegrafik,
Grafikfilme und Dia-Shows. Tel. 0951/12579 (ab 19.00 Uhr)

Suche Floppyspeeder für Commodore 128 m. Disk 1571 nur softwaremäßig; suche Gratikbil-der für Paint Rolal, Wolfgang Passch, Ochsen-pohl 22, 2167 Himmelpforten

Suche dringend: Data Becker Kontomat und Hausverwaltung für C64 (Kopie oder Original). Zahle Höchstpreise. A. Giehl, Postfach 300306, 5090 Leverkusen 3

Geos-Dokumente in NLQ-Qualität-Druck-Prg. für C128 u. Epson-kompatible. Info bei AT. EDV Service Zur Hotzepar 9, 5603 Wulfrath

Achtung!

Verk.: Hostages, Operation Neptun...
10r 7,--- DM, Tel. 06122/2852

Achtung! *
Top-Games *

Verkaute meine Sammlung 120 Disk (240 Seiten) + 2 Box für nur 250,— DM an: Martin Konicak, Hessenring 16, 6200 Wie-Nordenstadt. Tel. 06122/2852 schnell

Suche Action-Spiel: Uridium III Eine tadellose Version für C-54/Disk ist mir DM 45,— Wert. Stefan König, Eleonorenring 22, 6350 Bad Nauheim, Tel. 06032/5975

Verkaufe Geos V1.2 (35 DM) + Western Ga-mes (Disk+ 25 DM). Beides Originalel Tel. 02441/5267 M. Linden, Kall-Rinnen

Suche für Ultima V deutsche Anleitung! Wer kann mir hellen? Angebote an: Norbert Schur, Bruchstraße 10, 5778 Meschede

Verk.: EOS = 30,—, Microprose Soccer = 25,—, Action Cartridge = 45,— (alles Originale), Exp.-Weicha (2 x) = 15,—, Ruft an: Tel. 02401/51031 ab 14 h (Christian)

Suche dringend für C64 alte und neue Spiele. Tausche oder kaufe nur Disk. (Preis.) Liste an Jan Nagel, Wahlstedter Str. 52, 2360 Fahren-

Vereins-Datei bis 100 Mitglieder mit Jahres-abrechnung für C64/128 25 DM + Verp. u. Por-to. Best. unter S. Korb, 8594 Arzberg, Egerstr. 35, Lieferung innerhalb 10 Tagen

Verkaufe Original-Software: FS II neu D m. Szenerydisk DM 60, Gunship DM 20, Kenn. Appr. DM 20, Comp. Basic 64 DM 30, Super Huey DM 15 M. Timper, 02261/61375 nach 18 Uhr

C64/128 orig. Software: — Superscript 128 — Hitchhiker's Guide je 40 DM Tel. 07131/32857 Frank verlangen

Orig, Vizawrite-Schreibprg. + Erweiterung = Buch + 2 Disk «Profi-Tools zu Vizawrite» beld, neuwert, wegen Systemw, zus. für nur OM 90,- zu verkaufen, Rudolf Behringer, Passau 0851/44403

Suche dringend Basic Compiler für C-128 für C-128 <<< Joachim Owczarek Angebote an: Melersortweg 18, 3017 Pattensen 5

Public-Domain-Software aus allen Bereichen! Liste gegen 80 Pf. Rückporto bei Torsten Laser, Hinter d. Hölen 11, 3052 Bad Nenndorf 1

Verk. Originale: Tau-Ceti, Zoids, Infiltrator je 5 DM, Sportspack, Trivial P, LCP je 15 DM, Graf, Adv. Creat. 10 DM, nur Disk, Heiko Lachmann, Karlsbader Str. 2, 6094 Bischolsheim

Vermeer II, Wintergames III, Summergames III, Vermeer II, Wintergames III, Summergames III + IV. Amiga + C-64 (USA-News) an: K. Har-tung, Südning 40, 3406 Bovenden 1. Keine PLK'st! Eitt! Tauschpartner gesucht. Habe z.B. Hostages II,

Suche Kamptgruppe mit deutschem Hand-buch, Bismark, Hollywood Poker pro A. 64 Disk und defekte 64er und Floppies gegen Bezahl, W. Zehles, Oswaldstr. 13, 4650 Gelsenkirchen

Public-Domain!! Komplete Sammlung aus vielen Bereichen bestehend aus 70 Disks für 110 DM abzuge-ben, Info unter 09978/1384 * * Do it fast * *

Suche dringend Floppy 1541 100% o.k. Preis bis 120 DM, Tel. 05039/5250 (Sven verlangen)

Verkaufe original Disketten: (C64) Captain Blood, Live & Let Die 007, Fugger je DM 20; Shoof'em up Kit DM 35; Druid I, Mythos I je DM 10. R. Trabhardt 06121/523970

Public-Domain-Software für C64! 51 beidseitig bespielte Disk gegen 75 DM! Programme aus allen Bereichen/Christoph Beuke, In der Bredde 22, 4708 Kamen 4

* * Lemsoftware v, Westermann * * * Gramm. franz. 50 DM, ral. 50 DM, span. 30 DM * * Vokabel franz. u. engl. je 20 DM, Colossus Chess 20 DM, Besic 64 50 DM, Summergames 20 DM mes 20 DM

Geofile — neu, orig. verschweißt, unbenützt, für DM 70,— zu verk. K. Kraus, Lindenstr. 16, 8011 Hohenlinden, Tet.

Verloaufe Topspiele C64/Disk (nur orig.), z. B. Bard's Tale 1-3, und 64er-Service-Disks. Liste gegen 1 DM Rückporto bei A. Schwallmann, Heimsang 42, 4030 Ratingen 6

Hay Freaks! Suche Tauschpartner! Tausche brandneue Games — C64 — Disk: 100 % Ant-wort ** * Contact soon Dina Koulaouzidis, Heisenbergstr. 5, 8046 Gar-

Suche super PD-Software für C64. Schickt Eu-

M. Januschke, Gografenstr. 2, 4782 Erwitte

Suche Tauschpartner für anapr.-volle Software im Raum K/Bn. 100% Antwortf Suche auch Diskverw. mit 5 ID-Stellen. Liste an: Marc Si-mon, Hauptstr. 61, 5047 Wesseling

*** 300000 Originalprogramme ***
für C84 + XL/XE an Großebnehmer günstig abzugeben (US-Import). Joh. Schule, Schwartenberger 33, 4472 Haren 2, Tel. 05934/1089

Original Commodore-Ersatzteile

IC 6510 IC 251715 IC 6569 IC 8701 IC 8360 Netzteil C 64 Netzteil C 128 Netzteil C 16 IC 8565 IC 8580 IC 901225 IC 901226 Modulator Amiga 500 Netzteil Amiga 500 Maus Amiga 500 IC 901227

Preise auf Nachfrage
Versandpauschale: 7,50 DM. Sonderkonditionen bei größerer Abnahmemenge.
Händler erfragen bitte die Preise für den Fachhandel.
Auf Wunsch schicken wir Ihnen unsere Komplettpreisilste.
Dieses Angebot stellt nur einen kleinen Auszug aus unserem Commodore-Programm dar. Weiterhin bieten wir sämtliche Atari-Erssitztelle an (z. 9. Maus Atari ST 69.00 DM)

Lukowiak GmbH & Co. Löhner Str. 157, Postfach 1161, 4971 Hüllhorst Tel. 6 57 44/10 92 und 10 93, Fax. 65744/28 90 Außerdem bletet unser Haus einen autonisierten Kundendienst für Commodore, Atari und andere Home- und Personalcomputersysteme (48-Stunden-Service). Hündler fragen bitte nach der Reparaturpauschal-Preisitate.

Für 1541-II und C128D Blech

Floppybeschleuniger



DOLPHIN (B) -DOS 3.0

Ein wichtiges Entscheidungskriterium für einen Kauf ist stets die Gegenübotstellung von Preis und Leistung. Überprüfen Sie deshalb, ob Sie für den Preis von DM 198., * einen Fleppyspeeder Sinden, der so viol leistet wie DOLPHIN-DOS. Lesen Sie dazu auch *64er* Heft 6/88

DOLPHIN-DOS C64/C64C/1541/1541-II198,-DOLPHIN-DOS C128/1571/C128D (auch im Biechgehäute).

DOLPHIN-DOS C128/1571/C128D (auch im Blechgehäuse).

218,**

Technische Daten: 202 Blocke beden in 4 sec., 202 Blocke spechera in 8 sec., bescheunigt BEO-, PiLL- und CRM.
Komalerna Sid-10 Titols (Sp64749 Bocks) in 3 sec., Seatonics-Scheithise en Guerport detait teurem Interface
genugt eine Userportweiche mit Carrienrecksheit, belagte Fundionetasten, Blockeitim Hercopy zum Brucker, OdBeleini, Uhrechnung bes nach Dezimar und umgekeht, anweichere Blockeitensender (Zeichen leienten sichs u. Intex und
Corcor, Tearteurweiderhalung einfass, Zeichan in Puffer einlesen und an anderer Stelle wieder augeben, MaschneinMontre (Registerdarzeibung in film und ASCRI). Zwei Kepsegengramme (Bucker und Ketscoy) sowie ein dustürliche
deutsiche Bockerungspreieung sied um Liefertundung unfallen. Der Untere bestellt im allgemeinen weine Probleme und
kann ehne Löbischen durchgerung verzeit.

Bestellen Sie direkt oder foldem Sie ausführliches DOLPHIN DOS-Infa mit Händlervor

DOLPHIN DOS Vertrieb - Inh. J. Bubelo - Hohemarkstr. 8 - 6370 Oberursol - Fax 06171/54293

- Caractinidiste Processed (uns. Dess Processed and secure Laderprofes, bei Versand (per NN oder EC Gatest) 225. 10. OM Po

Private Kleinanzeigen

Private Kleinanzeigen

Private Kleinanzeigen

Suche: Die deutsche C64 Version zu »Ports of Call«. Nur Diskettell

Michael Ott, Tel. 089/803444

Biete PD-Software für IBM/C64/128/CPM, Liste bei: Wolfgang Beier, Barbarossastr. 96, 4780 Lippstadt, Tel. 02941/63650 (Porto 1 DM)

Verkaufe meine 64'er Disks wegen System-wechsel, Liste (Disk) für 3 DM Briefmarken, Wendel, Kirchweg 5, 3401 Landolfshausen P.S.; Suche PC-Kontakte

Mathe, Deutsch, Franz., Engl. u.a. Schulfä-cher auf Diskerte für C-64, ong.-verp./neu, NP 79 für DM 19 und 25. Wilden, Stettiner Str. 34, 2854 Loostedt, 04703/1833

Ausland

Verk. alles 10-20 DM od. tauschelf Viele Anw. z.B.: Giga-Cad+, Giga-Paint, Hi Eddi+, Geo-publish; Zak McKracken dt. uvm. nicht nur heute, call: 0043/65/423195

* Amiga Users *
 Swap Software with
M. E. 55 Clontare St., Somento, 6020, Western

Swiss-Soft sucht noch gute Tauschpartner. Schreibt an: Markus Häusenberger

CH-8953 Dietikon

Achtung! An alle C-64 Freeks! Suche Tausch-partner für C-64. Listen an: Christoph Maschler, Oberdorf 10, 8511 Zams, Österreich

C-64 * C-64 * C-64 * Biete Software für C-64 sowie diverse Anleitungen. Mehr Information gibt es nur unter: E. O. F., Postfach 65, A-1234 Wien, antworte zu 100, bis bald

Die Suche nach brandneuer Soft geht weiter. Oleg Kaufmann, Hauptstr. 66, CH-4566 Krieg-

Suche SH 39 Disk u, SH 0012! Zahle bis 15,— (Disk) u, 10,— (SH)! Tausche auch gegen SH 28 Disk od. 64'er 4/87, 2/88, 11/88! Michael Gisi-ger, Bergstr. 35, CH-4500 Sciothurn!!

Hallo, hier bin ich noch mail Die ersten 4, die mir schreiben, erhalten gratis eine PD-Disk für C64! Es lohnt sich! Michael Giziger, Bergstr. 35, CH-4500 Solothurn!!

Suche Tauschpartner für C-64! Nur Disk! Habe Top-Games wie Rambo 3, Led Storm, Roger Rabbit usw. M. Glesbers, Hoogveld 33, 5757 AV Liessel — Holland, 101 % Antwort

VC 20

Verkaufe VC-20 mit RAM-Floppy (64 K) und Datasette sowie 16-K-Spelchererweiterung und einigen Programmen. Tel. 08092/6695

VERSCHIEDENES

Typenraddrucker DPS-1101 zu werk, mit ser Schnittst, für C64 inkl. 4 Farbbänder, 400 DM. Tel. 08082/5287

Verkaufe Zeitschriften 64er ab 4/84 bis 3/89 Zuschriften mit Preisvorstellung an Dirk Rah-macher, Barberstr. 1, 4100 Dulsburg 25

Private Kleinanzeigen

Verkaufe 64er Zeitschriften, Heft 4/84 bis Heft 6/98 sowie Sonderheft Nr. 1 gegen Gebot. Ver-sand unfrei. Tel. bis 17 Uhr. 0211/345414, sonst

Suche Kontakte zu BTX-Anwendern, die mit dem C64 arbeiten, zum Erfahrungsaustausch. Wer hat Informationen über fest eingeb. Be-triebssys, EXOS V3? Tel./BTX 0461/74969

GEOS USER CLUB - GEOS USER POST. Der Club für jeden GEOS-Anwender. Probe-exemplar der Clubzeitschrift für 3 DM bei J. Heinlsch, Xantener Str. 40, 4270 Dorsten 19

Wer hat Schriften oder andere Grafiken für Startexter + Painter? Wer hat Lösung zum Drucken, Comod.BTX-Modul u. Merlin Face C+? Meuser Wolfgang, Hünefeldzeile 12a, 1000 Berlin 46, 030/7748218

Hilfettt Wer verleiht mir seine Printfox-Anleitung für eine Woche? Das erste Angebot erhält 15 DM + Gebühren, Tel. 029221/4172

64er 4/84-12/84, Happy Computer 2/85-12/86, Stück 3,50 DM, ab 18 Uhr bei: Stecher Ernst,

DM, auch defekter, wenn getaucht. Suchst Du/Sie etwas? Angebote: J.W. Ebner, Dorfstr. 15, 7890 Brunnadern, Weilheim

Laß doch Deine DFÜ mal über den Irdischen Tellerrand hinausgehen. Lebensinferface-Mailbox. Zahlbach. 09734/240, 300. 8N1, 24 Uhr. u.a.; Bibelquiz mit Gewinnchance Verkaufe meine Single-Sammlung, Liste bei Elke Herold, Brand 29, 8640 Kronach, PS: Es

Commodore-Drucker + Märklin-Bahn + An-rufbeantworter: 500 + 1000 + 400 DM. Alldas, Pf. 123 C, 5143 Wassenberg, BTX 024323602, BTX-BKZ (17) 933600, Tel. 02432/3600

Tausche ferngesteuertes Boot! 4K. 3 Servos, 1 elk, Fahrtenregler u. Akkus u. Ladegeråt. Ge-gen Hardware o. Software (130 Disk voll). R.G. Postfach 1172, 3325 Lengede

64er-Magazin-Hefte je 3 DM, 1985 1/2/4/6/3/3/10/11/12, 1986 1-7/9-12, 1967 1/2/3/5/6/10/11/12, 10/1988 Michael Groß,

An alle Star Gemini 10x Besitzerl Anleitungs-buch u. Infos gesucht! User-Club f. 64er In Düsseldorf gesucht! Ruft an, Martin, Tel. 0211/629870

Suche Software/Hardware geeignet zum Auf-bau von SPS-Steuerungen, grafische Darstel-lung und Programmierung in Kontaktplan u. AWL, Schmidt, Uwe-Klaus, Am Hopfengarten 1, 9000 Hannover 1, 0511/3523910

Verkaufe Komplett-System: CBM 8032, Dual-Floppy 8050, Printer 4022, Software, Bedie-nungshandbuch, Extras, Preis gegen Gebot. Tel. 07123/71914, ab 17 Uhr

C64 Public Domain, Liste gegen Freiumschlag (1 DM), Gerald Olschewski, Elbenstr. 8, 9300 Altdor

Preiswerte Anzeigeneinheit (z.B. s/w Fernseher) bis 50 DM. 19 bis 2030 Uhr. Tel. 06174/7508

CNC-Schulungssoftware für C64/128 nach DIN 66025

Mehrjährig erprobtes CNC-Schulungs-programm für Drehen und Fräsen,

Dieses in Berufsschulen und Ausbilblees in Bernstruten und Auger-dungsbetrieben eingesetzte Schulungs-paket eignet sich hervorragend zur selb-ständigen Erarbeitung der Grundlagen des CNC-Programmierens.

Die 60seitige Arbeitsanleitung und der bedienerfreundliche Editor ermöglicht auch Einsteigern das Erlernen der Pro-greimmierung von Werkzeugmaschinen.

Komplettpreis für Arbeitsunterlagen und Diskette 48,— DM inkl. Porto.

Dipl.-Ing. Hans J. Cloodt

Spessartweg 21, 3501 Fuldabrück, Telefon 0561/582481

Form Versane 0000000000000000000000 * * ... und die Sonne scheint! 65 DM FINAL CARTRIDGE IN Harmmerpress EXPERT-CARTRIDGE, V. 3.5. Texterkennung Genius Scanner 2008, 400 np. 1. PC Amige Pro Sound Besigner, plus MiCH Spilzen Stereo Digitizer, Hard-u. Softw. ASTRO-VERSAND * H. + S. Meschkal Peetisch 1330 * 3502 Veilmar Tag & Machi-Becteithelefox. 0561/380111 Toletax: 0561/885507 0000000000000000000

Unsere Preise können sich sehen lassen!

1040 STF + N/W Monitor	DM 1396
Commoders	
Amica C 64	DM 348
Amits C 64 + Partmenter	- BBD1 ING
Amits 500, 20-MB-Festplatte	DM 998
Amipa 500 + Farbmoritor	DM 1649
Arripa 2000 + Fartimonitor	DM 2398,-
PC 10 Rt + s/w Montor	DM 1650
PC 20 III	DM 2498,-
PC 30 III	DM 3349
THE SECRET RE	755 (RGS) -

Hewlett-Packard KND 286 N Bus-AT Desk Jet

Clivetti

Peasock AT Turbo TA 80286 Turbo TA 80386 Schneider Euro PC + s/w Monitor Euro PC + Fartimonitor Tower AT 220 + s/w Monitor Tower AT 220 + Sarbmonitor

DM 1898.

DM 2388,-DM 3296,-Sharp PC 4502 PC 4521 Tanden FCA 20 DM 4998 Teshiba

3 % Mongenrabati bei einem Mindestbestallwert von DM 10000, – Imindesters 4 Artikel insgesamt!). Site baschter: Bei derart schaff kalkullerten Pretaen letinien wir keinen großen Verwaltungsaufwand betref-ben

per.

Deshalt: — Zahangen nur durch Überweisung auf unser Konto bei der SZ Neckurgmend (672-517 (6)) Nr. 701-60-50, keine Scheeke, katro Nachmarther — Der Überweisung gilt als Bestellung (Ambeek, Menge, Ernsteinen und finn Adesso gilt eisenlich seit der Überweisung ange-

gla testrotrasi sel Lectivassol 4-esp 3-es) 3-es) 3-es) 3-es) 3-es (3-as) 4-es) 4-es)

ing grad. Hans Roth, Vertriebsmarkering und Versond, Abs. Comp., Markgralenstraße, 7500 Karlsruhe

Original Commodore Ersatzteile

Ein Auszug aus unserem C64/128er Sortiment

Unser Angebot		Preis/DM	BestNr.
	C64 C64-2 C128DCR C128DCR C128BCR C128BCR C64 C64 C64 C64-2 C128 C128 C128 C128 C128 C128 C128 C12	49,90 39,90 55,90 34,80 39,90 55,90 8,90 34,80 49,90 39,90 39,90 19,50 19,50 39,90 29,90 49,90	58.6404 58.6555 58.1289 58.2803 58.2312 58.276 58.4165 58.4164 58.6004 58.6569 58.8565 58.8320 58.8051 58.8055 58.6318 58.8263 58.8563
Seriell-Buchse 6PIN Netzteil-Buchse Netzschalter Unt+ Obergehäuse Netzteil Netzschalter Netz-Buchse Netzteil-Kabel 5Pol. Tastatur Tastatur Laufwerk	C64 C64 C64	6,40 14,90 13,00 29,00 65,00 13,10 14,90 23,40 114,00 176,70 342,00	57.0908 57.6423 57.6415 57.6418 57.6403 57.1305 57.1230 57.1293 57.1293 57.1289 57.0252

Weitere Angebote auf Anfrage, Preisänderungen vorbehalten. Ständig ca. 800 original Commodore-Telle am Lager! Versand per Nachnahme.

RAT & TAT-Ersatzteildienst

Adam-Opel-Straße 7-9 · 6000 Frankfurt/Main 61 2 069/4048769 · FAX 069/425288 BIX * 404 400 219 #

Private Kleinanzeigen

Private Kleinanzeigen

Private Kleinanzeigen

Private Kleinanzeigen

Verkaufe wegen Systemwechsel CBM 6101 Top-Zustandl + Handbuch: Preis: VB. Tel. 92271/94398. + Profitext Modul (Textverarbeitung)

Suche: BTX-Modul II, Pagefox, 1581, Wer kann Drucker Seikosha GP50A an C64 anpassen7 Tel. 06151/661211

Achtungl Verkaufe C64er Magazine ab Ausgabe 1/85. Liste anfordern bei: Heiko Lachmann, Karlabader Str. 2, 6094. Bischofsheim, Tel.

64er Hefte (20 Stück) 85-89, u. Sonderhefte (Grundw./Graf.) zu verkaufen, Angebote nur kompl. VB incl. Parto, Verp. u. Vers. 50 DM. Tel. 07735/1416, abends

Suchet Great Giana Sisters und The Last Ninja II. Preis nach VB. Carsten Clemens, Bernburgstr. 5, 3300 Braunschweig

Verk, Happy-C. 4-6/87, 11+12/87, 1/88-5/89 f. 3 DM pro Heft + Porto, Datasette 25 DM + Por-to, A. Kulinski, Schreyahn 3, 3135 Wustrow

Achtung! Suche SX-64, event!. auch leicht de-fekt, Floppy 1541-II u. Floppy-Speeder, BTX. A. Krach, Kessierstr. 4, 8500 Nürnberg

Verkaufe Commodore +4 mit orig. Datenre corder mit 12 Originalspielkassetten. Preis: 80 DM. Tel. ab 13 Uhr, 0911/339597, Pascal Haas

Suche erfolgversprechenden Schreibmaschi-nenlours (C&4/Diskette), Zahle je nach Ange-bot, Thomas Denk, Würdingerstr. 7, 8396

lch bin neu in der Drag On, well ich neuglerig war, (Fortsetzung folgt), Meringerstr, 13, Klaus Beehr, 8901 Schmiechen

Dinslakener Datenbank-Service DDS-Boxl Mailbox auf dem C84 mlt 1200 u. 300 Baud. Pa-rameter 8N1, volld. Tel. 02134/98380. Die Sys-Ops Ulrich und Michael

Dt. Anleitung für Newsroom mit allen Bilde zu verkaufen, 15 DM. D. Tresselt, Gaulenstr. 98, 4040 Neuss 1, 02101/544763

Verkaufe 16/Plus/4 + Datasette Div. Kassetten, sowie div. Spiele für C64: Liste gegen Rückporto. J. Zelfner. Postfach 68, 2254 Frie-

Kaufe laufend def. Hardware, nur Commodore Angebote an: M. Thier, Hartgerstr. 7, 3300 Braunschweig, Tel. 0531/75848, 19-21 Uhr

Verschenke C16, verkaufe nur im Zusammenhang div. Fachbücher für C16, Speichererw., Datasette, Softw. Preis: VB. Tei. 05067/3490

Private Börse sucht und bietet laufend nur Orig. Soft-/Handware für den C64/C128 zum Tausch, Kauf oder Verkauf. Anfragen/Angebo-te: L. Krause, Pf. 1745, 2080 Prinneberg

64er Magazine Jahrgang 85/86/87 vollständig. 84 ohne 6/10/12 div. Data-Becker-Bücher, billig zu verkaufen, Jochen, ab 19 Uhr unter 06198/9618. Ruf doch mal an!

64er Magazin, Jahrgang 87 + div. einzelne Hefte 85-88, je 2,50 DM, Sonderhefte 1,7,17,24, 31,32,36,37,38, je 7 DM, Buch: Computerlösun-gen C54/12B (30 DM/NP), für 15 DM. Tel.

Ich bin in der Drag on, weil sich das Gute im-mer durchsetzt. Acor Hans-Peter Kniely,

Verkaufe 64er-Ausgaben (Jahrgänge 67/86, kompl. & versch. Einzeihefte). Preis VB. Liste gegen 1 DM Rückporto bel A. Schwaßmann, gegen 1 DM Huckpung Heimsang 42, 4030 Ratingen 5

Verkaute 64er-Hefte 5/84 bis 6/68 kompt. und diverse Sonderheite mit vielen Disketten, ge-gen Gebot, 08092/8895

Suche Farbmonitor für Commodore 64/128 bis 250 DM. Verkaufe: Göriliz Interface 8422 für 70 DM. Josef Bauer, Staltmayrveg 2, 8123 Pel-Benberg, Tel. 08803/3689

Suche Tauschpertner im Landkreis Hot. Schickt bitte eine Liste oder Disks an Daniel Kolb, Finkenplogweg 16, 9676 Schwarzen-

Suche detekte C64 bis 100 DM, 1541 bis 130 DM, Oliver Schultze, Feldstr. 1, 6147 Lauterial 2, Tel. 06254/2921

An alle HARDWARE-BASTLER und ANWEN-DER. Suche dringend Kontakt und Hille, kann auch tauschen! Schreibt bitte mal an: Florian Kießwetter, 8949 Dirlewang, Dankel

Wer schreibt für mich kleines Programm auf dem C64? Tel. 07051/12775

DDR 84er-Farr sucht kostenlos alte Zeitschrif-ten, Literatur, Zubehör f. C64 (auch detekt). Bit-te an Thomas Schröder, Kutzlebenstr. 13, DDR 9630 Crimmitscheu

DDR Wer kann DDR-Computerfreaks mit aus-gedienter Literatur weiterhelfen? E. Kreßner, Alfred-Randt-Str. 31, DDR 1170 Berlin

DDR Suche Kontakt zu Commodore-Freaks in der Bundesrepublik. J. Heymann, Str. d. Jugend 21, DDR-3561 Pretzier, Telefon 003792387/463

DDR Computer-Freak aus der DDR sucht Kon-takt zu G64-Nutzern. Möchte im Tausch Com-puter errwerben. G. Weide, Metalistr. 14, Erfurt, DDR 5061

Ausland

Achtungl Grafikfreaks. Vergebe Grafiken Im Print-oder Pagefoxformat, Habe viele bekann-te Grafikarchive- und Bibliotheken. Grafikinfo bei: J. Leister, A-3943 Eugenia 42

Suche 64er 4/84-4/85, von Happy Computer 12/84 + 1-5/85, Gernot Schrempf, Kulm 186, A-8972 Ramsau

ZUBEHÖR

Plotter/Scanner Fischertechnik mit Interface f. DM 450 VB zu verkaufen. H. Heimann 02361/26779

Verkaufe Akustikkoppler für C-64, Dataphone s21-23d mit Kabel und Software für ca. 300,— Sascha Keim, Krebsmühlenring 5 a, 8637 40 DM für jeden defekten C64 oder 1541/70/81. Andere Geräte auf Anfrage, Per Nachn, an Walz Stefan, Rachelstr. 21, 84 Regensburg

Monitor High Screen Color KP 548 für C128 ge-sucht. 06349/8311 abends oder morgans, Tel.-Nr. auf Anrufbeentworter hinterlassen, ich rufe

Verkaufe Selkosha SP-180 VC, ½ Jahr alt wg. Systemwechsels 350,— VB, Walfgang Kle8, Ludwig-Dill-Str. 12, 8060 Dachau, Tel. 08131/84815

Suche Software zu Plötter 1520, zahlie bis zu 60 DM. Suche Intro-Designer, zahle bis zu 15 DM Adresse: Frank Bauer, Auf der Hohl 4, 5231

* * * Suche Drucker * * *

10r den C-64 · Name und Preis an: Merk Metzger, Tennenweg 42, 5230 Leuzbach
* * *

100.96 Antwort
* * *

Suche funktionstüchigen Einzelblatteinzug für Star NL 10. Anrufe ab 18 Uhr. Tel. 05841/5394, nach Helgo fragen

Suche C64 und 1541, jewells defekt für je DM 80 und 1541 II (100% o.k.) Tel. 0431/204693

Verkaufe meinen Ersatzteilbestd. 7360/8360 DM 20, 8501/7501 DM 10, 8565 DM 20, 6580 DM 15, 8701 DM 10, ROMs (C16, +4) DM 10, Tel. 0431/204693

Bitmaster Interface für 24-Nadel-Drucker (350.--), Wiesemann-Interface 92128 GTI für C64/128 mit Drucker-IBM-Schnittst. (135,--). Tel. 0561/472534

Achtung Umsteiger! Verkaufe Atari ST 1040 + Monitor SM 124 VB 1400 DM, neuwertig! Olav Gröhn, Im Pfellers-baum 1 s, 6220 Rüdesheim, 06722/4241

Verkaufe Wiesemann 8 K Centronics-Interface für C64 für 90,— DM. Bitte auf das Konto 490369-803/PGA München 70010080 über-weisen, M. Jäger, P. Dörfler Str. 37, 8998 Lin-denbern. denberg

Bücher zum 64'er teilw, mit Diskette von Data Becker u. M&T, preiswert abzugeben Tel. 0B171/4084

Verkaufe C64/2, Floppy, Farbfernseher, Moni-tor, Diakbox + ca, 150 Disks, Drucker, Modern, Bücher, Zubehör, Originalprogramme FP 1500 DM, 0202/437269

Verkaufe C84 II + Floppy 1541 + Farbmonitor 1702 + Diskbox + Locher + Originalspiele (z.B.: Maniac Mansion, Platoon...) + Hand-buch: Preis 1050 (VB): Tel. 07633/3722 (nur

Epromer (auch EEPROMs) Phillips Monochrom-Monitor Monitorständer Turbotrans 1.3 (256 KB RAM) Roland, Tel. 0214/22810 180 DM

Verkaufe C-64 II + 1571 II + Datasetle + 2 Joysticks + Geos + div. Disk + Literatur (1 Jahr alt), VB 590 DM, Tel. 06128/49823

Speichererweiterung für C128 gesucht, Tel. 0821/488307

Star SG-10C-Drucker für C64 mit gutem Schriftbild, wenig gebraucht, VB 350 DM Tel. 0511/703227

Private Börse sucht und bietet Ifd. nur orig. Soft/Hardware für den C-64/C-128 zum Tausch, Kauf oder Verkauf. Anfragen/Angebo-te: L. Krause, PF 1745, 2090 Pinneberg

Verkaufe: Schnellademodul mit Funktionstastenbelgung 25 DM und Rex Bremse zum Abbremsen von Programmen (nicht für alle Programme) 50 DM, Tel. 02452/66686

Action Cartridge Plus 50,- DM, Modul m. Beschreibung zu verk. Wolfgang Manthey, Ha-vigh R. 21, Hamburg 74, Tel. 040/7155029

Vom Verkauf meines C64 habe ich noch einige Hardware-Treiber übrig. Mehr Info gegen DM 1 -- bei:

Biörn Blum Ringstr, 18, 6467 Hasselroth 2

Seikosha SL-80 VC, Philips Grünmonitor, Da-tasette, Computer-Tisch, original dBase II, Pro-Datel 128, Arcade Joystick

Final Cartridge III., noch original neu verpackt, dt. Anleitung DM. 70,—, Mannesmann-Tally-Drucker MT-81, noch ori. neu verpackt, unbe-nutzt 333.— Tel: 08546/420

30 ---

Bücher: DB 128 Tips u. Tricks DB das große Grafikbuch + Disk Hardwareerweiterungen 64/128 MTrom 64er zum 128er + Disk Karl Siegel 0761/500050

■ Verkaufe ■ Selkosha SP 180 VC 250 DM ■ Epromer B-32 K 40 DM ■ Speeddos 40 tr. kom-patibler Speeder 55 DM Call: 04421/53796 after 16,00, Preise VHB

*** VERKAUFE: ***
Eproms neu und ungebraucht: 2764A-450 7,40
DM, 50 Stück: 27128A-250 8,70 DM, 30 Stück.
Helko Bunge, A. Renninger Str. 48, 7252 Weil der Stadt 1

Suche Anschlußbelegung für meine Bildröh-ren DTB 020, 14-2030P00-402 und Schaltbilder, in denen diese Bildröhren enthalten sind, Willaschek Karl jun., Kranichstr. 9, 6700 Lud-

Hilfel Wer kann mir helfen, Ich suche dringend sin RGB-Anschlußkabel für des Commodore-BTX-Modul u. Philips-Monitor CM 8833, Tho-mas Jox. Tel./BTX 0541389108

Verkaufe BTX-Modul für 128/64er (neue Ver-sion) wegen Systemwechsel, VB 200 DM, sion) wegen Systemwechsel. VB 200 DM, Jann-Tao Beekmann, Lindenstr. 110, 2957 Westoverledingen

III 128-Netztelle III C126 Commodore-Netztell (220 Volt) 80 DM C126 Commodore-Netztell (110 Volt) 80 DM 02238/14563 (Metthias)/Di-Do 15-18 Uhr

Verkaufe Grünmonitor für 50 DM, sowie verschiedene Textverarbeitungsprogramme, Uwe Roeder, Tel. 0212/816381

Verkaufe: CP/M 2.2 ★ C 64 ★ CP/M 2.2 Dela-Modul, Systemdisk, 25 Programme, Literatur, Antertungen, DM 215.— E. Klemmer, Gotenring 18, 5357 Swistfal 6

Verkaut: C84, Floppy 1541, Turbo-Trans 512 K, DM 480,— 200 Programmdisku: ca. 100 Anlei-tungen, DM 250,— E. Klemmer, Gotenring 18, 5357 Swisttal 8

Für jedes Teil eine andere Quelle? - Bei Schaefer ist viel an einer Stelle

Action-Cartridge MK V - Original Final-Cartridge III - Original Oceanic-Fluppy mil DOS-System Dataphon 5214-2. Dataphon 5214-23 Seeddos-Pus III - FCopy III DOL PHIN-DDS C 126 (DV1571 DOL PHIN-DDS C 126 (DV1571 DV1571	119,00 98,00 299,00 246,00 356,00 139,00 196,00 218,00	DOS-Kabel 1, 1941 od 1571 Adapter-Sockel 24/26PH 12 Umschaltsockel 1, 2 Systame 17 Umschaltsockel 1, 2 Systame 17 Umschaltsockel 1, 4 Systame 18 Userport Expander 13tech Winkelsdapter Modulport 16 DUD-Exportmante 15	50 50 50 50 50 50 50
PROSPEED-GTI PC128 (D), alle Med PAGEFOX PRINTFOX - Occide/Print-Technik VIDEO-DIGITIZER/Print-Technik VIDEO-Master, print/Print-Technik d. a. a. y - digi-sound BTX-Modul Commodion VS. 2	248.00 98.00 278.00 228.00 96.00 178.00 385.00	BURST-NIBBLER - Original 55 COPY-128 - Original 65 GEOS 2 0/C 64 86	9,00 9,00 9,00 9,00
RAM Enwitterung 1764/C 64 Commodore-Mouse 1351 Rep. Arrietung C 64 (att) Rep. Arrietung C 1541 (att) Basic Ross – Aker Extra 11 Messer Tout-Plus (M+1)	198,00 69,00 29,80 29,80 49,00 56,00	CPU 8581 21.50 CIA 6626 A 21 VIC 6569 39.50 SID 6581 30 TED 8388 39.00 906114-01 28	5,00 1,50 3,00 8,50 4,50

Mean von une bereigen, besein wir Speation Dojnin-DOS ein Prospecti in the Gerete ein zum Schnappen zwischen OW 30.00 his 59.00 zerüglich Ersztziels – Keine Gazante für auszellstende Bustelle (CL) — Weitunes Zubehör für Communation Computer – Geretziels, Handware, Schware, Literatur, auch dir C. (EtWingsoff sei tel, Antage.

Phäleisstenversund gegen 2,50 in Bristmann – Auszehlung bei Kraft Versand nur gegen Vorksisse + 5,00 DM oder Nachramme + 8,20 DM.

(CLS) - COMPUTERLADEN SCHAFFER Klingelholl 111, 5600 Wuppertel-2, Telefon 0202/508121 Geschäftszeiten Mo. Fr. 14 18.80 Uhr, Samplaga 10-13 (14) Uhr

DATA-BASIG-PROGRAMM

Besitzer eines C 64 oder Amiga 500 können Schreibmaschine wegwerfen, Briefe, Texte mit dem Computer schreiben und ausdrucken. Aus dem Inhalt des 20-Text-Programms: Schreiben und Drucken in doppeiter Höhe, kursiv, Groß/Kleinschrift, Blockdruck, Adressendruck, Schreiben mit/ohne Briefkopf, Zeilen-Einsprung, Verschiebung, Lesen und Einlesen Ihrer Texte, dazu Ihr persönlicher Briefkopf mit Ihrem Namen/ Adresse. Dazu Data-Basic-Anleitung in Deutsch und Infos.

Sofortige Bestellung für 45,- DM + VPK bei

DATA-BASIC, 5503 KONZ, KONZERBRUCK 13

(per Nachnahme) oder telefonische Bestellung:

Montag bis Freitag von 8-12/14-18 Uhr, Tel.: 0 65 01/1 33 70 oder Einzahlung auf Kto.: 11 230 801, Volksbank Konz. Info unter Tel.: (065 01/1 33 70)!

Private Kleinanzeigen Private Kleinanzeigen Private Kleinanzeigen Private Kleinanzeigen

Verkauf: 64'er, 64'er, 64'er, 64'er 64'er-Magazin 4/84 bis 12/88, 17 Sonderhefte, 14 Servicedisk, DM 200,— E. Klemmer, Gotenning 18, 5357 Swisttal 8

Suche Control-Port-Buchse (C64-neu), Zshle 5-10 DM. Meiden bei

Frank Blome Tel: 05102/4979 (nicht vor 15 h)

Suche preiswerten Amiga 500 mit TV-Modulator oder Monitor, Tel. 02136/8989

Großer Commodore-Drucker MPP 1361 mit C64-IEC-Kernal + Umschallplatine + IEC-Interface + Kabel ohne Handbuch, für Viza-write o.ä., 300 DM, Tel. 06532/4612

4 MHz-Karre I, Turbo-Access, andere Betr.-Sys-möglich: DM 150,—. 18-Karral-Logikanalysator für C64: DM 50,—. Geos-Bücher, versch. DB-Titel, Zink 0227/152862

Verkaufe Seikosha GP-100 VC (ohne Handis V8 an: Alexander Dietz, Jutastr 3,

Barität: BTX-Modul 1 für C64/C128 nur DM 50,--. Originalprogramme Wordstar + dBase für C128 je DM 90,--, Gülle (030) 6065901 BTX 0306065901

Verk. Roßmöller Scharfmacher (Vidaosignal-aufbereitung) mit V.24-Schnittstelle, für 75,— (NP 150); Floppy-Verlängerungskabel versch. Längen (1-5 m) 15-25 DM, 08131/83584

Verkaufe Einzelblatteinzug für NL 10, neu, ori-ginalverpackt DM 160,—: Floppy 1841 DM 150.-. Tel. 02191/73303

Sucher Akustlikkoppler Dataphon s21-23d f. C64 evtl. Terminalprogramm, Druckerputfer f. MPS 801, Tel. 04836/527 ab 18 Uhr

Geht's nicht mehr? Kaufe detekte C64 + 1541. Zahle je nach Schaden bis 35 % NP. Now hurry up and call: 02371/32555 (Thomas)

Verkaufe ganz billig: Seikosha GP 700 VC + Hardcopy-Modul an-schlußlertig an C64 für nur 200,— DM ■ Tel. 09931/40373

Wersiboard (auch für SFX Sound-Expander) 190,--; Sound Sampler SFX 160,--; IEC-In-terface 100,--. Steinmeier 0541/45496 n. 18 h.

Epson RX80 F/T mit eingeb. Data Becker Inter-face, wenig gebr. DM 380,---, Tel. 02233/74540

Wegen Systemwechsel Verkäufe neuwertiges (3 Monate alt) Commodore BTX-Decoder-Modul II f. C64/128, DM 320,—, Tel. 02761/62861 ab 20 Uhr

Verkaufe C-128D, Epson FX-85 + Traktor, Floppy 1571, Monitor, Epromer Merlin + Zubehör, Maus, Bücher, Software, Zeitschriften (64 er, 64 er SH, u.a.), Speichererweiterung 512 KB gegen Gebot, Liste anfordern bei: Ino Hornig, Kiel 41, 5063 Overath, oder anrufen consecurity.

Tausche meinen alten C16 gegen den Super-computer VC20 (mit 3,5 KB). Write to me: S. Deiting, Klöcknerstr, 28, 4600 Dortmund 50 Bye Bye

Verkaufe: Video-Digitizer, technisch + op 100 % o.k. VHB 200.— DM (NP 300 DM) Tel. 0451/477191 öfter versuchen

Floppy-Speeder + Programmiererw.
Exos V3+ auf Eprom 2764 Exos V3+
mit oder ohne Variokarte wegen Systematiggünstig abzugeben/suche 64'er Disks!
Tel. 06441/26707

Gibt es denn niemanden auf diesem Konti-nent, der sein Centronics-Interface für den NL-10 verkaufen will?? Preis VHS, Tel. 07574/2584 (Iwan verlangen), ellt, ellt!!

Verk, Data Becker: 12 Bücher ab 10 DM, Anwender ab 18 DM, auch andere Literaturt Liste bei Karl Dix, Hermann-Löns-Weg 41 g, 2084 Rellingen 2, Tel. 04101/36429

4 Monate alt, Neupreis DM 248.— für DM 150 (mit Disk + Handbuch), nur schriftlich an: W. Boese, Konradstr. 41, 8805 Feuchtwangen

Suche komplettes SFX-Programm (Expander, Key, Midi...) Tel. 07051/3905

Verkauf: Dataphon d21 + Interface C64 DM 100,— Eprombrenner Pulsa Eprombank bis 320 K, DM 90, E. Klemmer, Gotenring 18, 5357 Swisttal 6

Zero Roos 80 Z.-Karte zu kaufen gesucht für C64, Tel. 0208/431424

Verkaufe Bonito Superset neu für 150 DM sowire Digroom-Platine zum Teil bestückt 30 DM Detley Waskow, Suderwiltingen 15, 3120 Wil-tingen 1, Tei. 05631/397

Verkaufe C128D, Monitor 1084S, Drucker Citi-zen IDP 560, Alcomp Epromer + 256 KByte Modulkarte + diverse Eproma, Preis: 1300,— VHS, Tel. 08238/1094 ab 16.00 Uhr (Michael)

Verkaufe Selkosha SP-180 VC mit Garantie für 280,- DM, Tel. 02325/74408

BTX-Decoder Modul II für den C64 (5 Mon. alt) für DM 240,— zu verkaufen. Tel.: 0203/782978 ab 18.00 Uhr

Grünmionitor für C64 günstig zu verkaufen, Microscan MS 1265 A. Preis VHS Wilfried Sümnicht, OT Lensian 1 a, 3135 Wu-strow: Tel: 05843/1279 (nach 18.00 Uhr)

Neue Malibox Neue Mailbox Die ROXY-BOX: 300/8/N/1, 24 h Online Die ROXY-BOX: Call 08677/62036 Die ROXY-BOX: Tel. 08677/62036 Hack it!

Verkaufe ++++ Verkeuse IC Tester neu 90,— DM Epromer III neu 110,— DM Bremse 64 60,— DM, Tel. 0203/65612 Suche SX64, zahle für erstklassiges Gerät erst-klassigen Preis. Werner Bräuer, Mittelweg 35, 2807 Achim-Baden, BTX 0420271439

Verk. Star NL 10 mit Commodore Modul; Color-printer (Scanntronik), Tel. 0921/44227

Verkaute: Dataphon s21-23d mit BTX-Term. f. C64 u. C128, IEEE 488 Interf. f. C64, Epromer, Speicherkarte, Eproms 27256, 2764 u. Modul-TMI. 0921/53743

Suche Assemblerroutine, die BTX-Modul II be-fähigt, auf Präsident 6320 im Epson-Zeichensatz korrekt zu drucken (Groß-Klein-Schrei-bung und Umlauts). Wer hat es? W. Hussong, Bergiselstr. 1, 7800 Freiburg, 07614/73556

Verkaufe C64 + 1541 + BTX Term + Excs V3 + 110 Disk + Data Becker Bücher, elles einge-baut im Rack, für DM 900,— Tel. 02101/592207 nach 18 Uhr

Suche Speichererweiterung Commodore 1750 mit 512 K für 128 D, Nur mit Handbuch. Peter Fries, Viersener Str. 13, 4040 Neuss 1, Tei./BTX 02101 544200

Grünmonitor Philips (7502) für C64, 80-Zeilen, guter Zustand, zu verkaufen für 90,— DM (hel-Tel. 0761/581000

Geos User Club. Ein Club von, mit und für Geos Anwender, Mitmachinfo und Probessem-plar der Geos User Post für 4 DM bei J. Heinisch, Xantener Str. 40, 4270 Dorsten 19

Colourprinter (Scenntronik) für Star LC-10: 90,- DM, ohne Ferbband; 30,- 02161/38248

*** Verkaufe *** Geos V1.2 = 30 DM, Maus = 30 DM, Fontmaster II = 70 DM, Final Cartridge III = 50 DM, Ranarama = 10 DM, Pascal m. Buch = 40 DM, Makrotext = 25 DM,

UNSERE PREISE KÖNNEN SICH SEHEN LASSEN!

Drucker	
Arnstrad	12011020
LQ-3500	DM 850,- DM 1196
LQ-5000	DW 1196,-
Epson LX-800	DM 476.
LQ-850	DM 1320,-
LQ-500	DM 698,-
LQ-1050	DM 1733,-
LQ-2550	DM 2798,-
LQ-3500 (Laser)	DM 3498,-
NEC P 2200	DM 850,-
P 6 Plus	DM 1498
P 7 Plus	DM 1798,-
Panasonik	
KX-P 1081	DM 444,-
KX-P 1124	DM 898,-
KX-P 1540 KX-P 1592	DM 1498,- DM 998,-
Sharp	Dist ond,
JX-9300 (Laser)	DM 3490
Star	
LC 10	DM 498,-
LC 10 color	DM 639,-
LC 24-10	DM 869,-

3 % Mengenrabatt bei einem Mindestbe-stellwert von DM 10000 (insgesamt min-destens 4 Artikell)

Bitte beachten:

Bitte beachten:
Bei deran schaft kalkulierten Preisen können wir keinen großen Verwaltungsaufwand betreiben, deshalb
Zahlungen nur durch Überweisung auf
unser Konto bei der BZ Neckargmund
(BLZ 672 517 09) Nr. 701 53 55, keine
Schecks, keine Nachnahme

Die Überweisung gilt als Bestellung (Artikel, Menge, Einzelpreis und Ihre Adresse auf der Überweisung gut leser-

lich angeben)

Rückgaberecht auf alle Waren ohne
Angebe von Gründen 14 Tage mit Geld-zurück-Garentie (unter Abzüg einer Ver-sandkostenpauschale von DM 10,-)
Garantie von 6 Monaten auf alle Waren

 Infolge großer Bestellmengen kann es zu Lieferzeiten bis zu 3 Wochen kom-Ing. grad. Hans Roth. Vertriebsmarketing und Versand, Abt. Comp., Markgrafenstr., 7500 Karlsruhe

Super-Preise - keine Versandkosten - kein Mindestbestellwert!

THE RESIDENCE OF THE PARTY OF T	-	-
Joystick "Quickjoy V Superboard" dig	1.5000	ouhr: 8
Feuertasten, 10 Microschalt, stufenios re		Sec.
Dauedeuer		49.95
Joystick "Competition Pro EXTRA": Re		
stick des 54'er-Magazins. 8 Microschait,		
Dauerteuer, Normal, Slow Motion	DM	49,00
Commodore-Maus 1351		79,00
The Final Profi Cartridge: Freezer, Utth	y, Sath	w. C
64/128	DM	79.00
The Final Cartridge III: 15r C-64r128	DM	99,00
Eprom-Brenner , Quickbyte II", brennt 2	5 EPE	OM's.
Floopy-Beachleuniger, für C-64/128		199,50
RS-232-Interface: für C-64/126	DM	
Wiesemann Drucker-Interface: C-6-1/12		10 20 21 22
Drucker geeignet		145,00
Prologic-DOS-Classic: 65 x schneller Li		
128 m. Floppy 1541	DM	218,00
Mich-64: Smind-Sheneman for C-84/128	DM	99.00

Doktor 64 zum Durchtesten Ihres C-64 DM 99,00 Steckplatzerweiterung C-64/128 für: Modulport, 24 DM 67,30 Usesport, 34 DM 33,90

auf Anfrage DM 29,95 DM 11,95 DM 9,95 Abdoskhaubern für:

C-64 ett DM 12,50 C-64 nau
C-128 DM 19,86 C-126 D
Florpy 1541 DM 19,95 1564 II
Anrigs 500 DM 24,95 Atart 1040
Super-Angebot:
Commod. IC-Sortimant
Super-Angebot:
Commod. IC-Sortimant
Nicht nur für den Computer-Sestizer;
Restlosser-Rissens Kord Plass DM 19,95 DM 19,95 Atari 1040 DM 24.98 Drahtloser-Infrarot-Kopfhörer Drahtloses-Telefon: Rechweite 300 m DM 198.00 Fordern Sie bitte KOSTENLOS an: unsere Broschüre und oder Halbleiter-Liste.

Quick-Load-Modul: 6 x schneller Laden Commod. BTX-Decodermodul

21/23 d'i Preis je nach Computer-Typ Drucker-Kabel: Userport/Centr., 2,0 m

Woorltronic Akustikkoppler "dataphon s 2

GmbH

Ernst-Grote-Str. 26 - 3004 Isernhagen 1 Tel. (0511) 6189 7 • Fax (0511) 614864

24-Nadeldrucker - ein

Druckertreiber der gile 24 Nadeln steuert. Die wenigen SW-Treiber sind teilweise komplitiert zu installieren und blockleren den Rechner für neue Aufgfaben. Um diesem Problem zu begegnen, haben wir eine Hardwarelösung ontwickelt, die durch Audlagern der Berechnungsroutine in einen integrierten Puller unseres HardwareEmulators die Konvertierung schneil und komfortabel handhabt. Selbstverständlich haben wir die Gelegenheit genutzt und weitere Features eingebaut, die ein noch bequemeres Arbeiten ermöglichen Um die weltweit unterschliedlichen Systeme von Schnitzstellen ausreichend zu berücksichtigen, haben wir für den C84/128 Bereich das PRINTERFACE. Für parallele Anschlüsse (Centronics), vorkommend z.B. bei Schneider CPC, Atari. AMGA oder PCs bieten wir den BIMASTER an. Bei den Pirwritern P2200 bzw. P6+ von NEC gibt se eine Integralibsung namens PRINTERJET.

Gerne schicken wir Ihnen bei Einsendung eines DIN A4-Kouwerts franklert mit DM3,20 und unter Beilage dieser Anzeige, eine kompleite Informappe mit zahlreichen Testberichten zu.

R K T GmbH * Postfach 710844 * 8000 München 71

C64/C128/Amiga

PRINT LECHNIK HEM./PC-kompatible Comp

VIDEOTEXT-DECODER WELTNEUHEIT für den C64/128 DM 278,-

VIDEOTEXTust en Informationsservice, det gleichzeitig mit TV-Programmen von ZDE, ORF, SRG, BKY, RAI, etc. susgestratift, wird. Mit ainem cafür geeigneten Fernanter kann man aktuelle sechnichten, Saan, Borsanburchte, Fluoreurs und under Welter in der information von ABER AUS-SAS VIDEORIEC ORDER, TUNER, SIGKNIK kann des Fauben video informationen mittels des OB4 (25or Computers geniput werder 1-bed viud States er Fauben VIDEOTEXT sebenseite eutzun-en auszuldunden, zu eigenbern. Eine sensationelle Absorbeit küng. VIDEOTEXT istem to

Eine Super-Weiterentwickung au 1000 Tahr engesetzter PRIVITECHVIK-VIDEODIGITIZERS.
Mehr Konfort mit mahr Software, Jodes Video-Signal (auch Kamers und Standblig) lätt sich innerhalb von 4 sec. in den Speicher eines Commodore 64/128 entesen. Ein Grafkaustönyck all auf praktisch aften Druckern möglich.

MIDI INTERFACE C64

MIDI INTERFACE C64

List Dengammen des C64/128. Sensabonspreis DM 90,-1 x Ein, 2 a Aus. Läuft mit allen gängigen Midi Progr

VOICE MASTER JUNIOR SOUND DIGITIZER DM 98,-

Synthetische Sprache und Sonscheidennung für Ihran (54.12). Addiert Sound auch zu ihren Programmen En-Augsabe inkl. eines Marchen. Sensationel preteiwert.

8000 München 40 Nikolaistr. 2. Tel. 089/368197 Fax 399770 1060 Wien Stumpergasse 34 01-5973423

2542 PIETERLEIN L. 032/872429

64'ER CMOS-RAM-PLATINE

LEISTUNGSMERKMALE:

bis 256 KByte Ramspeicher für alle C-64-Versionen und C-128 im C-64-Modus schneiler Zugriff auf die Programme eingebautes Steuer-EPROM Directoryfunktion und Floppybefehle integriert Betrieb am Expansion-Port (Modulport)

Akkugepuffert RAM-Disk-Monitor

HAM-Disk-wonter bis zum 160 Programmen aufrufbar Einbindung an eigene Programme ohne Steuer-EPROM auch für Nachladeprogramme geeignet 202 Blöcke werden in etwa 2 Sekunden geladen vollständige Softwaresteuerung Bestückung mit 8K- und oder 32K-SRAMs

CMOS-RAM-RD 256-Leerplatine CMOS-RAM-RD 256-Fertigolatine ohne RAM CMOS-RAM-RD 256-Bautellesatz mit Platine ohne RAM CMOS-RAM-RD 256-Gehäuse 20430

64'ER LUXUS - DRUCKERINTERFACE

LEISTUNGSMERKMALE:
- seriell nach paralell für C64, C128, C16, C116 und VC 20
- voll kompatibel zum Wiesemann-Interface
- MPS-601-Simulation
- 32 KByte Druckerputler
- bis zu 64 KByte eingebaute Zeichensätze (Option)
- ladbare Zeichensätze
- eigener Zeichensatzeditor
- mit einem auf Geräteadresse 4 geänderen Diskettenmonit

einem auf Geräteadresse 4 geänderen Diskettenmonitor frei programmierbar.

48,00 198,00 129,00 39,00 DRUCKERINTERFACE-Leerplatine
DRUCKERINTERFACE-Fertigolatine
DRUCKERINTERFACE-Bauteilesatz chne Platine
DRUCKERINTERFACE-Gehäuse 20310 20320

Porto- und Verpackungskosten pro Sendung 10000

DM 7.50

Liefer- und Zahlungsbedingungen: Lieferung per Nachnahme, Verrechnungsscheck oder Vorauskasse per Überweisung, zuzüglich DM 7,50 Porto- und Verpackungskosten: Auslandslieferungen nur gegen Vorauskasse mit Verrechnungsscheck oder Überweisung. Bankverbindung: Postgiroamt München, Konto-Nr. 3877 86-809, BLZ 700 100 80

Auf Wunsch erhalten Sie unsere PC-Preisliste

GARNET WEISS, Alpenveilchenstr. 56, 8000 München 21, Tel. 089/586914

WELTNEUHEITEN C 64

MS-DOS*-kompatible Benutzeroberfläche Ihr C 64 verhält sich wie ein IBM-Computer!

49,- DM

99,- DM

LAYOUT-DESIGNER für Platinen-Layouts

Steck-Modul, bis zu Doppel-Europakarten-Format. keine Beschränkung in der Anzahl der Bohrlöcher, reprofähiger Ausdrück 1:1 und 2:1 auf Epson-, IBMund Commodore-kompatible Drucker, Maus/ Joystickeingabe

VOKABEL-TRAINER für 6 Sprachen

Latein, Englisch, Französisch, Italienisch, Spanisch, Japanisch

MIDI 64: 1 x IN, 1 x THRU, 4 x OUT

99.- DM 49.- DM

39.- DM

HULK-CARTRIDGE kann alles:

Drucken über den USERPORT oder C 64-IEC-Bus seriell mit integriertem Druckpuffer und Hardcopy-Modul! Disketten- und Cassetten-Beschleuniger; BASIC-Grafik- und Sound-Erweiterung; Motorcrash Actionspiel; Maschinensprache-Monitor auch für Illegal-Opcodes: Backup zum Kopieren kompletter Diskettenseiten; Filecopy kopiert einzelne Files und Programme;

CENTRONICS Drucker-Interface C 64

79,- DM 29,95 DM

POWER-PACK 1 Filecopy, Backup, Disk-Monitor, Speeder

29,95 DM

POWER-PACK 2 Datelverwaltung, Deutsch 64, Kompakt 64 POWER-PACK 3 Sequenzer, Centronics mit Druckpuffer

29,95 DM

Händleranfragen erwünscht!

24seitiger Textkatalog mit doppelseitiger Diskette gegen 1,60 DM in Briefmarken.

Roßmöller Handshake GmbH

Neuer Markt 21, D-5309 Meckenheim, Tel.: 02225/2061

ゴガゴ Computer-Markt

Private Kleinanzeigen

RAM-Erw. 1750, 512 KB + Setupdisk 200 DM, Floppy 1571 300 DM; FIBU M+T 110 DM; Fibu Zille 50 DM; Protaxt 50 DM; PD-Samml. 128er + CPM-Modus 15 Disk 50 DM, Protaxbuch 20 DM, 0228/614966

Suche Pagefox-Modul, evtl. Eddifox, beide mit Handbucht Top Zustandt Kaufe das billigste Angebott Suche Kontakt zu Superscanner Ili-Angebot! Suche Kontakt zu Superscar Usern! 2 2 Tel. 09525/1429

Elite SP120 VC (baugleich Selkosha 1200 VC) + Endlostraktor + Papier + Druckerständer DM 300,—

0711/560154 ab 18.00 h

Monitor Commodore 1084 für C84, C128, Ami-ga, Top Zustand orig. verpackt, DM 450,— 0711/560154 ab 18.00 h

1 Jahr Eurosoft 1 Jahr *** 1 Jahr Eurosoft 1 Jahr ***
Wenn das kein Grund zum Feiern ist, Sofort Li-ste anfordern bei Eurosoft, Postfach 1303, 8398 Pooking, PD-Software I, C84/MS-DOS

+++++ Verkaufe Commodore-Monitor 1701 250, Eprombrenner II aufgerüstet 85,— Dolphin Dos neu 160,— 0203/65612

Neul Orig, Printerface-G-Vers, 300 DM Philips-TV Tuner 7300 t10 DM wg, Systemwechsel; div, Bücher f, C128 Liste anfordern! Tel. (Wesel) 0281/42722

Dataphon s21-23d-Akustikkoppler 300 bis 1200 Baud, geelgnet für BTX, 250,— DM, Tel. 0201/766465 ab 19 h

Bildschirm Commodore 1901 f. C128, 80 Zelchen, Drucker Star NG 10 mit CBM-Interface u. orig. Protext, Prodet, Finanzbuchhaltg. DM 750,— auch einzeln, Tel. 0211/673346

Original-Software: Printlox, Charakterfox, div. 64er Leserservice Disks, Dataterm; Dataphon s21d, Modulportverlängerung, Stach-Modul-port günstig (02129) 1515

** Achtung C 64-Freeks
C 64 (mit Speeder), 1541, Drucker, SP 180 VC,
2 Joys, 220 Disks, Literatur, Hefte (64'er, HC,
Amiga) auf Anfragel
Tel. 089/918458 Abends. 110% O.k.

* Achtung * Verkaufe neue Exos V3 Module für C64, für nur 49.— DM. Tei. 06131/632291 (15-16 Uhr)! Adresse: Sven Happel, Pheinaliee 19, 6500 Mainz * Orig.-Kanal 20 ABC-Team

Epson-Drucker MX-80 + div. Zubehör preiswert abzugeben, VB 300,— DM, Tel. 06172/78193 ab 18 Uhr

DDR - Suche C64 Zubehör, Literatur, biete im Austausch Urlaubsplatz in der DDR u. anderes — anzufent Tei. 892, Hopp. DDR-2103 Löcknitz, Chausseestr. 83

DDR — Wer braucht seine Hardware nicht mehr? C84, Floppy, Monitor, auch Disketten; Schüler Andreas Preuß, Brüderweg 4, DDR-9340 Marienberg

DDR - Bin Gehörlos

Wer kann mir helfen? Suche C64, Literatur, Drücker und Kontaktadresse: G. Niebisch, Alb.-Schweitzer-Str. 8, DDR-7513 Cottbus

DDR - Wer hilft? * DDR * Hilft wer? Suche Computer oder Synthesizer mit Zube-hör — DDR Uwe Kirks, Marchlewskiring 51, 1330 Schwedt/O. Wer hilft? * DDR * Hilft wer?

DDR — Kein Bettein, sondern Bitten; Bin seit einem Monat C64 Il-Besitzer und Anfänger! Wer schickt mir alte Literatur, Software u. Zu-behör eventt, gegen andere erlaubte Dinge-aus der DDR? Ich freue mich auf Post! Andreas Marquardt, Grefestr. B, DDR-3/20 Blankenburg

Strafgef. (Verdienst: 19,— p./Tag) sucht für C64 einen Drucker. Angebote: B. Schönbach, Straf-anstalt; CH-6243 Egolzwii

GEWERBLICHE KLEINANZEIGEN

C64-PD-SOFTWARE 10 Probe-Disks DM 25, Bestellung oder Gratis-Liste bei Andrea Flacher, Postfach 140209, 7530 Pforzheim 14, Telefon 07231/57420

Gewerbliche Kleinanzeigen

suchen * * 128'er Software Wir suchen ausgefallene und praxis-nahe 128 er Software. Sie erhalten 50% vom Gewinn/Programm Wir übernehmen Werbung und Vertrieb. *
Am besten noch heute schreiben an
Monika Lanker * Hard- und Softwarevertrieb * Postfach 901344 21 Hamburg 90 *

*** COMMODORE - BUSINESS ***
sb 99,-Finanzbuchhaltung ab 99 C64/C128 - STAR TEXT/-DATEI/-PAINT Katalog DM 2, - Fa. Lücker/64, R.-Wagner-Str. 71, 6299 Kriftel

CCS Computer Shop C64

An-und Varkauf von Alt- u. Neugeräten.
Hardware/Reparatur/Wartung/
Software. 24 Std. Reparatur ServiceFestpreis + Material. C64, 1541, 1570,
1571, 128c. 128D. Günstig Hard- u.
Software. Bestpreis Software-Restpoeter: Speeder/Mo-dule/C64 II Gehäuse Inkl, Umbau 49,— DM, Hard- u. Software I. Atari(Amiga) C16iC116iPlus/4, Info kostenios: CCS Computer Shop C64, Langenh, Chaussee 670d, 2000 Hamburg 62

Egal wann, wo gekauft A500-Reparatur 45,- + Material C64/1541 25,- + Material R. L E M P E N S TV-Meister 4130 Moers 2 02841/24290

DRAG ON DRAG ON

Das Magazin für Computer-Anwender
bringt 4mai im Jahr.

Die große Grafik-Bibliothek
im Printi-/Pagefoxformat

Praxis-Tips und Druck-Anwendungen

- ehrliche Soft- und Hardwaretests
neue Zeichensätze u.v.m.
Gleich anfordern: Grafis-Info oder

Debekert (DM 770) oder

**Tille Soft- und Hardwaretests

**Tille Soft- und Hardwar

Probeheft (DM 7,70) oder
Testset (Heft + 2 belds, Disk, DM 20)

— DRAG ON, Esmarobstf, 120 —

— 2000 Hamburg 50 —

DRAG ON Von Anwendern für Anwender

Benhausen

Hattetiketten 50 Formate/Farben, Info: Matt-hias Böhne, Försterwag 4, 3354 Dassel

C 128 (eins der ersten Modelle) mit 2 Floppies 1571; Prospeed GTI für 2 Floppies; RAM Expa-sion 1750; IEEE 128; Farbmonitor; Software dBase II; Multiplan; Wordstar; Extomat Pius 128er sowie einer Menge Utilities und ein-schlägiger zusätzlicher Literatur gegen Höchstgebot zu verkaufen. Telefon: 07562/74660 nach 20 Uhr

Gebrauchtsoftware, Riesenangebot, alles Originale, welt unter 50% des Neuprelses an-zubieten. Koetenicos Liste anfordern! DB-Elektronic, Postfach 140246, 7530 Pforz-

Einkommenst,/Lohnst.-Jahresausgleich 1988 Alle Eink.-Arten — C 84/128/16 (64 K)/Pius/4 Disk 40 DM * Geb. bei NN — Info g. Rückp. E. Krause, Klebitzstr. 8, 2949 Waddewarden

LOHNPROGRAMME 64/128, Morist, Wo., Tg. GEWINNBERECHNUNG, DIV, KFM, PROGRAMME J. Ganderke, Amselw. 1, 2095 Marschacht 1

******** SSS Alles für den Börslaner SSS Das beste C 64-Chartprogramm: RL-CHART V.20 nur 79.— DM. Demo-Disk 10.— DM. Dazu das Depotverwaltungsptgm. DEPOT 2000 - DM

Ralf Lenz, Hohe Straße 69, 4600 Dortmund 1

ゴガヨ Computer-Markt

Gewerbliche Kleinanzeigen

MLMLMLML C 128-Software MLMLMLML

Diskette *
Dienstplanverwalter 80 Zel. 49,— DM *
Arbeitseinsetzverwaltung für Arbeit- * Arbeitsensackerwarung ur Arbeitsensackerwarung

Kostenmanager 128 80 Zei. 49,- DM * Kostermanager 128 80 Zei. 49.— DM * Ein Programm zum Verwalten Ihrer * festen Unkosten. Sie verwalten mit * dem Programm die Kosten, die in * einer gewissen Regelmäßigkeit wie-derkehren wie: Miete, Versicherun-gen, Strom, Vereine, Abos, u.s.w. *

Gesamtprospekt gegen 1,- DM *

Versandpauschale 6,- DM (Aus-

Disk-Duke V8

bis zu 999 Einträge pro Datel
 automatisches Einlesen von Disk

schnelle Sortierroutine

Disk Duke Jr. kombinierter Disksorter und -retter sortiert wahlweise alphabetisch oder nach Vorgabe des Benutzers Einfügen von Kommentarzeilen und

Trennstrichen möglich

- Fileschutz

Sprite-Aid Sprite-Editor und Sprite-Kopierprogramm Jedes Programm nur DM 15,— Alle Programme mit vielen Sonderfunkt. Info gegen Freiumschlag anfordern bei

Gerhard Martin Am Steinbruch 8, 6780 Pirmasens

Amiga & C 64 PD-Software, Liste bei: PD-Versand Anton Maassen, Am Lindenplatz 17,

100 DM für den, der es weiß! Sie müssen lediglich 4 Fußballspiele tippen. Ihr Einsetz nur 10 DM. Welche Spiele? Tel. 0272/1768, T. Baars, Pfarrgasse, 8857

Jetzt umsteigen auf den Amiga! Pakete mit Monitor — A500 DM 1529 A2000 DM 2299! B. Gerster, Postf. 16 7957 Schlommerhofen, 07356-3175 Amiga-Zubehör zu Tiefstpreisen

Utility-Disks für C 64/VC 20 + 8050, viele nütz-liche Progr. Disk. für 25 DM. Infos bei Joos, Helmerdingerstr. 61, 7250 Leonberg 5, Tel. 0.7152/59643

*** Haushaltsbuchführung ***
Bilanz * Kostenstellen * Preisvergleiche *
Ausdruck * C 64/C 128 Disk, inkl. DM 50...;
Andreas Schön, Bardieksweg 27, 2900
Oldenburg Oldenburg

R. Christiansen Versandhandel für Software Postfach 1315 Tel. 0461/28075

ENDLICH DEM ZUFALL AUF DER SPUR GRAFISCHE ANALYSE von SA- und MI-

Kuchen, Balken, Linien im Multicolormodus Gesamt-/Verlaufsstatistik über einen beliebt-gen Zeitraum seit 1955!! EIN GANZES JAHR AUF EINEM BILD-SCHIRM

natürlich mit allen üblichen Funktionen Into (Handbuch) DM 5,—wird verrechnet, alles zusammen zum Einführungspreis von (excl. Versandkosten DM 5,—) nur DM 39,—

Versand nur über H. HEIMANN 6/1, Werkstättenstr. 3 4350 Recklinghausen, Tel. 02361/28779

PUBLIC-DOMAIN-SOFTWARE C 64 auf 80 Disk., 2,— bis 4,50 DM je Abnahme. Katalog für 1,50 DM Briefm, anford., wird bei Bestig, vergütet, DEBRO-SOFT, 4787 Geseke 5, Rabrawan 16 Bahnweg 16

für Handwerk / Handel und Architekten. Voll mentigesteuerter Programmablaut, dadurch leichte Einarbeitung. Angebot, Rechnung. Lieferung. Kalkul., Mahnung. Preisspiegel, Kunden- und Leistungstexhverwaltung mit dem Prg. AN-RE PC oder C 64/128 FIBU C 64/128. Leistungstaxte Tur viale Gewerke lieferber. TS + Dipl.-Ing. K. Herweg, Postfach 600220, 4630 Bochum 6, Tel. 02327/87484

IHR COMPUTERAUSDRUCK ZUM AUFBÜGELN AUF TEXTILIEN MIT UNSEREM SPEZIALFARBBAND

Bügels auf T-Shirts, Jackes, Regened Kissen etc.
 Fertigtt!
 Waschooth - Ideal für Werbung
 Lebenedsuer wie normales Farbband

DOMESTING - MIRRY Computer which

Seed increase Tel. 0 2577- 2 57 65 Fraction 16 01 60 4636 Protion

Versandeauschale DM S. - WN e. Verkasse (Austand)



>> Software GRATIS <<

riesiges Angebot ausgesuchter PD-Soft-ware - 2 Interferan Technischen Disk

über 20 volle Disks im C-128-Modus weit über 100 Disks im C-64-Modus viele Programme in deutscher Sprache jedes Programm geprüft und beschrieben

Lernen Sie uns kennen:
Bratis-PROBEDISKETTE
(5,25°), wellgepackt mit
guten PD-Programmen
gagen Einsendung von
3M 3... tier Porto und

Vergamang: Gratis-PO-LISTE gegen Cranis-Po-Liste gegen Einseadung eines mit 80 Plennig Trankierten Rückomschlagst

Preis linkt. Disketteni!!!!!

FsKS LUDWIG • Abt. C-64/C-128 (astanienaliee 24, D-7600 Offenburg Telefon: 0781/58345

Firma

HORST WITTE COMPUTER DIGITAL-TECHNIK

Urbanstraße 132 1000 Berlin 61 Telefon 030/6931022-24 Btx. 6931022-24 Telefax 6941385

Das Commodore-Fachgeschäft

Verkauf & Versand von Ersatzteilen Neuanlagen Reparatur nach \$3.2 How



Tino Hofstede Computerservice An der Windmühle 8 5010 Bergheim 5

ofortbestellung: 02271-51109 bis 2	1000000000
Create Page! DIP: Fir Sciefe, Handpette's, Prospekte atc.	29,90
Die große Spielesammlung 26 Spiele	39,90
Vokabeltrainer 2 plus 39 Frograms, 2 Statettes, 4000 Vokabelin	39,90
Videomanagement Auth für große Extensengen gentgeut	29,90
Korteikosten Auftellioner Elissonen, Sagensarce	29,90
ADRESS Bis zu 2009 Adressen je Diskette	19,90
KFZ-Pakef 4 wicktige frogramme; z.S. Autokostan	49,90
Mathepaket 2 plus	39,90
Lottoguswertung Fir emphatis Szieler	49,90
Fibu V 1,4 400 ducharges pro Adr., Rechausgeschreibes	29,90
Fibu V 2.0 Bis zu 140 (pater je Distette	69,9
DK-LAGER Vielsettige Laserrenweitung	39,90
DK- KUNDEN Leistungsfähige fündersensaltung	49,90
DK-TERMIN dis ou 630 Termine	29,90
Haushalfsbuch Friede Finnzeenaltung	29,90
Textpaket 2 plus 2 Textversitationer, 2 Statester	39,90
Dishilfen V 1,07	29,9
DENKTRAINING 1 Programme Für noter Lebensterfalle	29,90
UNIVERSALDATEI	24,9
RL-Chart Sus bests our bessents Arthroprograms	79,0
SEXUALANALYSE Analysterer Sie atch and andere	49,9
Public-Domain-Pac 1 PO-DISARCTOR BY, 1 - 6 BOOT HE Programme in	24,99
Public-Domain-Pac 2 90-01sketter fir, 6 - 11 ober 51 files	24,9
Public-Domain-Pac 3 PO-Dissestin Nr. 11 - 15 Mar 175 Files	24,9
VERSANDKOSTENANTEIL	
Katalog Hit Ger 1800 Programm, 3.00 IP to Science	ariom.
Katalog+1PD - Disk Schutzsteitr in Enterweisen	8.0

★ Kleinanzeigenaufträge ohne Absenderangabe auf der Rückseite der Karte

sowie

Anzeigentexte unter Postlagernummer können leider nicht veröffentlicht werden.

★ Zur Bezahlung von Kleinanzeigen können ab sofort keine Fremdwährungen mehr angenommen werden.

Wichtige Hinweise für alle

Kleinanzeigeninserenten:

* Bitte achten Sie auch darauf, daß Ihre Auftragskarten immer vollständig ausgefüllt sind (z.B. Unterschrift)



Wichtiger Hinweis:

Zur Bezahlung von Kleinanzeigen werden weiterhin keine Briefmarken angenommen

★ ★ Managergames 64/128 ★ ★

Brandneu: Worldliga (Ligasimulation mit Nationalteams): nur 19,- DM!!!

A. Hamburger, Gürtlerstr. 12, 4600 Dortmund 14

b5 6a 11 42 79 c2 4a 20 41 16c1 1419 : 20 4a f3 12 07 c5 4b 12 86 31 1s a5 bf 29 Fortsetzung von Seite 51 62 16c9 42 01 14 a7 cc 1421 : 01 06 40 21 49 18 06 fe 22 4c 14 67 05 20 32 87 41 de c6 14 1429 00 b0 08 20 13 1d Ob 1f 1f 18 f0 d8 Oa f8 d7 90 1649 81 a1 4d 1e 39 ba 10 66 a5 4a c9 4a f8 e6 12 40 80 2s ff Ob 16e1 92 40 08 01 1189 06 45 Of Do 07 26 01 11 09 e6 49 20 40 d8 08 58 16e9 01 02 28 30 20 72 Oc 84 1191 Od ca 3a 38 37 38 60 91 a0 db 10 48 85 28 81 16f1 cc 36 10 28 af Oe 04 Oe 3d 1199 04 0a 28 0d f3 47 05 1449 00 f4 11 80 76 0c 75 73 42 01 99 30 1619 3¢ 81 11 43 08 9c a6 13 76 11a1 48 1451 15 85 84 89 85 a7 b8 32 00 16 66 00 3c 06 66 3e ef 1701 3e 67 1189 e0 06 20 48 05 b0 db 1459 67 a8 18 21 38 e5 s4 1c 04 30 81 41 fa 1709 1e : 20 02 c0 dD 4a 01 0e 57 e0 10 ed 1161 09 20 1461 52 bc 85 bb 61 84 63 08 0c fe 1711 40 09 68 32 94 1a 48 11b9 58 01 cc a0 12 Of 1469 do 41 b9 85 ab a5 fe Oc D8 00 99 42 7e e6 1719 36 70 73 Of 81 50 88 01 1101 84 15 1471 89 04 a9 a5 a7 71 70 bo 59 7e 63 63 76 85 1721 18 00 12 08 67 e2 21 09 20 41 0d 1479 f2 as ad 02 20 ad ₽8 60 30 48 48 44 e3 15 30 89 1729 7e 40 4c 00 08 40 31 48 On 44 1481 14 e5 11 85 b7 2d 86 Dd. c8 80 e4 52 3e 1731 5c 85 02 21 59 11d9 48 60 60 61 61 19 1489 be 6a b0 01 e8 86 42 44 85 87 88 65 92 Ъ7 18 06 06 c0 d8 88 1101 61 05 05 1491 54 19 18 65 58 c0 07 88 84 69 80 1741 e6 74 47 46 1109 ca ъ8 68 dO e8 3f 43 f0 a0 1499 bs ca 86 19 18 84 94 a9 b9 41 b7 85 b9 65 1749 68 85 ba 28 1111 4c 88 08 98 20 40 Da 46 1481 62 c9 1f b0 1c 18 90 c3 f8 6e 20 80 1751 ba 60 a9 85 68 29 07 76 83 1179 85 Ъ7 5c 8d 1489 B6 50 a1 aa e2 20 13 Od 66 bc Ob 2a 1759 7e 01 1201 fc Bd 69 00 21 fe de h7 8c a5 75 1461 36 05 a6 b5 89 91 bb c8 c0 18 d0 80 aa 17 93 1761 18 28 1209 69 90 0d 25 80 38 BC 59 69 08 1469 66 60 15 ac 01 8b 17 85 bb dd 01 4d 1769 1211 03 1e 39 e9 13 30 ъб 30 08 13 14c1 e9 50 71 Of b0 06 a9 8f 14 1771 43 20 24 84 16 ab 17 3d 06 09 86 e5 8f 04 co 44 1409 c4 20 85 65 95 89 80 08 3f 80 1779 51 60 60 ed c0 a8 26 e9 an bd e9 17 85 36 1221 Se. 41 14d1 d7 05 a4 f0 0e 91 c9. 37 66 34 bd c0 06 20 28 62 1781 1229 20 30 Bc 45 8e 91 80 eb 69 83 84 1449 ab b6 37 73 01 bs 50 41 9c d8 06 20 38 62 f0 06 37 1789 80 40 20 04 35 1231 10 08 14e1 77 14 60 a2 08 a0 00 98 21 ci 25 83 43 1791 e4 08 d0 e3 80 30 25 20 1239 01 a9 Of 85 b7 78 14e9 02 50 85 bb 78 cl 0a 60 06 88 co 1799 80 20 88 aB 50 81 28 a2 84 66 72 63 1241 n9 10 c6 84 e8 2s 99 00 80 c8 c4 ff 1411 30 26 70 38 88 48 18 81 17a1 18 81 90 61 9e 72 9e a9 07 85 1419 85 ee s0 Of d0 07 a2 74 32 01 02 91 41 86 fc 1789 dQ 86 £0 14 1251 c6 d0 13 85 82 1501 83 84 aa a0 08 4c a6 1b e0 1f f8 c4 b1 73 49 11 99 17b1 18 d0 f6 le 01 08 49 80 1259 04 13 91 ec 1509 46 59 07 73 55 81 be 56 00 a9 88 c8 55 17b9 f3 5e Od 93 36 1261 10 a0 4c 09 18 a5 b8 cb 22 1511 9è 4e 10 a0 61 73 17 f0 09 e0 16 6b 17c1 78 20 cf bd 97 15 89 1269 2d 40 a0 08 d0 17 90 1519 68 6a 53 e8 27 c6 a8 86 8f Db a5 90 08 06 eb c5 ab 1709 1271 66 10 02 c9 91 d0 2a 1521 ad 77 89 87 d3 41 6s a9 e6 2s 50 1741 94 69 bb 91 b9 b3 08 9a be 29 58 f0 12 c6 b7 a5 9e 1279 e4 1529 92 27 ff 80 24 9e fO e9 #1 ba e8 1749 08 a0 60 20 ba 1281 0e a2 f8 84 a5 9f 28 20 ba 28 1f 1531 05 8e a9 22 85 Bf Ob 27 48 48 17e1 02 ca 20 bd 04 89 01 82 f1 1289 18 b0 28 a0 43 40 05 le 1539 27 Ъ7 75 12 84 18 16 02 20 c0 3b 08 18 88 17e9 do 24 85 1291 8a 21 09 e3 1541 58 8a 24 69 02 a3 a9 40 45 85 50 ff d3 75 85 80 d2 96 86 17f1 20 02 30 1299 1549 70 b6 64 Of 60 68 e6 11 AP. 25 29 9e 80 02 21 fO 15 BB a0 03 84 67 20 19 90 12a1 de 84 cf 03 63 83 89 81 1551 e0 69 13 0b 90 84 38 df 46 86 90 90 90 60 20 85 ff 85 c1 a4 1801 61 45 1249 58 da 10 e6 5c 1559 ds 11 57 85 9e 65 41 Oc 00 67 80 c9 a3 34 02 27 ae 3d a4 1809 09 50 12b1 94 ci 76 2a el b6 08 di 1561 15 90 08 86 56 85 c2 20 Od 9f eb e8 e7 a6 c1 85 1811 d0 65 1269 88 ba eO c9 e1 Of ea 1569 01 f0 1b 18 a5 a4 2a 87 68 83 Bf 20 20 d2 ff 8à 1819 ed bd a9 2b 49 b6 c9 71 1d c9 d8 12c1 78 1571 70 05 73 74 c7 a5 9f 2a 09 25 69 00 f0 13 1821 2a 10 a6 c5 1209 70 da e1 b6 c9 01 01 f0 30 1579 87 16 85 9c 4c 4f 1c ff f0 ed c9 20 £3 1829 85 76 e4 12d1 68 e0 ca 01 Of. ea. 80 72 Biff 4c 8e 42 09 a8 0b 1581 ba. 42 OB 31 1831 40 8c 84 de fb d0 e2 a9 5c 25 41 1b 17 20 9b 12d9 30 cf 84 1589 3º 60 69 41 90 09 29 Ba 90 el 67 09 04 aÜ 24 1839 09 Od c9 2e d0 07 88 12e1 89 aU 39 1591 17 7b b9 as bd c0 1c 60 85 ff 15 ea. 1841 40 12e9 02 d0 af 20 cc 64 40 2e e3 23 71 6d 33 1599 a8 bO. bd c9 00 f0 0a aa e8 8e 01 a9 39 1849 50 0b 8à 1261 40 03 04 8c 64 68 60 5a 6e 0d d0 1581 e8 4a 65 64 10 82 94 04 3b 8d 11 58 7c 16 Ob bd d0 8d 18 1851 1219 1f e7 2d a8 00 80 ca 15a9 92 e2 50 c9 81 90 04 88 60 5b 8d 02 e6 87 c6 8d 00 dd 1859 73 1301 2b 10 f7 60 60 04 89 ba Od 1561 16 60.00 05 đđ 7a 80 a9 ch 9d 00 db 1861 09 80 aa 86 be 1309 20 07 50 65 69 7e 10 80 1509 86 27 18 1e 25 49 4f 55 26 31 37 ff Oc. 12 80 5e 85 5f 1869 54 Oc. 1311 dB B2 8a 09 80 91 20 Fia 15c1 90 08 50 61 67 11 43 f1 13 8e 1b 94 08 f6 3d 50 1871 1319 40 81 08 08 d9 81 18 c8 5e 08 15c9 6c 72 78 7d 83 88 8d 92 c4 64 fe 36 58 62 82 1879 29 e2 81 08 a6 46 dd cO 1321 93 10 le 1561 28 64 68 60 f0 fc 05 41 43 8f 97 90 al ab ab 66 85 3e a4 c8 03 fe 10 60 1329 81 1509 09 38 bd c1 c5 c9 cd d0 d4 d7 94 43 97 93 13 c4 1889 96 1331 21 83 08 67 18 21 63 23 87 1e 3f 15e1 e6 e9 ec e4 13 db. de 01 57 1891 46 00 e8 88 1e 52 85 69 ff 1339 78 84 ad 29 00 51 41 f0 f2 f4 f6 f7 15e9 e7 fa 60 1899 63 06 fb ъ8 al **d5** 50 18 1341 10 0a ad 08 ac be ad 15f1 ff 05 10 fo fd fe fe 18 69 10 85 0.0 18a1 59 1349 85 bb ad 18 af bc bd 01 29 97 ef e6 01 60 bd f0 15f9 df 57 5e 1889 58 85 a4 08 1351 5a 9e 44 a8 e1 PP e0 e8 e0 1f dO 15 1601 90 78 8d ff 06 12 e1 de 11 a5 58 69 58 29 30 18b1 1359 : ba 8d 07 đ1 8d Of 80 a5 1609 69 e2 47 48 e9 ff fO 85 9d 80 8f 90 c2 18b9 64 14 do d6 8f 1361 bb 8d 1f 05 07 56 17 83 be 8d 1611 e8 c0 08 90 02 a0 04 84 30 8c 35 f1 92 e6 85 18c1 1369 02 f8 80 67 le ad Of 93 63 76 1619 47 86 6c a8 89 1d 04 **b**3 69 07 d0 bf 60 78 80 61 18c9 5b c9 8a 1371 4d 86 63 8e 01 85 1621 11 of 12 a5 4s 4a a8 49 03 Ba a9 60 01 2c 65 e1 98 1379 59 05 39 00 2m 22 10 De 68 2a 52 1629 14 97 08 as c0 68 ec 2a 5a a6 58 eO 18d9 fb e6 1381 46 e3 81 20 0d 19 20 25 19 7e 81 1631 30 3f 6a f3 58 22 31 43 01 34 bd 0d 8e 9a 18e1 9e 4b al 80 d0. 67 1389 27 68 19 84 4c 1639 1d 88 4c 3e 77 17 a9 18e9 7e 20 bđ 17 1391 73 c0 49 9d c8 48 e2 48 1b 87 0b 84 32 46 do 1641 3e 20 15 72 18f1 dO 17 c1 14 1399 bd 76 83 21 23 64 83 21 40 56 18 64 94 1649 40 1d ff 10 f3 46 77 cO 36 18f9 20 d3 b0 e5 90 e0 13a1 7d 22 64 23 1d 83 21 1651 23 07 aO 88 cO 38 27 92 f6 89 78 95 1901 a8 89 40 85 63 c2 13a9 11 d0 60 de 59 ₹4 20 18 da 1659 91 88 3e 68 60 86 28 79 b9 13 14 d7 83 b7 bd 40 1909 85 1361 82 4ъ 29 01 f0 03 20 e1 1661 85 40 52 1d 01 3e fc 83 b7 40 1c 85 db 1911 Oa. 26 88 94 16 13b9 02 42 4e. ea 42 4d f5 25 93 1669 19 03 01 65 02 00 00 02 03 67 3đ. 90 38. a8 b5 1919 85 b6 13c1 34 08 24 61 39 £3 09 1671 04 09 00 82 68 54 al 47 01 eB 5d 1921 aU 91 b8 8d 61 88 h6 13c9 Rf. 4f a8 20 00 d9 81 de fc 50 89 53 1679 21 95 ea 60 f0 0e 8e e1 a5 b9 69 6s 08 bo 1929 62 13d1 e0 Ъ7 20 17 1a b0 f6 69 98 20 85 e5 1681 07 69 85 41 1e Of f8 df d0 68 1e 1931 19 ca 4c 1349 51 a0 e8 ба ff 10 11 00 60 99 08 60 85 85 94 20 20 58 05 09 03 08 De 1939 28 36 15 13e1 fO ad a2 1b a9 00 BB 23 ef 1691 e8 88 e0 9c 70 ea 40 14 1941 05 04 09 86 01 14 la. 05 Oe 13 e8 d0 fa 20 8c 1c a5 84 13e9 97 1949 : 06 a5 e2 17 f0 e0 18 el e2 14 Of 12 20 56 31 2e eΩ 09 bd 7d 27 a5 be cd 20 84 7£ 13f1 ff 00 aB 1681 : d0 de 60 00 ff 20 8c 04 f8 63 05 46 1951 1319 32 00 ae 84 c9 ca 34 1c 82 0c 17 12 c8 14 f8 8f 20 be © 64'er 1401 06 5d 00 f6 4c ed 16 22 2e 30 33 bb 28 20 30 38 : b5 8a 2a 29 1e 85 49 1409 16b9

1411 : 2e 31 39 38 39 20 02 19

FACHVER	
O,5 MB Floppy SF 354 3.5" orig. ATARI 1 MB Floppy SF 314 3.5" orig. ATARI 1 MB-Floppy 3.5" Eigenmarke für alle ATARI-ST-Modelle nur 555- nur 555-	
ATARI S/W-Monitor SM 124 Orlg. ATARI Festplatte für ST Megafile (30 MB)	
SUPER-VORTEILSPAKETE: ATARI 520 STM ATARI 520 STM + Monitor SM 124 799- Einzelpreise und weitere ATARI-Produkte auf Anfrage	
ATARI-HEIMCOMPUTER: 130 255 Piotter 1020 155 800 155 Recorder XL 155 XC 12 44	
Floppy XFF 551 für 800 XL, XE und 130 XE 355-	
EURO-PC Incl. SOODNAME- Monitor 12" grun	
1699 Schwarz	
The state of the s	
PC 1512 mit 2 Floppies a 360 K 18M kompatibel nur 1 399 - PC 1512 mit 1 Floppy a 360 K + 20 MB nur 1 599 - Autpreis für Farbmonitor (anst. Monochrome-Monitor) 355 -	
SUPER-VORTEILSPAKET: PC 1640 (640 K 1 LW) mit EBA-Monitor + 30 MB 2888.	
COMMODURE	

Commodore	111
PLUS/4	166
1551 Floppy 5.25*	nur 233
für C 16 und PLUS/4	
C 64/A mit Schach, Fußi Stackmodul, Orio -Comm	



C 64/II	200
im neuen Gehäuse	nur 288 a
Monochrome-Monitor 1	2", amber, mit
Videoeingang (für	00

Helmcomputer ソフィ



COMMODORE

Origina	I Commodore-		AA
Maus 1	Dr. C 64		44.
Final C	artridge III		ma 66.
Umfang	reiche Befehls	erweiteru	mg 00.
C 128	333-	128 D	799-
Floppy	1581		244-
3.5 Zoll	, 800 K		7444
Floppy			388
	II, 340 K		3007
Dateme	accedes 1530		- M - M



AMIGA POWER PACK	999-
AMIGA 2000 ohne Farbmonitor 1084	1777-
COMMODORE-Stereo Farbmonitor 1084 S	588
PHILIPS Farb- Monitor CM 8833	nur 522-
PROFEX-Farb- monitor für AMIGA	499-

inur solange Vorrat reli	chti
HF-Modulator IUr AMIGA 500	49
A 501 for AMIGA 500	299-

SUPER-VORTEILSPAKETE:

AMIGA 500 POWER PACK + Farbmonitor 1084 S	1555
AMIGA 2000 + Stereo- Farbmonitor 1084 S	2222-
2. Elabaulaufwerk 3.5° Commodore für A 2000	166.
PC-Board für AMIGA 2000 Incl. 5.25"-Laufwerk	888.

PC 10-III mit Commodore Monitor 12°, grün [2 LW, 640 K] komplett nur 1499

PC 10-III mit Commodore Monitor 12° grün 12 LW, 640 K, 20 MB) komplett nur 1999

Autpreis Commodore-Monitor 1402, 12"	
paperwhite (anstelle grünem Monitor)	99
20 MB Harddisk-Card	499-
30 MB-Harddisk-Card (Seagate, 40 ms)	666-

dcard (SEAGATE,



CASIO

TASCHENRECHNER + POCKET	COMPUTER:
FX 790 P für Studium,	
Ingenieure + Wissenschaftler	139
RP 8 Speichererweiterung	20
für FX 790 P auf 16 K	29



40 MB NEC Harddisk-Card superschnell

(unter 28 ms)

GOODNAME PC

512 K incl. GOODNAME-Monitor 12 Zoll, grün entspiegelt

Ein erwachsener PC zum Home-Computer-Preis! Einfach 2fach!

SP 1200 AL INLO.

FX 850 P BASIC-programierbar Computer mit 116 Formein aus	
Mathematik, Physik, Statistik und Elektronik	222-
PB 1000 Spitzenmodell	299-

ариzентоцен			
RP 32 Speichererweiterun für PB 1000 auf 40 K	g		

MD 100 3.5" Flappy (360 K) für PB 1000 (incl. Centronics - + V 24- 499 (Schnittstelle) 499-



Fragen Sie nach Lieferzeiten und unseren aktuellen

77.

▶▶▶ SONDERANGEBOTEN!!

PC-Zubehör

Genius Maus	
M-6 Plus	77
Incl. Dr. Halo III Softwarel	
C-Joystick	200
Duickshot 113	LA
Aulti-Scan Farbmonitor 14",	888
lufi. 800 x 600 (Markengerät)	000

VGA-Karte Auflösung 422max. 800 x 600

Leistungsfähig licierfähig

Fast unglaublich bei diesen Preisen: Alle Drucker mit serlenmäßigem Zubehör und deutscher Anleitung.

PSON

EPSON LX 800	nur 4//-
EPSON LQ-500 (24 Nadein)	799.
EPSON LQ-850 (24 Nadein)	1399

SEIKOSHA

SP 180 AI (Centronics-Inter- face, EPSON/IBM kompatibel)		333	
SP 180 VC (Commodore	VC-kompatibel)	333-	

64er 7/89

IBM-kompatibel)	300.
SP 1200 VC (NLQ, Commodore-kompatibel)	366-
St 80 IP (24 Nadeln, NEC P 6-kompatibel)	666-
SL 80 VC (24 Nadeln, Commodore VC-kompatibell	599-
Einzelblatteinzug für SL 80	222-
Stair	
LC 10 komplett mit IBM- oder VC-Interface	477.

mit IBM- oder VC-Interface	4//:
LC 10 Color Ifür AMIGA	FOO
und IBM-kompatible PCs	nur 588.
Nur mit engl. Anleitung	
Classifications	

für STAR LC 10 177-

CITIZEN IDP 2-Farbdrucker mit C 64/128-Interface	77:
CITIZEN 120 D mit Centronics-Interface	344
CITIZEN 120 D mit C 64/128-Interface	344

NEC P 6	1066.
NEC P6	1399.
NEC P7 (breit)	1399.
WC0 07	

NEC P7	1000
(brelt)	1399
NEC P7	1.000
C(olor)	1599.
elswertes Zubehör	für NEC:

Preiswertes Zub Z.B. bidi Traktor für NEC P 6 266-

Orig. NEC-Einzelblatt-einzug für NEC P6 466-Orig. NEC-Einzelblatt-einzug für NEC P7 666

Gleich mitbestellen! Zu super-günstigen 2-fach Preisen

NO-NAME 5.25" 2D jetzt nur noch NO-NAME 5.25" HD letzt nur noch

NO-NAME 3.5" 2 DD NO-NAME 3.5" HD letzt nur noci

Original C Comm 3.5" 2 DD

iach Computer

J. Hübner · Dornkaulstr. 47 · 5120 Herzogenrath

Hier is	t Platz für ihre EILBEST	ELLUNG! Bei 2fach ganz einfach!
lick	Artikel	Preis

Hier is	t Platz für ihre EILBESTEL	LUNG! Bei Zrach ganz eintach:
Stück	Artikei	Prels
Name	THE REAL PROPERTY.	
Str.	OWNERS THE REAL PROPERTY.	The second second second
(D) 71 Oct		7zol, anteiliger Portokosten

s Schreib

von Dirk Astrath

as Interesse an Textverarbeitungsprogrammen ist bei unseren Lesern erfahrungsgemäß besonders groß. Daher haben wir uns dazu entschlossen, vier ver-



Geowrite 128 ist Bestandteil von Geos 128 vs.O. Daher können Sie ohne ein ausätatiches Zeichenrogramm problemlos Grafiken in den Text einfügen. Allerdings ist dieses Programm auf dem 90-Zeichenbildschirm recht langsam. Nur auf dem 80-Zeichen-Bildschirm ist es schnell genug.

Mit dem Programm »Geowrite 128« können Sie Texte in verschiedenen Schriftarten schreiben und mit Grafiken mischen

schiedene Textprogramme auf dem C128 gegeneinander antreten zu lassen. Das Programm »Vizawrite Classic 128« gibt sich aufgrund der angepriesenen Funktionsvielfalt recht vielversprechend, ebenso »Protext 128«, das sogar einem PC-Programm Paroli bieten soll. Von »Geowrite 128« ist uns von vorne herein die langsame Geschwindigkeit des Geos-Systems bekannt. Der »Fontmaster 128« soll mit einer erstklassigen Druckqualität und vielen Zeichensätzen überzeugen. Das Programm »Mastertext 128 V2.0« haben wir deshalb hinzugefügt, weil viele Leser damit arbeiten. Wir untersuchen, ob sich ein Programm, das man für 14 Mark aus dem 64'er-Sonderheft 29 abtippen kann, gegen die anderen Textprogramme behaupten kann.

Es existieren zwar noch weitere Textprogramme für den C128 (Wordstar im CP/M-Modus, Superscript 128 und Textomat Plus 128), aber diese Programme sind unter unseren Lesern weit weniger verbreitet als die oben genannten und werden daher hier auch nicht berücksichtigt.

Schreiben ganz einfach?

Schon beim ersten Test unterschieden sich die Textprogramme: Wir haben einfach das Programm gestartet und versucht, einen Text zu schreiben, ohne Parametereinstellungen vorzunehmen. Bei die-

sem einfachen Test liegen Protext 128, Vizawrite Classic 128 und (erstaunlicherweise) Mastertext 128 eindeutig vorne. Bei diesen drei Programmen können Sie sofort mit der Arbeit loslegen, ohne umständli-Parametereinstellungen vorzunehmen oder einen bestimmten Programmpunkt zu wählen. Bei Vizawrite 128 müssen Sie nur darauf achten, daß Sie beim Einschalten des Computers das dazugehörige Modul eingesteckt und die Vizawrite-Systemdiskette eingelegt haben. Der Fontmaster 128 benötigt einen Hardwareschutz (Dongle) am Kassettenport und meldet sich mit einem Menü, aus dem Sie verschiedene Programmteile aufrufen können, Vizawrite Classic 128 arbeitet nur mit einem Modul zusammen. Dadurch ist ein besonderer Kopierschutz gegeben. Nach dem Start lädt Vizawrite verschiedene Programmteile von der Diskette nach. Dann können Sie sofort

So haben wir getestet

Für ein Textprogramm ist die Bedienerfreundlichkeit sehr wichtig. Es hilft ja keinem Anwender, wenn man die Funktionen nur aufrufen kann, wenn man vorher im Handbuch nach der entsprechenden Tastenkombination gesucht hat.

Ein weiterer wichtiger Punkt ist die Druckeranpassung, da Sie Ihre Texte sicher in maximaler Qualität drucken möchten. Druckeranpassungen haben aber oft ihre Tücken, Darauf sind wir besonders eingegangen.

Als nächsten Punkt haben wir die Funktionsvielfalt eines Programms untersucht. Schließlich verlangt man von einem Textprogramm bestimmte Funktionen wie Block-Operatio-Such-Befehle und spezielle Druck-Optionen.

Leider ist kein Programm fehlerfrei. Daher haben wir



Der »Fontmaster 128« zeigt jeden möglichen Befehl nach Druck auf CTRL oder Commodore am oberen Bildrand an

OFTWARE

Was leisten Textverarbeitungsprogramme für den C128? Wir haben fünf bekannte und weitverbreitete Produkte herausgesucht und für Sie getestet.

aschine

mit der Arbeit beginnen. Das Programm Geowrite 128 ist Bestandteil von Geos 128 und läßt sich nur von diesem Programm aus starten

Der nächste Test ist ein Geschwindigkeitstest besonderer



»Vizawrite 128« bietet trotz kinderleichter Bedienung einen sehr großen Funktionsumfang für ein C 128-Textprogramm

Art: Irgendwann beim Schreiben klingelt das Telefon ... Also sollte man den Text schnell speichern. Wie ging das noch mal?

Am einfachsten sind in dieser Beziehung die Programme Vizawrite Classic 128 und Mastertext 128 zu bedienen. Ohne viel überlegt zu haben, betätigen wir einfach die ESC-Taste und befinden uns im Kommandomodus. Von dort aus läßt sich der Text problemlos sichern. Protext 128 reagiert bei ESC zwar genauso, will aber nach »s« für Speichern den Text auf dem Bildschirm ausgeben. Also wird das Handbuch herausgeholt und dort nachgeschlagen ... Das dauert natürlich recht lange, so daß der Anrufer schon längst wieder aufgegeben hat. Ähnlich schnell wie bei Mastertext 128 ist das Speichern bei Geowrite 128. Dort genügt ein Anklicken des Mauszeigers auf die Me-



»Mastertext 128« ist das günstigste Textprogramm in diesem Test und auch Computereinsteigern zu empfehlen

gramm die Statuszeile am oberen Bildrand, die sie genau darüber informiert, was Sie gerade eingestellt haben.

Die leidige Druckeranpassung

Ein weiteres Abenteuer wartet bei der Druckausgabe auf Sie. Erwarten Sie ja nicht, daß Sie einen Brief auf Anhieb in

einsetzen. Bei den meisten Druckern stehen diese Daten im Anhang. Bei dem Programm Protext 128 müssen Sie den Befehl zur Anpassung der Druckerzeichen erst einmal suchen, Haben Sie das Kommando eingegeben, ist die Druckeranpassung noch komfortabler als die von Mastertext 128: Bei Protext werden Sie nach den verschiedenen Befehlen im Klartext gefragt, bei



nüpunkte »Datei« und »aktualisieren«. Beim Fontmaster 128 erreichen Sie den richtigen Befehl (CTRL-d) nach kurzem Überlegen schnell genug, so daß der eventuelle Anrufer sogar noch die Chance hat, Sie zu erreichen. Der Fontmaster bietet aber so viele Funktionen, daß Sie öfter im Handbuch nachsehen müssen, um die richtige Funktion zu finden. Praktisch ist bei diesem Pro-

nen. Oft gibt es Probleme mit der Druckeranpassung, Sehr vorbildlich sind die Programme Protext 128 und Mastertext 128: Wenn Ihr Drucker nicht auf Anhieb funktioniert, können Sie bei Mastertext 128 sämtliche Druck-Parameter einzeln angeben. Dazu müssen Sie nur in Ihrem Druckerhandbuch nachsehen und die Druckercodes in die Tabelle

Mastertext wird nur das Steuerzeichen angezeigt. Ähnlich komfortabel wie Protext ist auch der Fontmaster 128. Bei diesem Programm werden Sie nach jedem Wert einzeln ge-



Diese 64'er- Ausgaben bekommen Sie noch bei Markt & Technik für jeweils 6,50 DM.

Tragen Sie die Nummer der gewünschten Ausgabe (z.B. 3/88) in den Bestellabschnitt der Zahlkarte nach Seite 145 ein.

11/86: Listing: "Spellchecker" für Vizawrite Animation: 3D- Grafik in Echtzeit Engabegeräte Maus und Joystick im Vergleich

12/86: Übersicht: Handware- Erweiterungen Bauanleitung: Centraries-Interface Listing des Morals: Floppy-Speeder "Exes V3"

1/87: Spiele: Die Renner 786, Billigspiele im Test Farbmonitore im Vergleich / Großer Einstelgerfelt: So.

3/67: Zum Atrippen: Koplerprogramm der Spittenklasse / Disketten: Markenguslität gegen No-Name-Produkte C128: Spectheserweitenungen im Test

4/87: Programmersprachen: So arbeiten Profis Listing des Monats: Terminabrogramm "Proterm V6" Tast: Farbiemsehgenze als Monitorersatz

5/87: Fraciais: Die Welt der Apfelmannchen Kauthite: Die besten Floopy-Speeder 3½-Zoth-Floopy für den C64

2/88: Desklop Fublishing live: Zellung machen mit dem C64 / Tolles Malprogramm zum Abtiopen

3/88: Bremponst Spiele Solete per Telefon is a Kopierprogramme m Vergleich

4/88: Gibt as eigen negen C64.7 / Alies über Bits und Oatenfemüberfragung / Große Checkliste zum Kauf von

5/88: C 64 contra Amiga, Atan & Co, Verglaichstast: Enuover / Im Hartelast: neuer Super-Joystick / Großer Einsteiger-Sonderfeit

6/88; Krybpands am C647 Markendisketten im Hälfelest / Test Floppy-Speede Neuer Kurs: Assembler

A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH

8/88: Tips and Tricks au Druckern / Basic- Kurs für Einsteiger / Alles über RAM, ROM, EPROM & Co.

9/88: Neuer Kurs: Drucker professionell nutzen Massan, Steuern, Regelm Profigerate Im Test / Public

10/88: Test: Modems and Akastikkopple: Listing des Monals: Super-Strategie-Spiel Musikhardware im Vergleich

11/88: Publish C64: Professionelles Druckprogramm zum Adlippen / Test: Malprogramm Gige- Paint Ratoeber Druckerkauf

12/88: Welhnachts- Special: Die besten Geschenkideen / Geheimtip: Monitor für 40,-OM / Basanteitung: Drucker-Interface

1/89: Die besten Druckprogramme / 20 Zeiter zum. Abtispen / Matprogramme für den G128 im Vergleich Jacones in the Ita verzeich mie

2/89: Test, Schristerer Basic-Compiler Listing: "Master Copy Plus" / Spiele "BB Computerschreibtisch zum Spartarif

3/89: Kaufhille: Floppies, Onicker, Modificie Bauanleffung: 256 KByle: Zusatzspeigher / Software-Test: Geos 2:0 ist du. / Vinen im C84

4/89: C.64-Longstey, Unidium komplett durchge-spielt / Listing des Monars: Think Twice, ein Knobelstyle / C 64 Extra

5/89: Light sich die Interface 2 / Text: Die besten lailboxen / Druckerständer für 10 Mark

6/89: Großer Diskeitenwergleichstes/ Listings des Monate: Textverarbeitungsprogramme Text II / Spielekurs Trall 1

sortiert und griffbereit.



Sonderhefte im Überblick

Die 64er Sonderhefte bieten Ihnen umfassende Informationen in komprimierter Form zu speziellen Themen rund um die Commodore C 64, C 128, C 16/116, VC 20 und denPlus/4. Diese Ausgaben hat Ihr Händler vorrätig - oder er bestellt sie gerne für Sie.





SH9904: GRAFIK & DRUC-

86- Zeichen- Karte zum Abtippen /



SH 0018: DRUCKER Listing professionalle Texherar texturing for den MPS 801 / Matrix

LOPPY, DATASETTE



SH 0032: FLOPPYLAUF WERKE UND DRUGKER Tips&Tools / RAM Environing des C64 / Druckerputines

ARDWARE



SH 0013: HARDWARE En- Chip Microcomputer / Bau anleitungen MIDI-Interface Specherosalloskop, IC-Tester



SH 9905: FLOPPY / DATA SETTE

Diskelten kopieren mit Hypra-Copy/ 10ms/ schneller laden mit n Tane de Love



SH 0009: FLOPPY / DA-TEIVERWALTUNG

Hoppy- Beschleuniger im Ver-gleichstest / Arbeiten mit dBase II / C 128- Diskmonitor



SH 0015: FLOPPY/DATA-

Raparaturanieltung: Erste Hille für die Disketteristerion / Hypratape



SH 0025 FLOPPY-LAUF-WERKE

Wertvolle, Tips and Informationen für Einsteliger und Fortgeschnittene



SH 0028: GEOS / DATEI-VERWALTUNG Programme zum Abtiopen



Mit diesen Sammelboxen sind Ihre Ausgaben immer

G RAFIK, SOUND



SH0011: GRAFIK, MUSIK, ANWENDUNGEN 50 Seiten Musikprogrammierung./ Vielseitige Businessgrafik



SH 0020: GRAFIK Statik- Programmerung / Bewegungen



SH 0023 GRAFIK AN-WENDUNGEN auf dam C 64 zum Abtippen



SH 0027: GRAFIK AMICA Paint: Malprogramm



SH 0034: GRAFIK, SIMU-LATION, LERNEN

vendiskussion / Einstieg in die



SH 0005: C 64- GRUND-WISSEN

Vom ersten Einschalten bis zum elgenen Programm / Grundlagen, Tips und Tricks



SH 0016: EINSTEIGER 2 Spriteanimation. Zeichentrickfilm mit dem Computer / GEOS, die neue Senutzeroberfläche

C 128



SH 0019: EINSTEIGER 3 Basic- Kurs / Programm- Uter-



SH 0026: RUND UM DEN C 64 Der C 64 verständlich für Alle m

aoslührlichen Kursen



SH 0001: C 128 Das können C 128 und C 128 D./ Vergleich: C 128 - C 64 / die pas-



SH 0010: C 128 II Die Geheimnisse von CP/M / Kompletter C 126- Schaltplan / Grafik für Einsteiger



SH 0022: C 128 III Farbigas Scrolling im 80-Zeichen-Modus 78-Sekunden-Kopleipto-



SH 0029: C 128 Starke Software für C 128/C 128 D/ Alfes über den reuen C 128 D im Blechgehäuse



SH 0036: C 128 Power 128: Directory komfortabel organisiere) / Haushalfabuch: Fi-nanzen im Griff / 3D-Landschaften

4/16/116, VC 20, PLUS/4



SH 0003: C15/116, VC20, PLUS/4

Listings für Spiele, Grafik, Tips &Tricks / Anwerdungen: Dalaiver-wallung, VC 20 mll Musik



SHC008: PLUS/4 UND C16 Übersicht: Zeropage und wichtige Systemacressen / Grundlagen und



SH 9902: ABENTEUER-SPIELE

45 Selten Adventure-Programmist-Aura / Lietings und Schritt-für Schritt-Lüsungen



SH 9903: SPIELE Top- Spiele-Listings für C 64 und VC 20 / Grote Spiele-Marktübersicht



SH 0004: ABENTEUER-SPIELE

Parser und künstlicher Intelligenz / Viele Adventures



SH 0017: SPIELE FUR C64 UND C 128 So programmiert man Scrolling / Strategiespiele, Grips ist gefragt

SH 0030 SPIELE FÜR C64 UND C 128 Tote Spielezum Abtippenfür C 64/ C 128 / Spieleprogrammlerung

IPS&TRICKS, ANWENDUNGEN



SH 9901: TIPS&TRICKS Batchisorweiterungenfür Setrlebs-system und Floppy / Unentochriiche Programmiernitten



SH 9906: AUSGEWÄHLTE SUPERLISTINGS

Die besten Programme aus den 64er-Magazinen 1984/R5



SH 9907: ANWENDUN-GEN/ DFÜ

Terminal and Mailbeoprogramm zum Ablippen / Der C-54 als Winzer



SH 0002: TIPS&TRICKS Zeichensetz- und Sprite- Editor Interniol- Joystickabitage / 23 nützliche Einzellet



SH 0024: TIPS, TRICKS & TOOLS

Die besten Peaks und Pokes sowi



SH 0031 DFÜ, MUSIK, MESSEN - STEUERN -REGELN

Alles liber DFU / BTX von A-Z /



SH 0033: TIPS, TRICKS & TOOLS

Basio-Control- System / Tite denerator / Digitale Super-Sounds / Betriebssystems im Vergleich

P ROGRAMMIER- UND MASCHINENSPRACHE



"Maschinen-Power" mit Basic / Multitasking: 2 Basic-Programme laufen nebeneinander / Peeks und Pokes zum C 128



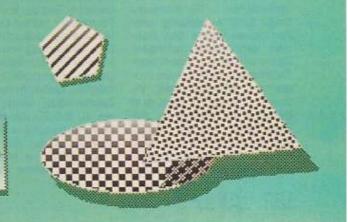
SH 0007: PEEKS&POKES SH 0012: PROGRAM-MIERSPRACHEN Pastar, Comet Prolog, Cland Forth/ Vergleich: Basic-Compiler



SH 0021. ASSEMBLER UND BASIC Giga- Ass. Hypra- Ass hoch 2 / Paradoxon- Basic: 50000 Basic



SH 0035: ASSEMBLER ger und Fortgeschrittene



SOFTWARE

ses Programm durch einen

fragt. Bei der Eingabe der Werte müssen Sie aber aufpassen. denn haben Sie bei einer Angabe einen Fehler gemacht, müssen Sie alle anderen Parameter neu eingeben. Versuchen Sie, die alten Werte zu übernehmen, wird entweder der höchste Wert angenommen oder der Parameter auf 0 gesetzt. Übernehmen Sie die Gerätenummer 0 einfach mit <RETURN>, so werden die Daten für den Druckertest auf dem Bildschirm (!) ausgegeben und zerstören dort die Eingabemaske. Erheblich komplizierter ist die Druckeranpassung unter Geos. Das Programm Geowrite 128 besitzt keine eigene Funktion zur Druckeranpassung. Daher mußte extra ein Programm zur Druckeranpassung entwickelt werden: Der »Printer-Driver-Creator«. Dieses Programm ist sehr übersichtlich und ähnlich zu bedienen wie die Druckeranpassung von Protext 128. Versuchen Sie aber mal, Umlaute mit Geowrite 128 im NLQ-Modus zu drucken. Diese können Sie mit dem Printer-Driver-Creater nicht anpassen. Sie müssen also auf Ihren Geos-Systemdisketten nach einem Druckertreiber suchen, der Umlaute auf Ihrem Drucker ausgibt und diesen dann mit dem Printer-Driver-Creator ändern.

Das Programm Vizawrite Classic 128 überzeugt durch die große Funktionsvielfalt und Übersichtlichkeit. Allerdings können Sie an der Druckeranpassung nicht viel ändern. Eine Eingabe der einzelnen Steuersequenzen ist nicht möglich. Sie können nur bestimmen, ob festgelegte Codes gesendet werden sollen oder nicht.

Funktionsvielfalt der Programme

Unsere fünf Programme haben natürlich einen unter-Funktionsumschiedlichen fang. Eine Aufzählung aller Funktionen würde den Rahmen des Artikels sprengen. Daher werden die besonderen Funktionen der einzelnen Programme hervorgehoben. Vizawrite Classic 128 zeigt dem Benutzer auf Wunsch an, wie viele Seiten gerade benutzt werden, wieviel Speicher noch frei ist und vieles mehr. Zusätzliche Pluspunkte bekommt dieeingebauten Taschenrechner, eine Rechtschreibkontrolle, eine Seriendruckfunktion und ein eingebautes Kopierprogramm. Dieses Kopierprogramm erscheint zwar auf den ersten Blick etwas unsinnig (wozu ein Kopierprogramm in einer Textverarbeitung?), betrachtet man es genauer, wird man leicht feststellen, daß es für Sicherheitskopien Ihrer Arbeitsdisketten gut geeignet ist. Das Programm Protext 128 kann mit einem geteiltem Bildschirm für zwei Texte (Splitscreen), einer Rechtschreibkontrolle und einer eingebauten Tabellenkalkulation aufwarten. Besonders praktisch sind die automatische Silbentrennung und ein eingebautes Terminalprogramm mit 300 Baud zur Datenfernübertragung. Mastertext 128 bietet eine Rechtschreibprüfung, einen Taschenrechner und eingebautes Terminalprogramm. Dieses DFÜ-Programm läßt sich auf verschiedene Geschwindigkeiten einstellen. Eine schnelle Textübertragung kann so leicht realisiert werden. Praktisch ist auch, daß Sie mit dem eingebauten Terminalprogramm Texte von der Diskette (!) in den Computerspeicher einlesen können. Dabei kann sogar eine Zeichenwandlung vorgenommen werden. Daher ist es kein Problem, Texte einzulesen, die mit anderen Programmen geschrieben wurden. So können Sie recht einfach zum Beispiel Texte vom Vizawrite in das Mastertext-Format umwandeln. Mastertext 128 steht übrigens vollständig im Speicher und lädt nichts mehr nach, so daß Sie eine Diskette nur für Texte benutzen können. Mit diesem Programm lassen sich die RAM-Erweiterungen 1700. 1750 und 1764 von Commodore unter der Geräteadresse 7 ansprechen, so daß schnell einen Text zwischenspeichern können, um einen anderen Text zu ändern. Der Fontmaster 128 hat seine Stärken auf der grafischen Seite. Eine Einbindung von Grafiken in einen Text ist mit diesem Programm ohne große Probleme möglich. Weiterhin lassen sich Zeichensätze selbst definieren, so daß Sie Ihre Briefe optisch ansprechend gestalten können. In der Anzeige am oberen Bildrand wird genau angezeigt, welche Parameter Sie eingestellt haben. Wechseln Sie bei diesem Programm in einen anderen Modus (zum Beispiel Zeichensatzeditor), werden einzelne Programmteile nachgeladen. Die verschiedenen Proportionalzeichensätze lassen sich mit dem eingebauten Zeichensatzeditor beliebig ändern. Eine weitere Besonderheit dieses Prodaß gramms liegt darin, Printshop- oder Hires-Grafiken in den Text eingefügt werden können. Störend wirkt das Nachladen aber bei Geowrite 128. Dieses Programm lädt beim Schreiben eines Textes den Zeichensatz nach, so daß ein flüssiges Arbeiten nicht möglich ist. Erträglich ist die Arbeit mit Geowrite 128, wenn eine RAM-Erweiterung 1750 oder 1764 besitzen. Dann speichern Sie Geowrite und die von Ihnen benötigten Zeichensätze einfach in diese Erweiterung. Von dort aus werden sie dann schnell wieder geladen. Mit den Programmen Geopaint 128 und Geomerge können Sie Grafiken für Ihre Texte zeichnen oder Serienbriefe drucken. Eine Rechtschreibprüfung ist ebenfalls als zusätzliches Programm in Geos 128 V2.0 vorhanden.

Schöne Programme mit Schwächen

Leider ist keines der Programme fehlerfrei. Bei Mastertext 128 wird gelegentlich eine angeschlossene Diskettenstation nicht erkannt. Ein einfaches Ein-/Ausschalten der Diskettenstation beseitigt diesen Fehler dann. Außerdem sollte man nicht über die Zeile 801 hinausschreiben, da Mastertext 128 dann abstürzt. Dafür sind aber die einzelnen Funktionen problemlos zu erreichen. Protext 128 besitzt zwar keine offensichtlichen Fehler, allerdings kann es durch eine ungewöhnliche Tastaturbelegung zu Problemen kommen. Diese Tastaturbelegung ist durch die vielen Funktionen von Protext 128 bedingt. Der Fontmaster 128 besitzt mehrere kleine Schwächen. So ist die Taste ASCII/DIN nicht blokkiert, so daß der nachgeladene Zeichensatz sehr schnell zerstört wird. Er wird aber innerhalb des Programms öfter nachgeladen und in den Videochip geschrieben. Grafisch perfekter, aber erheblich langsamer und mit schlechteren Druckertreiben ausgestattet ist das Geos-System mit Geowrite 128. An neuen Druckertreibern wird aber zur Zeit gearbeitet. Aus den vielen Geos-Zeichensätzen können Sie aus technischen Gründen pro Dokument leider nur acht benutzen.

Welches Programm ist das beste?

Ein »bestes« Textprogramm

gibt es nicht. Jedes Programm hat Vor- und Nachteile. Wenn Sie professionell Bilder und Text in mehreren Schriftarten mischen möchten, ist trotz der relativ langsamen Geschwindigkeit das Programm Geowrite 128 des Geos-Systems sehr gut geeignet. Zum Geos sind auch noch weitere Programme erhältlich, die auf den Funktionen des Grundsystems aufbauen. Stellen Sie nicht so hohe Ansprüche an das Mischen von Text und Grafik auf einer Druckseite oder möchten Sie einfach Bilder aus anderen Programmen übernehmen, ist der Fontmaster 128 besser geeignet. Trotz verschiedener Programmfehler kann man mit diesem Programm gut arbeiten. Legen Sie keinen Wert auf Grafik, sondern nur auf ein gutes Aussehen des Textes, sind Sie mit Protext 128 sehr gut bedient. Dieses Programm ist zwar etwas umständlich zu bedienen (wären Sie sofort auf die Idee gekommen, mit CLR einen Text zu speichern?), besitzt aber einen größeren Funktionsumfang als alle anderen hier getesteten Programme. Mastertext 128 ist dann für Sie geeignet, wenn Sie möglichst einfach einen Text schreiben möchten. Die Einarbeitungszeit für dieses Programm ist durch die eingebauten Hilfsfunktionen sehr gering. Sie können also Texte schreiben, ohne die Anleitung komplett lesen zu müssen. Vizawrite Classic 128 ist so einfach zu bedienen wie Mastertext 128 und besitzt einen ähnlich großen Funktionsumfang wie Protext 128, ist aber durch das Modul relativ teuer. Letztendlich ist es iedem 128-Besitzer selbst überlassen, welches Textprogramm er kauft. Gut sind alle hier vorgestellten Programme. Sie müssen nur entscheiden, was Sie mit dem Programm machen möchten.

Happy Computer Sonderheft 25:

DATEN-FERN-UBERTRAGUNG

ALLES ÜBER DEUTSCHE MAILBOXEN

GROSSE MAILBOX-ÜBERSICHT:

500 deutschen Mailboxen ausführlich beschrieben auf über 120 Seiten.

RATGEBER :

So nutzen Sie Mailboxen richtig!

DIE AUSRÜSTUNG :

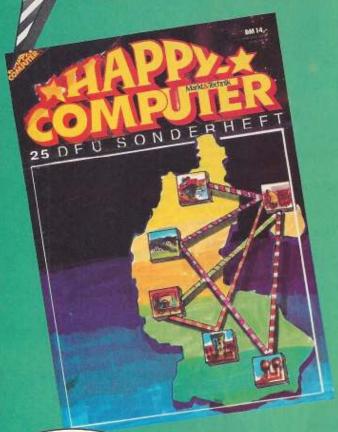
Das brauchen Sie für die Datenfernübertragung.

FÜR ALLE COMPUTER :

DFÜ-Programme fast umsonst!

DFÜ-LEXIKON :

Alle wichtigen Fachbegriffe für Mailbox-Fans.



Das Computer Sonderheft 25 erhalten Sie ab 5.6.89 Zeitschriftenhändler

SYSTEM

Sie haben sich für den

Mit Amiga-Magazin bekommen Sie alle Informationen um diesen Kreativen vollauszureizen: Grundlagen / Kurse / Marktübersichten / Testberichte Tips & Tricks / Anwendungen



Ausgaben für nur 19,75 DM

Ja, ich nehme Ihr Angebot an.

Name, Vorname

Straße/Nr.

Nur wenn mich »Amiga-Magazin« überzeugt und ich nicht nach Eintreffen der 3. Ausgabe abbestelle, möchte ich »Amiga-Magazin« jeden Monat per Post frei Haus zum günstigen Jahresabonnement zu 79.- DM beziehen. Das Abonnement verlängert sich automatisch um ein weiteres Jahr, wenn ich nicht bis zum Ende des bezahlten Zeitraumes kündige.

Datum, 1. Unterschrift

*Diese Vereinbarung kann ich Innorhalb von 8 Tagen bei Markt 8 Technik Verlag Aktiengesellschaft, Postfach 1304, 8013 Haar widerrufen. Zur Wahrung der Frist genügt die rechtzeitige Absendung des Widerrufs.Ich bestätige die Kenntnisnehme des Widerrufsrechts durch meine 2. Unterschrift.

Datum, 2. Unterschrift

Coupon einsenden: Markt & Technik Vg AG, Postfach 1304, 8013 Haar

AC 14 97

Diese Vereinbarung können Sie innerhalb von 8 Tagen bei. Markt & Technik Verlag Aktiengesellschaft, Postfach 1304, 8013 Haar widerrufen. Zur Wahrung der Frist genügt die rechtzeitige Absendung des Widerrufs.

Profi-Software unter 100, - Mark



M. Pahl, T. Rullkötter, M. Kuk C64/C128 MasterText Plus

MasterText Plus - die leistungsfähige Textverarbeitung: jetzt mit Rechtschreibkorrektur und Adreßverwaltung.

1988, 201 Selten, inkl. Diskette Bestell-Nr. 90527, ISBN 3-89090-527-7 DM 59,-* (sFr 54,30*/öS 502,-*)

F. Müller

Mega Pack 1 für GEOS 64 und GEOS 128

Eine nützliche Ergänzung Ihres GEOS-Systems: Grafikbibliothek mit 250 detailliert gezeichneten Kleingrafiken. 1989, 160 Seiten

inkl. 3 Programmdisketten

Bestell-Nr. 90772, ISBN 3-89090-772-5 DM 59,-* (sFr 54,30*/ōS 502,-*)

C64/C128 MasterBase

Die professionelle Dateiverwaltung für den C64/C128.

1988, 155 Seiten, inkl. Diskette Bestell-Nr. 90583, ISBN 3-89090-583-8 DM 59,-* (sFr 54,30*/öS 502,-*)

S. Vilsmeier

3-D-Konstruktion mit Giga-CAD Plus auf dem C64/C128

Die überaus positive Resonanz aller Leser war der Anlaß, Giga-CAD in einer verbesserten Version vorzustellen.

1986, 183 Seiten, inkl. 2 Disketten Bestell-Nr. 90409 ISBN 3-89090-409-2

DM 49,-* (sFr 45,10*/öS 417,-*)

W. Oppacher, K. Oppacher, M. Wenzel C64/C128 Giga Paint

Ein professionelles Mal- und Zeichenprogramm: Zeichnen von Kurven durch beliebige Punkte und 3-D-Operationen unter Verwendung aller 16 Farben.

1988, 261 Seiten, Inkl. 2 Disketten Bestell-Nr. 90619, ISBN 3-89090-619-2 DM 59,-* (sFr 54,30*/öS 502,-*)

S. Vilsmeier

C64/C128 Objekt-Bibliotheken zu Giga-CAD Plus

Eine Sammlung von neuen Objekten, Zeichensätzen und Utilities für das bekannte Konstruktionsprogramm.

1988, 64 Seiten, inkl. zwei Disketten Bestell-Nr. 90581

ISBN 3-89090-581-1

DM 39,-* (sFr 35,90*/ōS 332,-*)

Markt&Technik-Produkte erhalten Sie in den Fachabteilungen der Warenhäuser, im Versandhandel, in Computerfachgeschäften oder bei Ihrem Buchhändler.



Zeitschriften · Bücher

Software · Schulung

Markt&Technik Verlag AG, Buchverlag, Hans-Pinsel-Straße 2, 8013 Haar bei München, Telefon (089) 4613-0. SCHWEIZ: Markt&Technik Vertriebs AG, Kollerstrasse 37, CH-6300 Zug, Telefon (042) 440550, ÖSTERREICH: Markt&Technik Verlag Gesellschaft m.b.H., Große Neugasse 28, A-1040 Wien, Telefon (0222) 5871393-0, Rudolf Lechner & Sohn, Heizwerkstraße 10, A-1232 Wien, Telefon (0222) 677526

Unverbindliche Preisempfehlung

Fragen Sie Ihren Fachhändler nach unserem kostenlosen Gesamtverzeichnis mit über 500 aktuellen Computerbüchern und Software. Oder fordern Sie es direkt beim Verlag an!

Große Demo für den C64

er»Demo Maker de Luxe« ist ein Programmpaket, auf das viele sicherlich schon lange gewartet haben: Es soll auch dem Programmierunkundigen das Erstellen von professionellen Demos ermöglichen, die dann als Vorspann Verwendung finden können.

Die Demos bestehen aus farbigen Rasterzeilen-Interrupts, bewegter Grafik, einer oder mehreren Laufschriften und bis zu acht animierten Sprites. Zur Gestaltung stehen dem Anwender eine Reihe verschiedener Variationsmöglichkeiten zur Verfügung. So kann der Demo Maker mittels Rasterzeileninterrupts bis zu neun Balken in oberen Bereich des Rahmens und/oder Hintergrundes erzeugen? Wahlweise stehen drei kleine oder eine große Laufschrift (sogenannten »Scrolls«) im unteren Bereich des Bildschirms zur Verfügung. Beiden Modi ist gemeinsam, daß sie in Geschwindigkeit, Text und Farbe variiert werden können. Insbesondere bei der Farbgestaltung verfügt der Anwender über zahlreiche Möglichkeiten. Er hat die Wahl zwischen ein- und mehrfarbiger Darstellung der Zeichen, kann Farbdurchläufe (den sogenannten »Regenbogeneffekt«) in oder außerhalb der Zeichen erzeugen, oder die Darstellung ganz unterbinden. Dem großen Scroll kann ähnlich wie den oben genannten Balken ein Bewegungsablauf zugewiesen werden. In diesem Fall ist der untere Teil der hochauflösenden (»hires«) beziehungsWer kennt sie nicht, die farbenfrohen Intros, die so manches professionelle Programm einleiten? Der Demo Maker de Luxe verspricht, den Selbstbau solcher Demos zu ermöglichen.



Mit dem Demo Maker de Luxe erstellte Intros können sich sehen (und hören) lassen

weise mehrfarbigen (»multicolour«) Hauptgrafik nicht sichtbar.

Der Grafikbildschirm ist in der Mitte geteilt. Wahlweise wird im oberen und/oder unteren Bereich Multicolour, Hires oder gar keine Grafik dargestellt. Im oberen Bereich besteht die Möglichkeit, die Grafik zeilenweise gegenphasig schwingen zu lassen (im Programm »Schwabbeln« genannt). Darüber hinaus kann, ebenfalls im oberen Bereich, die Grafik in einen Zeichensatz umgewandelt werden, mit dem Ergebnis, daß eine Animation

zwischen den Bildschirmrändern realisierbar wird.

Acht Sprites lassen sich hinsichtlich Farbe, Größe, Abstand zueinander und Geschwindigkeit variieren. Sie können unten, in der Mitte und oben positioniert werden, wobei sie eine horizontale Sinusbewegung ausführen. Aussehen der Sprites hängt von dem jeweils geladenen Sprites-Zeichensatz ab. Nachgeladen werden können auch Zeichensätze für die kleinen und großen Scrolls, Grafikbilder im Koala- und Hi-Edi-Format sowie Musikstücke.

Ist ein Demo fertig erstellt, wird eine Packroutine geladen, die es von zirka 50 KByte auf zirka 20 KByte komprimiert und anschließend speichert. Leider geschieht dies immer unter demselben Namen.

Fertige Demos sind ohne den Demo Maker lauffähig.

Der Menüaufbau ist optisch sehr ansprechend. Beim Wechseln verschiedener Untermenüs dauert es allerdings einige Zeit, bis das eine abund das andere aufgebaut ist. Die teilweise recht langen Menüwege, die zur Erreichung eines zu ändernden Parameters beschritten werden müssen, machen die Feinabstimmung am Ende einer Demo-Entwicklung zur Qual.

Hat man dann ein Demo erstellt, kann sich das Ergebnis durchaus sehen lassen. Leider ist es nicht möglich, eigene Zeichensätze für die Scrolls und eigene Musikstücke (Sounds) zu entwerfen. Jedoch befinden sich auf der Diskette des Demo Makers bereits fünf Zeichensätze sowie zwanzig Sounds. Diese bestechen durch eine erlesene Qualität.

Im übrigen erweist sich das Laden einer Grafik als recht schwierig. Auf der Diskette des Demo Makers befinden sich Grafiken im Koala-Format, deren erstes Zeichen im Namen immer ein inverses »A« ist. Dieses als Zeichen im Filenamen einzugeben, ist leider nicht möglich. Man muß auf den »?«-Dummy zurückgreifen. Darüber hinaus hat man nach dem Betrachten des Directory oft ein Leerzeichen am Anfang des zu ladenden Filenamens, mit der Folge, daß ein File nicht geladen werden kann. Auf diesen Fehler wird zwar in einem »Read me«-File auf der Diskette hingewiesen, störend ist er dennoch.

Alles in allem steht mit dem Demo Maker de Luxe jedoch ein sehr Interessantes Programm zur Verfügung. Durch die ebenfalls erhältliche Erweiterungsdiskette, mit der es zum Beispiel möglich wird, eigene Zeichensätze und Sounds zu editieren sowie Demos in Programmvorspänne umzuwandeln, gewinnt das Paket noch an Wert.

(Andreas Friedrich/mf)

64'er-Wertung: Demo Maker de Luxe

Kurz und bündig:

Der Demo Maker de Luxe ist ein Editor zum Erstellen eigener Demos und Vorspänne. Mitgeliefert werden Zeichensätze für Laufschriften und Sprites sowie Musikstücke. Aufgrund seiner vielfältigen Variationsmöglichkeiten ist das Programm für alle geeignet, die Wert auf qualitativ hochwertige Intros legen, denen jedoch die entsprechenden Programmierkenntnisse fehlen.

Positiv:

- umfangreiches Funktionsangebot
- Konvertierung von fast allen Grafikformaten
- entstandene Demos werden gepackt und sind unabhängig vom Demo Maker lauffähig
- sehr günstiger Preis

Negativ:

- umständliche und langsame Menüführung
- kleinere Programmfehler
- eingestellte Parameter werden nicht angezeigt

Wichtige Daten:

Produkt: Demo Maker de Luxe Preis: 15 Mark

Bezugsquelle: Digital Marketing, Krefelder Straße 16, 5142 Hückelhoven – Baal

Kafakis-di

von Matthias Fichtner

ch habe es geahnt: Einmal Longplay – immer Longplay! So sitze ich also auch diesmal wieder, alle guten Vorsätze über den Haufen werfend, vor meinem C64 und harre der Qualen, die da kommen mögen (... muß ich ja nicht gleich jedem auf die Nase binden, daß ich mich um diesen Artikel geradezu gerissen habe...).

In der Hand halte ich »Katakis«, ein Spiel, in dem die schlimmsten Phantasien zur Realität werden, Schon die Verpackung der Diskette verheißt einiges an Nervenkitzel: Zwel riesige Aliens grinsen in bester H.R.Giger-(Airbrush-Künstler, Manier der u.a. die biomechanischen Monster der beiden "Alien"-Filme entworfen hat) einem flüchtenden Raumgleiter hinterher. Das Titelbild des Spiels wirkt eher schlicht: Es beschränkt sich auf ein Menü und die Highscore-Tabelle. Die Musik hingegen ist hervorragend.

Ich drücke < F1 > , da ich leider niemanden überreden konnte, mit mir im Team zu spielen (sie haben halt alle leicht schwache Nerven, die werten Kollegen) und schon bin ich in Area 1, dem ersten Level.

Zwei Feuerbälle zaubern einen blau schimmernden DS-H75 Eaglefighter auf den Bildschirm, der sich sogleich nach rechts bewegt. Kurze Zeit später kommen mir die ersten Gegner in Form pulsierender Ypsilons entgegen. Diese schieße ich ab. Die Meteoriten, auf die ich als nächstes stoße, lassen sich von meinen Lasern jedoch nicht beeindrucken. Hier hilft nur Ausweichen.

Im Gewühl der Ypsilons und Meteoriten erspähe ich dann eine Art Raumcontainer, den ich ebenfalls abschieße. Er explodiert und Sie glauben, starke Nerven zu besitzen? Lassen Sie sich eines Besseren belehren: »Katakis« führt Sie in eine neue Dimension des Grauens. Biomechanische Aliens, mutierte Killermaschinen und zwölf schier unlösbare Levels lassen Ihre schlimmsten Alpträume wahr werden . . .

hinterläßt einen blauen »Geega«-Kristall, Mit diesem kollidiere ich (eher aus Versehen als absichtlich), und schon nähert sich vom linken Bildrand her ein »Celest«-Satellit, der an meinen Fighter andockt. Wie nützlich dieses kleine und vor allem absolut unzerstörbare Teil ist, stelle ich wenig später fest, als mich nämlich wild umherschwirrende Meteoritensplitter von allen Seiten attackieren: Sie zerschellen, genau wie alle anderen Gegner übrigens auch, an dem Satelli-

Genetische Maschinen

Ich kämpfe mich weiter durch den immer dichter werdenden Meteoritenteppich und mache mir noch einen roten Kristall zu eigen, der mir einen etwas größeren "Zykon"-Satelliten und stärkere Schußkraft (sogenannte »Power-Moai») verleiht. Dann plötzlich knallt es aus heiterem Himmel und mein DS-H75 explodiert nach allen Regeln der Kunst. Das war zwar eben die schönste (und zugleich rätselhafteste) Detonation, die ich je in einem C64-Spiel gesehen habe - an der Tatsache, daß ich bereits den zweiten von insgesamt nur drei Fightern in Betrieb nehmen muß, ändert dies jedoch leider herzlich wenig...

Beim zweiten Anlauf erkenne ich dann den Übeltäter: Inmitten einer Kraterlandschaft ist ein kleiner Raketenwerfer montiert, der fröhlich durch die Gegend ballert, Ich zerlege ihn, zwei seiner Artgenossen und eine Unmenge pulsierender Ypsilons, und stehe dann vor der Herausforderung größten dieses Levels: einer überdigenetischen mensionalen Maschine, die wie wild auf mich einschleßt. Ich wehre mich so gut es eben gehen mag, muß aber feststellen, daß sich dieses blomechanische Etwas von meinen Geschossen anscheinend nicht im mindesten aus der Ruhe bringen läßt. Im Gegenteil: Es rückt mir immer dichter auf den Leib, bis mein Fighter schließlich an ihm zerschellt. That's life ...

Aber auch hier zeigt sich die (noch existierende) Überlegenheit des Menschen über die Technik - allerdings erst nach einigen schmerzlichen Fehlversuchen. Das edle High-Tech-Monster hat nämlich einen entscheidenden Schwachpunkt: Trifft man es mehrmals an seinem oberen Ende, so blitzt es kurz auf und wird nach einiger Zeit von gigantischen Explosionen geschüttelt und letztlich zerfetzt. Yep! Area 2, ich komme...

Eine grün schillernde HighTech-Landschaft, zweibeinige Killermaschinen und eine
Unmenge feindlicher Raumschiffe, das ist der Anfang
von Level 2. Ich werde sofort
von allen Seiten angegriffen,
schlage mich zunächst auch
recht gut, bis ich auf eine
Reihe grüner Angreifer stoße. Diese ziehen zwar zunächst friedlich über mich
hinweg, ändern dann jedoch
plötzlich die Richtung und
fallen mir in den Rücken. Was

soll man nun dazu sagen? Nur gut, daß ich zu Beginn dieses Levels einen Bonus-Fighter bekommen habe...

Ich mache mich also wieder daran, möglichst viele Geega-Kristalle einzusammeln und gelange schließlich in einen Raum, in dem mehrere blaue Ungetüme träge vor sich hin dösen. Hier räume ich mit meinem neu erworbenen Gemega-Satelliten kräftig ab, sammle dabei noch verschiedene bunte Kugeln ein und stehe schließlich vor einer Art sechsbeinigem Helm mit Krebsschere und dem Schädel eines Nashorns, der nach gewohnt fieser Manier auf mich los geht. Ich habe jedoch aus Level 1 gelernt und suche fieberhaft nach der verwundbaren Stelle der Killermaschine. Hab ich's doch geahnt! Schießt man ihr direkt ins Maul, so gibt sie nach wenigen Treffern klein bei.

Level 3 läßt sich recht ruhig an. Die roten Jets, die immer abdrehen, bevor sie mich erreicht haben, lassen sich recht einfach abschießen und auch der Raumcontainer stellt kein Problem dar. Ich will mich gerade über einen



weiteren Geega-Kristall freuen, als mich wieder eine dieser urplötzlichen und absolut unerklärlichen Explosionen zerreißt. In Bruchteilen
einer Sekunde, bevor ich
auch meinen letzten Fighter
bei einer Kollision verliere,
muß ich feststellen, daß die
Angreifer in diesem Level
nicht nur von rechts, sondern auch von links kommen.
Aha, daher die Explosion.

Ich kämpfe mich also wieder durch die ersten beiden Areas, gelange nach einiger

e Hölle le lit.

Zeit in Level 3 und stoße hier ohne größere Probleme (ich halte mich immer in der Mitte des Bildschirms, um auch Angreifern rückwärtigen ausweichen zu können) bis zu einer Stelle vor, an der zwei Aufzüge den Weg blockieren. Diese schieße ich mit zwei Powerbeams ab und entscheide mich dann, nachdem ich drei grauen Monstern ausgewichen bin, die wieder einmal von hinten angreifen wollten, an einer Weggabelung für die obere Alternative, Ich schieße, ballere und beame mir den Weg frei, überwinde zwei im letzten Moment zum Angriff übergehende Barrieren und stehe zu guter Letzt am Ende der Area. Von rechts nähert sich, begleitet von gespenstischer Musik, ein düsengetriebener Fischkopf, der nach Luft schnappend auf mich losgeht. Seine Schwachstelle ist recht schnell entdeckt: Schüsse. die ihn ins geöffnete Maul treffen, gelangen bis direkt ins Gehirn und legen ihn daher recht schnell lahm! Bevor er den Weg jedoch frei macht, registriere ich eine Berührung auf meiner linken Mein mechanischer Gegner hat mir soeben den Garaus gemacht! Danke, Peter...

Nach schier endlosen zwanzig Minuten habe ich es dann glücklich doch geschafft, mein Fighter erscheint in einem engen Gang am Anfang von Area 4. Ich verlasse diesen und stoße auf eine Gruppe träger, grüner Wesen, die eine frappierende Ähnlichkeit mit Computerviren aufweisen. Und richtig, kaum habe ich sie eli-

Von ICs und LEDs gejagt

miniert, muß ich feststellen, daß ich mich inmitten eines gigantischen Computers befinde. Links und rechts nichts als Platinen, ICs, LEDs, Widerstände und Transistoren. Diese Elemente scheinen allerdings nach einem recht neuartigen Prinzip gesockelt zu sein, denn es kann durchaus vorkommen. daß sie sich aus ihrer Verankerung lösen und einen mit einem gehörigen Satz anspringen. Ich schieße, was das Zeug hält, zerstöre

Aus Schaden wird man klug, also versuche ich es gleich noch einmal und verziehe mich gegen Ende der Area an den oberen Bildrand. Der Raumgleiter entert die Szene und versetzt mir gleich den nächsten Schock: Er denkt gar nicht daran, sich ruhig zu verhalten, um mir Gelegenheit zu geben, seinen Schwachpunkt zu suchen. Er düst wie wild durch den Raum, schießt in alle Himmelsrichtungen putzt mich gnadenlos vom Bildschirm. Okay, okay, ich bin ganz ruhig! Ich rege mich nicht im geringsten auf und freudestrahlend beginne (grrrr..) noch einmal in Level Nummer 1.

Nach zähem Kampf endlich wieder in Level 4 angelangt, schaffe ich es tatsächlich, meinen Gegner un-schädlich zu machen (Tip: Man muß ständig in Bewegung bleiben und sich möglichst immer genau über dem Raumschiff aufhalten) und betrete Area 5. Diese ist ein einziger verwilderter Friedhof, übersät von menschlichen Totenschädeln. Angegriffen werde ich von rotierenden Ypsilons und mehreren Selbstschußanlagen, die immer wieder für kurze Zeit aus dem Boden auftauchen und gezielte Salven auf mich abgeben. Diese sollte man, wenn möglich, abschießen. Auch die Horden grauroter Kugeln ist nicht »ohne«. Sie schießen aus allen Rohren und erledigen einen gnadenlos, wenn man ihnen nur die Chance geringste Glücklich darüber, bisher unbeschadet davongekommen zu sein, werde ich einen Moment lang unachtsam und falle mehreren roten Fieslingen zum Opfer, die einmal mehr (warum auch nicht?) von hinten angreifen. Ich geselle mich also kurzzeitig zu den toten Kollegen und nehme dann einen neuen Eaglefighter in Betrieb.

Mit diesem kämpfe ich mich allen Gefahren zum Trotz ein ordentliches Stück weiter vor, weiche roten Fieslingen aus, erledige nach mir schnappende Kiefer und wellenförmig pulsierende Kampfschiffe und gelange schließlich wieder einmal ans Ende einer Area. Der hier Wache schiebende Roboter kommt auf massiven Ketten ins Bild gerollt und eröffnet das Feuer. Gleich mit dem ersten Schuß treffe ich seine verwundbare Stelle, das Maul, und habe ihn nach wenigen Sekunden beseitigt. Das war einfach!

Mein Computer fordert mich freundlich auf, die Diskette zu wenden und schon bin ich in Area 6. Hier bekomme ich es mit einer fein säuberlich aufgereihten Formation grüner Maschinen zu tun, die mich jedoch anstandslos passieren läßt. Anschließend wird es jedoch haarig: Mehrere unscheinbare Jets, die eine nicht zu leugnende Ähnlichkeit mit denen aus Level 3 aufweisen, kommen mir entgehen. Geistesgegenwärtig flüchte ich in die Mitte des Bildschirms keine Sekunde zu früh. Schon kommen die ersten Angreifer von hinten, können mir jedoch nicht viel anhaben, da der Überraschungseffekt diesmal nicht auf ihrer Seite ist. Kaum habe ich sie hinter mir gelassen, werde ich von einer höchst schießwütigen Barriere angegriffen. Diese passiere ich am

Longplay

Schulter, Ich spüre, wie sich die biomechanischen Kiefer des Fisches um meinen Hals schließen und drehe mich geistesgegenwärtig um: Hinter mir steht der Kollege Pfliegensdörfer und fragt mit breitem Grinsen: »Na. Alter. kommst' mit Essen?«. Hinund hergerissen zwischen Spiel und Realität kann ich nur stammeln: »Nein, aeh Katakis, aeh..., ich Fisch..., verdammtl«. Ein Blick auf den Bildschirm bestätigt meine Vermutung: schweren Herzens den einen oder anderen 80486-Prozessor (die Teile sind höllisch teuer) und gelange schließlich ans Ende des Levels. Ein großer, leerer Raum ohne biomechanischen Wächter? Weit gefehlt! Mein Gegner kommt nach kurzer Zeit in Form eines gigantischen Raumgleiters ins Bild geschossen – allerdings leider von links, so daß ich nur noch die effektreiche Explosion meines DS-H75 beobachten kann.

Spuren einer Zivilisation

unteren Bildrand und werde sogleich von rotierenden Scheiben und Rauten attackiert. Auch hier bleibe ich Sieger, genau wie bei den vibrierenden Containern, die mich als nächstes aufzuhalten versuchen.

Was dann jedoch folgt, trotzt jeglicher Beschreibung: ein riesiges, bildschirmfüllendes Raumschiff mit Halfischmaul versperrt mir den Weg. Unablässig Raumschiffe spuckend schiebt es sich mir entgegen, so daß mir nur noch die Flucht bleibt, Ich quetsche mich an den unteren Bildschirmrand (hier scheint mehr Platz zu sein als oben) und ziehe förmlich den Kopf ein, während das Ungetüm über mich hinwegzieht. Aber es soll noch dicker kommen: Um mit dem Schiff nicht doch noch zu kollidieren, muß ich in es eindringen! Nachdem ich einige zweibeinige Killermaschinen mit einem Powerbeam ausgelöscht habe, stehe ich dann vor dem Ende des Levels. Ein widerliches grünes Wesen schießt unablässig graue Kugeln auf mich ab. Im Schutz meines zum Glück unzerstörbaren Gemega-Satelliten schiebe ich mich Stück für Stück in die Schußbahn des Monsters und eröffne schließ-



Das Schluß-Alien in Area 2

lich das Feuer auf sein zangenbewehrtes Maul. Einige Volltreffer später bin ich in Level 7, ohne auch nur einen einzigen DS-H75 verloren zu haben!

Area 7 ist ein Fusionsreaktor (oder etwas ähnliches, energiegeladenes). Hier bekomme ich es mit Unmengen von Raumschiffen, Zweibeinern, aggressiven Pfeilspitzen und Selbstschußanlagen zu tun. Und auch eine neue Angriffstaktik wird mir vorgeführt: Hier gibt es nicht nur Gegner, die von rechts und links ins Bild



Area 5: Das Ende

kommen, es wird auch fleißig von oben und unten angegriffen. Davon unbeeindruckt schlage ich mich ohne Rücksicht auf Verluste durch den Reaktor und gerate schließlich an statisch montierte Pfeilspitzen, die in ihren schwingenden Bewegungen irgendwie an Röhrenaale erinnern. Sie schießen allerdings um Klassen präziser als ihre ozeanischen Artgenossen (falls diese überhaupt solch aggressive Neigungen entwickeln sollten)



Der biomechanische Fisch in Area 3 macht das Leben schwer

 was ich auch sofort zu spüren bekomme...

Mit meinem nächsten Eaglefighter habe ich mehr Glück und erreiche nach wilder Ballerei und unzähligen überwun-



Area 8 ist eine Bruthöhle

denen Gegnern das Ende der Area. Hier erwartet mich ein weiteres Meerestier, eine biomechanische Garnele. Wie ihr Kollege leidet auch sie an einer fatalen Schwachstelle, welche sich in Augenhöhe befindet. Ein paar gezielte Powerbeams und schon hat sie das Zeitliche gesegnet.

Gleich zu Beginn von Area 8, der Bruthöhle der genetischen Maschinen, bekomme ich es mit zwei Wachrobotern zu tun, die sich von meinen Angriffsbemühungen gänzlich unbeeindruckt zeigen. Ausweichen ist jedoch kein Problem. Auch die unzähligen Seifen- oder sonstigen Blasen stellen keine großartige Bedrohung dar. Eine Kollision mit den klauenbewehrten Wänden der Höhle sollte man vermeiden.

wird. Gegen meinen Geega-Satelliten hat diese jedoch keine Chance, Ich erledige noch einige rotierende »Greifer« und werde dann plötzlich wieder von hinten angegriffen. Diesmal sind es Scharen von Containern, denen ich jedoch glücklicherweise ausweichen kann. Und schon ist es geschafft: Ich stehe unbeschadet am Ende der Area und einem pulsierenden Gehirn gegenüber. Einige Powerbeams ins Nervenzentrum, schon ist die ganze geballte Intelligenz dahin...

Nachdem ich zwischen zwei

von Embryonen bewohnten

Brutblasen hindurchgeflogen

bin, werde ich von kleinen grü-

nen Fischchen angegriffen

und muß mich den wütenden

Attacken einiger Quallen er-

wehren. Keine Frage, ich befin-

de mich unter Wasser, was mir

auch durch eine nun auftau-

Level 9, die Hauptstadt der Maschinen, präsentiert eine neue Qualität von Gegnern. Die ersten beiden Formationen sind noch relativ einfach auszuschalten. Die anschließend zum Angriff übergehenden Androiden haben es jedoch in sich: Sie wuseln aus allen Richtungen kreuz und quer über den Bildschirm und legen dabei eine schier unüberwindliche Minenspur. Da hilft nur nach ganz ruhiges Fliegen (ohne vertikale Bewegungen), nicht enden wollende Geschoßsalven und vor allem ein Geega-Satellit. Nur mit diesem kann man sich einen ausreichend großen Weg durch die Minenfelder bahnen, um auch das eine oder andere Mal einem rückwärtigen Angreifer ausweichen zu können. Die gemeinste Stelle kommt - wie ich mit aller Brutalität feststellen muß - nach ungefähr zwei Dritteln der Strecke. Hier muß man sich zunächst durch einen winzigen Durchgang zwischen zwei Gebäuden quet-



Der »Doppelkopf« in Area 9

schen und steht dann vor einem chromglänzenden Etwas,
das einem den Weg versperrt.
Da hier zwei Androiden den
Bereich zwischen den drei genannten Gebäuden vermint
haben, ist ein Ausweichen
(was ja vertikale Bewegungen
erfordern würde) unmöglich.
Ergo: Bumm!

Ich besinne mich eines Exemplars aus Urgroßmutters

Katakis — der Renner von Rain

Auf dem fernen Planeten »Katakis« wurden vor langer Zeit die ersten genetischen Maschinen entwickelt, Zunächst verrichteten diese ordungsgemäß die ihnen aufgetragenen Arbeiten, mit der Zeit wurden sie jedoch immer mächtiger und übernahmen schließlich die Herrschaft. Die gepeinigten Katakianer griffen nach langem Zögern zum letzten Mittel, der Atombombe. Die Oberfläche des Planeten wurde zerstört, freies Leben unmöglich. Die Überlebenden errichteten unterirdische Städte, während sich an der Oberfläche die Maschinen, durch das nukleare Feuer zu grauenvollen, biomechanischen Lebensformen mutiert, aus der Asche erhoben. Ihre Rache an allem Lebendigen wurde fürchterlich.

Jahrzehnte später, die Mutanten haben inzwischen eine Basis in sicherer Entfernung vom Planeten errichtet, konstruieren findige Wissenschaftler den Eaglefighter DS-H75. Aufgabe des Spielers ist es, mit Hilfe dieses Raumglei-



Sichere Position: direkt vor der Nase

unendlicher Sammlung alter Weisheiten: »Wo ein Wille, da ein Wegl« und mache mich mit dem nächsten DS-H75 erneut auf die Suche nach selbigem. Zunächst versuche ich das Problem mit Hilfe des Powerbeam zu lösen, es ist jedoch fast unmöglich, beide Minenleger abzuschießen, bevor sie einem den Weg verbauen können. Also erinnere ich mich der Anleitung von Katakis, in der von der Möglichkeit berichtet wird, den Satelliten durch Drücken der < SPACE-Taste > vom Fighter abzukoppeln. Es klappt! Mein Gemega löst sich, beginnt unaufhörlich zu schie-Ben und räumt mir den Weg frei. Noch mal < SPACE > und er dockt wieder an. Der Rest der Area ist schnell bewältigt. und so stehe ich kurze Zeit später vor dem Wächter, einer zweiköpfigen Kombination aus Hai- und Schildkrötenschädel. Die Schwachstelle ist, wie so oft, das Maul. Nach einigen Volltreffern ereignet sich eine ohrenbetäubende Explosion, ich lege den Joystick aus der Hand und lehne mich entspannt zurück, um auf Level 10 zu warten. Doch was müssen meine leidgeprüften Augen sehen? Kehrt doch tatsächlich der vermaledeite Schildkrötenkopf ohne den explodierten

Haischädel auf den Bildschirm zurück und greift erneut an. Unterstützt durch einen nahezu tödlichen Adrenalinstoß reiße ich den Joystick wieder an mich, höre aber im selben Moment die nächste Detonation – diesmal war es jedoch mein Fighter...

Mit meinem letzten DS-H75 unternehme ich einen letzten Versuch (was auch sonst?!) und schaffe es diesmal auch! Der Hai explodiert, die wesentlich aggressivere Schildkröte greift an und explodiert schließlich auch. Puh, das war knapp.

Area 10 ist eine Höhle voller brodelnder Lavaseen. Die Pa-



In Area 12 regieren Aliens

gen Raumschiff, nach oben aus und lasse ihn vorbeiziehen. Es ist mir zwar peinlich. diesen Irrtum einzugestehen, aber es war gar kein Wächter. Das Spiel geht weiter, ich erledige noch einige harmlosere Gestalten und stehe dann in einem großen, leeren Raum. Aus Erfahrung schlau geworden hefte ich mich an den oberen Bildrand, muß jedoch feststellen, daß dies nicht nötig gewesen wäre. Es blitzt und vor mir steht ein menschenähnliches Chromgeschöpf mit Fuchsschädel. Ich eröffne das Feuer und - bin im nächsten Moment explodiert, Feierabend, Tschüß, Schluß, aus. Ich mag nicht

Halb im Delirium kämpfe ich mich dennoch durch die ersten neun Areas und stehe ein halbes Jahrhundert (oder waren es nur vier Stunden?) später wieder vor dem Chromgeschöpf. Auch diesmal lebe ich nicht länger als ein paar Sekunden, habe aber immerhin genug Zeit, um festzustellen, daß es mit der Hand schießt

sind mit unzähligen Kristallen übersät, pulsierende Kristalle blockieren den Weg. Die Maschinenarmee besteht aus den verschiedensten Pfeilspitzen, Kugeln, Raumschiffen und Zweibeinern, die jedoch allesamt recht friedlich sind. Ohne größere Anstrengungen gelange ich ans Ende der Area. Hier erwartet mich ein aus allen Rohren feuernder Roboter. Gerade will ich die erste Salve auf ihn abgeben, als an Bord mei-

Machen Sie mit!

Haben auch Sie ein Spiel, das Sie gut genug beherrschen, um über seinen Spielverlauf und die eventuelle Lösung einen »64'er-Longplay«-Artikel zu schreiben? Dann tun Sie es doch einfach! Wichtig ist dabei nur, daß Sie für alle im Spiel auftretenden Probleme eine Lösung anbieten und auch etwas über Ihren Gesamteindruck schreiben.

Ihre kompletten Unterlagen schicken Sie bitte an: Markt & Technik Verlag AG Redaktion 64'er Stichw.: »64'er-Longplay« z.Hd. Matthias Fichtner Hans-Pinsel-Straße 2 8013 Haar bei München



Das Schlußbild von »Katakis« setzt dem Grauen ein Ende

ters die Basis der Aliens zu zerstören. Auf seinem Weg muß er dabei 12 Levels voller Gefahren überstehen, um schließlich ins Zentrum des Grauens vorzustoßen. Musik und Grafik von

Musik und Grafik von
»Katakis« sind exzellent gelungen. Einige Grafiksequenzen sowie die Rahmenhandlung sind an die
Kinofilme »Alien« beziehungsweise »Terminator«
angelehnt. Der Einfluß des
Schweizer Airbrush-Künstlers H.R. Giger ist deutlich
zu erkennen.
Alle Achtung!

lette der Angreifer erstreckt sich von vibrierenden Raumschiffen über schießende Blasen bis hin zu hektisch mit den Kiefern klappernden Mäulern. Nachdem ich einen mit Selbstschußanlangen ausgerüsteten Eingang passiert habe, gelange ich in einen Raum, dessen Wände mit Tausenden von Waben ausgekleidet sind. Hier überwältige ich einige Blasen und andere Gegner und explodiere dann kommentarios. Verdammt, schon wieder ein von links angreifender Wächter!

Ich werfe also meinen wiederum letzten Fighter an und lege erneut los. Diesmal weiche ich dem vermeintlichen Wächter, einem recht unförmiund dabei nur einen gewissen Aktionsradius hat. Beim nächsten Versuch begebe ich mich also in seinen toten Winkel (direkt vor seiner Nase) und schieße, bis der Powerbeamer heiß läuft.

Level 11 spielt in einer vereisten Höhle. Boden und Decke



Das letzte Monster: ein Alien

nes DS-H75 ein undefinierbarer Warnton aufheult. Ich ignoriere diesen zunächst, werde dann jedoch langsam stutzig, da er gar nicht aus meinem Monitor zu kommen scheint. Ich hab's, das Telefon läutet!

»Fighter..., aeh Fichtner...«
»Hallo, hier is' die Bärbel«,
meldet sich meine CvD (Chefin
vom Dienst) am anderen Ende.
»Du, Sam, wo bleibt'n der
Longplay-Artikel? Der is' nämlich längst überfällig.«

»Kommt gleich!«, keuche ich in den Hörer, lasse ihn fallen, greife wieder zum Joystick und - kann nur noch die Explosion meines Eaglefighters zur Kenntnis nehmen.

Bäääääärbelllll... so wird der Artikel nie fertig...

Area 12 ist die Basis der blomechanischen Herrscher. Grafisch ist sie ohne Zweifel den Werken von H.R. Giger nachempfunden, die Umsetzung ist hervorragend gelungen.

Um es gleich vorwegzunehmen: Hier schießt alles! Gleich zu Beginn des Levels hat man nur dann eine reelle Überle-

Fortsetzung auf Seite 139



GEOS 2.0 ist nicht nur eine Verbesserung des schon bestehenden Produktes – es enthält außerdem eine Vielzahl neuer Features und Programme, die Sie begeistern werden. Sie werden GEOS kaum wiedererkennen.

GeoWrite 2.1: die starke Textverarbeitung

Sämtliche Funktionen des GeoWrite Workshop sind jetzt im GEOS-2.0-Paket enthalten (Kopfzeile, Fußzeile, Suchen/Ersetzen-Funktion, Blocksatz, unterschiedlicher Zeilenabstand, neue Stilarten, Druckoptionen). Zusätzlich zu den aus früheren Versionen bekannten Funktionen können Sie jetzt jede GeoWrite-Datei in ein GeoPaint-Dokument konvertieren. Dies eröffnet neue Grafikmöglichkeiten, wie z. B. Überlappung, Umrandung und Farbe.

إسقالينينينين فالتنبه لتنز	# normal	CP	1111111
# qeoScript heißt das neu	fett	C-B	DS. das den
weltweit beliebten geoHrite H	kusni	CI	istice Sicht
abläsen soll. Betrachtet man den	Record	0.0	umlang, so
kann geoSeript sicherlich an	unterstrichen	CI	Vorgänger
onknüpfen. Der Kunde erhölt im Füllsederholter, 18 Blott Propier sow	hach	0>	schreiber, 1
praktischen Ringbuchordner. Das Syst		04	ingstens am
INVAIMENTAL-Princip (Alhot You for verbindet somit einfoche Bediebung, Punktionsvieltch, Trott, intensivoter in gelungen, geal-krite-Ockumente mit Der Hernteler empfieht hier fotokopiergeristen, gea Script kostet (Alle Anothen ohne Sewithd)	hohe Schreibg Bemühungen ist geoScript u Nor die U 19 Mark.	eschuu es reiterz	indigkeit und jedoch nicht uverarbeiten

2 GeoSpell – Tippfehler gehören der Vergangenheit an

Auch das schönste Dokument wird durch lästige Tippfehler verunstaltet. GeoSpell durchsucht Ihr Dokument auf eventuell falsch geschriebene Wörter und korrigiert sie auf der Stelle. Sie können auch Ihr eigenes Wörterbuch mit Ihren ganz individuellen Fachwörtern anlegen.

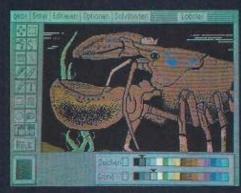


3. GeoMerge, GeoLaser und schnellere Mäuse

GEOS 2.0 beinhaltet GeoMerge, damit Sie Ihre Adressenlisten mit GeoWrite-Dokumenten verbinden und so individuelle Serienbriefe versenden können. Und mit GeoLaser und einem PostScript-Drucker (Apple LaserWriter) sehen Ihre Briefe fast wie gedruckt aus. Mit dem neuen Maustreiber flitzt Ihre Maus über den Bildschirm – ohne jedoch an Präzision zu verlieren.

4 GeoPaint — das flexible Zeichenund Mal-Programm

GeoPaint bietet immer noch 16 Farben, 14 Grafikwerkzeuge, 32 Pinselformen und 32 Füllmuster. Jedoch können Sie jetzt zusätzlich Ihre



Bilder maßstäblich verkleinern und vergrößern. Die Funktion «Ausrichten« dient zum präzisen Zeichnen diagonaler Linien. Jetzt werden Kreise wirklich rund und Quadrate quadratisch.



Software - Schulung

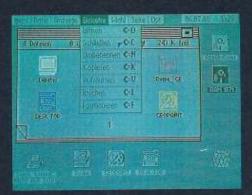
1 Softworks

Desk Accessoes — nützliche Hilfsmittel

Desktop-Farbeinstellung, 4-Funktionen-Rechner, Wecker, 127-Seiten-Notizblock, nachträgliche Treiberauswahl, Foto- und Text-Manager zur Verwaltung von Grafiken und Texten, Festlegung der Mausparameter.

Der neue esktop – ietzt in Farbe

Der neue Desktop ist nicht nur schneller und leistungsfähiger als der vorherige, sondern jetzt auch in Farbe. Mehrere Dateien können auf ein-



mal ausgewählt und gesammelt bearbeitet werden, z.B. beim Kopieren, Löschen oder Umbenennen. Der neue DeskTop holt sogar Ihre Datei, die Sie zuletzt im Papierkorb abgelegt haben, wieder zurück!

Druckertreiber-OS druckt wie

Drucken unter GEOS ist kein Problem mit den neuen »Mega-Treibern«. Die Qualität des Ausdrucks läßt kaum noch Wünsche offen. Sie können die Schwärzung fast stufenlos bestimmen und erzielen so eine optimale Ausnutzung der Farbbänder. Im Lieferumfang befinden sich außerdem noch Anpassungsprogramme, die Ihnen die Veränderung von Druckertreibern mit wenig Aufwand ermöglichen. Damit ist GEOS 2.0 für alle Drucker der Zukunft parallel oder seriell – gerüstet.

GEOS 2.0 für den C64/C128 (im 64-Modus): Bestell-Nr.: 51677 DM 89,-* (sFr 79,-*/öS 890,-*)

Update von allen GEOS-Versionen auf GEOS 2.0 für den C64/C128 (im 64-Modus): Updates erhalten Sie gegen Einsendung der Originaldisketten und Vorauskasse.

Bestell-Nr.: 51677U DM 49,-* (sFr 45,-*/öS 490,-*)

Zusätzlich bietet Ihnen GEOS 128 2.0:

Nutzen Sie die 80-Zeichen-Auflösung, den zusätzlichen Speicher, die höhere Verarbeitungsgeschwindigkeit, das numerische Tasten-feld und die zusätzlichen Tastenfunktionen.

GEOS 2.0 für den C128 (im 128-Modus): Bestell-Nr.: 51683 DM 139,-* (sFr 125,-*/öS 1390,-*)

Update von allen GEOS-Versionen auf GEOS 2.0 für den C128 (im 128-Modus): Updates erhalten Sie gegen Einsendung der Originaldisketten und Vorauskasse.

Bestell-Nr.: 51683U DM 79,-* (sFr 72,-*/öS 790,-*)

*Unverbindliche Preisempfehlung



Bitte ausschneiden und an den Verlag schicken:

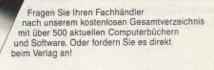
Bitte senden Sie mir

Datum/Unterschrift

- das Update auf GEOS Version 2.0 à DM 49,-. Originaldiskette lege ich bei.
- das Update auf GEOS 128 Version 2.0 à DM 79,-. Originaldiskette lege ich bei.
- Verrechnungsscheck liegt bei
- Überweisung erfolgt per Zahlkarte nur auf Postgiro-Kto. 14199-803 PA München
- weiteres Informationsmaterial über GEOS 2.0/GEOS 128 2.0

Name/Firma Straße Ort/Tel

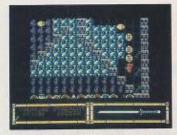
Markt & Technik-Produkte erhalten Sie in den Fachabteilungen der Warenhäuser, im Versandhandel, in Computer-Fachgeschäften oder bei Ihrem Buchhändler



Neues auf dem Spielemarkt

Ninja kämpft gegen Monster

»Ninja Massacre« heißt ein neues Spiel von Code Master. Auf 50 Levels kämpft ein Einzelkämpfer gegen menschenfressenden Schleim, Höllenlöcher, Fallen, Biester und üble Kreaturen. Daß Magie dabei eine Rolle spielt, soll nicht verschwiegen werden.

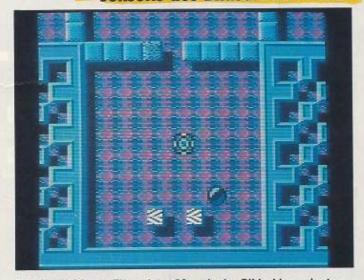


Mensch gegen Kreatur - bei »Ninja Massacre« geht's rund



»Grand Monster Slam« nun endlich für C64. Golden Goblins konnte dieses Spiel nicht auf den Markt bringen, wie im 64'er-Magazin 5/89 angekündigt. Aufgrund vielfacher Leserwünsche können wir nun endlich ein Bild der C64-Version zeigen. »Grand Monster Slam« ist ab sofort im Fachhandel erhältlich. Es kostet 49,95 Mark auf Diskette und 39,95 Mark auf Kassette.

Jenseits des Bildschirms: »Titan« von Titus



Das Spielfeld von »Titan« ist größer als der Bildschirm – hartes Training für langsame Augen.

Mit einem Break-Out-Spiel der Extraklasse wartet Titus auf. Dabei verläßt der Spielball bei »Titan« auch mal den Bildschirm. Die Spielfelder sind nämlich größer als der Monitor. Aufgabe ist es, diverse Hindernisse zu beseitigen. Dies geschieht durch einfaches oder mehrmaliges Berühren mit dem Ball. Dabei ist immer nur der Bereich im Sichtfeld, in dem sich die Kontrolleinheit (der Schläger) befindet. Anders als bei herkömmlichen Break-Out-Spielen, kann der Ball das Spielfeld nicht verlassen. Statt dessen trachten Monster nach Spielerleben. »Titan« kostet 49.95 Mark auf Diskette und 34,95 Mark auf Kassette.

Rushware, Bruchweg 128-132, 4044 Kaarst 2

Drei neue Spiele von Mastertronik

Mit drei neuen Spielen wartet das britische Softwarehaus
Mastertronic im deutschen
Markt auf. »Shinobi« versetzt
den Spieler in die Rolle eines
Ninja-Meisters, der äußerst geschickt im Umgang mit Wurfsternen, Schwertern und Nunchakus ist. Als V-Mann für die
Regierung soll er einen Terroristenring sprengen, der alle
Kinder der Weltführer entführt
hat. Jedes Kind befindet sich
an einem geheimen Ort irgendwo in der Welt, bewacht

von Karatekämpfern. »Gemini Wing« bringt den Spieler in sieben Levels mit biologischem Hintergrund, welcher von mutierten Schmetterlingen über Schiffe suchende Wasserschlangen bis hin zu Riesenlachsen reicht. Im Kampf gegen die Monster können Extrawaffen gefunden und benutzt werden. Mastertronic: »Eine großartige Spielführung und eine simultane Zweispieleroption werden Gemini Wing zu einem Erfolg machen.«

Ein Renner soll »Silkworm« werden, in dem sich der Spieler durch harte Kämpfe beißt. Gegner sind plündernde Geschwader, Hubschrauber, die dem Spieler an der Ferse kleben bleiben, und irre schnelle Düsenflugzeuge. Eine der Qualitäten des Spiels soll die Möglichkeit sein, das Spiel gleichzeitig zu zweit zu spielen. Das britische Computer-Magazin Commodore User: »Jedes Byte dieses Spiels ist vollgestopft mit Action.«

Hotlines für Spiele

Geht's bei einem Spiel nicht weiter? Bestehen Probleme? Zwei Hotlines helfen ab sofort welter. Rushware bietet diesen Service zweimal wöchentlich an:

Montags von 15.00 bis 19.00 Uhr und donnerstags von 15.00 bis 19.00 Uhr unter der Telefonnummer 0 21 01/6 37 57.

Kunden können über diese Hotline mit einem Software-Experten sprechen, der entweder sofort hilft oder nach Rücksprache mit dem jeweiligen Hersteller. Außerhalb der angebenen Zeiten steht ein Anrufbeantworter zur Verfügung.

Bomico bietet einen gleichen Service an. Dort können verzweifelte Spieler

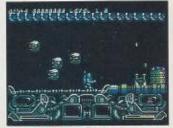
täglich von 15.00 bis 18.00 Uhr unter der Telefonnummer: 0.69/77.80.25

anrufen und ihre Probleme loswerden.

Beide Firmen weisen jedoch darauf hin, daß sie nur Fragen bezüglich eigener Produkte beantworten können.

Dark Fusion für C 64

Der Kampf in der Zukunft geht weiter. Ein einsamer Krieger donnert bei »Dark Fusion« mit seiner Feuerspritze gegen mutierte Horden aus der Unterwelt. Dazu erkämpft er sich seine Wege zu Fuß durch waagerecht scrollende Levels, in de-



Zu Fuß geht es bei »Dark Fusion« durch die Levels

nen verschiedenste Gegner angreifen.

Ein erster Blick verrät: »Dark Fusion« hat eine akzeptable Grafik, mittelmäßigen Sound und einen relativ hohen Schwierigkeitsgrad. »Dark Fusion« kostet 35 Mark auf Kassette und 49 Mark auf Diskette.



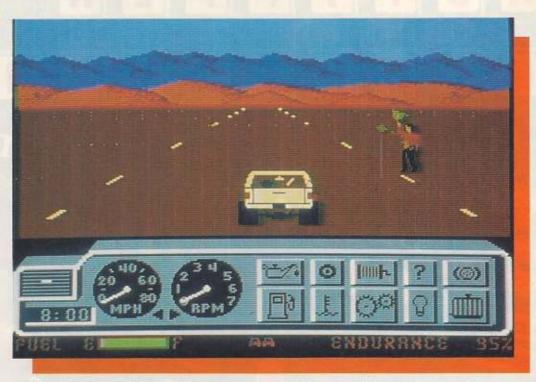
TEST

Über Stock und Gebein, durch

Wüsten und vereiste Landschaften: »4X4 Off Road Racing« lädt zum Rennen, doch einfach auf die Tube drücken genügt nicht.

itten in der Wüste ist die Elektrik Ihres Fahrzeugs zusammengebrochen. Steine, Äste und Flüsse haben sie lädiert. Der Wagen war zu leicht für die harte Strecke, falsch gewählt. Beim nächsten Mal lieber den schweren »Stormtrooper«-Wagen von Cox Motors nehmen, der hält besser durch.

4X4 Off Road Racing versucht, den Spieler vom Volle-Pulle-drauf-fahren zu lösen. Bevor der Herr des Joysticks



Elektrikschaden in der Wüste



Mit vier verschiedenen Wagen heizen Sie bei »4X4 Off Road Racing« durch die Gegend

die Startposition einnimmt und das Gaspedal durchtreten kann, sind Intelligenz und Planung gefragt. Zunächst legt der Spieler fest, welche Rennstrecke er fahren will. Jede hat erklärt jede einzelne Rubrik und hilft bei der Entscheidung. Die Kopfarbeit ist nicht beendet. Der Renner muß noch ausgestattet werden.

Zuerst geht es um technische Hilfsmittel: neue Reifen für Matsch und Schnee, eine Motorwinde oder ein Dachgepäckträger, der mehr Stauraum bietet. Die Finanzen spielen ebenfalls eine Rolle, es muß hart gewirtschaftet werden. Bei Geldknappheit streikt der Computer und verbietet weitere Käufe. Auch hier muß die gewählte Rennstrecke beachtet werden. Schlammreifen in der Wüste sind kaum brauchbar, Im Automarkt kann die Liste bis zum totalen Bankrott (oder bis an die Grenze der Zuladung) verlängert werden.

Auf der Piste röhrt der Motor des geländegängigen Wagens, durch Druck auf den Feuerknopf wird beschleunigt.

MENU REFUND

SUPPLY AMOUNT COST HEIGHT VOLUME

OIL 0 51 2 1

Vor dem Start in die Wüste muß der Wagen erst einmal aufgerüstet werden

Auf dem Weg liegen Felsbrocken, Knochengerippe und Äste. Sie sind keine große Gefahr. Der Wagen kann Salti schlagen, oder fährt auf zwei Reifen. Die Felsbrocken dienen sogar als Knight-Ridermäßige Sprungschanzen für Flüsse oder vereiste Stellen. Lebensgefährlich sind nur die Kakteen oder Bäume am We-

gesrand. Es bleibt allerdings der Eindruck, daß nicht der Wagen sich bewegt, sondern die Landschaft auf den Wagen zukommt. Leider unterscheiden sich die Rennstrecken nicht allzusehr. In der Wüste ist die Umgebung gelb, bei Schnee ist sie weiß (Tannen statt Kakteen am Wegesrand). Auch die Streckenführung bietet wenig Neues. Der Profi muß sich mehr anstrengen als der Amateur, es liegen mehr Gerippe und Steine im Weg. Je nach Fahrweise und Auto muß ein Boxenstopp eingelegt werden. Schnell die neue Elektrik einbauen, auftanken und weiter, Alles in allem ein amüsantes Spiel, bei dem vor allem das Zusammenkaufen der Ausrüstung Spaß macht.

(Henning Withöft/ad)

Hersteller: Epyx, Preis: 49,95 (D), Bezugsquelle: Rushware, Bruchweg 128-132, 4044 Kaarst



Die Spannung der Rallye-Simulation hält sich in Grenzen und bietet wenig Neues. Rein optisch gibt die Grafik nicht viel her. Technisch hingegen ist sie sehr gut gelungen. Besonders bemerkenswert ist dabei die Animation der Sprites und die Realisierung der Berg- und Talfahrten. Der Sound beschränkt sich auf ein Brummen des Motors und einigen Bieptönen.

teur bis zum Profi. Dann geht's.
Der Spieler muß sich zwischen vier Autos entscheiden.
Jeder Wagen hat seine Vorund Nachtelle. Der eine ist
stark, aber schwer, der andere
ist leicht, hat aber wenig Zuladung. Unter den Fahrzeugen
sind technische Daten aufgelistet. Hier hilft die hervorragen-

de Anleitung (auf deutsch). Sie

ihre eigene Schwierigkeit. In

Georgia zum Beispiel sollte

nur jemand fahren, »der sich

gerne im Schlamm wälzt. Kilo-

meterweit geht's durch die schmierigste Gegend, die die

Küstengegend des Ostens zu

bieten hat«, so die Anleitung.

Vier Schwierigkeitsgrade ste-

hen zur Verfügung, vom Ama-

134 333



Einsteigen leichtgemacht

Interaktive Lernprogramme eignen sich hervorragend zum schnellen Einstieg in neue Fachgebiete. Durch Simulation von Anwender-Software oder durch schrittweises Ablaufen von kleinen Programmen erhalten Sie schnell einen Überblick über das jeweilige Thema.

Die in den Lernprogrammen enthaltenen Eingabeaufforderungen und Übungen, in denen der Anwender sein neu erworbenes Wissen aktiv anwenden kann, dienen als Lernkontrolle.

Turbo Pascal 4.0

Schritt für Schritt werden Sie in die Geheimnisse der Turbo-Pascal-Programmierung eingeführt. 51/4"-Diskette. Bestell-Nr. 56550

DM 79,-* (sFr 72,-*/öS 790,-*)

dBase III Plus

Jedes Kapitel enthält ausführliche Beispiele, in denen Sie zu Eingaben aufgefordert werden. 51/4"-Diskette, Bestell-Nr. 56549

DM 79,-* (sFr 72,-*/öS 790,-*)

Anhand eines Beispielprogramms werden Sie in die Grundlagen der Programmiersprache eingeführt. 51/4"-Diskette, Bestell-Nr. 56551 DM 79,-* (sFr 72,-*/öS 790,-*)

PC-Lernsoftware

Im ersten Teil des Lernprogramms werden Sie mit den Grundfunktionen von Word vertraut gemacht. 51/4"-Diskette, Bestell-Nr. 56553 DM 79,-* (sFr 72,-*/öS 790,-*)



Schach

Schritt für Schritt werden Sie in die Regeln des Schachs eingeführt. Über die Grundelemente und Gangarten der Figuren geht es weiter zu den Sonderregelungen. 51/4"-Diskette, Bestell-Nr. 56554 DM 79,-* (sFr 72,-*/öS 790,-*)

Multiplan 3.0

51/4"-Diskette, Bestell-Nr. 56593 DM 79,-* (sFr 72,-*/öS 790,-*)

Ein benutzerfreundliches Menü führt Sie durch die verschiedenen Lektionen. In der Statuszeile haben Sie immer die Funktionstasten vor Augen. 51/4"-Diskette, Bestell-Nr. 56552 DM 79,-* (sFr 72,-*/öS 790,-*)

Alle Programme sind auch auf 31/2" Disketten zum gleichen Preis erhältlich. Bitte ein «D» an die Bestell-Nummer anhängen



PC-Lernsoftware

Markt Stechnik

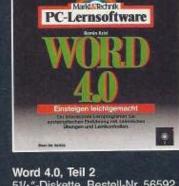
Künstliche Intelligenz

Sie können alle Lektionen der Reihe nach durcharbeiten oder selbst bestimmen, welches Kapitel Sie bearbeiten möchten. 51/4"-Diskette, Bestell-Nr. 56558 DM 79,-* (sFr 72,-*/öS 790,-*)



MS-DOS 3.3

Am Ende jeder Lektion wird ein Test durchgeführt, damit Sie Ihre neu erworbenen Kenntnisse prüfen können. 51/4"-Diskette, Bestell-Nr. 56559 DM 79,-* (sFr 72,-*/öS 790,-*) *Unverbindliche Preisempfehlung



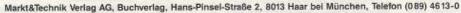
51/4"-Diskette, Bestell-Nr. 56592 DM 79,-" (sFr 72,-"/öS 790,-")

Sie können alle Lektionen der Reihe nach durcharbeiten oder selbst bestimmen, welches Kapitel Sie bearbeiten möchten. 51/4"-Diskette, Bestell-Nr. 56555 DM 79,-* (sFr 72,-*/öS 790,-*)



Zeitschriften - Bücher Software · Schulung

Fragen Sie Ihren Fachhändler nach unserem kostenlosen Gesamtverzeichni mit über 500 aktuellen Computerbüchern und Sattware. Oder fordern Sie es direkt beim Verlag anl

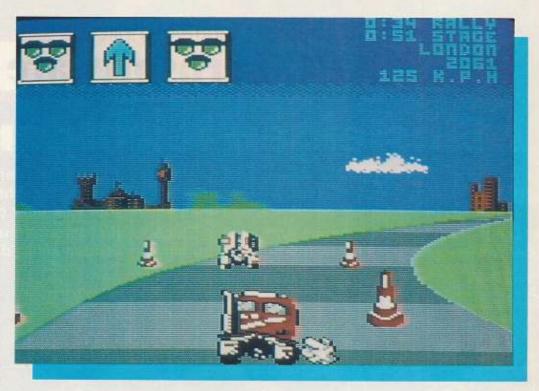


Elefantenrennen auf der Straße.

In einer Dieselwolke rasen Lastwagen über die Autobahn. »Supertrux« macht's möglich.

er Truck steht an der Startlinie und wartet auf das Zeichen, seine sechs Räder in Bewegung zu setzen. Die Ampel schaltet auf grün, den Joystick nach vorne und ab. Auf dieser Strecke gibt weder Polizeikontrollen noch Gaststätten. Der Traum jedes Lastwagenfahrers: So schnell fahren wie er will.

»Supertrux« ist ein Spiel, das unterschiedliche Gefühle hervorruft. Zuerst ist es langweilig und frustrierend. Die Hand am Steuerknüppel verkrampft, ewig knallt der Diesel-Rennwagen gegen Bäume und Trucks oder kracht in Baustellen vor die Sicherheitsmarkierungen.



ver durch die Hauptstädte



Vor den Kulissen der Hauptstädte Europas kämpfen Schlepper gegen die Zeit.

Die Signale stehen auf Bereitschaft. Beginn

eines Rennduells bei »Supertrux«.

Die Lenkung ist gewöhnungsbedürftig. Mit Umgebungsgestaltung hat sich der Programmierer nicht lange aufgehalten: Die Rennstrecke besteht aus grau gestreiftem Asphalt. Ganz hinten am Horizont ist Big Ben zu sehen. Ansonsten gibt es nur Prärie, soweit das Auge reicht. Wer sich in Europa nicht so gut auskennt, weiß trotzdem, wo er gerade herumrast. Oben am Bildschirmrand ist der Ortsname eingeblendet: London.

Der Sattelschlepper ist sorgfältiger gearbeitet. Das rote Fahrzeug mit hochliegendem Auspuff entläßt in den Kurven Qualmwolken in die Atmosphäre, mal rechts, mal links. Es wackelt auf harten Blattfedern über den Kurs. Mit dem Hochgeschwindigkeitsrausch kommt auch der Spaß am

Spiel. Unfälle werden immer seltener, die gegnerischen Trucks fliegen nur so vorbei.

Beim Überholen anderer Lastwagen offenbart sich eine Schwäche von »Supertrux«. Die Entfernung zum führenden Fahrzeug ist kaum abzuschätzen. Ehe man sich versieht, hat der rote Renner einen Unfall. Der Wagen ist aber nicht kaputtzukriegen, weder durch Bäume noch durch Begrenzungspfähle. Hier wird nur gegen die Zeit gekämpft. Wer genug auf die Tube drückt und wenig Unfälle baut, ist am Ziel seiner Wünsche: Eine Runde weiter!

Kurz vor Erreichen der 10 000-Punkte-Grenze verändert sich die Farbe des Asphalts. Über eine blaue Startrampe geht es in ein »Extended Play«. Am Horizont erscheint der Eiffelturm. Die in London erworbene Fahrtechnik läßt sich auch hier anwenden: In den Kurven immer ein wenig gegenlenken, dann am nächsten Wagen vorbeiziehen. Plötzlich wird es glitschig.

Überall auf dem Boden sind Ölpfützen, auf denen die Reifen den Halt verlieren. Der Truck rutscht und schlingert,

Hinter Paris liegt Brüssel oder Rom. In Rom stehen halbe Marmorstatuen am Stra-Benrand, Brüssel zeichnet sich durch Laternen aus. Schikanen stellen Wagen und Fahrer auf harte Proben. Engstehende Begrenzungen versperren den Weg, der Truck muß Schlangenlinien fahren. Der anfängliche Schein trog. »Supertrux« ist ein gutes Renn-Spiel, das eine Menge Spaß bereitet - Etappe für Etappe. (Henning Withöft/ad)

Hersteller: Elite, Preis bei Redaktionsschluß noch nicht bekannt. Bezugsquelle: Bomico, Elbinger Straße 1, 6000 Frankfurt 90

Supertrux



Grafik Sound Schwierigkeit Motivation 64'er-Faktor

Die Simulation eines Wettrennens von Sattelschleppern (Trucks) wirkt zunächst etwas langweilig, weil es von Beginn an schwer ist. Einmal mit dem Spiel vertraut gemacht, beginnt der Spieler jedoch die Stärken von »Supertrux« zu erkennen. Unfälle werden immer seltener und die gegnerischen Trucks fliegen nur so vorbei. Das Spiel überzeugt mit einer guten Steuerung. Die Grafik entbehrt jedoch Details.

**Non Lord*

versetzt

Sie in die

Rolle eines Ritters, der

den Thron seines On
kels stürzen will.

er Kreuzritter »Iron Lord« kann fast nicht glauben, was mit seiner Heimat geschehen ist. Der Thron seines Vaters, des König, ist gestürzt worden. Während Iron Lord im Heiligen Krieg kämpfte, riß sein Onkel die Herrschaft Leute an sich. Terror und Unterdrückung regieren nun das Reich.



Iron Lord enthält Sequenzen unterschiedlicher Spieletypen, zum Beispiel Armdrücken



Der 3D-Schwertkampf gegen den Onkel Iron Lords entscheidet das Spiel

Iron Lord: Sohn rächt Vater



Der Zeitpunkt von Iron Lords Rückkehr ist der Moment, wo der Spieler in dessen Rolle schlüpft. Er ist auf sich selbst gestellt in einem Land voller Betrüger, Spione und Mörder. Sein Ziel ist es, eine eigene Armee aufzubauen und seinen Onkel unschädlich zu machen.

Das Action-Adventure beinhaltet ebenso viele Elemente eines Adventures wie eines Arcadespiels. Es beginnt mit einer Landkarte, von der aus die Zielorte anvisiert werden. »Iron Lord« ist wie eine kleine Geschichte mit rotem Faden. In den Dörfern des Landes findet der Ritter nämlich Gegenstände, Hinweis und Informationen, die für den weiteren Spielverlauf unverzichtbar sind.

So trifft er in den Häusern des ersten Dorfes zum Beispiel auf Wirtsleute, die ihm den einen oder anderen Tip geben.
Druiden verabreichen Iron
Lord Kräuter, die ganz bestimmte Auswirkungen auf den
Ritter haben. Bei weitem nicht
alle Menschen sind guter Gesinnung. Gegen viele muß er
sich behaupten. So zum Beispiel beim Würfeln oder Armdrücken im Wirtshaus. Letzteres findet in alter Rüttelmanier
statt

Wesentlich interessanter ist die Simulation der Schlacht zwischen Iron Lords Soldaten gegen die des Onkels. Hier stehen sich beide Armeen gegenüber. Der Spieler besitzt die Aufgabe, seine Kämpfer strategisch gut auf dem Schlachtfeld zu plazieren und sie gegen die richtigen Ritter antreten zu lassen.

Gegen Ende des Spiels irrt Iron Lord durch ein Labyrinth. Dieses kleinere Arcadespiel hat es in sich. Hier sind vor allem Geschicklichkeit und Schnelligkeit gefragt. Es gibt Kanonen-speiende Monster und flatternde Wesen, die es abzuschießen gilt. Durch sechs Levels muß Iron Lord sich kämpfen, bis er dann endlich auf den verhaßten Onkel trifft

Dieser Moment ist die schönste Stelle im Spiel. Ein 3D-Schwertkampf entscheidet endgültig das Spiel. Die Szene ist so, als schaue der Spieler durch den Schutzhelm Iron Lords. Das eigene Schwert ist nur dann zu sehen, wenn es bewegt wird. Wenn Iron Lord seinen Onkel besiegt, ist er selbst König seiner Heimat.

»Iron Lord« ist eine tolle und komplexe Mischung aus Adventure und Arcade-Spiel unterschiedlicher Qualitäten. Die Grafik besteht zum größten Teil aus einer teilanimierten Festgrafik und wirkt auf diese Weise sehr gut. Technisch ist diese Darstellung jedoch weniger schwierig, als es aussieht. Über die musikalischen Qualitäten können wir nichts sagen, da zum Redaktionsschluß lediglich eine unfertige Vorabversion vorlag. Alles in allem ist »Iron Lord« ein schönes Spiel, das nicht langweilig wird.

Per Ritter Iron Lord kommt von den Kreuzzügen nach Hause und findet den gestürzten Thron seines Vaters vor. Gewalt und Unrecht regieren nun das Land. Er macht sich auf, wieder gewohnte Zustände herzustellen und die Macht zurückzuerobern. "Iron Lord« ist eine gute Mischung aus Adventure und Arcadespiel. Die Grafik besteht zum größten Teil aus teilanimierter Fixgrafik.

Die erfolgreichsten Spiele

dance

Neu und ab sofort in jedem 64'er-Magazin die Hitparade für Spielefans. Lesen Sie, welche Spiele auf die größte Beliebtheit treffen.

as viele kaufen, muß gut sein. Nach diesem Prinzip entscheiden wir uns bei fast jedem Kauf, seien es Schallplatten, Schuhe oder Computer. Unsere neue Spielehitparade sagt Ihnen, wo es in Deutschland in Sachen C64-Spiele langgeht. In Zusammenarbeit mit kompetenten Fachhändlern haben wir Ihre Hitparade ermittelt. Sie bezieht sich auf die Verkaufszahlen des Monats April.

HITPARADE

1. Zak McKracken 2. MicroProse Soccer

3. Legend of Blacksilver 4. Grand Prix Circuit 5. Ultima V

6. Robocop 7. Last Ninja II

8. Double Dragon

9. International Soccer 10. The Games Summer Edition

SPACE to continue. press

perform the sacred the Ancient Ones.

paused, Mit Abstand der Sieger unserer neuen Hitparade:

Zak McKracken



ANATOL Den zweiten Platz belegt

MicroProse Soccer

Der knappe dritte Platz: Legend of Blacksilver

Wir danken folgenden Fachhändlern für ihre Unterstützung:

CREGOR

Joysoft, Mathiasstr. 24-26. 5000 Köln 1.

Tel. 0221/239526 Wesp Magic, Postfach 1302, 7332 Eislingen, Tel. 07161/83381

Leisuresoft, Industriestr. 23, 4709 Bergkamen-Flünthe, Tel. 02389/6071

PIELE

Fortsetzung von Seite 129

benschance, wenn es einem gelingt, einen Schutzschirm in Form einer blauen Kugel zu ergattern. Dies gelingt mir beim zweiten Versuch und so dringe ich tiefer in die Area ein. Vorbei an spitzen Klauen, grinsenden Alienfratzen und unzähligen Alleneiern, die sich öffnen und dann sehr gezielte Salven abfeuern, kämpfe ich mich durch enge Gänge, die von unheimlichen Skelettstrukturen begrenzt werden. Hier werden Alpträume geboren...

Nach dem Verlust mehrerer Leben, Nerven und Stunden (von den beiden Neustarts will ich hier gar nicht reden) stehe ich dann endlich vor ihr, der Königin der biomechanischen Aliens. Mit weit aufgerissenen Kiefern erwartet sie mich und läßt ihre geballte Feuerkraft spielen. Ich schiebe mich vorsichtig in ihre Schußlinie (der Satellit verhindert mein sofortiges Ableben) und eröffne meinerseits das Feuer auf ihr Maul. Von Zeit zu Zeit zuckt sie nervös mit dem Kopf oder schiebt ihren Innenkiefer hervor, um über noch höhere Schußfrequenzen zu verfügen. Aber das alles hilft ihr nicht mehr viel. Nach Dutzenden von Powerbeams muß sie sich schließlich geschlagen geben.

Drei... Zwei... Eins... Null... Geschafft! Yeah! Yippy! Ich bin der Könia!

Mit einem tiefen Seufzer lege ich den Joystick endgültig aus der Hand, lehne mich zurück, genehmige mir einen Schluck Cola und warte, was nun wohl passieren wird.

Mein Computer lädt kurz und zeigt mir dann ein gigantisches Schlußszenario. Aus der Basis der biomechanischen Mutanten entweicht ein blaues Raumschiff (Aliens auf der Flucht...), kurze Zeit später erhellt die gigantischte aller Detonationen, die die Menschheit seit dem Urknall je erlebt hat, das Universum.

Nie wieder Herrschaft der Maschinen!

Katakis, Rainbow Arts, Preis: 29,95 Mark (k), 39,95 Mark (D), Bezugsquelle: Rushware Bruchweg 128-182, 4044 Kaarst 2

Möchten Sie sich an der Gestaltung Ihres 64'er-Magazins beteiligen? Wir suchen C64-Fans, die gern programmieren und uns ihre Pro-

gramme

den Tiefen Ihrer Disketten-



miertools bis hin zu ausgereiften Anwendungen im Bereich Dateiverwaltung, Textverarbeitung und Grafikanwendungen. Je kürzer das eingeschickte Programm, desto größer ist die Wahrscheinlichkeit, daß es auch veröffentlicht wird.

So schickt man Programme ein

Neben dem eigentlichen Programm auf Diskette (bei Assemblerprogrammen den Quellcode nicht vergessen) benötigen wir eine ausführliche Programmbeschreibung und -anleitung, und zwar einmal in Form eines Ausdrucks und einmal als Textfile auf Diskette. Sowohl die Diskette wie aber auch jedes Blatt der Anleitung sollte mit Ihrem Namen, Adresse und, falls vorhanden, mit der Telefonnummer versehen sein. Ihre Unterlagen schicken Sie dann mit der hier veröffentlichten Copyrighterklärung (kopieren oder ausschneiden) ausgefüllt und unterschrieben an:

Markt & Technik Verlag AG 64'er-Redaktion Hans-Pinsel-Straße 2 8013 Haar bei München

gegen ein entsprechendes Honorar zur Veröffentlichung zur Verfügung stellen. Vielleicht schlummern ja noch einige interessante Eigenkreationen in

langsam aber sicher in Vergessenheit zu geraten. Dann sollten Sie daran denken, daß die 64'er-Redaktion laufend Programme sucht. Das Spektrum der Programmarten reicht von kleinen Grafik-, Disketten- oder Program-

Name:
Anschrift:
Datum:
Computer-Typ:
Benötigte Erweiterung/Peripherie:
Datenträger: Kassette/Diskette
Programmart:
Das Programm:
Die Bauanleitung
das/die ich der Redaktion der Zeitschrift 64'er übersandt habe, habe ich selbst erarbeitet und nicht, auch nicht teilweise, anderen

Veröffentlichungen entnommen. Das Programm/die Bauanlei-

tung ist daher frei von Rechten anderer Personen und liegt zur

einverst	nem anderen Verlag zur Veröffentlichung v standen, daß die Markt & Technik Verlag Akt	iengesellschaf
das Prog	ogramm/die Bauanleitung in ihren Zeitschi	iften oder ihren
herausg	gegebenen Büchern abdruckt und das	Programm/die
von Disk	leitung vervielfältigt, wie beispielsweise du sketten, auf denen das Programm gespeich	ert ist, oder, daß
sie Gera	räte und Bauelemente nach der Bauanle	itung hersteller
	d vertreibt beziehungsweise durch Dritte	

das Programm/die Bauanleitung druckt oder sonst verwertet, ein

Pauschainonoral
Ich habe das 18. Lebensjahr bereits vollendet
den
Unterschrift
Wir geben diese Erklärung für unser minderjähriges Kind als dessen gesetzliche Vertreter ab.
, den
Bankverbindung:



SUCHSPIEL



»Katakis«, der Renner von Rainbow Arts, fünfmal zu gewinnen

Haben Sie ein scharfes Auge? Dann machen Sie mit bei unserem Suchspiel. Fünfmal gibt es das Spiel »Katakis« zu gewinnen.

Eigentlich ist alles gar nicht so schwer, aber ein gutes Auge braucht man schon. Sehen Sie sich zunächst die drei Bildausschnitte auf dieser Seite an und merken Sie sie sich. Die Bildausschnitte sind Teile von Bildern aus dieser Ausgabe. Blättern Sie nun das ganze Heft durch, bis Sie die Bilder Schreiben wiedererkennen. Sie sich dann die Seitenzahl auf, auf der Sie das jeweilige Bild gefunden haben. Verfahren Sie mit den anderen Bildausschnitten genauso. Zum Schluß zählen Sie die drei Seitenzahlen zusammen schreiben die Lösungszahl auf eine Postkarte.

Die Postkarte (Absender nicht vergessen) schicken Sie bis zum 15. Juli 1989 an:

Markt & Technik Verlag AG Redaktion 64'er Stichwort: Suchspiel 4 Hans-Pinsel-Str. 2, 8013 Haar

Alle Mitarbeiter der Markt & Technik Verlag AG und deren Angehörige dürfen nicht mitmachen. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Eine Barauszahlung der Preise ist nicht möglich.

Die Gewinner des Suchspiels aus Ausgabe 5/89 sind: Kai Bosen, Büdelsdorf; Klaus Schulz, Inden; Jens Udo Pohl, Hungen; Markus Ciartano, Geretsried; Elke Skirke, Westerade. Herzlichen Glückwunsch den Gewinnern und viel Spaß mit ihrem Preis, dem Spiel »The last Ninja II«. (bg)

Die Preise in dieser Ausgabe wurden zur Verfügung gestellt von: Rainbow Arts, Hansaallee 201, 4000 Düsseldorf 11.







CH Die Superchance Gesucht: Listing des Monats Wollen Sie Ihr Programm im 64'er-Magazin veröffentlichen und dafür »so ganz nebenbei« 3000 Mark kassieren? Dann bewerben Sie sich mit Ihrem Programm für das »Listing des Monats«. Dabei spielt es keine Rolle, ob Sie nun eine Textverarbeitung oder ein revolutionäres Grafikprogramm kreiert haben, ein rasantes Spiel oder neue Utilities, eine Betriebssystemerweiterung oder neue Hardware. Sie haben einen entsprechenden Beitrag für das »Listing des Monats«? Dann gibt es datur nur eine Adresse: Das 64'er-Magazin, Jeden Monat warten 3000 Mark auf den Autor des von uns zum »Listing des Monats« gekürten Programms. Gesucht: Die Anwendung des Monats Jeden Monat 1000 Mark für Ihre »Anwendung des Monats« im 64'er-Magazin! Sie verwalten Ihre Finanzen oder die Kfz-Kosten mit einer eigenen Programm-Entwicklung? Oder arbeiten Sie gar mit einer von Ihnen stammenden Tabellenkalkulation? Oder setzen Sie Ihren C 64 für Ihr Geschäft ein (Buchhaltung, Lagerverwaltung, Bestellwesen etc.)? Dann sollten Sie es nicht versäumen, Ihr Werk an die 64'er-Redaktion zu schicken. Es besteht ja immerhin die Möglichkeit, daß Sie als Antwort einen Scheck über 1000 Mark für die »Anwendung des Monats« erhalten. Schicken Sie Ihr Programm, versehen mit dem Stichwort »Listing des Monats« oder »Anwendung des Monats« an: Markt & Technik Verlag AG • 64'er-Redaktion Stichwort: Listing (Anwendung) des Monats Hans-Pinsel-Straße 2 • 8013 Haar bei München II WAR SHE SEE



Unsere 64'er-Reporter Gregor Ley und Tobias Kogeling haben sich mit wenig Aufwand, aber tollem Ergebnis einen eigenen Fahrsimulator gebaut. Mit ihm macht das Fahren fast

noch mehr Spaß als auf der Straße außerdem ist es viel umweltfreundlicher.

enn man, wie wir beiden, vom Spielen mit Flug- und Fahrsimulatoren begeistert ist, dann reicht einem die einfache Joysticksteuerung schon bald nicht mehr aus. Um das richtige »Fahrgefühl«, besonders bei dem Programm »Test Drive« zu erhalten, braucht es schon etwas mehr als nur einen simplen Joystick. Wo sind die Pedale, die Schaltstange und vor allem das Lenkrad, fragten wir uns. Da auf dem Markt nichts angeboten wird, das unseren Ansprüchen genügt, haben wir

uns daran gemacht, einen Simulator einschließlich aller Details zu bauen. Selbstverständlich mußte er auf der technischen Grundlage eines konventionellen Joysticks basieren, denn das Programm selber wollten wir ja nicht umprogrammieren. So war uns von vorneherein klar, daß keine stufenlose Regelung des Gases beziehungsweise der Bremse sowie keine reale Steuerung (programmbedingt) möglich war. Trotzdem versuchten wir, alles so natürlich wie möglich nachzubauen. So sind zum

Der Selbstbau-

Beispiel alle Pedale, also auch die Kupplung, wie in einem echten Auto zu bedienen. Dadurch erreichten wir, daß man zumindest das Gefühl einer stufenlosen Regelung des Gases haben kann. Auch an die

Gangschaltung haben wir gedacht. Dabei ist die Kupplung während des Schaltvorgangs zu treten (Bild 1). Die Möglichkeit der manuellen Handschaltung ist bei »Test Drive« gegeben, während man den Feu-



1 Einer unserer beiden 64'er-Reporter in voller Aktion. Beim Fahren mit dem Simulator vergißt man völlig, daß man immer noch im Zimmer sitzt.

Aktuelle Bücher zum



Das C64/C128-Musik-Kompendium

Ein komplettes Werk zum Thema Computermusik mit allen Informationen, die Sie zur Beherrschung in Sachen Musik auf dem C64/C128 benötigen. 1988, 236 Seiten, inkl. Diskette ISBN 3-890**90-521-**8 DM 59,- sFr 54,30/6S 460,-



C64/C128 Profi-Tools zu VizaWrite

Eine Vielzahl wichtiger Informationen und leistungsfähiger Uti-lities für den optimalen Einsatz der beliebten Textverarbeitung VizaWrite 64!

1988, 136 Seiten, inkl. 2 Disketten ISBN 3-89090-580-3 DM 59,-* sFr 54,30*/6S 502,-*



C64/C128 Profi-Tools

C64/C128 Profi-Tools
Eine vollständige Sammlung von
Assembler-Routinen für professionelle Basic-Programmierer.
Aus dem Inhalt: Kontrollmenü Verwaltung von Pull-döwnMenüs, Windowing – einzelne
oder überlappende Windows.
1988, 156 Seiten, inkl. Diskette
ISBN 3-89090-617-6
DM 49-* sFr 45-10*/0S 417-*

DM 49,-* sFr 45,10*/6S 417,-*





C64 für Insider

Die Besonderheit dieses Wer-kes liegt in der einzigartigen Auf-bereitung der ROM-Routine, der dekumentierten Speicherbele-gung (Memory Map) und einem Begleittext, der die internen Zusammenhänge selbst einem Anfänger verständlich macht. 1988, 516 Seiten, ISBN 3-89090-481-5

DM 59.- sFr 54.30/6S 460.-





Spielend Basic lernen Alle Spiele sind als Listing im Buch abgedruckt und auf der beigefügten Diskette enthalten.

1989, 218 Seiten, inkl. Diskette ISBN 3-890**90-701-**6 DM 39,- sFr 35,90/6S 304,-



Zeitschriften · Bücher

Software - Schulung

64'er - R E P O R T E R

Fahrsimulator

erknopf drückt (zuvor muß man natürlich die Handschaltung mit der Funktion »0« aktivieren). Die Kupplung ersetzt demnach den Feuerknopf. Ein ganz besonderes Bonbon ist unser Lenkrad, das wir vom Schrottplatz aus einem alten Opel ausgebaut haben. Dreht man nach rechts, fährt der Wagen nach rechts, und dreht man nach links, fährt der Wagen nach links. Der Simulator ist mit diesem Lenkrad übrigens auch als Flugsimulator einsetzbar, da sich das Lenkrad auch vor (abwärts) und zurück (aufwärts) bewegen läßt. Gerade der Flugsimulator II erhält damit genau das richtige "Feeling«, das man braucht, um heil in der Luft zu bleiben. Der Aufwand an Material und Arbeitszeit für unseren Selbstbau-Simulator hielt sich in Schüler-Taschengeldgrenzen. Das Holz haben wir in Vaters



2 Zugegeben, ein Porsche 911 hat etwas gediegenere Armaturen, Dafür kann man für den Preis eines Porsches auch etwa 200000 unserer Fahrsimulatoren bauen.

Bastelkeller »ausgeliehen«, und auch der Bedarf an Drähten und Schaltern sowie ein Joystick ließ sich aus den vorhandenen Beständen decken. Uns hat der Umbau sehr viel Spaß gemacht, vor allem, weil wir jetzt fast wie im richtigen Auto fahren können (Bild 2). Einen Nachteil hat die ganze Sache allerdings doch - wenn man gerade 300 Meilen durch die Prärie gedonnert ist, sitzt man immer noch auf demselben Stuhl in demselben Zimmer wie bei der Abfahrt, man hat sich keinen Meter bewegt. Aber das bekommen wir auch noch in den Griff.

(G. Ley/T. Kogelnig/aw)



3 Gregor Ley (rechts) und Tobias Kogeling haben eine Steuerung für Fahr- und Flugsimulationen konstruiert

Wollen Sie auch 64'er-Reporter werden? Warum nicht? Jeder, der eine gute Story hat, kann mitmachen. Unter den zwölf Reportern eines Jahres verlosen wir 3000 Mark. Natürlich wird auch jeder veröffentlichte Artikel honoriert. Alles, was wir brauchen, ist Ihre Story, möglichst auf Datenträger (beliebiges Format), drei bis fünf gute Fotos zu Ihrer Story und ein Bild von Ihnen (muß kein Paßbild sein). Schicken Sie Ihre Story an:

Markt&Technik Verlag AG Redaktion 64'er Stichwort 64'er-Reporter Hans-Pinsel-Str. 2 8013 Haar bei München



64'er-Spielesammlung, Bd. 4 20 Spiele, die alle noch schnel-ler und noch besser auf die ler und noch besser auf die Bedürfnisse eines anspruchs-vollen Spiele-Freaks zuge-schnitten sind. Fragen Sie im Handel auch nach Band 1,2 und 3 mit tollen Spielen. 1988, 80 Seiten, inkl. Diskette ISBN 3-890**90-703-**2

DM 39,-* sFr 35,90*/6S 332,-*



64'er – Großer Einsteiger-Kurs Nach dem Durcharbeiten von «Henning packt aus» besitzt der Einsteiger alle Grundlagen, die er für seine weitere Arbeit am 1988, 248 Seiten, inkl. Diskette ISBN 3-890**90-668-**0 DM 29,90 sFr 27,60/ 6S 233 -



C64, Tips, Tricks und Tools Tastatur-Tricks, Einzeiler, Peeks und Pokes, Basic-Routinen und Maschinenroutinen als Tuning für ihre Programme, Toolkit-Programme mit allen Funktionen wie Merge, Renumber, Delete, Find, Auto und Dump. 1988, 439 Seiten, inkl. Diskette ISBN 3-89090-499-8 DM 59,- sFr 54,30/ öS 460,-



R Korber C 128: Alles über Grafik Dieses Buch vermittelt alle Informationen, die für erfolgreiche Grafikprogrammierung notwen-dig sind. Neben zahlreichen Beispielprogrammen finden Sie auf der Diskette auch fertige Anwendungsprogramme. Lieferbar 2 Quartal 89, ca. 232 Seiten, inkl. Diskette ISBN 3-89090-748-2 ca. DM 69,- sFr 63,50/6S 538,-



U. Gerlach Hardware-Basteleien zum C64/C128 Eine Einführung in die digitale Schalttechnik. Mit vielen Plati-Schaftechnik, Mit vielen Plati-nenlayouts und Selbstbauanlei-tungen für Radioaktivitätsmeß-gerät, Floppy-Speeder, Sprach-ausgabebaustein, 128-Kbyte-EPROM-Karte und vieles mehr. 1987, 294 Seiten, inkl. Diskette ISBN 3-89090-389-4 DM 49,- sFr 45,10/6S 382,-

Markt & Technik-Produkte erhalten Sie in den Fachabteilungen der Warenhäuser, im Versandhandel, in Computer-Fachgeschäften oder bei Ihrem Buchhändler

Fragen Sie Ihren Fachändler nach unserem kostenlosen Gesamtverzeichnis mit über 500 aktuellen Computerbüchern und Software. Oder fordern Sie es direkt beim Verlag an!

*Unverbindliche Preisempfehlung

Computern leichtgemacht: Der 4. Schritt

Zusammenfassung:

Tabellenkalkulationsprogramme werden vorwiegend im professionellen Bereich eingesetzt. Ihre Aufgabe besteht darin, zuvor eingegebene Tabellen nach bestimmten Gesichtspunkten auszuwerten.

Hilfsprogramme

Man kann eigentlich sagen, daß es für alles, was bei der Computerei vorkommt, spezielle Hilfsprogramme gibt, die die Arbeit erleichtern.

- -Kopierprogramme kopieren den Inhalt einer ganzen Diskette oder einzelne Programme auf eine andere Diskette.
- Basic-Erweiterungen stellen dem Programmierer zusätzliche Befehle zur Verfügung.
- Schnellader beschleunigen das Laden oder Speichern von langen Programmen.
- Assembler- und Monitorprogramme erleichtern das Programmieren in Maschinen-
- Mit einem Disketten-Monitor kann man Fehler auf Disketten aufspüren und reparieren, das Inhaltsverzeichnis einer Diskette umsortieren oder die Namen von Programmen ändern.
- Sogenannte Toolkits (Werkzeugkästen) erleichtern die Programmierarbeit durch automatisches Eingeben von Zeilennummern, durch Umnumerieren von Zeilen und durch schrittweisen, überprüfbaren Ablauf eines Programms zur Fehlersuche.
- Editierprogramme ermöglichen die Konstruktion von neuen Buchstabenformen und von bunten Figuren (Sprites).

Diese Aufzählung kann beinahe beliebig fortgesetzt werden, wofür mir leider kein Platz bleibt. Am besten ist es, wenn Sie regelmäßig in die 64er oder in die 64'er Sonderhefte schauen. Sie sind immer voll mit guten Hilfsprogrammen, Tips und Tricks, auch für Anfänger.

(Dr. H. Hauck/ah)

Inserentenverzeichnis

106 Abacomp 83 Alcomp 111 Astro Versand 29 Atari 110 Audio Video Service 17 B.A.T. 109 Bonito 151 CP Verlag 111 Cloodt 109 Combo AG 115 Compedo 109 Complay 83 Data 2000 113 Data Basic 123 Data Becker Deutsche Bundespost 80/81 Deutscher Sparkassen-Verlag 69 110 Dolphin-Software 26/27, 109 Eurosystems 114 Garnet-Weiss 105 Goodsoft 115 Hamburger 106 High Speed 115 Hofstede 2 JVC Lamm Computersysteme 115 Ludwig FsKs 115 Markt & Technik Buchverlag 34, 84, 124, 130/131, 142/143 Mükra 101 21 NEC 109 New Era 105 Oceanic

108 Peiters 152 Philip Morris Plus Electronic 113 Print Technik 113 Rat + Tat 111 Rosenplänter 107 Roßmöller 114

111, 113 Roth Rushware 133 Scanntronic Schäfer Computerladen 112 Star Micronics 31

Vobis 104 Wiesemann + Theis Witte 112

117 2fach Computer

Impressum

Herausgeber, Carl-Frant von Quadt, Dimer Webat Chefredakteur: Georg Klinge (gk) — verantworlich für den redak

nonolan Teil
Chef vom Dienst: Barbel Gebhardt (bg)
Chef vom Dienst: Barbel Gebhardt (bg)
Ressortleiter: Achim Hübbart (ah), Arnd Wangley (star)
Redskteure: Dirk Astrath (da), Andrew Draheim (ad), Mathias Fichmer
(an), Beter Phiegeanddrafe (bd)
Alle Artikel sind mit dem Korzeichen das Redaldteurs oder mit dem
Namen des Auters gekännzeichnes.
Hottline: Moniks Weisel (my) (646)
Redsktions-Assistanz: Brighte Bobenstetter, Sylvin Derenthal (Tel.
089/48/13-202, FAX: 46/13-778), Helga Weber, Jan Valach.

089/4618/00, FAX: 4618-178; Hecgn vencer, and vencer; Art-disector: Frodemann Porschis
Layout: Erich Scholze (Cheflayouter), Dagmar Berninger, Willi Gründl
Tileigeställung: Fredemsen Porscha, Rolf Boyke
Fotografie: Icos Wieworra, Sabine Tensstae G. Roland Müller
Alrbrush; Norbert Ranb

Auchanderspeksentation:

Auchanderspeksentation:

Auchanderspeksentation:

Schweiz: Marica 5 Technik Vertriabs AG, Kollerstr 3.
CH-3500 Zod, Tel. 042-41 5818. Teleox 882338 mut ch.
USA: 68.57 Publishing. Inc. 601 Gelverstro Driva. Rachmond City. CA 94583, Tel. (415) 385-3800, Teleox 780-381.

Osterreich: Marica 5 Technik Ges. mb51. Opo5e Neugasse 28, A-946 Wien. Tel. 02.22/5871383, Teleox 047-132822.

Manuskripteinsendungen: Manuskripte und Programmitatings werden geme von der Redskinch angewommen. See motseen frei sein von Rachmon Driffer, 50illen sie auch an anderer Stelle auf Werdennlichung oder gewerbischen Nutzung ungeboten worden sein, muß dies angegeben werden. Mit der Ennendung von Manuskripten und Lietungs oßei dar Werlasser der Zusammung zum Abdruck in von der Programmitatings auf Detentrisogen und dar Markt & Technik Verlag AG herungsegebenen Publikationen und auf Verynieffältigung der Programmitatings auf Detentrisogen und dans, daß Markt & Technik Verlag Geritse und Bautalle nach der Beusenleitung in seinersellen Rått und varrasitt der durch Driffte wertrasien liße. Honore-peasach Vereinburung, Für unwerlangt aungestadte Manuskripte und Leitung einge Wird keine Halbung übernominen.

Produktionsteitung: Klaus Buck (180), Wolfgang Meyer (Steller) 382

Produktionsleitung: Klaus Buck (180), Wolfgang Meyer (Stellar) 887 Anzeigenfeitung: Philipp Schiede (399) — verantwortlich für Anzeigen

Anzeigenverkauf: Gabriele Leesen (282)

Anzeigenverwaltung und Disposition: Patricia Schlede (172) Lise Landthaler (233)

Liss Candithalor (233)

Anzeigenformsie: 'k-Seita im 269 Millimeter hoch und 185 Millimeter breit (8 Spalton à 88 mm oder 4 Spalton à 42 Millimeter). 'Wolfformat 287 x 230 Millimeter anzeigenpreise: Es uit (ie. Alizeogenpressiste Nr. 6 wort I. Jahnar 1983. Anzeigenpreise: Es uit (ie. Alizeogenpressiste Nr. 6 wort I. Jahnar 1983. Anzeigenpreise: Sezie word DM 19302. Fartzuschlag erste und zweize Zusekfal be alls Europaskala je DM 1903. Visarfartzuschlag DM 3800. Flazzerung innerhalb, der tadaktionellen Beiträge: Mindestgroße K-Seite.

probe %-Seite

Anzeigen im Computer-Markt: Die ermaßigten Preise im ComputerMarkt gelten nur innerhalb des geschlosseren Anzeigeszeit, der ohne
redaktionselle Beiträge ist. %-Seite nw. DM 8500. Ferbrusstlägt erze
und zweite Zusatzfarbe aus Europeiskals je DM 1400. Vierfarbruschlag
DM 3400.

DM 3400. Anzeigen in der Fundgruber Gewerbliche Kleinanzeigen: DM 12. je Zeite Test. Auf alle Anzeigenpreise wird die gesetzliche MwSt, jeweils zugerechnet. Private Kleinanzeigen mit maximal 4 Zeiten Text DM 5. je Anzeige

Analgan-Auslandsvertebungen:
England F. A. Smyth & Associates Limited 284, Sylmat Parade, London,
NO CPO, Telefon: 0044/1/498688: Thiefax: 0044/1/34/3908
Taiwan: Third Ways Publishing Corp. 1—4 Fl. 972 Min Shen E. Road,
Taiwan: Third Ways Publishing Corp. 1—4 Fl. 972 Min Shen E. Road,
Taiwan: Third Ways Publishing Corp. 1—4 Fl. 972 Min Shen E. Road,
Taiwan: 02885/2/7858767. Telefax: 02885/2/7858767. Telefax: 02885/2/7858767. Telefax: 02885/2/7858767. Telefax: 02885/2/7858767.

Bezugsmöglichkeit:
Abennemant-Sarvice: Telefon 089/4913-895. Bestellungen nimmt der
Verlag oder jede Buchhandlung entgegen. Das Abennemant verlangert sich um ein Jahr zu den dahn gilligen Bachingungen. Es kann jederzeit zum Ende des bezahlen Zeitraums gekündigt werden.

Vertriebsleiter: Helmut Grünfeldt (189)

Verkaufsleiter Abonnement: Banno Gaab (746)

Verkaufsleiter Einzelhandel: Robert Riesinger (364)

Vertrieb Handelsauflage: Inland (Groß, Enne) und Behnholsbuch-handel) est/is Osterreich und Schweiz Fegasis Buch und Zeitschniben-Vertriebegeselbschaft mbH, Hauptstätterstraße 96, 7000 Stuttgart L. Telefon (0711) 6483-2.

Erscheinungsweiter monatlich

Bezugspreise: Das Ermeilneß kostet DM 6,50. Dar Abonnementspreis berteit im habard DM 28, por Jahr für 12 Ausgaben. Der Abonnementspreis berteit sich um DM 18, por Jahr für 12 Ausgaben. Der Abonnementspreis erbeits sich um DM 18, nor die Zusedlung um Ausland (Schwiste auf Andrage), für Luftposteusiellung in Ländergruppe 1 (c.B. USA) um DM 38, in Ländergruppe 2, da.B. Hongskonig um DM 68, in Ländergruppe 3 (c.B. Australien) um DM 68. Dann erbheiten und die gesetzliche Mehrwerstaten und die Zuselligesühren.

Druck: Druckerst E. Schwund GmbH + Co KG, Schmölleren: 31, TITE Schwibsich Hall.

With Schwabsch Hall
Unsberrecht; Alle im #84'ars anschinnenen Beträge sind urbabarrechtlich geachten. Pur den Fell, daß im #84'ars unzutreffende Informationen
oder Fehler in veröffentlichen Frogrammen oder Schältungen enthalten sam zulen, näfen der Verlag oder some Minsteler nur bei grober
Fahrlisstigset. Alle Bachte, nuch Überrettungen, wirbabalten Reproduktionen gleich welcher Art, ob Fotokopia, Miltrofflim deler Erfassing
in Desemstarbaltungsanlagen, nur mit schriftlicher Genahmigung des
Veränges. Aus der Veröffentlichung kann nicht geschloseen werden,
daß die beschriebene Leisungen oder verwenderen Bezeichnungen
fiel von gewerblichen Schutzrechten smit.

Sonderdruck-Dienst: Alla in dieser Ausgabe erachienenen Besträge sind in Form von Sonderdracken zu erhelten Aufragen an Rachtand Jazznek, Tel. 089/4613-185, Fax 4813-778.

1989 Markt & Technik Verlag Aktiengesellschaft, Redaktion -64'er-.

Redaktions-Direktor; Michael M. Pauly

5

Vorstand: Otmar Weber (Vors.), Bernd Balzer

Leiter Unternehmungsbereich -Populäre Computerzeitschriften-: Eduard Heilmayr, Werner Pest Anschrift für Verlag, Redaktion, Vertrieb, Anzeigenverwaltung und alle

Verentworllichen: Marist & Technik Verlag Aktsengesellscheft, Hans-Pinsel Straße 2. BBIS Haar bei München, Telefon 093/4613-0, Telex 522083

Telefon-Durchwahl im Verlag:

Wählen Sie direkt: Per Durchwahl arreichen Sie alle Abteilungen direkt. Sie wählen 089-4613 und dann die Nummer, die in Klammern hinter dem jeweiligen Namen angegeben ist.

Möglied der Informationsgetreinschaft sur Festsrellung der Verbreitung von Werbeträgern e.V. (IVW), Bad Godesberg, ISSN 0344-8843



Direkt bestellen statt abtippen

Disketten sicher manipuliert

Listing des Monats: Wizcopy

Mit unserem Disketten-Utility »Wizcopy» können auch Computer-Einsteiger ihre Disketten so manipulieren, daß kein großer Schaden angerichtet wird. Vom schnellen Kopieren einzelner Files über das Anbringen eines Kopierschutzes bls hin zum Sortieren eines Directories bietet Wizcopy alles, was das Benutzerherz höher schlagen läßt. Das Programm läuft sawohl auf dem C 64 als auch auf dem C 128 (64er-Modus), arbeitet wahlweise mit den Floppies 1541 und 1571 zusammen und benötigt einen Drucker.

Der Matrizenmultiplikator: Jetzt geht es den Matrizen an den Kragen: Beim Studium der Natur- und Ingenieurwisserschaften sieht sich der Student immer häufiger mit der schwierigen Aufgabe konfrontiert, Produkte von linearen Gleichungssystemen (also Matrizen) berechnen zu müssen. Setzen Sie Ihren C64 zu diesen Problemlösungen ein.

Declare: Mit »Declare» präsentieren wir Ihnen eine Basic-Erweiterung in Maschinensprache, mit der Sie sich ihr persönliches Basic zusammenbasteln können. Als DeclareAnwender können Sie bis zu 51 beliebige Maschinensprache-Routinen als Basic-Befehle in das Original-Basic Ihres C64 einbinden.

20-Zeiler: Im 20-Zeilen-Wettbewerb sind wieder einige Knüller dabeit eine komplette Textverarbeitung, die durch harizontales Scrollen 80 Zeichen pra Zeile verarbeiten kann, ein hübsches Spiel für Pferdefreunde und eine komfortable Disketterwerwaltung.

Weiterhin befinden sich alle Programme auf der Diskette, die im Inhaltsverzeichnis der Ausgabe 7/89 mit einem Diskettensymbol gekennzeichnet sind.

Diskette für C64/C128 Bestell-Nr. 10907

DM 19,90 * sFr 17,-165 199,-

· Unverbindliche Preisempfehlung





Weitere Angebote auf der Rückseite!

Markt&Technik Verlag AG, Buchverlag, Hans-Pinsel-Straße 2, 8013 Haar bei München

Zwecke postdienstliche 101 Peld

eigenen Postgirokontos

der Vorteile eines

Bedienen Sie sich

manasamu = unbi Han = Handovor philippine ida funguess - mass Disquiries- Day TROM COM инштитуу – илгуу 00653 = 083 District Line ришциод - рица BIV M = Bedro Miles movie uni

Abkurzungen für die Ortsnamen der Pfarok:

sepectalitzethii nach hinten umachlagen

- Numerosingsbe

 3. Die Unterschrift must mit der beim Postgroumt inntesimment under Nuterschriftsprobe übergrossen brite den ein Einschulung im das Postgrossen brites den Geschaltung im das Postgrossen beiterschafte send
 - S jui Left -Posigrotesbener gentiff the
 - Absurzung für den Mamen ihres Panigner netne eine (Acrid) madagusne finnbadA navnil meb fur Hinweis für Postgivokonloinhaber. Dinses Formblitt könnes Sie auch ills Poehkonwie seing beiturten, weim Sie die sturk untandelten Fel

DM 636 Aurigabe 64'er SH Ausgabe DM 14 DM 14 Sammelbox Versandkosten (nur bei Zeitschri DM3ten und San DM

дерписецие Bei Verwendung als Postuberweisung MG 02,1 parameteration MG 01 19du - MO O1 sid

ld 06

Gebühr für die Zahlkarte

она ученивания инфинастрации из

Einlieferungsschein/Lastschriftzettel

Sie suchen packende Spiele, hilfreiche Utilities and professio nelle Anwendungen für Ihran Computer? Sie wünschen sich gute Software zu vernünftigen reisen? Hier finden Sie beides! Unser stettig wachsendes Sorti-ment en hält interessante Listing-Software für alle gängigen Computertypen, Jeden Monat erweitert sich unser aktuelles Angebot um eine weitere interessante Programmsommlung für jeweils einen Computertyp

Wenn Sie Fragen zu den Pro grammen in unserem Angebot haben, rufen Sie uns an: Telefon (0.89) 4613-640

Bestellungen bitte nw gegen Voravskasse and

Markt & Technik Verlag AG, Buchverlag, Hans-Pinsel-Straße 2, D-8013 Haar, Telefon (089) 4613-0.

Schweiz: Markt & Technik Vertriebs AG, Kallerstrasse 37, CH-6300 Zug, Telefon (0.42) 440.550

Österreich: Markr&Technik Verlag Gesellschoft m.b.H., Große Neugasse 28, A-1040 Wien. Telefon (0222) 5871393-0; Microcomput-ique, E. Schiller, Fasangosse 24, A-1030 Wien, lelefon (0222) 785661; Bücherzentrum Meidling Schönbrunner Stroße 261, A-1120 Wien, Telefon (02:22) 833196.

Bestellungen aus anderer Ländern bitte nur schriftlich an: Markt & Technik Verlag AG, Abt. Buchvertrieb, Hans-Pinsul-Straße 2, D-8013 Hoor. Nur gegen Bezahlung der Rechnung im voraus

Bitte verwenden Sie für Ihre. Bestellung und Überweisung die abgedruckte Postgiro-Zahlkarte, oder senden Sie uns einen Verrechnungs-Scheck mit fhrer Bestellung. Sie erleichtern uns die Auftragsabwicklung, und dafür berechnen wir Ihnen keine Versandkosten.

Verwendungszweck M&T Buchverlag Programm-Service Meine Kunden-Nr.

Zwei Welten reichen sich die Hände: C64/128 und MS-DOS

C64/128 und MS-DOS

64er-Projekt, #BDOSer: Dieses Korisentierprogramm kopiert Dataion in C64/128Formatin das MS-DOS format eines PCs, Sis könnan also liter-Texte vom C64/128 in Illuam
Biro verleinem und darf drucken. Das Programm #BOOS ist zur in Verbingung mit der
Biropy (570 oder 1571 listiffätig: Auf einem C128 läuft dieses Programm auf Arhieb. Ein
C64 mit Desenfaßligig umpebaut verden. Litting des Maanas, selbt fülls Bei dieser Fishwissbeitung blieben keine Würsche mehr often. Dieses sehr schnelle Testprogramm bestirt
einen BO-Zeichen-Richteim und einem umforgerichen Bedeitsvagutt. Kepierprogramm
CMOS-RAM: Nun at es nicht mehr nötig; die einzelnen Dorsen in die CMOS-RAMErverteitung zu kapieram. Unser Koplerprogramm leiteit ganze Arbeit. Se bestößen natürlich zur Armwerdung das Koplerprogramme de Super-Luxus-CM/OS-RAM-Erweiterung aus
der 64 er-Auguste 8/89. Protector: Schötzen Sie hie Programme auffach, ober wirkungsvoll
auf unterechnigten Kopieren. Dazu delban mehrere verschiedene Kopierachungten zur
Werfügung, Welterhin befinden eich als Programme auf der Diekette, die im Hinditwerzaktnis der Auguste 8/99 mit einem Diesettersverprob) eiskenzaktnetten zur
Werfügung. Desten Birc Geffülle

DM 29,90* spr. 24,90*/65, 299. *

Bestell-Nr. 10906

DM 29,90 * sFr 24,90*/6\$ 299,-*

AKTION »Sonderdisk«

s Text II and das Projekt des Monors »BDOS« ouf einer separaten

Bestell-Nr. 11906

DM 19,90 * sfr 17, 185 199,

Zauberwald für jung und alt

Zauberwald für jung und alt

Liefing des Monats: Zauberwaldt Helken Sie Ihrem verzauberten Freund, sich in eine
manschliche Gestalt zunückziverwondeln. Meistern Sie die Ihrem gestalten Aufgabe,
bestimmer Krüter unter Ibbernagsfahr im Zauberwald einzusemmah. LetterprintHaldcopy-Programme für den Cidi gibt es in Mussen. Alle haben gemeinsem, daß die GraRichter für Puhlt auf dem Drucker ausgegeben wird, was wiederum die konspezifischen
Steuerscofes erfodanten macht, Letterprint gibt hier einen anderen Weig. Die Grafte wird,
micht im Graftlandes, (Einzelnade landsverung) das Druckers zur Popier gebracht, sondem
in Teismodus. Das Bild wird dabe in fam von Buchstaben und Zeichen gedruckt, wobei
17 verschiedene Zeichen Verwandung finden. Sprifefentürs Im gasten allen Cid-4 seichen
Möglichkeiten, die sabst auf graftbezen. Computem schwer beziehlungsweise gar nicht zu
maltisteren sind. Mischen von Text und Gsattle ühren eine liebungstählige RAM-Flappy für den.
Citizs Medius zur Verlügung. Sie fahr sich ohne komptiziene PCKE befahle kinderleicht
begieben. Dem staht indem sicher lein Programmung 1764 oder 1750. Delax Detas
um ihre sich zur den mit Anzugeren Gestellen und des sweisige Problem
angessen. Weiterhinderen sich die Programmung und zer Diskerte, die im Inhaltsversschnist
der Ausgabe Stiff in einem Diskertersymbol gestanz zeichnet sind. Diskerte für Ce4/C128
Bestell-Nr. 10905 DM 29,90° sFr 24,90°/65 299,-*

Bestell-Nr. 10905

DM 29,90* sFr 24,90*/öS 299,-*

Think Twice!

Think Twice!

longs Zeit waren kamplese Puzzles eine Domöne des Zauberwüjdel-Erledes Emő Ruhk.

Urser Isting des Monats zeigt, daß Gedüldspiele auf Nam C 64 Burchaus mit diesem haben Skandard mithalten konnen. «Think Twicels verlangt von samen Spielem einiges an Gedüld, Intelligenz und Geschhallichkeit. Aber Vosicht sichte Frank Twicels reacht süchtig. "Karven, Rhythera und Vollmandt Beim Thema Blainyttatik scheiden sich die Gester. Das Speitrum eicht von tielem Offstüben bis zur velligen Ablehnung. Unsare Arwendung des Monats berschnet Ihren peigdelichen Blainythmus und auf Wunsch die Vertraglichkeit Ihrer Rhythmen mit denen einer zweiten Person. Verwenden Sie unsar Programm und entscheiden Sie selbst, ab an der Rhythmus-Theorie etwas dran ist ader nicht. Crazy Balls: Ein kurzes, aber schreißes Action-Spiel für zwei Spieler Fangen Sie die Bölle mit der richtigen Seite Ihrer Schläger, da Sie sanst Funkte verlieren, anstatt weiche zu bekammen. Movementeditor: Dar Movementeditor eizeugt mit Ihren Sprites frei editierbare Bewegungszüge. Der Movementaditor hilf beim Erstellen eigener padessioneller Vorspühre, Sonnentag: Warn geht die Sonne auf, wann geht ziel sonst Pürkhaus Predien eigener Pieterstichen und Bergsteiger wollen wissen, wann der Tag beginnt und endet. Auch für Fleger, Jöger,

Programm sicher von Interesse. Wit unserer Sannentag-Berechnung wissen Sie, wann es dursel wird. Weitenfin definden sich alle Programme auf der Diskette, die im Inhaltsverzeichnis der Ausgabe. 4/89 mit einem Diskettersymbol gekennzeichnet sind. Diskette Str. C64/C128

Bestell-Nr. 10904

DM 19,90* sFr 17,-*/6S 199,-*

Full-Screen-Controlled-Debugger

Full-Screen-Controlled-Debugger

Digne Programse unter der tuger Warn man ein Maschinerspracheprogramm schreibt, Grasiert es oft, daß es nicht auf Arhieis funktioniert. Unser listing des Monats, der unter Screen-Controlled-Debuggers hilf bei der fehlersuche, Stur-Support starts Support – ein Borbon für Stur-NL-10-Bestzer. Mit Stur-Support lassen sich mit dem Star NL-10 und anderen Epson-kompotiblen Druckern Grafiken in einer Auflaum von 960 x32769. Punten drucken. Was will man mehr? Super-Luxus-CMOS-RAM-Platine, Mit unsere Hardware des Manats können Sie bellebig lange Programme menügesteuert aus dem CMOS-RAM laden und, was paru wichtigsteit anchladen. Die landegeschwinktigkeit lagt dabei etwo bei 200 Diskstenablischen programme alleiben auch mach dem Ausschalten des Compiles einholms, dem die Platine ist alls. geputfeit. Die netwendige Software Inden Sie auf der Jülksteit, Multi-System: Multiasking mit dem CA4. Was der Amiga schon lange konnte, baan der CA4 jette auch Mit dem Programm abelt-Systeme lauten auf dem CA4 mitgate Programme gleichzeite, ib Bass-Programm 201 der Diskette inden. Ausgabe länden, während ei lauft. Wassirfeln befinden sich alle Programme auf der Diskette, die im Inhaltwerzeigfmit der Ausgabe 309 mit einem Diskettereymod gekanzeichnet sind.

Diskette Sort-CA4-C 1128

Bestell-Nr. 10903

Bestell-Nr. 10903

DM 29,90* sFr 24,90*/85 299,-*

»Desktop Publishing« mit dem C64

DM 29,90* sFr 24,90*/öS 299,-* Restell-Nr. 10811

Unverbindliche Preisempfehlung. Irrtümer und Änderungen vorbehalten.

Eine

Gesamtübersicht aller Utilities

erhalten Sie gegen Einsendung eines mit DM1,- frankierten und adressierten Rückumschlags von: 64'er-Magazin, Stichwort: Gesamtübersicht, Hans-Pinsel-Straße 2, D-8013 Haar bei München

Mit den Gutscheinen aus dem «Super-Übrigens: Mit den Gutscheinen aus dem Assprinen Sie sechs Software-Scheckheft» für DM 149,- können Sie sechs Software-Disketten Ihrer Wahl aus dem Programm-Service-Angebot der Zeitschriften

PC Magazin PC Magazin Plus Happy-Computer

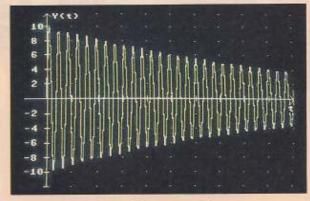
Amiga-Magazin Amiga-Sonderheft Computer personlich 64'er-Magazin 64'er-Sonderheft ST Magazin

bestellen - egal, ob diese DM 29,90 oder DM 34,90 kosten. Das Scheckheft können Sie per Verrechnungsscheck oder mit der eingehefteten Zahlkarte direkt beim Verlag bestellen. Kennwort: Software-Scheckheft, Bestell-Nr. 39100.

	und Bergsteiger wollen wissen, wann der Tag beginnt und en	det. Auch für Flieger, Jäger,		
	DM PI für Postsc	heckkonto Nr. 14 199-803	Für Vermerke des Absender	18
	Absender der Zahlkarte		Total Control of the Control	N. Description
Postscheckkonto Nr. des Absenders	PSchA Postscheckkonto Nr. des Absenders	Postscheckteilnehmer	Postscheckkonto Nr. de	s Absenders
Empfängerabschnitt Zahlkarte/Postijhenweisung wennen Postsch		tark umrandeten Felder sind nur auszufüllen, i ein Postachockkontoinhaber das Formblatt als überweisung verwendet (Erläuferung s. Rücks.)	hiblatials Einitererungsschein/Lastschritzer	
DM Pf	DM Pf (DM-Betrag)	n Buchstaben wiederholen)	DM	Pf
ter Postscheckkonto Nr. 14 199-803			für Postscheckkonto Nr. 14 199-803	Postscheckamt Müncher
Lieferanschrift und Absender der Zahlkarte	Markt&Technik	Postscheckkonto Nr. 14 199-803	Markt&Technik Verlag Aktiengesellschaft	
	Verlag Aktiengesellschaft in 8013 Haar	Postscheckamt München	Hans-Pinsel-Str. 2 in 8013 Haar	Habet Mark
DIT ON	And a service of the	chrift		

VORSCHAU 3489





Mathe ohne Probleme

Unser Listing des Monats ist eine Befehlserweiterung, mit der man jede beliebige Funktion in kürzester Zeit sehen und drucken kann. Aber das ist nicht alles!

Ein Blick über den Zaun

Was leisten eigentlich die anderen Computer, über die heute so viel gesprochen wird? Sind Amiga, Atari ST, PC und Co. wirklich so gut, wie man immer sagt? Wir haben einen offenen und fairen Leistungsvergleich durchgeführt, denn wir finden, auch ein C64-Besitzer sollte sich bei Diskussionen um diese Computer sein eigenes Urteil bilden und fachmännisch mitreden können. Unser Artikel informiert Sie umfassend.

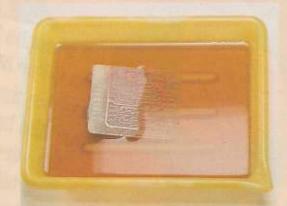


Test: Brother M-1224

Daß Brother gute Drucker baut, ist bekannt. Daß es nun aber auch gelungen ist, einen 24-Nadler zu bauen, der in jede Aktentasche paßt, ist schon einen Test wert. Ist der M-1224 kompromißlos gut?

Hardwarebasteleien mit dem C 64

Computerbesitzer, die sich nicht zu den Hardwareprofis zählen, haben häufig eine Scheu davor, an ihrem Computer zu basteln. Aber nur so lernt man ihn richtig kennen und versteht die internen Zusammenhänge. Wir stellen ein paar kleine Bauanleitungen vor wie Reset-Taster, Floppy-Reset, Prozessorstop, die von jedem, auch von Laien, problemlos nachzuvollziehen Fortgeschrittenen sind. Bastlern zeigen wir, wie man Leiterplatten selbst herstellt.



Megapack 1 unter der Lupe

Das Megapack 1 bietet viele konvertierte Printfox-Zeichensätze, eine Menge an Kleingrafiken und interessante Zusatzprogramme zu Geos 64 und 128. Wir haben dieses Paket auf Herz und Nieren getestet.

NÄCHSTES MAL IM EINSTEIGERTEIL

DIE NÄCHSTE AUSGABE ERSCHEINT AM 14.7.1989

- Tips und Tricks für Einsteiger 📕
- Story: So werden Platinen hergestellt
- Computern leichtgemacht: der 5. Schritt





